

唐胄詩文集注

王富玉

韩林元编注

政协琼山市委委员会出版



韩林元编注

唐胄诗文集注

王富玉

(附唐穆、唐秩诗)

政协海南省琼山委员会出版

1996年9月

封面题签:王富玉(市委书记、市长)

审 稿:高日焙

责任编辑:陈圣育

封面、版式设计:陈圣育

责任校对:陈圣育

唐胄诗文集注

政协琼山市委员会出版

*

琼山印刷厂印刷

787×1092mm 1/32 字数 10 万

1996 年 12 月第一版第一次印刷

海南非营利性出版物

准印证琼印准字第 101 号



韩林元 (1929~)

字春山。海南文昌人。1956年毕业于河南大学中文系。广东民族学院中文系讲师，兼古代文学教研室主任。广东作家协会会员、广东古代文学理论学会会员。各时期写有短文于各报刊发表。后致力于科研，着重研究岭南文学，整理编辑岭南古籍。已出版了《王桐乡诗三百首》(编注)、《溟南三十家诗选注》、《历代名人谪琼诗选注》(获得学院科研优秀奖)。此外，科研论文先后在《学术论坛》、《天涯》等报刊发表了20多篇。早期编写《语文教学参考资料》8辑出版。传略辑入《中国文艺家传集》、《广东当代作家传略》、《海南名人辞典》、《海南名人传略》、《文昌乡情人物》。



唐西洲先生遺像
 西洲先生以道學稱名當時自
 邵子與高子七十許赴召居
 宮至戶部左卿文和聞報志
 在匡濟知無不盡言必國體
 傷者之憂大臣之微不可成
 已仲子秩奉遺像付子以賢
 雅承友誼求之宮裏而不可
 得謫擬大者賢焉
 聖人殿中帝絕其間適崇貞臣
 是時其南夷于紀兵議嘉起
 內事外拔才及登壇學西諸
 學雖新道抗疏辭去邪氣始有
 宗祀嗣堂周禮有章悔爾已矣
 嘉此聖學嗚呼形哲兮希莫道
 神變化兮孰能窺立朝兮夢室
 羽儀千載如見兮食至相悅
 賜以美名兵部侍郎弟並表
 志拜題



◀ 唐西洲公遺像 ▶

《唐胄诗文集注》目录

序言	高日煊 (1)
读《唐胄诗文集注》	陈圣育 (4)
前言	韩林元 (15)

唐胄诗文

五言古

谒桐乡王汝学先生	(18)
普 溯	(24)
余自南赣赴抚山东赣郡博吴诚以乡人携酒来送 过宿赋此别之	(26)
送蒋郎中南使便归全州省祖母	(28)

七言古

藤作并序	(31)
题慈溪顾绣衣追慕卷	(35)
题同年戴宪长苍山赋别卷	(38)
送范金宪西巡洱海	(41)
题战功图送刘太参归会川	(45)
题守关忠节卷并序	(48)

五言律

次顾方伯东桥诗 二首	(50)
------------------	------

余自南赣赴抚山东陈都宪原习来代以年谊之厚操舟

送至储潭席间赋诗见赠步韵酬之 (52)

关索岭 (53)

赠许节妇 (54)

复周汝实以送饶令入覲诗请校正 (55)

逢绍之侄 (56)

南安赵别驾璧以父母俱上寿同以 11 月 7 日为生辰绘

上寿杯图驰献予同年太守李彦文属予作诗美之 ... (57)

题莆阳吴知州以宽可以亭 (58)

题程孺人贞一 (59)

哭黄处士东皋惟坚 (60)

鸦小岗 (61)

宴长清张仲宝陈伯孚来访二首 (62)

七言律

闲中漫兴二首 (63)

衢州石塘桔 (65)

谢陈秉钧送腌蟹并序 (66)

新春咏 (68)

红鸡冠花 (69)

和少参陈龙山金宪张白山游冰井寺诗 (70)

哀百姓（有序） (72)

瓜州阻风 (75)

寄酬王廷信赠别韵 (76)

送周清溪先生福州司训 (77)

忆朱南冈少参 (79)

五言绝

- 阻风 (81)
题江西云崖宗室卷 (82)

七言绝

- 访赵忠简墓 (83)
关羽瀨 (85)
包茅山 (87)
果化州 (88)
喜鹊 (89)

疏

- 谏讨安南疏 (90)
驳郭英配享庙祀疏 (92)
明堂享礼疏 (95)

