
中国近代 百年教育

黄友珍 叶冬青 赵树宏 著



中国近代百年教育

ZHONGGUO JINDAI BAINIAN JIAO YU

黄友珍 叶冬青 赵树宏 著

河南大学出版社

• 开封 •

图书在版编目(CIP)数据

中国近代百年教育/黄友珍,叶冬青,赵树宏著. —开封:
河南大学出版社,2009.8
ISBN 978-7-5649-0000-7

I. 中… II. ①黄…②叶…③赵… III. 教育史-研究-
中国-1840~1949 IV. G529

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 153422 号

责任编辑 齐丹锋 何 新

责任校对 李 云

封面设计 马 龙

出 版 河南大学出版社

地址:河南省开封市明伦街 85 号 邮编:475001

电话:0378-2825001(营销部) 网址:www.hupress.com

排 版 郑州市今日文教印制有限公司

印 刷 河南新华印刷集团有限公司

版 次 2009 年 8 月第 1 版 印 次 2009 年 8 月第 1 次印刷

开 本 890mm×1240mm 1/32 印 张 10.125

字 数 263 千字 定 价 21.00 元

(本书如有印装质量问题,请与河南大学出版社营销部联系调换)

前 言

1840 年的鸦片战争是中国古代史与近代史的分水岭,同时也是中国古代教育史与近代教育史的分界线。中国古代教育在世界教育史上曾长期处于领先地位,但是,反映了近代大工业生产需要的近代新式教育,对于中国来说,却是外来的而不是内发的。19 世纪中叶,古老的封建帝国还没有来得及孕育出自己的新教育体系,西方资产阶级的新教育已挟着军旗、炮声,伴着宗教、鸦片,不邀而至,来到中国。

鸦片战争后,列强通过侵略和一系列不平等条约的签订,对中国进行大肆掠夺,使中国由泱泱“天朝大国”逐步沦为半殖民地半封建社会(部分地区完全被占据);另一方面,西方资本主义的经济、政治、文化伴随列强的入侵,大举向中国渗透,对中国传统的经济、政治、文化形成巨大的冲击。这种剧变对社会各个层面的影响都是巨大的,中国近代化的进程就此开始,教育也不例外,而且首当其冲。与列强抗争的每一次失败都会促使国人反思对方的长处和自己的落后之处,而救国图强归根结底要靠人才的培养和国民素质的提高,封建传统教育已完全不能适应这种要求,不可避免地要发生根本变化。然而中国教育的近代化也像其他领域一样,是步履沉重的、缓慢曲折的,直到 20 世纪初,中国才大体上构建起近

代学制。这期间生硬引入西洋和东洋教育模式的痕迹处处可见，同时封建传统教育仍在许多方面保留着它的领地和影响。尽管如此，这期间毕竟实现了从绵延两千余年的封建教育体制向近代教育体制的转变，在中国教育史上具有划时代的意义。

本书作者都是从事中国教育史教学与研究的一线教师，在长期的教学实践中，深深体味到了中国古代教育与中国近代教育的不同之处。如果把中国古代教育的发展比做源远流长的大江大河，那么近代教育的发展就好像是奔突于崇山峻岭之中的急流。前者流势平缓、浩浩荡荡，且博大精深、凝重深厚；后者则流势湍急，且跌宕起伏、变化万千。本书研究的中国教育史从 1840 年的鸦片战争前开始，直到新中国成立前的 20 世纪 40 年代结束，时间跨度大约 100 年，所以就取名为《中国近代百年教育》，主要叙述和论证这百年间中国教育的历程。本书大体内容如下：

一、教育实际及制度

鸦片战争以后，中国的教育开始了近代化进程。从教育实际方面来说，表现在新式学堂的产生以及新的教育制度、教育内容、教学方法和教学手段的出现。

以 1862 年京师同文馆成立为标志，中国开始出现了外国语学堂、工业技术学堂、军事学堂等，还出现了留学教育。这一时期的新式教育机构无一定体系，大都带有鲜明的母体胎记，反映了新式学堂、新式教育草创时期的特色。

