

陕西省新闻出版局审读中心

● 薛耀晗 张国凡 杨秀荣 编



# 媒介批评的实践与探索

——陕西省报刊专题审读案例选辑

陕西出版集团  
陕西科学技术出版社

# 媒介批评的实践与探索

——陕西省报刊专题审读案例选辑

陕西省新闻出版局审读中心

薛春岭 张国丹 杨秀萍 编



陕西出版集团

陕西科学技术出版社

---

**图书在版编目(CIP)数据**

媒介批评的实践与探索:陕西省报刊专题审读案例  
选辑 / 薛耀晗, 张国凡, 杨秀荣编. — 西安: 陕西科学技术  
出版社, 2008.12

ISBN 978-7-5369-4556-2

I. 媒… II. ①薛…②张…③杨… III. 报刊—编辑工  
作—案例—陕西省 IV. G213

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 164617 号

---

- 
- 出版者** 陕西出版集团 陕西科学技术出版社  
西安市北大街 147 号 邮编 710003  
电话(029)87211894 传真(029)87218236  
<http://www.snstp.com>
- 发行者** 陕西出版集团 陕西科学技术出版社  
电话(029)87212206 87260001
- 印刷** 陕西瑞升印务有限公司
- 规格** 850mm × 1168mm 32 开本
- 印数** 2000 册
- 字数** 240 千字
- 版次** 2008 年 12 月第 1 版  
2008 年 12 月第 1 次印刷
- 定价** 26.00 元
- 

**版权所有 翻印必究**

# 开展报刊专题审读工作的初步思考

(代序)

薛耀晗

近几年来,着眼于研究和探求报刊审读自身的规律,拓宽审读的路子,我们出版物审读中心选择部分不同类型的报刊开展了多次专题审读活动。收在这本集子里的12个大案例,其中有些大案例中又包含了数量不等的小案例,合计下来有26个案例,大致反映了这项工作取得的一些初步成果。现不揣浅陋公之于世,一方面意欲对专题审读工作进行回顾总结,另一方面也想与业内同行进行交流,求教于方家,以不断提升专题审读的水平。

开展报刊审读是依法加强报刊出版管理的重要制度。1988年至2001年,新闻出版总署两次发出正式通知,并多次在全国性的重要会议上反复强调搞好审读工作的重要性和必要性,及时作出新的部署,提出新的要求。由新闻出版总署重新修订,并于2005年12月正式施行的《报纸出版管理规定》《期刊出版管理规定》,第一次以规章的形式,确立了审读工作在报刊出版管理工作中的地位,进一步增强了审读工作的规范性和权威性。

目前,报刊审读工作从领导体制、运行机制、保障体系等方面

虽然已具规模,但在具体实施的过程中,问题和困难依然不少,尤其是过去长期使用的那种布不成阵的分散性、随意性、浅表性的审读方式,已经远远不能适应转轨时期报刊出版管理工作形势发展的需要,一种集主题性、集中性、计划性于一体的审读方式——专题审读便应运而生了。

所谓专题审读,就是采用探讨式、研究式的方法,集中较长时间,集中较多审读力量,对有代表性的一种报刊、一类报刊或一个专题进行集体“会诊”,按照报刊质量管理的有关法规、规章和要求,指陈得失,彰显特色,总结经验教训,着重指出存在的阶段性、倾向性问题,提出改进建议。这种审读方式和其他方式比较起来,具有以下几个基本特征:

