

被俘日军经反战教育后觉醒，竟有数千人参加了八路军
他们以少胜多、举重若轻、别开生面的斗争方式，吓坏了日军首领
这无疑是人类战争史上绝无仅有的惊世奇观

日本

一部开创二战文艺题材新纪元的震撼之作! ribenbalu
刘国强◎著

八路

日本公路

 中国人民公安大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

日本八路/刘国强著. —北京: 中国人民公安大学出版社, 2009. 8

ISBN 978 - 7 - 81139 - 721 - 5

I. 日… II. 刘… III. 长篇小说 - 中国 - 当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 122764 号

长篇原创小说

日本八路

RIBENBALU

刘国强 著

出版发行: 中国人民公安大学出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京蓝空印刷厂

版 次: 2009 年 8 月第 1 版

印 次: 2009 年 8 月第 1 次

印 张: 20.25

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 360 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 81139 - 721 - 5/I · 078

定 价: 32.00 元

网 址: www.phcpps.com.cn www.porclub.com.cn

电子邮箱: cpep@public.bta.net.cn zbs@cppsu.edu.cn

营销中心电话 (批销): (010) 83903254

警官读者俱乐部电话 (邮购): (010) 83903253

读者服务部电话 (门市): (010) 83903257

公安文艺分社电话: (010) 83903973

杂志分社电话: (010) 83903239

电子音像分社电话: (010) 83905727

本社图书出现印装质量问题, 由本社负责退换
版权所有 侵权必究

序 篇

2008年6月5日上午。

打盹儿的老人突然被空姐清丽柔美的声音叫醒：“女士们先生们，由日本横滨飞往中国沈阳桃仙国际机场的CZ627次班机，就要着陆了。现在，飞机正在降低高度，请大家系好安全带……”

老人凑近左侧椭圆形的小舷窗，窗外羊群一样的白云像听到牧归的鞭响，快速奔跑起来！清丽的大地就在脚下，一幅绿色的绒绣画铺展开来！

飞机快速降低高度，山峦、河流、树木瞬间甩在身后，飞机向一片方格状的绿色稻田飞快地扑去，感觉中，机腹“唰”地掠过稻禾……

头一个出舱的老人，太抢眼了：白发白眉白胡须，白衣白裤，只有那黑红黑红的脸膛“跳”了出来，紫铜雕像般威武、光润。瀑布一样的白胡须，迎风飘飞。那身“中国式”绸缎衣裤宽宽大大、柔滑飘逸。

一辆出租车一路向东北方向疾驰。老人不时指指一张草图，示意车子开往什么方向。路越走越差，老人却越来越激动。过了开原，高速路换成普通路，普通路换成土路，土路换成坑坑包包的毛毛道。车子上了毛毛道，像走在弹簧上。灰很大，车尾翻起一道土龙。老人的心，也在颠簸，也翻起一道“土龙”来！下午三点多，老人终于来到安民镇恩光屯，终于看到他魂牵梦绕的“大架子山”！

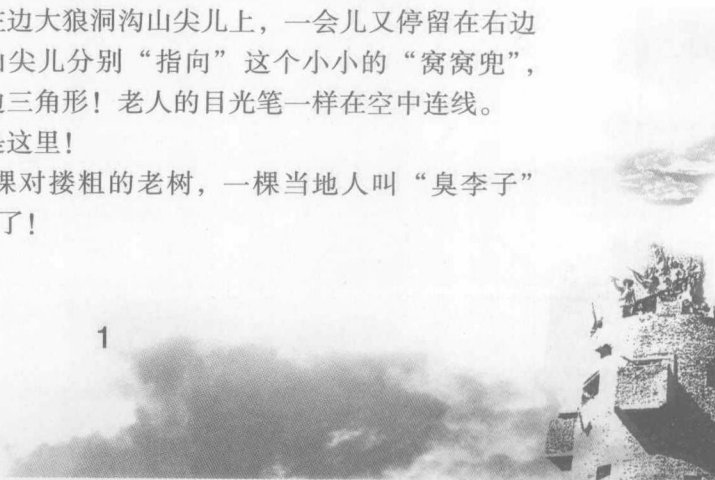
付了车钱，老人迫不及待地向上爬去。绿绿的缓坡上，那个耀眼的白点儿，渐渐地高了，小了。“白点儿”在大架子山的一个窝窝兜停下。

