

精华绝世，字字珠玑，
常识与经典融合，是一部经世思想瑰宝。
是培根对人类文化的奉献和恩典。

Francis
Bacon



培根 谈人生

Peigentan Reasheng

《培根谈人生》这部文集是培根一生的智慧经典，
不仅涵盖了人类最具智慧的语言，同时也是人们立身处世的准则；
四百年来伴随这些经典智慧而终身受益的人实在不计其数，在人类各种文字中几乎均有译本，
为各国人们所推崇。本书精华绝世，字字珠玑，
常识与经典融合，是一部经世思想瑰宝，是培根对人类文化的奉献和恩典。

培根/著
梁凤雁/编译 石磊/主编



培根谈人生

培根谈人生

中国工人出版社

图书在版编目(CIP)数据

培根谈人生 / 梁凤雁编译. —北京:中国工人出版社,2009. 8

(人文经典文库. 石磊主编)

ISBN 978 - 7 - 5008 - 4477 - 8

I. 培… II. 梁… III. 培根,F. (1561 ~ 1626) - 人生哲学 - 哲学思想

IV. B821 B561. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 112798 号

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010)62350006(总编室) 82075964(编辑室)

发行热线: (010)62005450 62005042(传真)

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京兴鹏印刷有限公司

版 次: 2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

字 数: 190 千

印 张: 15

定 价: 27.80 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

前 言

《培根谈人生》这部文集，不仅是人类最具智慧的语言，同时也是人们立身处世的准则；四百年来读过这本书而终身受益的人实在不计其数，在人类各种文字中几乎均有译本，为各界人士所推崇，它确实是一块经世瑰宝。

在英国，培根是英国与莎士比亚同时代的伟大作家，也是伟大的科学家、哲学家、政治家。他在各方面都有显著的成就与表现，在人类中可以说很少有像他这样幸运的人，其实他这种幸运并非侥幸所致，只要我们从这本《培根谈人生》中的字里行间来看，就可知培根的成功是靠他的智慧，他把这些智慧写下来传给后人，这真是他对人类文化的一种奉献、一项恩典。

为了说明他在各方面的成就，我们得先从他的家世谈起。1561年1月21日培根生于英国伦敦，他的父亲尼古拉斯·培根爵士是伊丽莎白女王的掌玺大臣，培根后来也继承了父亲的爵位和官职。他的母亲安尼库克是爱德华六世的老师——安东尼库克爵士的女儿。她是尼古拉斯·培根的继室。他家共有八个孩子，培根是最小的。培根小时候非常聪明，十二岁就入剑桥大学攻读法律，十六岁就派驻法国做见习外交官，工作两年后因父亲病逝，返回剑桥再学习法律。培根于二十三岁那年成为国会议员；四十六岁当司法部长；五十七岁升任掌玺大臣——这时是詹姆斯一世王朝。当他于六十岁升到子爵的那年，因受贿案遭人指控而罢官，从此归隐田园，专事著书写作。1626年的4月，培根在伦敦雪地挖洞作冷冻鸟的试验时，因高龄经不起风寒而一病不起，与世长辞，享年六十五岁。在成就方面，就文学而言，培根写下了许多论文，集印成册有各种版本的《培根论文集》；就科学而言，他的《归纳法》、《学术的进步》、《新



工具》对科学界影响非常深远；他的《亨利七世传》是历史著作，也是文学著作；《新大西洋》是哲学著作，也是文学著作……然而，他最具代表性的著作应该还是《论文集》。

这本《培根谈人生》，可以说是培根一生经典的智慧。我们在编译的过程中，为了符合读者的要求，对本书的后半部分内容，在原稿的基础上添加了部分标题，使读者更易于理解。

可以说，本书文字精炼，行文流畅，深入浅出，风格奇突，常识与经典兼顾，推理与想象并用，这与一般空想浅陋的散文是截然不同的。我们可以从这本文集中读出培根的智慧，从而丰富我们自己的人生。

最后需要说明的是，由于时代的局限和培根个人的偏见，本书一些作品中的唯心主义和自然主义表现比较明显，请读者在阅读中予以鉴别，取其精华，去其糟粕。

目 录

智慧与知识 / 1

- 关于真理 / 1
- 预言的证实 / 3
- 读书与学问 / 5
- 赞美与荣誉 / 6
- 关于知识的误解 / 7
- 学问与学者 / 10
- 学问的三种病症 / 15
- 权衡与价值 / 20
- 历史、诗咏与哲学 / 25
- 自然科学与超自然科学 / 36
- 医药、医学与病症 / 48
- 技术与发明 / 54
- 语言与文字 / 62
- 知识传授 / 68
- 社会知识与智慧 / 70