**审读选题的典型性。**专题审读的前提是选好专题,可以是一种报刊也可以是一类报刊,是一种或一类报刊的一个方面或几个方面的内容;从样报样刊的选取时间上看,可以是创刊以来的全部报刊,也可以是一年、半年至少三个月的报刊,依据具体情况而定。总之,以能把握住报纸一个时期相对稳定的特点为原则。从我们这几年的实践看,选好专题大体应符合这样几个条件:一是选择最能体现一个时期报刊舆论导向的重大宣传主题。通过对这类专题的审读,引导报刊增强政治意识、大局意识,把握宣传重点,唱响主旋律,打好主动仗,在事关全局的重大问题上保持清醒头脑,形成舆论强势。党的十六大召开后,陕西省各家报刊迅速行动起来,以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,大张旗鼓地宣传十六大精神,对引导全省广大干部群众联系实际落实十六大提出的各项任务起到了有力的促进作用。为了总结交流全省报刊宣传十六大精神的经验,我们应陕西省新闻工作者协会之邀,联合召开了宣传十六大精神经验交流暨报纸展评会,在参加会议的各新闻单位介绍了宣传报道十六大精神的情况以后,5位报刊审读员对《陕西日

报》《西安晚报》《华商报》等 27 家报刊进行了现场点评,和报刊社老总们面对面地交流看法,探讨得失,研究把十六大精神的宣传引向深入的措施。参加会议的中共陕西省委常委、宣传部长马中平,省记协主席尹维祖对这次专题审读给予高度评价,认为对全省几十种报刊进行集中展评在国内尚无先例,是个好办法,问题抓得准,切中实际,操作性强,对深入宣传贯彻十六大精神会起到很好的推动作用。二是选择勇于改革,锐意创新,在市场经济的大潮中奋力搏击的报刊。从计划走向市场是报刊发展的必然趋势。对新闻体制改革中这个“瓶颈”问题,在开始阶段人们的认识并不完全一致,选取这种报刊进行专题审读,有利于统一思想,积极引导坚定报刊改革的信心。陕西省率先进入市场的《华商报》在发展初期,方方面面都有一些议论,但我们认准了它的发展方向和创新精神,及时组织跟踪审读,一方面旗帜鲜明地肯定他们的进步,予以正面鼓励;另一方面又通过学习有关法规,帮助他们正视存在的问题,以便进一步把握好方向,不断提高品位,提升质量。《华商报》在市场上站稳了脚跟,进入了质量盘整期以后,我们选取了这家报纸 2002 年 12 月的报纸,再一次进行了专题审读,提出了告别“粗放经营”、提高综合质量、锻造品牌形象、迎接新的挑战的合理化建议,受到华商报社的重视。2007 年 7 月 1 日,是《华商报》改版 10 周年。10 年间,《华商报》大胆探索,勇于创新,逐渐成长为一张被公众广泛认可、社会影响大、市场竞争力强的都市类报纸。我们专门组织力量,分别从政务报道、民生新闻、舆论监督、新闻策划四个方面,总结了《华商报》的成功实践,引起良好的反响。一些专家认为,集中探析这张报的成长历程,对仍处在转型期的我国报业有诸多启示。三是选择重大专题,花气力搞好审读。针对陕西地市级党报办报思路陈旧、报纸发展滞后的问题,从 2005 年 8 月起,我们组织有关专家和审读员用一年半的时间,分 6 个专题对省属 10 市

党委机关报开展了一次专题抽查审读。我们共抽查5个月的样报，每个专题至少配置3名审读员，并且每个人都要读完10种报纸的抽查样本，并将10市党报放在全国同类报纸的背景下进行审视、比较、评估，寻找差距，提出审读结论和改进建议，征询报社的反馈意见。最终形成6个专题的6组质量数据，印发《审读工作通讯》7期。2007年3月9日，省委宣传部和省新闻出版局联合召开10市党报专题抽查审读座谈会，10市党委宣传部负责同志，10市党报总编及省内主要都市报负责同志40多人参加，交流情况，总结经验，研究问题，提出深入开展审读工作的措施，推动10市党报质量上了一个台阶。