老人强抑“扑扑”的心跳，回转身，环顾四周，仰起脸，眯起眼睛“调线”。视线飞越河流，飞越绿油油的大地，飞越那个曾经熟悉的村庄恩光屯，一会儿停在左边大狼洞沟山尖儿上，一会儿又停留在右边的小狼洞沟山尖儿。两个山尖儿分别“指向”这个小小的“窝窝兜”，与老人的视线，画了个等边三角形！老人的目光笔一样在空中连线。

老人兴奋了：对！就是这里！

老人回过头，看到那棵对搂粗的老树，一棵当地人叫“臭李子”的树，“腾腾腾”脚步加快了！

序篇
日本之路



臭李子树，是一种野生果树。春开满树白花，撒半坡幽香。夏结厚叶，层叠交错能藏好几个人！秋果量很大，可以千万计，可个个都是果中“侏儒”，比小指甲还要小。

对老人来说，它却是世上最好的果子，也是他生命的一部分！

老人慢慢地走近它。哦，看见了——臭李子树下的灌木丛里的那座坟茔！

灌木丛半人多高。老人拨开蒿草，在一个普通得不能再普通的坟头前停下了。不见了当年的石碑，老人犹豫起来。突然，老人扔了拐棍，在坟前三块石板搭立的小门前扒起来。当扒出一块板石，看见石上刻着的“心”形图案时，老人浑身颤抖，“呜呜呜”地哭了起来！

老人打开背包，拿出一个带拉链的黑色小包。他轻轻拉开拉链，拿出一个红色佩带，上面密麻麻布满了凌乱的白“针脚”。佩带的下方，有个白线绣成的鸽子。鸽子活灵活现，振翅飞翔。老人喃喃地说，杏花，我看你来了！