心态与情感 / 84

- 面对死亡 / 84
- 论复仇 / 85
- 逆境与顺境 / 86
- 假装与缄默 / 87
- 论嫉妒 / 89
- 爱情的得失 / 93
- 大胆与冒失 / 94



慈善与性善 / 96
狡猾与聪明 / 98
自私与聪明 / 101
外表聪明 / 102
消除疑心 / 103
关于命运 / 104
美的含义 / 105
残疾与心态 / 106
虚荣与自负 / 107
光荣与声望 / 108
愤怒与控制 / 110
误解与分歧 / 111
理智与情感 / 115
欲望与意志 / 116
善的区别 / 119
情感的研究与心理训练 / 125
政治与宗教 / 131
宗教信仰 / 131
高官重职 / 134
贵族的位置 / 137
煽动与纷扰 / 138
无神论与有神论 / 142
迷信与宗教 / 145
帝国与君主 / 146
计议与策士 / 149
时机与拖延 / 152
改革与守旧 / 153
富国强兵之道 / 154
殖民地的管理 / 160
对付野心 / 162
党派与中立 / 163

- 司法与国家 / 164
学问与政治 / 167
生活的艺术 / 172
 父母与子女 / 172
 婚姻与独身 / 173
 论旅游 / 175
 迅速与效率 / 176
 友情的益处 / 178
 费用与理财 / 182
 养生与长寿 / 183
 讲话的艺术 / 184
 财富的处理 / 186
 假面舞剧与化装 / 188
 人生天性 / 190
 习惯与教育 / 191
 放利息的利弊 / 192
 青年与老年 / 195
 建筑与实用 / 197
 庭园的设计 / 199
 交涉与协商 / 204
 从属与朋友 / 205
 诉讼与辩护 / 206
 礼节与仪容 / 208
 事物的变迁 / 209
 爱好与成就 / 213
 个人的品性与行为 / 218
 职业的缺陷 / 222
 个性与习惯 / 226

智慧与知识

关于真理

以前，犹太巡抚派拉特曾经以嘲笑的口气说：“什么是真理！”他说这句话并非要人回答。有的人确实是喜欢轻易改变，认为固定的是非观念是一种枷锁；他们在思想与行动上所采取的都是一种放任的态度。这派怀疑论的哲学家虽然早已不在人间，然而今天有一种与这类人性质相同的人，他们的思想也是游移不定，不同的是，他们不如古代怀疑论者那般直率敢言。

人类并不会因为对真理的寻求感到困难，或因思想受到约束而喜欢虚假；倒是人天生有虚假的倾向。希腊有个哲学家曾研究过这个问题，但是结果仍然不能了解人类为什么喜欢虚假的事物。他觉得一般人不会像诗人为了兴趣而去杜撰虚幻的意境，也不会像商人为了利益而违背良心去欺骗别人；一般人不喜欢说实话，恐怕只是对虚假本身发生了喜爱。真理就像晴天的太阳，无所遮拦地照耀，而在这阳光普照下上演假面具的闹剧，倒不如在虚幻的烛光下表演更显得典雅；这可以说真理像颗珍珠，在阳光下越见光彩，但是这光彩却又不如钻石或红宝石掩映在变幻的灯光下那般光芒夺目。虚虚实实倒是趣味无穷。假如人类没有虚荣心、没有自我安慰的想法，没有虚情假意的奉承心理以及随心所欲的幻想，有些人就会变得渺小或成为可怜虫，会因而闷闷不乐，不知如何自处。这个道理不难想象。

英国古代有个国教会的教士，曾经很刻薄地说诗歌是“魔鬼的酒”，因为诗歌里总蕴涵着幻想，并且多少带些虚假的成分。如果只是心中偶尔有点虚假的想法，倒也不伤大雅，最可恨的是我刚才提

到的那种难以破除的虚假心理。即使人在腐败的思想与感情中有这种现象，但是如果他曾追求过真理，发现过真理，并且也享受过真理的乐趣，这种人也能明了真理的价值。因此，我们可以这样说，人性的优点就在于能对真理去探索、发现与产生乐趣。上帝在创造万物时，首先创造知觉的光，最后才创造理性的光。创造工作完成后，又在安息日以它的精神启发人的善良，它先在混沌而黑暗的虚空中显示光，而后在人的面上显示光，最后则在它所选上的人面上使他们能感受到圣光。