**审读内涵的综合性。**一般所说的审读是政府新闻出版管理部门的一种行政执法行为。通常的做法是运用新闻出版法规对照报刊，肯定优长，指出问题，特别是指出导向性的问题，以便促进提高报刊内容质量，规范报刊出版行为。对于专题审读，除了遵照上述要求以外，我们主张更多一些理性分析，致力于探讨报刊发展的政治规律、市场规律和自身规律，力求形成把审读、研究和咨询结合起来的“三位一体”的审读理念和运行机制。每次选定的专题，从某种意义上说也是一个研究课题；和报刊编采人员面对面交流的过程，也带有咨询和被咨询的性质；有的专题审读就是应报刊之邀而进行的。这样就给职能比较单一的审读赋予了带有理论思辨色彩的综合内涵。20世纪90年代，在银川召开的全国首届报纸总编辑新闻摄影研讨会上，新闻摄影家蒋齐生、著名报人穆青曾提出“图文并茂”“两翼齐飞”的办报理念，当时只是提出问题，并未深入论及。十余年后，全国各级、各类报纸都在这一方面做了努力。在这当中，《华商报》在报纸新闻摄影的改革与创新中步子迈得较大，成绩令人瞩目。该报先后有多幅新闻摄影作品在全国和省内获奖，业内人士称《华商报》高度重视新闻摄影的举措，代表了现代报纸

图片新闻运作体系的发展方向。为了从理论和实践的结合上对《华商报》的新闻摄影实践进行总结,我们于2002年5月,以“《华商报》新闻摄影报道的理论与实践”为主题,进行了一次专题审读,并与报社从事专职摄影的编采人员进行了热烈的讨论,从更新办报理念、追求“两个价值统一”、锐意求新求变、探索暗访谋略等方面,对“图文并重”“两翼齐飞”的新闻摄影理论进行了较为深入的探讨,在此基础上形成的《追求新变方能代雄》《摄影报道的发展趋势》等3篇专题审读报告,也是探索新时期新闻摄影理论的优秀学术论文,而与报社编采人员共同举行的新意迭出、精彩纷呈的座谈会,不亚于一场新闻摄影学术研讨会。

**审读目标的建设性。**审读作为报刊出版管理的基本制度和重要形式,是包括“求美”(指出优点)和“求疵”(指出缺点)在内的报刊评析活动,虽然重在“求疵”,但并非单指查找不足。专题审读进一步强化了这种把“求美”与“求疵”紧密结合起来的功能,从审读的目标上看较好地把握了这样几点:第一,在指导思想立足帮助提高。专题审读的根本目的不是单纯的否定,而且包括了积极肯定的成分,通过审读,肯定成绩,发现问题,帮助报刊提高质量,求得新的发展,绝不是吹毛求疵、和报刊过不去。审读的立足点和出发点是爱护和关心报刊,引导、帮助、扶持报刊,使之越办越好。第二,在评点得失时注重辩证分析。坚持两分法,防止一点论。善于从宏观与微观的结合上对报刊的综合质量进行全面分析,既不“一美”遮“百丑”,又不“一丑”伤“百美”。无论是肯定成绩,还是指出问题,都着眼于发展变化,力求客观公正,实事求是。由于报刊媒介系统是一个不断运动、变化和发展的动态过程,优点和缺点并非是一成不变的,在一定条件下甚至可以互相转化,因而专题审读一般观察的时间都比较长,不用僵化的、短视的眼光看报刊,尤其注重具体情况,具体分析,区别对待,把政治性错误与业务性失误加以



