



国家教育部“十一五”专项任务项目“中小学全效学习方案研究与实验”研究成果

新型考试类工具书系列

中考

古诗文

满分方案

主审 蒋红森
主编 黄建军
宋义华 耿永峰

人教版

Zhongkao Gushi wen Manfen Fang'an

(适用于七、八、九年级同步教学及中考复习)

四川出版集团 天地出版社



高度互动

一个师生可以进行有效互动的操作载体

拉网集训

一套将古诗文中考命题点一网打尽的满分训练方案

系统高效

一本融文本探究、比较阅读、拓展阅读为一体的系统化教材

中考
古诗文
满分方案
Zhongkao GuShiWen Man-Fan Fang'An

只用这一本，即可拿满分
(古诗词+课内文言文+课外文言文)



人教版



语文版



苏教版

ISBN 978-7-5455-0005-9



9 787545 500059

定价：25.00元

国家教育部“十一五”专项任务项目“中小学全效学习方案研究与实验”研究成果

新型考试类工具书系列

中考

古诗文

满分方案

主 审：蒋红森

主 编：黄建军 耿永峰 宋义华

人教版

Zhongkao Gushiwen Manfen Fang'an

(适用于七、八、九年级同步教学及中考复习)

四川出版集团  天地出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

全效学习系列丛书: 人教版/全效学习系列丛书编写组编.

—成都: 天地出版社, 2008. 10

ISBN 978-7-5455-0005-9

I. 中… II. 全… III. ①古典诗歌—中国—初中—升学
参考资料②文言文—初中—升学参考资料 IV. G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 165735 号

全效学习系列丛书 中考古诗文满分方案·人教版

作 者: 全效学习系列丛书编写组

责任编辑: 李 云 卢亚兵

出版发行□ 四川出版集团·天地出版社

(成都市三洞桥路 12 号 邮政编码: 610031)

网 址□ <http://www.tiandiph.com>

电子邮箱□ tiandicbs@vip.163.com

印 刷□ 三河市鑫鑫科达彩色印刷包装有限公司

版 次□ 2008 年 10 月第一版

印 次□ 2008 年 10 月第一次印刷

开 本□ 850mm×1260mm 1/16

印 张□ 10. 125

字 数□ 389 千

定 价□ 25.00 元

书 号□ ISBN 978-7-5455-0005-9

本书若出现印装质量问题, 请与印刷厂联系。

■版权所有, 违者必究, 举报有奖!

举报电话: (028) 87735269 (营销部)

87734639 (总编室)

83226220 (客户服务部) 66126701 (选题策划部)

目 录

七年级上册		
1	童趣	1
2	《论语》十则	2
3	古代诗歌四首	5
	观沧海	5
	次北固山下	5
	钱塘湖春行	6
	天净沙 秋思	7
4	山市	8
5	《世说新语》两则	9
	咏雪	9
	陈太丘与友期	10
6	智子疑邻	11
7	塞翁失马	12
8	课外古诗词背诵	13
	龟虽寿	13
	过故人庄	13
	题破山寺后禅院	14
	闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	14
	夜雨寄北	15
	泊秦淮	16
	浣溪沙	16
	过松源晨炊漆公店	17
	如梦令	17
	观书有感	17
七年级下册		
1	伤仲永	18
2	木兰诗	19
3	孙权劝学	21
4	口技	23
5	短文两篇	24
	夸父逐日	24

目 录

泰山山行	53
浣溪沙	53
十一月四日风雨大作	54

八年级下册

1 与朱元思书	55
2 五柳先生传	56
3 马说	58
4 送东阳马生序(节选)	59
5 诗词曲五首	62
酬乐天扬州初逢席上见赠	62
赤壁	62
过零丁洋	63
水调歌头(明月几时有)	63
山坡羊 潼关怀古	64
6 小石潭记	65
7 岳阳楼记	66
8 醉翁亭记	69
9 满井游记	72
10 诗五首	73
饮酒(其五)	73
行路难(其一)	74
茅屋为秋风所破歌	75
白雪歌送武判官归京	76
己亥杂诗	76
11 课外古诗词背诵	77
赠从弟(其二)	77
送杜少府之任蜀州	77
登幽州台歌	78
终南别业	78
宣州谢朓楼饯别校书叔云	78
早春呈水部张十八员外	79
无题	80
相见欢(无言独上西楼)	80
登飞来峰	81
苏幕遮(碧云天、黄叶地)	81