希腊快乐学派的很多地方都不如其他学派，唯独对“真”的追求是例外。罗马诗人刘克里修斯是个卓越的人，他给这个学派增光不少。他说过一番极具妙趣的话：“站在岸上静观海上的船只在风浪中颠簸是件趣事，站在城堡的窗口俯望下面厮杀的场面也是件趣事，但站在真理的高山上观看底下的人，有的误入歧途，有的浪迹四方；忽而漫天迷雾，忽而风云变幻，这种乐趣更在其他乐趣之上。”不过，观看这种现象，应持怜悯心，而不可有傲气。说真的，我们最重要的是要顺应慈和善良的法则去活动，以心性神明为依据，以真理的原则为轴心。

以上所说的是神学与哲学方面的真理，现在我们来检视一下一般事情方面的“真”。诚实与直率是人性的光辉，这是连那些在行动上不能表现“真”的人也会承认的。凡是有虚假的成分就会损害本质，就像金币或银币里杂有铅的物质一样，虽然钱币仍然好用，但是毕竟不是真金或真银了。一个人如果作弊被人发现了，那是在这世界上极可耻的事。法国散文家蒙田在研究讲假话这种行为何以会让人感到那般无耻而受人诟病的时候，作了很好的解答：“如果我们仔细研究，发现一个人讲假话，那么这个人就是对上帝大胆，却对人类怯懦。”原来一个说谎的人，他对上帝的旨意胆敢违背，对人类却不敢坦白认错。撒谎和不信仰造物主，终究要遭受造物主的最后审判。而当谎言盛行、不敬的邪说猖獗之时，或人间败德的事昭彰不讳之时，这就是将招致最后审判的信号了。撒谎与不敬畏造物主的罪过，可说是非言语可以尽述的。

预言的证实

我所要谈的预言，不是神学上的预言或异教徒的神谕，也非自然现象的预测，而是指那些根据隐藏的原因所作的推论。太阳神阿波罗神殿中的女巫派索尼沙曾对以色列索尔王说：“明日，你和你的子民将和我在一起。”诗人荷马也写了这样的诗句：

“伊利亚斯王国将统治万邦，
他的子孙将世世代代如此。”

显然这是对罗马帝国所作的预言。悲剧作家辛尼卡也有这样的诗句：

“在未来的年代中，
海洋将会解开她的带子，让广大的陆地显出来，
狄菲斯将会发现那新天地啊，
休尔那地方再也不是最远的边界了。”

这是后来发现新大陆的预言。坡利克拉底王的女儿梦见雨神周比德替她父亲沐浴，而太阳神阿波罗替她父亲涂油，结果坡利克拉底王被钉死在旷野里，太阳把他在死前的身体晒得大汗淋漓，而后雨水不停地冲洗他的尸体。马其顿的菲利普梦见他妻子的小腹被他封闭了，因此硬说他的妻子从此不会生育了；可是预言家亚利斯坦却作相反的解释说：他的妻子有身孕了，因为空着的容器人们通常是不会把它封闭的。在布鲁塔斯营帐里出现的幽灵对他说：“你将在菲力丕与我相见。”提比留斯对加尔巴说：“你将来也会继承大统。”在罗马皇帝维思派尚时代，东方曾流传着这样的预言：“从犹太来的人将统治世界。”这可能是暗指救世主耶稣。然而，塔西托却把这个解释为维思派尚。以上所述后来都已成为事实。多密亭在被杀的前夕，梦见颈后长出一个金額头来，后来他的继承人果然有了许多年的辉煌。英格兰的亨利七世幼时给亨利六世端水，亨利六世在那个时候说：“这便是享有我们王冠的小家伙。”我在法国时听到一位名叫费纳的博士说了以下这件事：有一位非常迷信魔术的皇后，有一次她以一个假名托人为她的夫王占卦，卜者断定她的夫王将在一

次决斗中丧生。皇后听了觉得好笑起来，因为她确信不会有人敢向她的夫王挑战决斗。可是，后来在一场马上的竞技比武中，国王果然被杀了；对手蒙特哥牟利的尖矛直向他的面部刺去。我年幼时正值伊丽莎白女王的盛世，那时曾有一种这样的预言在流传着：“等亨姆匹（即亨利、爱德华、玛利、腓力、伊丽莎白诸王名字起首字的字母合拼起来的字）一旦过去，英格兰也就完了。”这意思是说，等到亨利、爱德华、玛利、腓力、伊丽莎白诸王朝过去之后，英格兰就会变成混乱而不可收拾。感谢上帝，幸而这个预言后来被证实只是名义上的改变而已；今天只是国王的头衔不属于英格兰，而改属于不列颠。在 1588 年之前，流行着一个我不了解的预言：

