

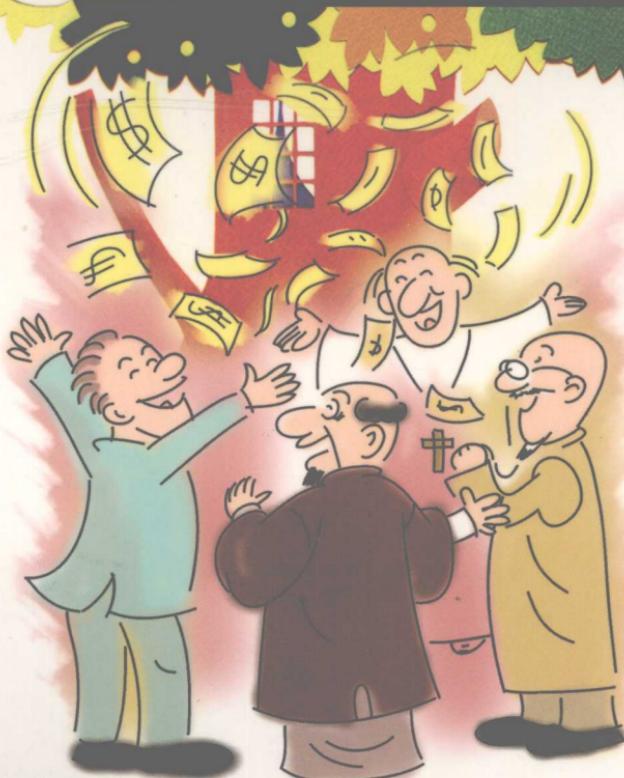
为个人和企业带来滚滚财富的商业寓言

赚钱大师的第一课

The First Lesson of Money

《财富杂志》《华尔街日报》：人生理财的必修课

〔美〕肯尼思·柏恩斯 著 凯歌 译



F715-49
12

赚钱大师的第一课

为个人和企业带来滚滚财富的商业寓言

[美]肯尼思·柏恩斯 著
凯歌 译

*The First Lesson
of
Money*

延边人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

赚钱大师的第一课/(美)肯尼思·柏恩斯著 凯歌译。
-延吉:延边人民出版社,2003.4

ISBN 7-80648-900-2

I. 赚… II. ①肯…②凯… III. 商业经营 - 通俗读物
IV. F715 -49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 090984 号

责任编辑 张光朝

赚钱大师的第一课

出版:延边人民出版社

发行:延边人民出版社

印刷:北京胶印厂

850×1168 毫米 32 开

5 印张 120 千字

2003 年 4 月第 1 版

2003 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-80648-900-2/C·77

定价:16.80 元

版权所有·翻印必究

喜乐的考验

除非你能乐在其中
否则无法赚大钱

使命感的考验

除非赚钱比享乐
更重要

否则无法赚大钱

创意的考验

收入减去开支

等于

利润

最后的考验

助人者

才能享有恒久的富足



英文版序

——肯尼思·柏恩斯

这是一部故事化的商业寓言。当然，它也可以是一部理财书，或者是个人的百万富翁计划，也可以是企业的亿万财富目标计划指南。

在当代商业活动中，任何一个人或一个企业的财富积累都是一种组织活动。对于任何人和企业来说，所有的经营、管理、团队合作、员工共好，其目的都只有一个：赚大钱。

有时候，越想赚大钱的人越赚不到钱。

而有的人每天在睡大觉，收银机却永远在“卡滋—卡滋”地响。

这本书无论对一个想赚钱的个人，还是一个公司的总决策者，或者一个部门的经理，全都适合。

在赚钱游戏中，懂得游戏规则的人最终是赢家。

所有的大鳄都有其成长之道。



中文版序1

人生的第一堂赚钱课

— 汤明

肯尼思·柏恩斯是一个高超的说故事高手。在他的诸多作品中，唯一谈到赚钱的只有这一本。而这个故事的精妙与微言大义，相信每个人在读过之后，都有一种重生的感觉。

这部寓言体的作品综合了相当多的商业因素。它既是写给个人的，也是写给企业的。换句话说，任何赚钱的行为都是一种经营活动的结果。所以单以“理财书”来概括这本书还是有失偏颇的。相对于读者中正流行的《穷爸爸、富爸爸》这一类理财书来说，本书提供的是一种观念上的革新。因为手段可以千变万化，而道理只有一个。而在所有关于赚大钱的同类作品中，把赚钱的真义和境界理解得如此透彻，也许只有肯尼思·柏恩斯才能做到。