序

- 琼台志序 (96)
三祠录序 (99)
崔清献公全录序 (101)
王桐乡摘稿序 (103)

记

- 重建儋州儒学记 (105)
重修万州儒学记 (107)

论

- 节录平黎事以备后论 (109)
节录抚黎土官事以备后论 (111)
节录征黎事以备后论 (114)

平黎总论.....	(116)
-----------	-------

碑

重修赵考古先生墓碑.....	(119)
----------------	-------

附录部分：

唐穆诗 24 首

五言古

名公纪遇.....	(121)
-----------	-------

题张鹤野鸣鹤图.....	(124)
--------------	-------

七言古

送彭密渊别归.....	(127)
-------------	-------

五言律

初二夕报南川远行终夜思之追送至白沙又恋恋至暮	(129)
---------------------------------	-------

和郑篁溪不寐韵.....	(130)
--------------	-------

赠王指峰司教定安.....	(131)
---------------	-------

赠符澄溪子赴南雍.....	(132)
---------------	-------

过庾岭有感.....	(133)
------------	-------

甲辰仲夏八日寓黄圻忆洞元吴子归南海予至此已 半月余矣诗云渡海盖遥度之也.....	(134)
---	-------

七言律

送彭密渊谈仙适弟存吾以诗约彭 赴罗浮武夷予不能赴赋此.....	(135)
------------------------------------	-------

自吴季明饮归有感····· (136)

甲辰仲秋同内斋至姑苏江口因东旸年兄擢台佐守之报遂

别去台约明春访予于金台然内斋于东旸舅甥至懿

也予于内斋乃白首知己也思其别忆其来情自无已

诗以将之····· (137)

舟中探珠子赠陈独庵····· (139)

谢人见惠香品····· (140)

题陈南阳乐园····· (142)

寓石城适七夕借兴····· (144)

和阎聚奎子游学万军····· (146)

赠王指峰教谕····· (147)

元宵与阎天秀老友赏月····· (148)

送广信吴医士····· (149)

七言绝

补题曹叔冈铁拐仙图····· (150)

答螺冈寄韵····· (151)

咏梅····· (152)

赞文邑韩机训妻朱氏守节····· (153)

唐秩诗 30 首

五言古

新婚别····· (154)

自拟挽辞····· (156)

七言古

赠友人远游吴楚歌····· (158)

直钓吟····· (160)

壮游叹 送陈彦弼旧友出游避祸·····	(161)
走笔题友人笑游海宇卷·····	(163)

五言律

客夜·····	(165)
宿虞洞馆和戴黄门韵·····	(166)
晚坐·····	(167)
伤旱·····	(168)
秋夜偶书·····	(169)
观盆中金鱼·····	(170)

七言律

答碧山陈翁夜谈口号·····	(171)
简答吴琼罗·····	(172)
答五羊梁存吾区白斋诗笺遂和原韵二首·····	(173)
答双溪兄简即步原韵·····	(175)
与知友看旧稿·····	(176)
病久与友人话旧·····	(177)
客中七夕·····	(178)
过兄处陪李三吴四诸人即和原韵·····	(180)
怀坡堂与僧半壁话步牛洲翁韵·····	(181)
访西野兄乐耕亭竹下看奕即事·····	(183)
和月洞仙师韵寄僧无已·····	(184)
晦夜双溪兄来访和韵·····	(185)
月食·····	(186)
与友人乞素馨花·····	(187)
咏窗前白鸡·····	(188)

自咏海天孤鶴·····	(190)
和行甫侄咏菜·····	(192)

参 考 资 料

西洲先生像赞并引·····	黄表衷(193)
西洲侍郎像赞·····	徐琪(194)
本传·····	(195)
御祭文·····	(197)
通议大夫户部左侍郎赠都察院 右都御史西洲唐公神道碑·····	王宏海(198)
敬题唐西洲公三父子诗集·····	王国宪(204)

序 言

高日焙

10年前,广东民族学院韩林元先生编注的《唐胄诗文集注》,最近由市政协付梓出版,这是我市整理出版古籍工作的又一收获,可喜可贺!