“有一天，在波奥岛和梅依岛之间，
将会出现挪威的黑暗舰队，
英格兰将要建造石头的房屋，因为战争过后，
你将什么都没有。”

一般人对这个预言的解释，说它指的是 1588 年入侵的西班牙无敌舰队，因为据说挪威是当时西班牙王的姓氏。而天文学家瑞吉蒙丹纳斯作了这样一个预言：“1588 年将是不平常的年头。”也由于西班牙派出无敌舰队而应验了。那个舰队确实是纵横海上、具有史无前例的雄厚力量。至于克利昂下面所做的这个梦，我想那只是个笑话罢了。他梦见一条长大的巨龙把他吞下肚去。有人解释说那大概是个做香肠的人要跟他过不去，老是找他麻烦，因为香肠也是长长的东西。像这类的预言多得很，特别是当你把梦和占星学的预言扯上关系时，那就更多了，而我在这里所举的例子不过是比较可信罢了。这些事都不值得重视，只能作为冬天炉边闲话的材料；我说它们不值得重视，也就是说不值得相信。然而，预言的流传可又不是好玩的，因为那会贻患无穷。所以，有的国家定下了许多严厉的法律来防止预言。

为什么人们会相信预言呢？这可分为三方面来说：首先是人们把猜中的预言作记录，未猜中的便不记载下来；对梦的解释通常也是这样，应验了的梦才说出去，未应验的梦则不说出去。其次，就是一种可能的推测或暧昧的传说往往会变成预言，而人们又有爱猜

测的天性，以为自己预言的结果不会有什么危险性，就如辛尼卡的诗句所作的预言一样，因为那时有许多事物还有待人们去证明。他预言在大西洋的对岸，可能还有许多地方是陆地，并非全是海洋，这样的预言在今天已被证实了。此外，柏拉图两篇文章中的内容使人相信那是一种预言。再就是预言差不多全是骗人的，大部分是一些无聊又狡猾的家伙在事后凭空捏造出来骗人的。

读书与学问

有的人读书是为获得乐趣；有的人则是为了增添文雅；有的人则为增加能力。人在独处或归隐时便会体味到读书的乐趣；谈话时便能表现出读书的文雅；而判断事情或做事时，便能发挥从读书中获得的能力。没有学识而有实际经验的人，对某些事情的细节，虽然也可以行事，但是对整个事业的筹划、指导与处理，就需要真正有学问的人来担当了，这样才能胜任愉快。读书时间花费得太多的便是进步的表现；太过炫耀自己的学问，便是矫揉造作，而一切都要按学理来判断，那就是书呆子在钻牛角尖了。

学问能使人性美化，经验又可充实学问，就像自然生长的植物，必须以人工加以修剪；人类的天性也得用学问来加以引导才行；而学问又需要经验来作依据，否则便要流于空洞了。学问自己不会把它的用途告诉别人；因此，有技术的人看不起它，浅薄的人佩服它，而聪明的人却利用它。但是，要怎样去应用它呢！这又需用到另一种聪明。这种聪明超过学问，要靠观察而获得。读书的目的就是要懂得对事理思考并能权衡轻重；读书不是用来辩护什么、盲目服从什么或作为谈话的资料。有的书只适于选读；有的则只适于略读；有的书则非全部精读不可。有的书只读节录本就可以了，不必去读原著全本；不过，这也只限于内容不太重要的二流书籍。不然，读节录或删摘过的书，就会像蒸馏水一样淡而无味。读书能使人博学；辩论能使人机智；写作能使人精细。一个人如果很少读书，对自己不知道的事情便得狡猾地装作知道；如果很少辩论，就会缺少急智；如果很少写作或记录东西，那就非有很强的记忆力不可了。历史能



使人变得更聪明；诗歌能使人增加想象力；数学能使人精确；自然哲学能使人思想深刻；伦理学能使人态度庄重；逻辑学与修辞学能使人擅长辞令。总之，读书能陶冶人的个性。此外，读书还可以消除心理上的种种障碍，这就像适当的运动可以矫治身体上的某些疾病一样。诸如滚球可助肾脏健康；射箭可助胸部发达；散步可助肠胃消化；骑马可助头部健康。所以一个人在心神涣散时，最好去学习数学，因为演算数学题目时必须集中精神，否则便计算不出来。一个人如果对差异不能辨别，那就得向精通演绎法的人请教，因为他们是连秋毫毛发都能剖析出来的人。一个人如果心灵不敏锐，不能触类旁通，最好去研究律师接办的讼案。各种心理上的缺陷都有它特殊的补救方法。