老人先是托着佩带，向坟头鞠了三个躬。然后双手过顶高高举起佩带，缓缓跪下……

这个人，就是85岁的日本老人井上小林。

坟里长眠着他的中国恋人……

目录

序篇 //1

第一章 危机四伏 //1

大块头日本兵向另外两个日本兵做了个“包抄”的手势，他们一猫腰，兵分两路，钻进左右两个小山沟，悄悄地向杏花靠近……

第二章 “千人缝”风波 //9

杏花一家人憋闷坏了，个个鼓气。杏枝残废了，杏叶被抓，可连累他们的男青年，至今连个名字都不知道！

第三章 一根导火索点燃大洋两岸 //15

妈妈早就停止了呼吸，可她手里还紧紧攥着那个“千人缝”，掰都掰不开！井上小林一会儿跟妈妈贴脸，一会儿又跟“千人缝”贴脸，四足敲地，悲痛不已……

第四章 过招 //21

濑古兵火了，一脚踢过来。哪知井上小林脚更快，后发制人，一个空中拦截，踏死了濑古兵脚。同时，一个扳腕压住濑古兵的胳膊。

第五章 锁在准星里的战友 //29

所见之人无不侧目：不知道这个摩托车是什么人开的。中国人没有这东西，日本人，却又穿着中国衣服……

第六章 在刀刃上舞蹈 //37

不大工夫，光棍山到弹药库的天空，形成一组弧形的火线，那样子，有点像雨后的彩虹，火线一次次划破天空，直落在弹药库上，落点非常准确。

第七章 敌友面对面 //47

逃跑的愿望自然越来越难以实现。退而求其次，井上小林想：这样也好，他就有机会掌握更多八路军的情报，多摸些深层机密……

第八章 反目成仇 //57

井上小林突然想起，在四平光棍山，瘦猴儿在绝壁险峰的树上，像猴子一样空中行走、来去自如的情景！

第九章 惊喜与痛悔 //67

一个叫“四肥子”的战士，还要学几招，井上小林拒绝了。可是，井上小林还是忍不住问了“四肥子”，你这样瘦，怎么叫了“四肥子”？

第十章 于无声处听惊雷 //81

黄昏时分，一队鬼子把老百姓包围在村子东头的围墙一角，逼他们交出八路来。陈铁拳侦察了一下地形，决定设法营救乡亲们。

第十一章 八路证 //95

杏花家的灯一闪一闪，比别人家的都亮。井上小林一阵感动，他知道，晚上只要自己没有回来，杏花就把一个马灯挂在屋檐前，杏花说，那就是她的眼睛！

第十二章 只要你勇敢跟我来 //103

一听喊“抓活的”，井上小林兴奋极了！他从鬼子尸体上抽出一把刀，叼在嘴上，双手紧了紧裤带，看准眼前的一个破窗口，一个深蹲后猛地一弹，嗖！跳了出去！

第十三章 将计就计 //113

十几秒钟过去了，濑古兵还没有采取行动。这十几秒对井上小林来说，比十几天都长！井上小林听到一种微小的手指触动什么的声音，他忍不住歪了歪满是血汗的脏脸，虚视的目光中，发现濑古兵正去摸枪……

第十四章 两个日本美人一个“中国结” //125

百灵鸟对发展八路的事特别上心。她身边有好几个军官在她的影响下开始对战争持消极抵抗态度，平时说怪话、泄气话，战时“假打”，枪口抬高一寸……

第十五章 移动的“前方” //135

同胞们，参加八路前，我也跟你们一样，轻信了日本军部的种种谎言，什么为了“圣战”，建立大东亚和平，都是骗人的鬼话！

第十六章 接二连三的“迫不得已” //149

井上小林从没这样慌张过，胸膛鼓胀，一个大男人，装病躺在炕上，跟一个家庭妇女一道被动地面对一伙强大的敌人，太没底了！

第十七章 敌手成兄弟 //163

看来，这个洞已经不保密了。另外，这个人是在洞里，还是出去了？如果出去了，什么时候回来？更重要的是，什么人曾经住在洞里？为什么住在这里？

第十八章 暗度陈仓 //177

他这六七天太难熬了，比六七年都慢。时间拖长了，一旦碉堡内发生变故，就前功尽弃了！

第十九章 瞄着“一窝端” //189

上尉知道，安倍洪武小队一定向碉堡正前方逃跑了，不管有多少堵截的八路，就是冒死，也要追回他们！

第二十章 釜底抽薪 //199

岗田站在二楼看了好几次手表，一个劲向欢喜岭方向眺望，眼睛都瞪酸了，也没有看到小泉晋一他们回来。放下电话，岗田有些懵：小泉晋一根本没去呀！怎么回事？

第二十一章 针锋相对 //211

一个人照着手电筒，一个人搜身。日本兵一使劲，“咔嚓”一声，拽坏了井上小林的上衣，胸前的衣服里露出块包裹来。包裹是黄油布的，很规整。

情报！一个士兵喊。

第二十二章 迎着暗箭上 //223

冯巧巧让井上小林在这儿等着，她去找刚才弄纸的内线老钱。宪兵们不干，要一起去。

第二十三章 到处都是我们的人 //235

别跟我耍花招！告诉你，附近到处都是我们的人！富源警备队，也潜伏着十几个我的战友。你要跟我玩邪的，不出两天，就得脑袋搬家！

第二十四章 虎口拔牙 //247

矮个子正观察呢，看见“白烟”不断飘起，一股接着一股。而且，是“直线”形的，像大河的浪涛朝着一个方向流去……直线所指的方向，就是尼姑庵方向。矮个子警觉起来：莫非树林子里有人拿着指北针前行？