以 1898 年京师大学堂成立为标志，中国出现了改造书院，筹办高等、中等、初等和各级学堂以及各种专门学堂的热潮，废科举、兴学校、学西学已深入人心。

1902—1903 年颁布的壬寅癸卯学制是中国近代第一个较为完备的学制，作为教育法令公布并在全国施行，为中国近代学制的建立和完善奠定了基础。1905 年科举制度正式废除，说明了传统

封建教育制度的崩溃。

1912—1913年的壬子癸丑学制是中国第一个具有资产阶级教育性质的学制,又是一个为资产阶级民主共和国的建立和巩固服务的学制,它具有承上启下的重大历史意义。资产阶级取得政权后,变革封建教育的中心是以资产阶级教育的民主平等精神,取代了以“忠君”、“尊孔”为核心的封建教育思想。

1922年的壬戌学制,反映了“五四”以来新教育改革的一些基本要求,是这一时期教育改革的一个综合成果,进一步清理了封建专制体制在教育中的影响,建立起一整套比较稳定的近代学制系统,完成了与之相适应的教育内容的改造和重建。

1928—1949年是沦陷区、国统区、解放区教育并存的时期,反映了旧中国出现的殖民地教育、半殖民地半封建教育以及新民主主义教育的复杂性、多样性。

二、教育思想、理论、观念的发展

蔡元培曾把中国人对西方的认识概括为三个阶段:“中国羡慕外人的:第一次是见其枪炮,就知道他的枪炮比吾们的好。以后又见其器物,知道他的工艺也好。又看外国医生能治病,知道他的医术也好。有人说:外国技术虽好,但是政治上只有霸道,不及中国仁政。后来才知道外国的宪法行政法等,都比中国进步。于是要学他们的法学、政治学,但是疑他们道学很差。以后详细考查,又知道他们的哲学,亦很有研究的价值。”事实上,中国近代教育思想正是沿着器物、制度、文化(心理)的层次,不断地向西方学习并反省自身教育,从而实现了对中国传统教育的三次超越。

从龚自珍、魏源到洋务派:近代教育思想的第一次超越。龚自珍、魏源等人在鸦片战争期间提出的教育改革主张,其实是传统儒家教育的实学派所强调的经世致用精神的再兴。他们仍然是在传统的范围内,用传统的模式和力量,来对传统教育进行改造。

在教育思想方面,洋务派明确提出了“中学为体,西学为用”的教育纲领,把魏源限定的“长技”发展到“用”的水平,从而大大扩展了向西方学习的内容。

洋务派虽然在恪守传统文化教育的核心内容,即伦理和政治的价值方面与龚自珍、魏源等并无轩輊,在本质上他们的教育思想仍属于封建教育思想的范畴,但毕竟多了若干近代的内容,从而实现了近代中国教育思想的第一次超越。超越的内容主要是传统教育所忽视的“器物”的层面,即科学技术与实业教育。

洋务教育思想的这个超越在中国教育思想史上是值得重视的,因为它毕竟在封建教育的制度与内容上首次打开了一个缺口,毕竟在中国创办了各种新型的学校(语言学校、军事学校、工艺与农务学校、师范学校),把“西学”付诸教育实践,为中国社会的近代化奠定了基础,因此也为中国近代教育思想的诞生准备了条件。洋务教育思想在中国古代教育思想向近代教育思想的过渡中,起了不可忽视的作用。

从洋务教育到维新教育:近代教育思想的第二次超越。维新派不仅有着强烈的变法维新的愿望,而且进行了具有资产阶级性质的教育改革。维新教育对洋务教育的超越是制度上的超越,是政治教育领域的超越。维新派与洋务派虽然都讲“兴学校,育人才”和“废八股,改科举”,但论述的深度与内容是大不相同的。如洋务派只是强调兴办各种学堂,以培养洋务事业所需要的人才以及改变科举内容与形式,以选拔具有真才实学的人才。这些人才都是为封建统治者服务的。但维新派则棋高一着,他们已明确地把教育变革与政治变革联系起来,已明确地向封建教育制度提出了挑战。