九年级上册

1 陈涉世家	82
2 唐雎不辱使命	85
3 隆中对	88
4 出师表	90
5 词五首	94
望江南(梳洗罢)	94
渔家傲 秋思	94

江城子 密州出猎	95
武陵春(风住尘香花已尽)	96
破阵子 为陈同甫赋壮词以寄之	96
6 课外古诗词背诵	97
观刈麦	97
月夜	98
商山早行	98
卜算子 咏梅	98
破阵子(燕子来时新社)	99
浣溪沙(簌簌衣巾落枣花)	100
醉花阴(薄雾浓云愁永昼)	100
南乡子 登京口北固亭有怀	100
山坡羊 骊山怀古	101
朝天子 咏喇叭	101

九年级下册

1 公输	102
2 《孟子》两章	105
得道多助,失道寡助	105
生于忧患,死于安乐	106
3 鱼我所欲也	108
4 《庄子》故事两则	110
惠子相梁	110
庄子与惠子游于濠梁	111
5 曹刿论战	112
6 邹忌讽齐王纳谏	114
7 愚公移山	118
8 《诗经》两首	121
关雎	121
蒹葭	121
9 课外古诗词背诵	122
从军行	122
月下独酌	123
羌村三首(之三)	124
登楼	124
走马川行奉送封大夫出师西征	125
左迁至蓝关示侄孙湘	125
望月有感	126
雁门太守行	126
卜算子 送鲍浩然之浙东	127
别云间	128

参考答案	129
------------	-----

1 童趣

文本互动

字词句段篇

圈点勾画译

①余忆童稚时，能张目对日，明察秋毫，见藐小之物必细察其纹理，故时有物外之趣。

译

夏蚊成雷，私拟作群鹤舞于空中，心之所向，则或千或百，果然鹤也；昂首观之，项为之强。又留蚊于素帐中，徐喷以烟，使之冲烟而飞鸣，作青云白鹤观，果如鹤唳云端，为之怡然称快。

②夏蚊成雷，私拟作群鹤舞于空中，

译

心之所向，则或千或百，果然鹤也；昂首观之，项为之强。又留蚊于素帐中，徐喷以烟，使之冲烟而飞鸣，作青云白鹤观，果如鹤唳云端，为之怡然称快。

③余常于土墙凹凸处，花台小草丛杂

译

处，蹲其身，使与台齐；定神细视，以丛草为林，以虫蚁为兽，以土砾凸者为丘，凹者为壑，神游其中，怡然自得。

④一日，见二虫斗草间，观之，兴正

译

浓，忽有庞然大物，拔山倒树而来，盖一癞虾蟆，舌一吐而二虫尽为所吞。余年幼，方出神，不觉呀然一惊。神定，捉虾蟆，鞭数十，驱之别院。

考点探究

对照文本设考题

命题点一网打尽

- [中考预测]《童趣》节选自《_____》。作者_____是_____代文学家，本文的体裁是_____。
- [中考预测]解释下面加点词的意思。
(1)明察秋毫 ()
(2)物外之趣 ()
- [中考预测]翻译下面的语句。
见藐小之物必细察其纹理。
- [中考预测]给下列加点字注音。
童稚() 藐小() 鹤唳()
土砾() 虾蟆() 庞然大物()
- [中考预测]解释下面加点词的意思。
(1)项为之强 ()
(2)徐喷以烟 ()
- [中考预测]下列句子理解有误的一句是 ()
A. “夏蚊成雷，私拟作群鹤舞于空中”——夏天(的傍晚)，蚊子成群地飞，嗡嗡的叫声像闷雷，(我)暗暗地把它们比作一群在空中飞舞的鹤。
B. “昂首观之，项为之强”——抬头看它们，这是我最擅长做的事情。
C. “徐喷以烟，使之冲烟而飞鸣”——慢慢地用烟喷它们，让它们冲着烟雾飞叫。
D. “果如鹤唳云端”——果然它们就像白鹤在云端鸣叫。
- [中考预测]解释下面加点词的意思。
(1)以丛草为林 ()
(2)怡然自得 ()
- [福州中考]第③段有些语句体现了作者丰富的想象，第④段有些语句体现了作者的仔细观察，请从这两段中各找出一个相关语句，写在下面。
- [中考预测]选出下列加点字意思相同的一项 ()
A. { 使之冲烟而飞鸣
 昂首观之
B. { 舌一吐而二虫尽为所吞
 以土砾凸者为丘