第二十五章 你方唱罢我登场 //261

杏花爹刚倒完一碗酒，杏枝就气喘吁吁地进来：不好了！富源屯上来大汽车了，肯定是奔你来的，妹夫，你快跑吧！

第二十六章 平静下的阴谋 //269

钟老井说着，从怀里掏出一张纸，手电筒一照，是一张告示，上面画着井上小林的头像，写着个头一米八、哑巴、会武功等特征介绍。

第二十七章 未引蛇出洞 //279

杏花突然“嗖”的一下凌空跃起，如一团猎猎燃烧的火焰扑向前田光夫！就在所有人都惊骇之时，杏花的两只快如剪刀的手指，迅速切向前田光夫的喉头……

第二十八章 步步“逼宫” //287

井上小林想了太多的原因，就是没有想到，现在早已鸠占鹊巢，上下屋，包括他的新房西厢房，都埋伏着敌人。

第二十九章 蓄势后发 //295

大谷正捎来一封信，说自己早就是八路了。他在永井义次身边卧底两年多了。井上小林的两次来信，都是他代笔代送的……

第三十章 结局式的开始 //305

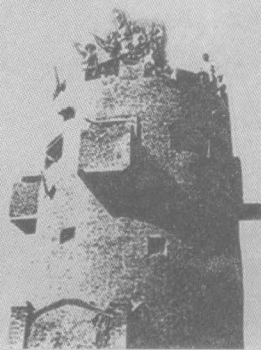
伊藤哲夫说，依我看，井上小林可能走远了。他的国旗和“千人缝”都不见了。

就在人们找他时，井上小林已扒上一列开往东北的货车……

日本公路

第一章 危机四伏

大块头日本兵向另外两个日本兵做了个『包抄』的手势，他们一猫腰，兵分两路，钻进左右两个小山沟，悄悄地向杏花靠近……



在东北农村，新婚小两口的炕前，都要挂幔帐的。二哥杏枝就要成亲了。杏花要亲手给哥嫂做个独一无二的幔帐顶子！杏花要把飞的鸟儿，开的花儿，走的动物，都“搬”到绣布上。

杏花当然不会知道，就在她在山上认真观察芍药的时候，不远的树丛后，三个日本兵正盯着她呢！小小的恩光屯，怎么会有这么漂亮的美人？

大块头日本兵向另外两个日本兵做了个“包抄”的手势，他们一猫腰，兵分两路，钻进左右两个小山沟，悄悄地向杏花靠近……

杏花忽然听到身后树丛“哗啦啦”响，回头一看，吓坏了，两个鬼子正向她摸过来！杏花大叫一声，连忙向后跑。可是后边也上来一个鬼子兵！杏花扔下筐，没命地向山坡上跑。

花姑娘的，不要跑！

杏花经常上山，跑得飞快，渐渐把日本兵甩开了。大块头急了，扔下长枪，拼命追赶。惊惶失措的杏花突然摔倒了！一根野葡萄藤子，套住了她的脚踝。三个日本兵相继上来了，一个按头，两个按腿。杏花拼命挣扎，还是被按翻在地。

当那个大块头兵扯开杏花的衣襟时，“扑腾”一声，臭李子树上跳下一个小伙子来。他身手异常敏捷，一个重量级飞脚，“砰”的一声把大块头踢翻在地。大块头大头朝下，滚下山坡。另两个日本兵大惊失色，急忙找枪。但是刚才撵杏花时，枪扔坡下了。他们一人抽出洋刀，一人拔出匕首，一齐扑上来，龇牙瞪眼，嗷嗷直叫。

小伙子不慌不忙，拉开攻防架势，咬紧牙关，怒目圆瞪，在两个家伙凶猛扑上来的一瞬间，小伙子一套左直拳，右飞脚，两个家伙立刻翻倒在地。小伙子跳起来一脚凌厉的扁踹，泰山压顶般重力踩踏。只听那小子的胸腔骨骼发出干枝碎断的声音，当场气绝。小伙子再一个半空飞旋，踢飞右边日本兵的刀，一个“一剪喉”，掐断他的喉咙，这时大块头日本兵已端起枪，勾动扳击。

小伙子眼疾手快，一个滚翻，子弹“嗖”地飞过。

枪一响，这里就危险了。小伙子必须速战速决。



还没等大块头再次拉开枪栓，小伙子一记重拳打在大块头的太阳穴上，大块头一个后仰，“腾”地翻倒在地，哼了一声，闭上了眼睛。可是，当小伙子转过身，那个大块头却突然飞掷匕首，打中了小伙子的左臂。

小伙子气坏了，再来个“一剪喉”杀死了大块头。日本兵的集合号响了起来，不远处，一队摩托车拖起烟尘，向大架子山飞奔而来……

杏花向山下看看，对小伙子说，快，跟我走！

杏花想带小伙子翻过山冈，越过孙家沟，向顺兴大沟跑。他们一旦钻进顺兴的原始森林，就像蚂蚁钻进草原，鱼儿游进大海。

可是在大架子山顶，他们看见有一队摩托并没有向这里开，而是过了恩光屯向前开去。很显然，日本兵要包抄过去。

杏花想起“洞中洞”来，孙家沟有个天然石洞。进石洞不远，有个洞中洞，小洞趴在大洞的肩膀上。进了大洞后，走三四十米，还有个洞。重要的是，小洞有个“歪脖子”洞口！这个洞口，别说外人，就连恩光屯人，也很少有知道的。