区别；把屡说屡犯与偶尔出错加以区别；把普遍性问题与个别性问题加以区别，在报刊媒介系统的运动过程中作出科学评价，挖掘积极因素，克服消极因素，正确进行引导。第三，在反馈信息时着眼探讨对策。专题审读得出的结论性意见，最终要和报刊的编者面对面进行交流、沟通、讨论，求得认同，尽可能达成共识，在此基础上共同研究解决问题的对策。这种思路，使审读与被审读这种表面看来似乎对立的关系，变成了“同一战壕里的战友”的关系，许多报刊把专题审读看成帮助他们提高综合质量的有效途径，有的登门请求审读。我们连续对《新西部》杂志的三次审读就是一个生动的例证。《新西部》是党中央、国务院发出西部大开发的伟大号召后，应运而生的一本以西部大开发为主题的政治、经济类综合刊物。鉴于这本杂志适应了西部大开发的现实需要，鉴于它富有地域特色的选题策划，因而应大力加以扶持。我们于2002年9月对这本杂志进行了第一次审读，肯定了它“平民视角、纪实风格”的特色，着重分析其运作过程中的矛盾、症结、动向，帮助这本期刊坚定“个性”。时隔不到一年，初步尝到审读甜头的《新西部》又一次要求审读，我们又组织力量于2003年7月进行了第二次审读，提出了重导向、重品牌、重定位以及拓展选题点、表现点的“三重”“两点”战略。在《新西部》创刊三年，已经在市场上初步站稳了脚跟之后，我们又应邀于2003年8月对这本杂志进行了第三次审读，就期刊定位的稳定性、广告运营、选题策划过程中的环节保障等问题作了细致的探索。正如审读员所说：“伴随着一份期刊的成长轨迹连续跟踪三年进行专题审读，这在期刊发展史上可能并不多见，这不仅表明我们的一种坚定和坚持，也表明我们和一份期刊的命运从感情到目标是完全融为一体的。”

**审读主体的权威性。**审读之所以是一种特殊的媒介批评，就在于审读主体具有权威性的特点。一是审读主体是各级新闻出版

行政管理部门及报刊的主管单位。《报纸出版管理规定》第48条、《期刊出版管理规定》第46条明确规定,新闻出版总署负责全国报刊审读工作,地方各级新闻出版行政部门负责对本行政区域内出版的报刊进行审读,报刊主管单位须对其主管的报刊进行审读,定期向所在地新闻出版行政部门报送审读报告。这就说明审读是审读主体(国家新闻出版行政管理部门)依法进行的一种行政监管工作。二是审读主体具有专业上的权威性。报刊审读工作作为国家新闻出版行政管理部门对报刊媒介行为、媒介产品的一种监督管理活动,政策理论与实践结合紧密是一个重要的特点。经过多年来的不懈努力,我们已建立了一支政治意识强、知识渊博、学养深厚、作风公正民主,兼职为主、专职为辅的审读员队伍。这支队伍包括新闻出版、文化宣传界的领导和专家;大专院校、学术研究机构新闻传播专业及相关领域的学者;有丰富从业经验的“老报刊”,有不少曾是报刊社的领导。从这几年开展专题审读工作的情况看,陕西省出版物审读中心的这支审读员队伍政治强、业务精、作风正、完成任务好,是有战斗力的,本书所辑览的这些案例,就充分地说明了这一点。

专题审读区别于一般性报刊审读的基本特征如何才能在实践中更好地体现出来?我们的初步体会是:关键在于周密地组织领导。从这几年开展专题审读的全过程来看,大体应抓好这样几个环节:一是精心确定审读人员。主要根据任务的需要,从实际出发确定审读力量,组织精兵强将以保证取得高质量的审读效果。二是组织审读员精细审读样报样刊。每一次参与专题审读的人员5名左右。这一段的时间一般安排比较充裕,在精细研读报刊的基础上,应给审读员留下充分思考的时间。三是按照“三点一线”得出审读结论。所谓“三点一线”,是指把审读的依据和标准、报刊的现状、审读的结论这三个“点”连成“一线”,不得出现偏差。四是面

对面地向报刊编辑部反馈审读意见,共同座谈讨论,互相沟通,达成共识,并提出解决问题的办法或建议。如有不同意见可商讨,允许保留,但基本原则不得违背。实践证明,审读员和审读对象平等交流审读意见的做法,在审读与被审读者之间架起了一座互相理解、互相帮助、密切配合的桥梁,充分体现了审读工作的本质性要求,值得大力倡导。