赚钱是要有境界的。赚大钱更需要大境界。世界上任何一种谋生手段或者经营活动，如果单靠条理化的技巧、方法，都不可能保证成功。任何从事企业和金融投资的专家、学者，也不可能保证一个成功模式可以放之四海而皆准。毕竟获利高低取决的因素多得不可胜数，在众多管理理论的

陈述中,所提供的经营方法,只不过是瞎子摸象的一种描述而已。

只有实现境界上的飞跃,才能将现实中的可能性转化为必然性。这也是为什么在同样资源或条件下,有的人成为赚钱大师、有的人债台高筑的原因。

在当今中国,赚大钱几乎成为国民上下一致的目标和行为。而在大部分人的理念中,赚大钱就是:拼命捞取资本、压榨别人、投机取巧,或者是背信弃义、尔虞我诈。经营者以己念为私欲,中层管理者欺上瞒下,一线员工不安份守己,这实际上就隐入了书中所言的悖论之中:越想赚钱的人反而赚不到钱。财富的达成实际上也是生命的自我圆融,一个不懂得这个道理的人,永远站在财富的大门之外。

什么是赚钱的境界?

作者提出了四个层次、四种考验。

喜乐的考验、使命感的考验、创意的考验及恒久富足的考验。

喜乐的考验在于培养“享受工作的乐趣”的工作态度。

使命感的考验在于建立“赚钱比享受更重要”的顺序观念。

创意的考验在播种“收入减去开支等于利润”的致富秘诀。

恒久富足的考验在教导“助人者才能享有恒久的财富”的生命圆融。

中文版序2

什么是钱？

— 小川

以前我们谈“钱”色变。而现在我们人人谈钱，言必称“钱”。

现在，成功的主要标准之一，就是拥有财富。

一般人总以为成功的人比较努力、失败的人比较懒惰。其实并不然，只是成功的人懂得集中长处去竞争，强化自身能力才是最重要的事，而且要培养自己能够看见别人看不见的东西。

这就是一本写到了“别人没有看见的东西”的书。也是一本谈“钱”的书。

赚钱是人的基本欲望之一。虽然我一直不认为人生应该以赚钱为目的，但我也了解人生大半黄金时光都花费在赚钱这件事情上。事实上，钱深深影响我们每一个人的一生。不信的话，你可以追踪每一位曾中到大奖的人，看看他们发财以后，人生起了多大的变化。

如果人可以向神许一个愿，我敢打保票，百分之九十九会与钱有关。因此，自古以来就有“钱能使鬼推磨”的说法。

贫贱夫妻百世哀，许多研究调查也显示，穷人比较富人要来得不快乐。事实上，对于“金钱能够提升生活品质与增进幸福美满人生”，已经成为世俗共通的看法。

不过，钱如流水，能载舟，也能覆舟。人世间的悲剧，却也多因为钱而生。因此在基督教有“富人上天堂比骆驼穿过针眼还难”的说法，佛教则“将钱视为身外之物”，道家主张“降低对金钱的欲望，学习知足常乐”。

因此培养正确的金钱观，学习如何有效赚取金钱，并懂得如何运用金钱来增益人生价值，可能是所有人类都必须要研修的一门人生课程。

松下幸之助曾说：“经营企业赚钱是一种责任，不赚钱则是重大罪过”。因为企业组织占用许多的社会资源，也耗费许多员工宝贵时光，如果不能有效利用资源来创造利润回馈社会，那么经营者确实要承担很大责任。