杏花带那个青年钻了进去。

这座山孕妇一样挺着老高老高的大肚子，这些洞则是几根肠子。现在，他俩就是偷偷钻进肠子里的两条小虫子。

外边的吵嚷声，也不时钻进曲里拐弯的洞里。在高高的歪脖子洞口向下看，大洞口像个累倒的月牙，又细又弯。晚霞和夜幕，改变着“月牙”的颜色。突然，月牙亮起来，一阵吵嚷和脚步声拥了进来。

杏花吓得身子发抖，几乎不能自制。男青年一下把她拉到自己的身后，一道宽厚温暖的墙，掩住了杏花。杏花相信，这道结实的墙，可以挡住任何敌人！

脚步和吵嚷声，还有一闪一闪的光亮，在洞里徘徊了好长时间，终于散去。大肚子山终于把这伙鬼子一个个排出体外。

杏花觉得安全了，这才拉起男青年的手，弯腰爬出“肠子”，向洞口走去。可出了洞口，下不下山，男青年却迟疑起来。杏花拉一下男青年说，什么也别说了，赶紧到我家吧。男青年还是不动。杏花急了，又拉一下男青年说，你是我的救命恩人，我会好好保护你的，怎么，你不相信我？

男青年点了点头。然后，又拍拍自己的胸口。

杏花这才明白过来，惊讶地瞪大了眼睛说，怎么？你是哑……杏花突然收了话，停了一会儿说，不管怎么样，你都是我的救命恩人。走，



上我家去！

男青年还是不动。

杏花不知道的太多了。不知道他是谁，从哪里来，要干什么去？还不知道，男青年现在正想着他的枪，那支藏在臭李子树上的手枪……

男青年指了指大架子山，拨开蒿草，向前走。杏花说那里危险，你不能去的！男青年执意要去，杏花只好奉陪。可是，警觉的男青年发现臭李子树边有人影晃动，连忙闪在树后。

远处，恩光屯的房屋，像淹在混水里的假景，一片模糊。狗也睡了吧，才这样静？杏花跟男青年从河西小路绕行，渐渐靠近屯子。

当他们走到村西的废灰窑时，灰窑前的蒿草里突然钻出两个黑影来！男青年一把扯过杏花，拉开迎击的架势！

杏花，别怕！黑影说话了。原来是大哥杏树，二哥杏枝。

二哥杏枝立刻过来，扯着妹妹的手，上看下看说，小妹，你没事吧？

没事。你看，我不是好好的吗？杏花说。

小妹，你为了我……唉，你要有个差错，我这辈子，还怎么活？杏枝说。

杏树问妹妹：他是谁？

杏花说，他是我的救命恩人。杏树杏枝还愣着呢，杏花说赶紧走吧，回家再说。哥哥告诉她，大架子山来八路了，武功老厉害啦，哼，一枪没开，一连打死三个鬼子！听说有个大块头日本兵，老高老高了，八路的铁拳头，硬是把鬼子的太阳穴打个洞！这下，富源的鬼子火了，好几个屯子戒严，挨家挨户找，非要找到这个八路。这不，对咱恩光屯重点搜索，折腾了大半宿呢！正说呢，杏花扯了一下哥哥，指着男青年说，他要不打死那三个鬼子，你妹妹就完了！

两个哥哥这才恍然大悟，你看看我，我看看你，愣了半天，一句话也说不出来。

杏树杏枝有些激动，也有些怕。对敌人来说，眼前的年轻人就是一把快刀！可现在，这把快刀突然“贴身”藏在身上，会不会伤了自己？带他回家，有可能会惹火烧身乃至“火烧连营”

但是为了自己的安全却亏待了妹妹的救命恩人，那怎么行？

别呆在这儿，快走吧！杏树说着，上前一步，友好地去接男青年右手的鬼子。男青年反应很快，一下把鬼子换到左手。杏枝恰好在左边，觉得自己跟男青年“不见外”，也去接鬼子，男青年却轻轻一闪，躲开