赞美与荣誉

赞美能反映美德，就像一面镜子能反映体态一样。如果赞美是来自普通人，那常是虚假而不可靠的，而泛泛之辈的赞美则远不如有操守者给予的赞美；因为一般人并不懂得太多的美德，所以他们的赞美是低一等的。出于崇拜与敬慕的赞美也只能算是中等美德，而最高的美德他们常是不能察知的；他们所能看到的也只是表面上的美德。

当然，声誉就像河水，可以载浮载沉。有判断力的人都同意：“好的声誉有如香膏散发芬香。”它的芳香四溢，而且久久不易消散，因为这种香膏的香气比花朵的馥郁还要持久。有许多赞美的出发点是虚假的，我们不能不加以怀疑。有的赞美只是在奉承谄媚。如果他是个普通的奉承者，那么他的赞美人人都会，也就更不足道了。如果他是个狡猾的奉承者，他的赞美将会费尽心机，而能博得对方的欢喜，因而对他赏识。如果他是个莽撞的奉承者，从他的赞美反而可以暴露出他的缺点，使对方知道他心存不轨。当你告诉别人说他是个怎样的人时，就是暗示对方要做个怎样的人，这便是所谓“借赞美施教”了。

有的赞美却是恶意而有害的，因为那是故意要激起对方嫉恨，

因此说：“赞美者是最坏的敌人。”希腊有句谚语：“恶意赞美的人鼻子要起脓包。”这也像英国的一句俗语：“撒谎的人舌头会生疔疮。”

适切的赞美对人当然是有益的。所罗门说：“清晨起来，大家如果对朋友祝福，就算是诅咒他。”所以，赞美要是失之过当，便会引起人们的反感、嫉妒和嘲笑。除了少数的情形外，对人本身的赞美通常都是不相宜的，但是若赞美他的事业，那就显得非常慷慨而优雅了。罗马的红衣主教们（包括神学家、僧侣、哲学家），把军事、外交、司法，以及其他职务，都称为“代理执行官的事务”，充分地表现出他们对于世俗事务的轻视与嘲笑态度，似乎在说那些都是代理执行官和执行小吏的事。事实上，他们所谓的“代理执行官的事务”，比起他们那种深奥的玄学，倒是较常能做出一些更有益于人类的事。圣保罗在夸耀自己的时候时常这样说：“让我打句诳语。”但是在提到他职务分内的事时则说：“我很敬重我的职分。”

关于知识的误解

我常听见神学家说，知识这一类东西需要大加限制与注意，才可接受；希望得到过分的知识，就是人类堕落的原始的诱惑与罪恶；知识本身也有点和蛇相像，在他进入“咬着”人身痛处，能使它肿胀；“知识足以长傲”。所罗门有过这样的意见：“著书多，没有穷尽；读书多，身体疲倦”。在另一处他说：“因为多有智慧，就多有烦愁；增加知识，就增加忧伤。”圣保罗也给过我们一种警告：“我们不要因虚空的学问而被掠夺了”；经验指示着有学问的人怎样是大异端者，学问发达的时代往往是倾向于无神论的，刺激“自然”的原因的探讨，减损了对于上帝，即初级的原因的依赖。

要明了这种意见的愚昧与错误和他在论据上的误解，好像这些人并没有观察或考虑到那使人堕落的，不是关于自然与普遍性的纯粹知识。倚仗了这种知识的光明，人在乐园以内见各种生物来到面前，就能依其性质，各个予以名称。诱惑人类的却是辨别善与恶的那种骄傲的知识，有了它人类就想自己制定生活的规律，不再依赖