琼山,是全国历史文化名城之一,它历史悠久,地灵人杰。“岭南四杰”之一的丘浚和我国古代著名清官海瑞都是琼山府城人。除此之外,被明史称为“岭南人之冠”的唐胄也是琼山府城东郊攀丹村人。丘海两公的生平事迹历传不衰,家喻户晓,妇孺皆知,然唐胄的生平事迹和作品,了解的人相对来说却少得多,这不能不令人扼腕而叹。

唐胄是明代中期的名臣,他在任17年,政绩显著,升迁11次,官至都察院右副都御使,户部左侍郎,死后赠都察院右都御使,官职之高,在海南人中是凤毛麟角的。史称:“胄耿介

孝友好学，多著述，立朝有执持，为岭南人之冠”。其评价是恰如其分的。

唐胄是一位好官，他一身正气，两袖清风。为了维护封建社会的典章制度，他犯颜直谏，赤胆忠心，铁骨铮铮，完全置任免升降、生死荣辱于度外；为了老百姓的利益，他大胆反映民间疾苦，鼓励垦荒，兴修水利，让农民休养生息，反对横征暴敛和穷兵黩武，上书谏止对安南和琼州黎族的征剿；为了做好教化工作，他兴办学校，以身范士，培植后学，并致力修史编志，写诗作文。他的作品，不论是诗歌，还是散文，都在一定程度上反映了当时的社会现实和作者的思想感情，具有比较强的人民性和进步的社会意义。但是，他毕竟是封建王朝的僚臣，他的思想和作品不可避免地打上了那个时代的烙印，我们不能以今天的观点来苛求古人，对其作品应取其精华，剔其糟粕。

韩林元先生，多年致力于岭南古籍的整理和研究工作，已出版了《王桐乡诗三百首》编注、《溟南三十家诗选注》和《历代名人谪琼诗选注》、还编了《唐胄诗文集注》，为我市古籍的

整理和研究工作做出了贡献,对此,我表示赞扬和支持。

我认为,建设历史文化名城,要从两方面着手,不但要努力修复名胜古迹,还要积极发掘、整理和出版有价值的古代文学作品,把这些弥足珍贵的历史遗产继承下来,“拯遗帙于已坠,发潜德之幽光。”这两项工作要互相配合,相得益彰,这是繁荣经济,发展文化教育和旅游事业不可缺少的。这项工作,我们还做得不多,今后还应该努力。愿一切有志于此的专家、学者和各界人士共同努力,收集整理出更多的琼山古代文化遗产的珍品,用以教育后代,继往开来,使名城琼山跻身于全国名城之林而毫不愧色,使琼山的文坛艺苑百花斗艳,异彩纷呈。是为序。

1996年8月23日

(作者系市政协主席)

读《唐胄诗文集注》

陈圣育

唐胄的诗文是古人留下来的一笔珍贵的历史文化遗产，我们编辑出版它的目的是拯救古文化遗产，弘扬民族文化，用以教育人民群众。但由于它的内容和语言跟当代作品相去甚远，读懂它并不太容易，为了帮助读者阅读，我查阅了有关资料，写了此一篇什，不揣浅陋，奉献给读者。

要读懂唐胄诗文，首先要了解他的生平和所处的时代特征。

唐胄是明代人。明代是我国历史上由汉人统治的最后一个封建王朝，历时约 280 年。明初由于统治者吸取元朝灭亡的历史教训，调整落后的生产关系，减轻人民负担，大力发展生产，使经济得到了恢复和发展，内外相对安定。开创奠基时代结束后，明代进入了“仁宣之治”时期，这个时期在表面安定与繁荣之下，潜在的统治危机正在加剧，吏治腐败，宦官专权，土

地兼并严重，流民大量出现，社会矛盾日趋尖锐。唐胄七岁时，孝宗即位，他斥逐奸邪，任用贤能，广开言路，改良政治，使明朝“朝序清宁、民物康阜”暂时避免了统治的危机。唐胄出身宦之家，青少年时代主要是攻读经史，并参加科举考试，他28岁中举人，32岁中进士，授官户部山西司主事，因葬父守制在家，不能赴任。

唐胄36岁时，武宗即位。明朝从此进入祸乱期。明武宗是历史上少有的荒唐皇帝，他带头冲破传统礼教，破坏祖宗制度，任用宦官，致使宦官刘瑾结党营私，排斥异己，引诱武宗荒政逸乐，大肆聚敛钱财，以致天怒人怨。唐胄守制期满，但对当时朝政不满，故不出仕，在家当了20年的白身进士。

唐胄52岁时世宗（嘉靖帝）即位，他应召赴京，任户部河南司主事，56岁后先后任云南按察司副使、云南省提学、右参政、右布政使，61岁时任广西布政使（相当现时的省长），63岁时升都察院右副都御史。66岁时升户部左侍郎。（相当于现时的中央副部长），直至68岁