综合探究

13. [中考预测]一位哲人说:“童年的趣,是梦中的真。”请结合本文说说,看似琐碎的事物在“我”的眼里为什么会变得趣味盎然?

14. [中考预测]你认为要怎样才能成为一个富有情趣的人?

15. [中考预测]“群鹤舞空”这一短语中的“舞”含有飞的意思而未出现“飞”字。请你写出四个含“飞”的意思而不用“飞”字的短语。

- (1) _____ (2) _____
(3) _____ (4) _____

拓展阅读

世雄为儿童时,与群辈游戏,辄画地为城郭,令诸儿为攻守之势,有不从令者,世雄辄撻之,诸儿畏惮,莫不齐整。其父见而奇之,谓人曰:“此儿当兴吾家矣。”年十七,从周武帝平齐,以功拜帅都督。

(节选自《隋书·薛世雄传》)

2 《论语》十则

文本互动

字词句段篇

圈点勾画译

①子曰:“学而时习之,不亦说乎?”

(译)

有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而

不愠,不亦君子乎?”(《学而》)

- C. { 徐喷以烟,使之冲烟而飞鸣
以丛草为林
D. { 蹲其身,使与台齐
神游其中,怡然自得

10. [福州中考]本文生动描述了“时有物外之趣”的几件事,请任选两件加以概括。

11. [中考预测]下列对文章内容的赏析,有误的一项是()

- A. 本文追忆了自己的童年生活,反映了儿童丰富的想象力和天真烂漫的情趣。
B. 全文围绕着一“趣”字,揭示出儿童神奇美妙的内心世界。
C. 本文使用了记叙、描写、议论等表达方式。
D. 本文的结构属总分结构。

12. [中考预测]能体现本文主旨的短语是()

- A. 明察秋毫 B. 物外之趣
C. 怡然称快 D. 庞然大物

16. [中考预测]解释下列加点字词。

- (1)辄画地为城郭 ()
(2)有不从令者 ()
(3)世雄辄撻之 ()
(4)诸儿畏惮 ()
(5)其父见而奇之 ()

17. [中考预测]“为”字有以下几种义项:A. 做;B. 是;C. 认为;D. 当作。请为下列语句选择正确的义项,将序号填在括号内。

- (1)世雄为儿童时 ()
(2)辄画地为城郭 ()
(3)令诸儿为攻守之势 ()

考点探究

对照文本设考题

命题点一网打尽

1. [中考预测]《论语》是一部记录____的书,共____篇,是____家经典著作之一。书中的“子”指的是____,名____,字____,____时期____国人,是我国古代伟大的____家、____家、____学派创始人。后世将他与继他之后的另一位儒家大师____合称为“____”。

② 曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”（《学而》）

③ 子曰：“温故而知新，可以为师矣。”（《为政》）

④ 子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”（《为政》）

⑤ 子曰：“由，诲女知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。”（《为政》）

⑥ 子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”（《里仁》）

⑦ 子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”（《述而》）

⑧ 曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”（《泰伯》）

⑨ 子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”（《子罕》）

⑩ 子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”

子曰：“其恕乎！己所不欲，勿施于人。”（《卫灵公》）

2. [中考预测]给下列字注音。

愠() 罔() 殆()
海() 弘() 凋()

3. [中考预测]翻译。

吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？

4. [中考预测]曾子每天“三省吾身”，“省”的是什么？（用曾子原话回答）

5. [中考预测]第②则讲的是哪三个方面的事？人应该具备怎样的品质才能做好这三方面的事？

6. [江西中考]填补名句的空缺处。

子曰：“_____，可以为师矣。”