维新教育的这次超越在近代教育史上有着十分重要的意义。如果说洋务教育的第一次超越是为近代教育的诞生准备了条件的,那么,维新教育的第二次超越则直接促成了近代教育的产生,

并实现了中国古代的教育思想向近代教育思想的过渡以及封建教育体系向资产阶级教育体系的过渡。

从维新教育到新文化运动:近代教育思想的第三次超越。辛亥革命取得了推翻帝制、建立民国的胜利,但随后袁世凯就复辟帝制,张勋等又竭力复古,辛亥革命的成果得而复失。中国的知识分子再一次对传统的文化教育进行反思,他们认识到,从器物的学习到制度的学习虽然是一种进步,但仍没有把握问题的实质;如果大多数国民精神文化素质没有提高,自强图存只能是一句空话,现代化也只能是梦想。因此,他们强调应该进行思想启蒙,改造愚昧落后的国民精神。这样,近代教育就实现了第三次超越,即在国民精神、个性心理层次上的超越。

新文化运动的重要主题,就是在文化的层面、心理的层面,对以往的教育进行反思与超越。新文化运动的提倡者们,通过各种形式揭露了封建教育压抑人的个性的本质,并提出了个性解放的要求。这种要求在五四运动以后,成为时代的最强音,成为五四前后教育思想的主旋律。在这种要求下,教育思想自身的解放也开始出现,教育理论的争鸣与教育思潮的涌现,可谓百花争艳。近代教育思想也跃进、过渡为现代教育思想。新文化运动的个性教育思想,在这个跃进和过渡中起了中介性的作用。

总之,一部中国近代教育史就是一部中国与西方教育全面接触、冲突、吸收、融合的交流史,是一段交织着被迫接受与主动探索的矛盾和痛苦的历史,因而带来的一个鲜明的特点是:形成了一股由强烈的爱国激情作为动力的教育救国的思潮,一浪接着一浪,贯穿整个近代。

近代教育思想的发展,呈现出波浪式的推进态势。从19世纪60年代起,短短的几十年间,先后出现了所谓西语教育思潮、西艺教育思潮、西政教育思潮、军国民教育思潮、国民教育思潮、实利主义教育思潮、美感教育思潮、职业教育思潮、科学教育思潮、公民教

育思潮、实用主义教育思潮、平民教育思潮、工读主义教育思潮、乡村教育思潮等等。中国近代教育思潮的主题是认识、探寻中国教育近代化道路。

近代教育的内容,呈现出破旧多于建新、批判多于创新,新旧并存、中西杂糅的特色。鸦片战争之后,国家、民族危机的日益加深,“兵战”、“商战”的步步败北,引起人们对“学战”的普遍重视和对传统教育的深刻反思。“国家衰败在于人才匮乏,人才匮乏在于教育不振”这样一条逻辑推理几乎成了近代教育家们的思维定式。对旧教育的批判,始终是近代教育家教育思想的重要内容之一。与批判和破旧相比较,近代教育家们在理论上的建树和创新就显得贫乏些。政治上的义愤当然不能代替学理上的探究。对旧教育的愤慨,使得他们对封建传统教育中具有民主性、科学性的成分也采取了否定态度,使得他们从国外学到的、看到的、听到的新理论、新学说,缺乏一种中国化的内在媒介。因此,他们的理论、思想往往表现为中西杂糅而不是中西交融,是新旧并呈,而不是推陈出新。