在美国，重视积极进取的基督教文化也一向强调：“一个人用自己的聪明才智，努力工作，赚钱致富是正当的，但同时也要能够慷慨地与他人分享，然后快乐地走开，这是创造人生财富意义之所在。

穷人因书而富，富人因书而贵。

请您用着喜乐的心情体会这本书，请您抱着使命感来读这本书，请您带着创意来认识这本书。假定您能用这三种心情读完这本书，并且努力地实践书中的道理，钱财就会滚滚向您而来。假如您用这三种心情读完这本书后，钱财并没有因此而来，您还是赚到了阅读的欢愉。何乐不为呢？

目 录

中文版序 1:人生的第一堂赚钱课	(1)
中文版序 2:什么是钱?	(1)
人生就像一场扑克游戏	(1)
第一个考验.....	(13)
第二个考验.....	(39)
第三个考验.....	(63)
会见赚钱大师.....	(97)
富有的员工	(111)
重回命运交叉口	(119)
最后的考验	(129)
编者后记	(145)

▶▶▶人生就像一场扑克游戏

他的生活就像那些货物一样，被不同的手主宰，并任由人们运到各个地方去。他从没有想过他如何能出人头地。因为他已经对命运的这种安排习以为常。



瑞恩在十五岁的那一年学会了打扑克。从此之后，扑克成为他一生中的噩梦。

起因是这样的：高中一年级那一年，瑞恩和同学莱比到另一位同学杰克家玩。后来他们玩起了扑克：每一个人从一副牌中抽一张，谁先抽到“王”，谁就先赢。整整一个下午，莱比抽到十八次，杰克抽到了二十次，而瑞恩竟然一次也没有抽到！噩梦从此开始。瑞恩开始和每一个人玩这种游戏，一种不可思议的事情发生了：在接近一年之中，瑞恩一次也没有拿到“王”！

“难道这是一种宿命？”

自从瑞恩交上这个倒霉的“扑克运”开始，他的生活也接连交上了霉运。高中毕业之后，他没有考上大学，只好一个人孤身来到纽约打工，希望在这个遍地都是黄金的城市里，



找到自己的一席之地。

实际情况比他想像得要糟糕。他在一家搬运公司找到了活儿：每天把成堆的货从卡车上卸下来，再装到另外的卡车上。他的生活就像那些货物一样，被不同的手主宰，并任由人们运到各个地方去。他从没有想过他如何能出人头地。因为他已经对命运的这种安排习以为常。

又是一个周日的傍晚，瑞恩无所事事地漫步在大街之上。前面有一个三叉路口，瑞恩犹豫了一下，转入了一个较阴暗的街道。他已经丧失了勇气在这里大喊一声，只是机械地向前走去。

在昏暗的灯光照耀下，街角的一个小花园坐着三个老头儿。他们正在东张西望，突然有一位老头儿看见了瑞恩：“嗨，小伙子，过来玩一把怎么样？”

又是扑克牌。瑞恩犹豫了一下，走了过去，“我一生中都没有拿到王。”瑞恩一边走一边嘟哝，他坐下来，向他们诉说了自己的奇怪的又不幸的厄运。

“玩扑克不是赚钱，你为什么这么斤斤计较？”

“它使我一直感到沮丧。”

“喂，年轻人，”一位老头儿喊道，“我觉得你是世界上最蠢的人了，现在我教你一个办法，你可以马上拿到王。”

“马上拿到王？用什么方法？”

“很简单，换一个玩法。我们不玩你的小儿科游戏。我们玩皇后游戏。”

四个人马上进入了状态。瑞恩用了十次输牌的教训终于学会了这种新玩法。从第十一次起，他拿到了一次皇后，

第十五次拿到了一个皇后，最后一盘，他又拿到了一个皇后。

这简直是不可思议的事。而对于这三个老头来说，一个人拿到三次皇后就这样手舞足蹈，也是他们生平所未遇到的。

“年轻人，”一位老头儿问道：“你是不是感到很快乐？”