7. [中考预测]翻译。

(1)有朋自远方来，不亦乐乎？

(2)温故而知新，可以为师矣。

8. [北京中考]《论语》中论述学习与思考关系的两句话是：_____，_____。

9. [泰州中考变式题]《两小儿辩日》中，孔子面对小儿的争辩“不能决也”，两小儿笑曰：“孰为汝多知乎！”如果你是故事中的孔子，你会用《〈论语〉十则》中的哪句话作答？

10. [潍坊中考]填空。

子曰：“三人行，必有我师焉。_____，_____。”（《论语·述而》）

11. [中考预测]用现代汉语翻译下面句子。

(1)士不可以不弘毅。

(2)仁以为己任。

12. [中考预测]子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”这句话告诉我们什么道理？

13. [成都中考]孔子提出儒家所倡导的待人接物的处世之道，这就是：“_____，_____。”

综合探究

15. [中考预测]从文中任选一句话谈谈你从中受到的启示。

比较阅读

【甲】(见“文本互动”④⑤两则)

【乙】孔子观于周庙，有欹^①器焉。孔子问于守庙者曰：“此谓何器也？”对曰：“此盖为宥座^②之器。”孔子曰：“闻宥座器，满则覆，虚则欹，中^③则正，有之乎？”对曰：“然。”孔子使子路取水试之，满则覆，中则正，虚则欹。孔子喟然而叹曰：“呜呼！恶^④有满而不覆者哉！”

(选自《韩诗外传》)

【注】①欹(qī):倾斜。

②宥(yòu)座:座位右边。“宥”通“右”。

③中:这里指装水到一半。

④恶(wū):哪里,怎么。

拓展阅读

李生论善学者

王生好学而不得法。其友李生问之曰:“或谓君不善学,信乎?”王生不说,曰:“凡师之所言,吾悉能志之,是不亦善学者乎?”李生说之曰:“孔子云‘ ’,盖学贵善思,君但志之而不思之,终必无所成,何以谓之善学也?”王生益愠,不应而还走。居五日,李生故寻王生,告之曰:“夫善学者不耻下问,择善而从之,冀闻道也。余一言未尽,而君变色以去,几欲拒人千里之外,岂善学者所应有邪?学者之大忌,莫逾自厌,盍改之乎?不然,迨年事蹉跎,虽欲改励,恐不及矣!”王生惊觉,谢曰:“余不敏,今日始知君言之善。请铭之坐右,以昭炯戒。”

14. [中考预测]本文中流传至今的成语有哪些?请写出来。

16. [武汉中考]解释下面加点的字。

- (1)知之为知之 ()
(2)是知也 ()
(3)思而不学则殆 ()
(4)满则覆 ()

17. [武汉中考]翻译下面两句话。

(1)海女知之乎!

(2)孔子问于守庙者曰

18. [武汉中考变式题]乙文中孔子“恶有满而不覆者哉”的感叹给了我们什么启示?

19. [武汉中考变式题]甲乙两文内容都与学习有关,谈到了学习 和学习 方面的问题,孔子认为学习过程中 与 应该相结合。

20. [武汉中考](1)孔子为什么要“使子路取水试之”?请根据文意简要说明。

(2)孔子这样做有必要吗?谈谈你的看法,并结合文段内容说说理由。

21. [中考预测]请根据前后文,选用《〈论语〉十则》中的语句为选文填空。(写在文中横线上)

22. [中考预测]解释下列加点的词语。

- (1)王生不说 ()
(2)王生益愠,不应而还走 ()
(3)莫逾自厌 ()
(4)迨年事蹉跎 ()

23. [中考预测]用现代汉语翻译下面的句子。
君但志之而不思之,终必无所成,何以谓之善学也?