中国近百年的教育带给我们一个十分深刻和珍贵的启示就是:立足本国,面向世界,超越传统,创新领先。这是我国教育事业与教育思想未来发展的方向。立足本国国情,继承民族传统,是建设具有中国特色的、现代化的教育思想理论的基础和前提条件;同时要以开放的胸襟,面对挑战,广采博收别人的长处,实现自身的变革,以获得与外来文化抗衡的力量,真正保持自身的独立和生存;要坚持改革开放,坚持民主与法制建设,在这两大任务的基础上,对传统文化教育进行创造性的转化。所谓“创造性的转化”,是指把一些中国传统文化教育中的符号与价值系统,变成有利于变迁的种子,同时在变迁过程中,继续保持文化教育的认同。我们应从更深的理论层次、更多的视角来对传统与现代化关系问题作深入而具体的研究,从而实现对传统思维模式的真正的突破与超越。

经过两年的努力,本书今天得以定稿。在写作过程中,我们根据各自研究的兴趣和方向分工协作。第一章、第三章、第七章由商丘师范学院教育系黄友珍完成;第二章、第四章、第六章由商丘师范学院教育系叶冬青完成;第五章、第八章由河南大学教务处赵树宏完成。

作者

2008年12月23日

目 录

第一章 两次鸦片战争时期的教育	(1)
第一节 清末教育的衰败	(2)
一、官学与科举制度	(4)
二、科举考试的没落	(5)
三、思想控制与教育内容	(6)
第二节 地主阶级改革派的改革呼声	(7)
一、龚自珍：“不拘一格降人才”	(7)
二、林则徐：清代“开眼看世界的第一人”	(10)
三、魏源：“师夷长技以制夷”	(16)
第三节 太平天国时期的教育改革	(20)
一、教育概况	(20)
二、教育内容	(21)
三、教育实施	(21)
四、基本特征及历史评价	(23)
第四节 西方传教士来华与教会学校的创办	(24)
一、明清之际的西学东渐和非正规教会学校的创办	(24)
二、鸦片战争后西方对中国进行文化侵略的主要表现	(26)

小结	(29)
第二章 洋务运动时期的教育	(31)
第一节 洋务运动的产生和发展	(32)
一、洋务运动的历史背景	(32)
二、洋务教育的举措之一:创办洋务学堂	(33)
三、洋务教育的举措之二:开展留学教育	(42)
第二节 “中体西用”思想的确立及洋务派的教育思想	(48)
一、“中体西用”思想的确立	(48)
二、曾国藩的教育思想	(52)
三、李鸿章的教育思想	(55)
四、张之洞的教育思想	(59)
第三节 教会教育的扩张	(65)
一、教会学校的发展	(65)
二、教会学校领导组织机构的建立	(66)
三、教会学校的课程	(67)
四、教会学校的性质及影响	(68)
小结	(69)
第三章 维新运动时期的教育	(72)
第一节 改良主义教育思潮的兴起	(73)
一、早期改良主义者及其西学观	(73)
二、早期改良主义者的教育主张	(75)
三、维新派的教育实践活动	(78)
第二节 百日维新期间的教育改革及其影响	(80)
一、教育改革措施	(80)
二、历史影响	(82)
第三节 维新派代表人物的教育思想	(83)
一、康有为的教育思想	(83)

二、梁启超的教育思想	(88)
三、严复的教育思想	(95)
小结	(99)
第四章 清末新政时期的教育	(100)
第一节 科举制度的废除	(101)
一、改革科举的内容	(102)
二、递减科举的名额	(103)
三、完全废除科举制度	(103)
四、废除科举制的意义	(105)
第二节 清末近代学制的建立	(106)
一、壬寅学制	(106)
二、癸卯学制	(107)
第三节 近代教育行政机构的建立及教育宗旨的颁布	(112)
一、中央教育行政机构——学部的设立	(112)
二、地方教育行政机构	(113)
三、教育宗旨的制定	(114)
第四节 留学教育的再次兴起	(116)
一、留日高潮的兴起	(116)
二、“退款兴学”与留学潮流的转向	(118)
三、留学管理制度的建立	(118)
第五节 新政时期教育的特点及历史作用	(119)
一、新政时期教育的特点	(120)
二、新政时期教育的历史作用和局限性	(122)
小结	(124)
第五章 辛亥革命至民国初期的教育	(125)
第一节 资产阶级革命派的教育活动	(126)
一、资产阶级革命派的教育主张	(126)