了。这样身轻如燕的弹跳，惊呆了杏树杏枝。杏花完全站在男青年一边：哥哥，赶紧回家吧，别闹了好不好？

怎么会是“闹”？两个哥哥非常不解。

杏花一家人听说男青年救了杏花，都万分感谢。男青年却始终绷紧面孔，不开口。杏花爹以为他腼腆呢，并不为难，还一个劲儿地夸他厚道。问多了，男青年只用点头或摇头回答。杏花爹发现，这个男青年虽然是个哑巴，听力还是不错的。他很纳闷儿，男青年双眼炯炯有神，反应很快，怎么会是哑巴呢？为了不冷场，杏花爹还问些其他的事。杏花不高兴了说，怎么回事呀，干嘛这样盘查人家啊？杏花一吊脸子，是没人敢惹的。

杏花的三个哥哥，叫杏树、杏枝、杏叶，她却叫杏花。换句话说，有了她，这些树树枝枝叶叶才“开花”了。从名字上就可看出，哥们儿只是“序曲”，杏花才是“主题歌”呢！

杏花找块新布，给男青年重新包扎了伤口。这足以让全家人惊讶：那是家中唯一的一块新白布，用一斗小米换的呀！杏花曾经说过，她将来出嫁了，这块布，就是她亲手绣的幔帐顶子。可刚才，杏花“吡啦”一声，扯了这块布……

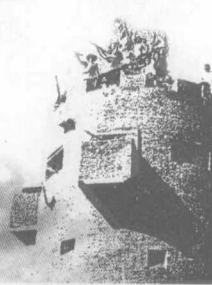
现在，男青年是个手雷，能炸敌人，但弄不好，也会伤了自己。为此，杏花一家定了一条规矩：咬死一条，这个男青年是来串门的亲戚。

另外，也给男青年定条规矩，不能光膀子。男青年身上竟是肉块，这些肉块儿一鼓一鼓的，胀满了力量，太惹眼了。

男青年手上从来不离他的黄布包，连睡觉也搂在身边。杏花开玩笑说，小气鬼，俺家可没有小偷呀！男青年向她笑笑。可笑归笑，还是离不开他的包。杏花的长睫毛一忽闪说，你放心吧，你救了我的命，我不会要你的钱的。秋上收成好呀，我还要给你救命钱呢！男青年笑笑，摇摇头。杏花看得出来，男青年对她很信任。这天，杏花突然问，告诉我，你天生就不会说话吗？男青年向她笑笑，再次摇摇头。

杏花不知道男青年为什么总惦记着大架子山。但回回出去，还是不断给他带信儿：日本兵把尸体抬走了。几个日本哨兵，还在大架子山转悠呢。男青年听了这些，就推开窗子，向大架子山方向眺望。

杏花尾巴一样，长在男青年身上。换药，打洗脚水，做好吃的。连吃饭都要把菜汤吹凉了才递上去。杏花妈从没见过女儿对一个人这样好过。家里的几只公鸡吃光了，还杀了两只母鸡。就算对救命恩人，也有点过火了吧？



十里八村，杏花是最漂亮的姑娘。用现在的话说，就是个万人迷。可是，日本人来了后，万人迷只好扮丑。一出门，就化妆成又脏又傻的样子。漂亮的杏花都十八了，还没有主呢，这可急坏了媒婆。这里的媒婆待遇相当不错，不光两头“抹油嘴”，还收受两头的好处。

这天，富源屯的季媒婆又上门了，一连说了四个候选人！季媒婆说得嘴角直冒沫子，杏花终于忍无可忍说，季嫂，谢谢你，没少为我操心。可是你来晚了，我已经是庙上的猪头，有主了。我总不能一脚踩两只船吧？

惊讶的不光是季嫂，还有杏花妈。季嫂走后，杏花妈向女儿提了孙三样。孙三样家住下富源屯，人不错，家境也好，他追杏花好久了。杏花妈叹口气说，闺女，你就是跟孙三样订婚，也得找个媒人呀。杏花一出口，杏花妈更加惊讶：谁说我要跟孙三样订婚了？

男青年的伤渐渐好了，开始锻炼了。早上或晚上，他都要钻进东山的小树林，找块空地，打一阵拳脚。杏花就在旁边看，递毛巾、递衣服、递水。杏花妈这才明白，姑娘八成看上这个哑巴了吧？不行！坚决不行！这么漂亮的宝贝女儿，怎么能嫁给一个哑巴？