24. [中考预测]根据乙文内容,李生认为怎样才是“善学者”?请用自己的话概括。

3 古代诗歌四首

观沧海

文本互动

字词句段篇

圈点勾画译

东临碣石，以观沧海。

①

水何澹澹，山岛竦峙。

树木丛生，百草丰茂。

秋风萧瑟，洪波涌起。

日月之行，若出其中；

星汉灿烂，若出其里。

幸甚至哉，歌以咏志。

综合探究

6. [中考预测]这首诗的最后两句“幸甚至哉，歌以咏志”为合乐时的乐府诗的终止句，一般都与正文内容无关。就这首诗而言，你认为它是否与正文有关？请说出你的理由。

文本互动

字词句段篇

圈点勾画译

客路青山外，行舟绿水前。

②

潮平两岸阔，风正一帆悬。

考点探究

对照文本设考题

命题点一网打尽

1. [中考预测]诗中统领全篇的一个字是：_____；从写景的虚实上看，这首诗前八句写_____，后四句写_____。
2. [中考预测]诗人从全景写志，着力渲染大海那种苍茫动荡的气势，一个“何”字，一个叠词“澹澹”，表达了诗人的感情。_____、_____。
3. [黄冈中考]曹操《观沧海》一诗中体现诗人宽广的胸怀和豪迈气魄的诗句是：“_____，_____；_____，_____。”
4. [中考预测]请你对“日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里”几句诗作点赏析。
5. [中考预测]这是一首写景抒情诗，诗里写的是什么季节的景象？它是诗人写作的重点吗？为什么？

次北固山下

文本互动

字词句段篇

圈点勾画译

客路青山外，行舟绿水前。

②

潮平两岸阔，风正一帆悬。

考点探究

对照文本设考题

命题点一网打尽

1. [中考预测]这是一首写景诗，作者通过描写_____的景色，表达了作者_____之情。
2. [中考预测]诗的颔联中“_____”“_____”

海日生残夜，江春入旧年。

乡书何处达？归雁洛阳边。

综合探究

8. [柳州、北海中考]“海日生残夜，江春入旧年”历来被人称道，对这两句诗赏析不正确的一项是 ()
- A. 在描写景物、时令之中，蕴含着一种时序交替的自然理趣。
- B. 把“日”和“春”作为新生事物的象征，给人以积极向上的力量。
- C. “生”与“入”用了比喻的方法，生动形象，富有情趣。
- D. 两句诗对仗工整，明人胡应麟称它“形容景物，妙绝千古”。
9. [资阳中考]对该诗赏析不正确的一项是 ()
- A. 这首写景诗描写了作者客游他乡的羁旅之情，表达出作者放眼山川的宽阔博大的胸襟。
- B. 诗的颈联写景致的缺憾：残夜中的海日和旧年中的江春，使人顿生惆怅之情。
- C. 尾联运用设问的修辞手法，抒写了思乡之情。
- D. 在唐朝的诗人里，王湾并不算一位有名的人物，但他的这首五言绝句却使他留名青史。
10. [西宁中考]本诗表达了漂泊在外的游子对家乡亲人深切的思念之情。你认为诗中的哪一处句子最能突出地表达这种思想感情？为什么？

“ ”“ ”都是诗眼。写景既有 之美，也有 之壮阔。

3. [中考预测]请展开想象，将“潮平两岸阔，风正一帆悬”所表现的图景用优美的文字再现出来。

4. [中考预测]“风正一帆悬”历来被认为写得精彩，试说说其精彩之处。

5. [镇江中考]王湾在《次北固山下》一诗中描写了时序交替中的景物，并暗示时光的流逝，蕴含自然理趣的诗句是： ， 。

6. [中考预测]“海日生残夜，江春入旧年”两句驰誉当时，传诵后世，试对其进行赏析。

7. [中考预测]汉代苏武身陷匈奴，被迫在漠北牧羊，江南飞的大雁把书信带回故国，后来人们用“鸿雁传书”或“归雁”代指书信或信使。从本诗所提供的信息来看，你知道诗人的家书是从哪里寄向哪里？其主要内容是什么？