专题审读是我们坚持审读制度的重要组成部分,它反过来又强化了我们坚持审读制度的力度:一是促进了审读工作的规范化,即我们严格依照标准、方法、程序与要求开展工作,大大减少了随意性行为,形成一套规则;二是促进了审读工作的科学化,梳理出了量化衡量、纵向比较、横向比较等方面较有价值的经验,减少了审读工作中质量评估的简单化、情感性等成分;三是促进了审读工作日常化,远离了一蹴而就、一曝十寒的行为与权宜性做法;四是促进了审读工作的自觉化,即报刊社与审读者双方均将审读工作转化为执行性行为。规范化、科学化、日常化、自觉化,构成了审读作为一种制度的基本内涵。

2008年6月20日,胡锦涛总书记在视察人民日报社时发表了重要讲话。胡总书记在讲话中特别强调,“要把提高舆论引导能力放在突出位置,进行深入研究,拿出切实措施,取得新的成效。”开展报刊专题审读是把握报刊坚持正确导向、提高报刊舆论引导能力的切实措施,也是把提高报刊舆论引导能力落到实处的有效形式。我们一定要以胡总书记重要讲话精神为指导,把提高舆论引导能力的要求切实体现到报刊审读工作的实践中去,帮助报刊不断提高整体质量,更好地发挥报刊在推动经济发展、引导人民思想、培育社会风尚、促进社会和谐等方面的重要作用。

总之,专题审读作为颇具影响力的一种审读方式,无论从理论还是实践上都还要深入进行探索。这本集子的出版,如果能为报

刊审读工作者和报刊从业者、媒介批评研究者提供一些实务操作的案例及研究资料,我们也就得偿所愿了。

2008年8月8日

(作者系陕西省新闻出版局出版物审读中心主任)

# 目 录

---

开展报刊专题审读工作的初步思考(代序) 薛耀晗 ..... 1

## 报纸专题审读案例之一： 陕西省 10 市党委机关报专题抽查审读

陕西省 10 市党委机关报专题审读情况简介 ..... 1

陕西省 10 市党委机关报专题审读座谈会讲话、发言选登 ..... 7

    在陕西省 10 市党委机关报专题审读座谈会上的讲话  
    中共陕西省委宣传部副部长 任贤良 ..... 7

    在陕西省 10 市党委机关报专题审读座谈会上的总结讲话  
    陕西省新闻出版局副局长 陈建国 ..... 13

    在陕西省 10 市党委机关报专题审读座谈会上的发言  
    陕西省新闻工作者协会秘书长 杨安民 ..... 16

    在陕西省 10 市党委机关报专题审读座谈会上的发言  
    陕西省新闻出版局报刊处处长 王农 ..... 20

    扮靓地市党报的四点思考  
    陕西省新闻出版局出版物审读中心审读员 卢愚 ..... 24

陕西省 10 市党委机关报抽查审读报告

    之一:综合质量的审读与量化评估 ..... 34

    之二:头版头条的审读与量化评估 ..... 39

    之三:专栏的审读与量化评估 ..... 43

之四:新闻评论的审读与量化评估 .....	49
之五:10 市报社的反馈意见 .....	54
之六:典型报道的审读与量化评估 .....	58
之七:专题审读前后的综合质量审读与量化评估 .....	63

## **报纸专题审读案例之二: 宣传十六大精神经验交流暨报纸展评会**

创新报刊审读形式的一次有益探索

——“宣传十六大精神经验交流暨报纸展评会”侧记

秦新沈笃 .....	70
------------	----

## **报纸专题审读案例之三: 《华商报》专题审读**

《华商报》专题审读情况简介 .....	79
---------------------	----

2002 年 5 月 22 日专题审读

追求新变 方能代雄

——《华商报》新闻摄影报道专题审读综述 报纸审读组

.....	80
-------	----

2003 年 2 月 10 日专题审读

提高综合质量 促进稳步发展

——《华商报》2002 年 12 月份版面审读报告 报纸审读组

.....	90
-------	----

荟萃新闻精华 展示个性特征

——审读《华商报》要闻版 张羽 高春艳 .....