“是的，是的。”瑞恩说。

“我们每天都这样快乐。”

瑞恩一句话也没有说出来。这三个老头儿穿着极普通的衣服，聚集在这昏暗的灯光下，每天享受着这样的快乐，而他是头一次享受到。

“年轻人，你一定搞错了什么，下周日你还来这里吧。也许你还能找到点什么。”

漫长的一周已经使瑞恩迫不及待了。这是一个晴朗的周日，天刚黑下来，瑞恩就赶到了那个街角。一轮满月挂在半空，那三位老头儿——或者尊敬一点说，三位老者已经坐在那里了。

“年轻人，如果你想挣大钱，就和我们赌一把吧。”一位老者说，其他两位老者则一言不发，看也没看瑞恩一眼。

游戏开始的时候，每个人各有一百分钱的筹码，等游戏结束的时候，这四百分钱都要归还收起，留待下周继续使用。



瑞恩心里不禁纳闷：赌金这么小、钱最后又要通通归还的扑克牌游戏，怎么能帮助解决他口袋空空的问题？再说得清楚一点，他的问题就在于如何赚更多的钱——比现在多很多的钱，大把大把的钱！

沿着街角花园这条路走下去，就是著名的“命运交叉口”——双榆街和第五大道。贝思·爱尔犹太教会堂、圣玛丽教堂与福音教派的圣经教会，分占这个交叉路口的三个角落，在第四个角落上直立的，是朗思黛尔旅馆——一家老旧而劣等的旅店，专以贩卖劣质酒给劣质顾客而闻名。

问题是，这四个街角当中，哪一个蕴含了人类最大的希望？这个问题已经够难回答了，而这场扑克牌游戏和瑞恩的苦恼又有什么关联？这个问题更是让人困惑不已。



就在来这里的前一天晚上，瑞恩决定外出散步，好好思考一下自身的处境。他心里一直觉得很愧疚，都已经六个月了，但那天晚上他才刚开了一张支票，准备支付去年圣诞节的最后一笔账单，更糟糕的是，他在这之前曾经信誓旦旦，说今年一定要存下一笔钱，以免圣诞节时再度捉襟见肘，但此刻看来，这个誓言是不可能兑现的了，税款、抵押贷款、牙医账单、衣物干洗费、汽油费与电费……钱赚进来的速度，就和花出去的一样快，甚至花的速度比赚的更快，他下定

决心,一定要改变这样的生活,他不只希望拥有更多的钱,更希望变成一个大富翁,他微笑着自言自语:“满身铜臭味的大富翁!”

不过有件事他倒是很确定:光玩扑克牌绝对无法让他致富。因为今天晚上才刚刚开始,他的筹码就已经只剩六十五分钱。

“所以你想赚钱?”一位老者一面以熟练的手法发牌,一面突如其来地冒出这句话。

“很多很多的钱,瑞恩对大把钞票有兴趣!”另一位老者说。

“那你可来对地方了。”韦恩说着,对瑞恩展露了一个温暖的笑容,然后才抄起桌上的牌。

“事情是这样的,多年前,我们三个人开始固定碰面,当时我们就想,如果我们能把三个人的资源集中在一起,统筹运用,一定比各自为政,要能为上帝成就更多的美事,因此我们就从一些简单的事开始做起,例如共用停车场,或者共用钢琴等,但我们很快就发现,我们能够共享最大、最佳的资源,其实是我们的经验。”

“这就让我们接触到了钱的问题。”另一位老者说:“因为我们都很有钱。我们的问题是:有没有某套特殊技巧,或某套特别的知识背景,可以让人用来赚大钱?如果有的话,这些技巧与知识背景,是否能靠传授得来?”

“我们获得的答案很明确。”第三位老者说,“所有的赚钱高手都同意,确实有这类的技巧与知识背景,而且这些技巧与知识背景都能靠传授而来!只是有些人永远学不会罢