钱塘湖春行

文本互动

字词句段篇

圈点勾画译

孤山寺北贾亭西，

译

水面初平云脚低。

几处早莺争暖树，

谁家新燕啄春泥。

乱花渐欲迷人眼，

浅草才能没马蹄。

最爱湖东行不足，

绿杨阴里白沙堤。

考点探究

对照文本设考题

命题点一网打尽

1. [中考预测]解释加点的词语。
- (1)几处早莺争暖树 ()
- (2)最爱湖东行不足 ()
2. [河南非课改区中考]本诗以“春”为着眼点，抒发了 的感情，诗中直抒胸臆表达这种感情的一个词语是“ ”。
3. [河南非课改区中考]诗歌第二联中“几处”“谁家”用得极其精妙，换作“处处”“家家”就没有这种效果。联系全诗，说说为什么。
4. [襄樊中考]“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”是写诗人所见的景象，请说说这样的景象会给人们怎样的感觉？

综合探究

8. [乌鲁木齐中考]下列对《钱塘湖春行》的赏析,不恰当的一项是 ()
- A. 这首诗处处紧扣环境和季节的特征,用准确而极富表现力的词句,恰到好处地描绘了西湖春日美景,抒发了诗人喜悦的心情。
- B. 莺是春的歌手,燕是春的使者,它们富于季节的敏感,成为春天的象征。诗人善于选取典型景物,在莺歌燕舞的动态中展示春的活力。
- C. 诗人很讲究炼字,在颈联中用“乱”“迷”“没”等字,客观真实地再现了姹紫嫣红、草长莺飞的西湖暮春的盛景。
- D. 全诗在结构上很有特色,以“孤山寺”起,以“白沙堤”终,从点到面,又由面回到点,章法变化,条理井然。
9. [黄冈中考]展开联想和想象,用简明形象的语言描绘出“几处早莺争暖树,谁家新燕啄春泥”所展现的画面。

文本互动

字词句段篇

圈点勾画译

枯藤老树昏鸦,

①

小桥流水人家,

古道西风瘦马。

夕阳西下,

断肠人在天涯。

综合探究

7. [中考预测]据说这首小令初传的形式是这样的:“瘦藤老树昏鸦,远山流水人家,古道西风瘦马。斜阳西下,断肠人去天涯。”此处所选小令与初传之作有些不同,请你认真揣摩比较,选取其中一处不同点,说说哪一首更好,并说明理由。

5. [中考预测]“乱花渐欲迷人眼,浅草才能没马蹄”两句诗,虽然写的是初春景象,但能让人产生联想,试说说能让人产生怎样的联想。

6. [中考预测]在前六句诗中,诗人已把西湖春色描绘得十分美好,在结尾处却说自己“最爱”湖东的白沙堤。至于白沙堤怎么可爱,除点明“绿杨阴里”外,诗人未做任何解释。你觉得诗人这样写有什么好处?

7. [中考预测]全诗以“行”为线索,从“_____”起,到“_____”终。以“_____”为着眼点写出了自然界的美景。最后两句中的“_____”两字充分表达了诗人对西湖美景的迷恋。

天净沙

秋思

考点探究

对照文本设考题

命题点一网打尽

1. [中考预测]“天净沙”是_____，“秋思”是_____。
2. [中考预测]在这幅绝妙的晚秋思乡图中,出现了“小桥流水人家”的幽静美景,这与“断肠人”的“愁”情致一致吗?谈谈自己的看法。
3. [中考预测]全曲虽然未直接写声,但通过作品中的“_____”“_____”“_____”等,却使读者听到了画外之声。
4. [中考预测]小令中“枯藤”“老树”“昏鸦”“西风”“瘦马”“夕阳”等词语描绘了一幅什么样的景象?

5. [中考预测]这首小令是元散曲中咏景的佳作,被《中原音韵》誉为“_____”,为历代所传诵。小令仅28字,写了十种景物,表现了一个长期漂泊异乡的游子的_____之情,其中表现主旨的句子是:_____。
6. [中考预测]这首小令运用了映衬的手法,请你仔细品读,试指出一处相互映衬的内容及其作用。

4 山市

文本互动

字词句段篇

圈点勾画译

奂山山市，邑八景之一也，然数年
(译)