准些、活些,做得更好一些

——审读《华商报》经济新闻版 杨立川 岳 芑 .....	94
关注百姓生活 强化理性色彩	
——审读《华商报》社会新闻版 南长森 .....	96
有朝气 有激情	
——审读《华商报》体育版 钱之强 .....	99
和谐但不雷同 神似而形异	
——审读《华商报》副刊 韩 隽 翁玉莲 .....	102
重视价值取向 调控娱乐“底线”	
——审读《华商报》娱乐新闻版 鲍海波 .....	105
<b>2007年6月份专题审读</b>	
为打造新型主流媒体不懈攀登	
——《华商报》改版十年探索笔谈	
陕西省新闻出版局出版物审读中心 .....	108
在多维解读中寻求政务报道的突破 卢 愚 .....	109
民生新闻:量的拓展与质的提升 杨若文 .....	118
报业转型期发挥舆论监督功能的有益探索 卜元 .....	125
用创意和策划照亮华商品牌 袁秋乡 .....	132

## **报纸专题审读案例之四:**

### **《当代女报》专题审读**

<b>《当代女报》专题审读情况简介 .....</b>	<b>140</b>
发女性之声 为女性服务	
——在《当代女报》研讨会上的发言 刘荣庆 .....	141

## 报纸专题审读案例之五： 《宝鸡日报》专题审读

《宝鸡日报》专题审读情况简介 .....	151
“百尺竿头”的思考 ——在《宝鸡日报》审读座谈会上的发言 卢 愚 .....	152
在与同类报纸比较中看《宝鸡日报》 杨若文 .....	160

## 报纸专题审读案例之六： 陕西广播电视类报纸专题审读

陕西广播电视类报纸专题审读情况简介 .....	169
陕西广播电视类报纸专题审读报告 陕西省新闻出版局出版物审读中心 .....	170

## 期刊专题审读案例之一： 《新西部》专题审读

《新西部》专题审读情况简介 .....	180
2001年9月上旬专题审读 关注《新西部》杂志 .....	181
《新西部》的追求 新西部杂志社社长 杨发民 .....	182
厚重的《新西部》 张 羽 .....	185
风中扬起思考的旗帜 韩 隽 .....	188
做时代进程的记录者和参与者 朱希良 .....	191
《新西部·卷首点睛》评析 张国宁 .....	194



形美而意深 杨若文 .....	196
希望《新西部》越办越好 薛耀晗 .....	199
<b>2002年7月专题审读</b>	
探索发展中的问题 保持运行中的活力	
——办好《新西部》的“三重”“两点” 期刊审读组 ...	201
<b>2003年8月专题审读</b>	
寻找《新西部》的战略位置 韩隽 .....	209
评析《新西部》杂志的五个版块 朱希良 王正华 .....	214
评《新西部》杂志的新闻报道	
——兼议杂志新闻的“做法” 杨立川 .....	217
加强广告经营 打造名牌期刊 张龙 .....	221

## **期刊专题审读案例之二： 少儿期刊专题审读**

少儿期刊专题审读情况简介 .....	224
《少年月刊》专题审读 .....	225
西部月刊之少年	
——读《少年月刊》 翁玉莲 .....	226
个性成就期刊 高春艳 .....	229
七彩霓塑人生 周东华 .....	232
一次别开生面的评刊活动	
——西京大学新闻专业学生审读《青少年科学探索》实录	
卜元 .....	235
2004年我省少儿期刊审读情况综述 期刊审读组 .....	242
2006年我省少儿期刊专题审读情况综述	
陕西省新闻出版局出版物审读中心 .....	247