上帝。知识无论怎样多，也不能使人的心灵膨胀；因为除了上帝与思念上帝以外，没有事物能够充满，更不用说膨胀人的灵魂。所以所罗们说到在知识上获取最为重要的两种官能：耳与目的时候，他说：“眼看，看不饱；耳听，听不足。”如果没有满盈的话，那么容者是大于他所容的了。关于知识本身与人的心灵，——对于后者，各种官能不过是报告者——所罗门在为各种行为与目的定了他们适当的时期以后，他也用这样的字句来说明，而且是这样的结论：“上帝使万物各于其时成为美好；他又将世界安置在人的心里，但是上帝自始至终所做的工作，人不能知道。”这很显然是说上帝把人的心灵做成镜子一样，能够收受宇宙全体的影像，并且是关于接受这种影像，如同眼睛喜欢接受光明一样。不但喜欢看种种的物类与时令的转变，并且还要进一步来看出这种种变动中可以绝无错误的看到的规律。人所以不能明白自然的最高规律，是因为有种种的障碍，如同生命的短促，合作的尽善，知识传授的不得法与同人的生活所常受到的各种各样的不便利。因为这个世界表面没有一部分是不许人去研究与发现的，并且有些地方，他还能判断着如同他说：“人的心灵如同上帝的灯一样，用他可以去搜检各种秘密的内情”那句话的时候。如果人的心灵的容受力是这样的话，那么无论知识的比例与分量如何大，显然是没有一点可以使他肿胀或超过了他正当限度的危险；但是知识的性质却是这样的，不论他分量的多少，如果服用的时候不加以适当的消解剂，他那表面却是有一点毒素或有害的性质，吃一点这种毒素的结果，就是说气胀或肿大。这种有了他就可以使知识有这样特效的解毒剂就是博爱精神，也就是那位使徒接着就加上了前一句的，因为他这样的说：“知识叫人自大，但是爱心是能够造成人的德性的”，他于另一处所说，意思也和这相仿：“我若能说各种人和天使的说话，却没有爱，那也不过就同响着的铙钹一样”。这不是谁如果说各种人和天使的话不是一件好事，却是说如果离开了爱而无涉于人类的福利，他只有虚空与无价值的光荣而没有切实的好处。至于论到所罗门关于著书与读书过多和精神，因知识的满溢而不安那些意见，与圣保罗所给我们的警告：“我们不要为虚空的学问所诱惑了”，我们只要明了什么地方可以划清人类知识真正

的界限，而仍不至于这样的缩小了他的范围致使不能包括一切事物的普遍性。这类限制，共有三种：一、我们不要这样的高视了有知识的幸福，致使我们忘记了道德；二、我们应用知识时，一定要使我们获得安息与满足，而不是厌恶与懊恨；三、我们并不想借研究自然而达到上帝的神秘。关于第一点。所罗门很好的在同书中又发表着他的意见。他说“我看出智慧胜过愚昧，如同光胜过黑暗。智慧人的眼目，是常留心在看着的，而愚昧人却只在暗中摸索。但我知道这两种人都逃不过同一的命运”。关于第二点，除完全出于偶然外，决无因知识而产生的心理的烦恼与不幸；因为各种知识与为知识种的好奇心，他们自身都能使我们得到一种愉快。可是在人用他们的知识来制成结论，来应用于他们自身的处境，因此使他们有了脆弱的恐惧或广大的愿望的时候，那就有所说的这种心理上的顾虑与烦扰了。在那时知识已经不是“纯粹的”光明——深奥的赫拉顿利图关于这点曾说过“干的（纯粹的）光明就是最好的灵魂，”那么一句话但是已变为湿的“掺杂的”，或是被浸渍了的，被浸渍于各种病症的湿气中的光明。至于第三点那却应该稍加讨论，不可略过，如有人以为对于凡可以感知与有实质的物加以观察与思考，即可得到这种光明，而且因此他就能够明了上帝的性质与意志，那么他真是为虚夸的学问所掠夺了，因为思量上帝所造的生物与所成的工作，如果在生物与工作方面那是可以产生知识的，但如属于上帝方面，那就不能产生完全的知识，却只能产生惊异。因此，柏拉图学派中某人其意在调和希腊的哲学与摩西的著作，说得最好：“人的官能，很像太阳，它可以烛照天地，同时它却隐蔽住了星光，同样的，人的官能能够发现自然之物，但是却把那神圣的遮蔽了”。所以其结果是有好些的大学问家，当他们要想以官能这样的蜡质羽翼飞达上帝的神秘时，他们已都入于异端了。至于说到知识太多了就会教人倾向无神论，与不了解次级的原因将使人更专一的信任，那为初级原因的上帝那些话，我们先要同约伯一样的问：“你们是因要见上帝而为他撒谎，和一个人为要见他人而为他撒谎一样吗！”上帝在自然中工作，除用次级的原因外。显然的更无别法。如果要想叫人信为不然，那无非是欺骗，仿佛这样就可以对上帝表示一种好感似的；也