恒不一见。孙公子禹年与同人饮楼上，

忽见山头有孤塔耸起，高插青冥，相顾

惊疑，念近中无此禅院。无何，见宫殿

数十所，碧瓦飞甍，始悟为山市。未

几，高垣睥睨，连亘六七里，居然城郭

矣。中有楼若者，堂若者，坊若者，历

历在目，以亿万计。忽大风起，尘气莽

莽然，城市依稀而已。既而风定天清，

一切乌有，惟危楼一座，直接霄汉。楼

五架，窗扉皆洞开；一行有五点明处，

楼外天也。层层指数，楼愈高，则明渐

少。数至八层，裁如星点。又其上，则

黯然缥缈，不可计其层次矣。而楼上人

往来屑屑，或凭或立，不一状。逾时，

楼渐低，可见其顶；又渐如常楼；又渐

如高舍；倏忽如拳如豆，遂不可见。又

考点探究

对照文本设考题

命题点一网打尽

1. [中考预测] 本文选自《聊斋志异》，作者是蒲松龄（朝代）著名的文学家，字留仙，世称“聊斋先生”。聊斋是书屋。志，记。异，不同。

2. [中考预测] 给下列加点字注音。

青冥() 禅院() 飞甍()
高垣() 睥睨() 连亘()

3. [中考预测] 解释下列句中加点的词。

(1) 然数年恒不一见 ()
(2) 高插青冥 ()
(3) 相顾惊疑 ()

4. [中考预测] 将“始悟为山市”中的“悟”改为“知”好吗？为什么？

5. [中考预测] 翻译下面的句子。

(1) 未几，高垣睥睨，连亘六七里，居然城郭矣。
(2) 中有楼若者，堂若者，坊若者，历历在目，以亿万计。

6. [中考预测] “惟危楼一座”中的“危”解释为高，前人诗句“危楼高百尺”中的“危”也是这个意思。

7. [中考预测] 解释句中加点的词。

(1) 尘气莽莽然 ()
(2) 城市依稀而已 ()
(3) 裁如星点 ()

8. [中考预测] 写出文中的两个通假字。

通 通

9. [中考预测] 下列句子停顿正确的一项是 ()

A. 念/近中/无此禅院
B. 然/数年恒/不一见
C. 一行有五点/明处
D. 则/黯然缥缈，不可计其/层次矣

10. [中考预测] 翻译下面的句子。

而楼上人往来屑屑，或凭或立，不一状。

闻有早行者，见山上人烟市肆，与世无别，故又名“鬼市”云。

综合探究

15. [中考预测]《聊斋志异》，多以花妖狐魅、神鬼怪异的故事来寄托作者的孤愤之情，暴露封建统治者的罪恶。而《山市》却没有鬼怪的气息，作者写这篇文章的目的是什么？

5 《世说新语》两则

咏雪

文本互动

字词句段篇

圈点勾画译

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

综合探究

6. [中考预测]兄妹两人的“解”哪一个更好呢？请亮出你的观点，并说说你的理由。

11. [中考预测]从文中找出两处运用比喻说明事物的句子。

(1)

(2)

12. [中考预测]本文按_____顺序说明了山中蜃景的_____、_____与_____的全过程。

13. [中考预测]用简洁的语言说说山市发生变化的过程及幻景的特点。

(1)初生阶段：

(2)发展阶段：

(3)高潮阶段：

(4)幻景的特点：

14. [中考预测]用一个成语来概括山市的特点。

考点探究

对照文本设考题

命题点一网打尽

1. [中考预测]这篇文言文出自我国六朝时期著名的志人小说集《_____》，这部书是由南朝宋彭城人_____组织一批文人编写的。
2. [中考预测]根据下面句中加点词在文中的意思写一个含有该词的成语，并解释这个成语的意思。
撒盐空中差可拟
成语：_____ 解释：_____
3. [中考预测]解释下面加点的词语。
(1)谢太傅寒雪日内集
(2)与儿女讲论文义
4. [中考预测]翻译下面的句子。
(1)俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”
(2)撒盐空中差可拟。
(3)未若柳絮因风起。
5. [中考预测]对“左将军王凝之妻也”一句断句正确的一项是
A. 左/将军/王凝-/之妻也 B. 左将军/王凝-/之妻也
C. 左/将军/王凝之/妻也 D. 左将军/王凝之/妻也