哑巴的样子很讨人喜欢。不光杏花喜欢，几乎全家人都喜欢。比如挑水吧，哑巴从来不用扁担，而是两手拎。两只胳膊平伸，一手拎一桶，走得飞快，滴水不洒。铲地更有意思，哑巴居然一手一只锄，双面垄帮一齐搂。

哑巴很信任杏花。那个他视若宝贝的黄包子，除了杏花，是不让别人碰的。这天，杏花打开了黄包，她不会拿他任何宝贝的。可脏东西，总得洗洗吧？打开后，杏花惊讶了，里边怎么有八路军的灰衣服？除了灰衣服，还有条红色的佩带。佩带上面有不少白线针脚。白针脚东一针西一针的，缝得很乱。杏花觉得好笑，以为是男青年自己乱缝的呢。但看这条带子叠得那样规整，杏花想，看样子这还是个很贵重的东西吧？

当然，杏花不会想到，这佩带很有来头，它叫“千人缝”。

日本横滨。

盛开的樱花树，掩映着一个小诊所。小诊所前，井上左二正跟妻子说儿子井上小林参军的事。显然，二人话不投机，争吵起来。妈妈舍不得让儿子走，井上左二火了。他随手操起案头上的一个古董，高高举起来，啪！摔碎了。井上夫人瞪大了眼睛。那不是普通的东西，那可是她父亲给她的陪嫁呀！祖传多少代的宝贝，一转眼就变成了碎片！被摔碎



的不光是钱和祖宗的恩泽，还有她希望留住儿子的幻想。

井上夫人气得哭着跑开了。井上夫人一向逆来顺受，丈夫说什么是什么。可现在，她不了。中国正在打仗，她不放心儿子去当兵。自己的心脏不好，听说儿子要走，她的胸腔里装满了“鼓槌”，“鼓槌”在一刻不停地敲啊！井上夫人决定说服儿子，只要儿子不想去，就好办了。

井上夫人来到儿子常来的地方，她躲在一片樱花树后。

井上小林一袭白衣白裤，正跟福田一郎大师习武。他向师傅点点头，来个白鹤亮翅，做几个热身动作，立刻操练起来。哦，儿子的力量真大，地跺得噹噹响，每一个跳起又落地的动作，都有樱花瓣儿悄然震落。儿子的拳，锤子一样砸来砸去，高高吊着的沙袋，砸得砰砰响。儿子的腿飞上去，踢在沙袋的上端。

好！福田一郎啪啪拍手，赞叹着。

这一刻，井上夫人是自豪的。横滨的人这样多，可像儿子一样的好身手，又有几个？井上夫人也因此更加担心：身手再好，能挡住子弹么？

福田大师示意井上小林对打。井上小林向师傅行个礼，而后拉开架势，起拳攻击。头几招，师傅连连叫好。可多个回合后，见井上小林招招凶狠，福田大师火了，一个干净利落的动作，把井上小林打翻在地。井上小林兴奋地大叫起来，连连赞叹师傅这招好啊！福田一郎却生气了，告诫井上小林，不遇到恶人，不能用这种致命的招数。井上小林表示，说他就要上中国战场了，刚才他心里始终有个假想敌。福田大师愣了愣，一脸的迷惑……

练完后，福田大师走了，井上夫人才凑了过来。她内心仍然燃着希望之火：只要儿子不爱当兵，她一定站在儿子一边……

谈了几句后，井上夫人刚才的希望之火一下子熄灭了！她什么也没说，捂着突然疼痛的胸口，悄悄地走了。井上小林觉得妈妈脸色不好，问她怎么了，妈妈摇摇头，没说什么。

这天，井上左二在给人看病。女儿井上小美一副不管不顾的样子，连哭再闹，也要当兵。说爸爸重男轻女，让哥哥当兵去，却从来不考虑她。井上小美还扣个大帽子说，报国，难道还分男女么？

井上左二愣了愣，没有同意。说战场自古就是男人的天下，女孩子跟着凑什么趣？井上夫人一听，也跟着提示女儿都考上大学了，当什么兵呀！女孩子，不要总打打杀杀的。井上小美再闹，井上左二火了说，你要是个男的，就让你去！井上小美不服气，说她一身武功在身，哪点比男的差？