二、资产阶级革命派的教育思想	(129)
三、资产阶级革命派的教育活动	(130)
第二节 南京临时政府成立初期的教育改革	(131)
一、教育行政机构的设立及教育方针的确立	(132)
二、整顿封建教育,稳定全国教育秩序	(134)
三、壬子癸丑学制的制定	(135)
四、课程及课程标准	(136)
五、民国初期教育改革的意义	(139)
第三节 蔡元培的教育思想——资产阶级民主主义教育思想	(140)
一、蔡元培及其生平	(140)
二、对教育目标的论述——“五育并举”的教育方针 ..	(141)
三、“展个性,尚自然”的教育思想	(146)
四、大学管理思想——对北京大学的改革	(147)
五、教育独立思想	(155)
小结	(156)
第六章 新文化运动和北洋政府时期的教育	(158)
第一节 新文化运动对封建教育的批判和变革	(159)
一、封建教育的回潮	(159)
二、新文化运动对封建传统教育的批判	(161)
三、新文化运动中民主与科学的传播	(162)
四、新文化运动时期的教育思想	(165)
五、新文化运动推动下的教育改革	(166)
第二节 1922 年的新学制——壬戌学制	(170)
一、新学制产生的过程	(170)
二、新学制的学制系统及课程标准	(173)
三、新学制的特点和意义	(174)
第三节 20 世纪二三十年代的教育思潮	(175)

一、平民教育思潮	(175)
二、职业教育思潮	(177)
三、实用主义教育思潮	(178)
四、工读主义教育思潮	(179)
五、国家主义教育思潮	(181)
六、科学教育思潮	(184)
七、勤工俭学运动	(185)
第四节 收回教育权运动	(187)
一、教会教育加强对高等教育的控制及教会学校网的 扩大	(187)
二、教会教育团体的发展	(189)
三、向教会收回教育权的斗争	(190)
小结	(193)
第七章 南京国民政府时期国统区的教育	(195)
第一节 南京国民政府的教育宗旨及方针政策	(195)
一、“党化教育”提法的终止和“三民主义”教育宗旨的 颁行	(195)
二、国民政府的教育方针政策	(197)
三、“新县制”的实施及国民教育制度的推行	(201)
第二节 国民政府教育行政体制的改革及学校教育的 发展	(202)
一、大学院和大学区制的试行	(202)
二、教育行政机构的设置	(204)
三、国民政府对学制系统的调整	(207)
四、教学改革实验	(211)
第三节 国民政府对学校教育的管理控制措施	(212)
一、政治压制与强化传统伦理	(213)
二、建立严密的训育制度	(213)

三、强化对学生的军事训练	(214)
四、实行教科书审查制度	(215)
五、毕业会考制度	(216)
第四节 国民政府时期的教育家及其教育思想	(216)
一、杨贤江的教育思想	(216)
二、乡村教育运动及其代表人物的教育活动与思想 ..	(219)
三、幼儿教育的开拓者——陈鹤琴的教育思想	(232)
四、职业教育的首倡者——黄炎培的教育思想	(240)
小结	(247)
第八章 新民主主义教育	(249)
第一节 新民主主义教育的产生	(250)
一、马克思主义思想在中国的传播	(250)
二、新民主主义教育纲领的提出	(254)
三、中国共产党领导下的工农教育运动	(256)
四、早期革命干部学校	(258)
五、新民主主义教育方针的确立	(260)
第二节 苏维埃革命根据地的教育	(261)
一、苏维埃教育总方针和苏区文化教育的中心任务 ..	(262)
二、苏区教育的实施	(263)
第三节 抗日民主根据地和解放区的教育	(266)
一、抗日民主根据地的教育方针和政策	(267)
二、抗日民主根据地教育的实施	(268)
三、中国人民抗日军事政治大学	(270)
四、解放战争时期解放区的教育	(273)
第四节 革命根据地教育的基本经验	(274)
一、紧密为革命战争和阶级斗争服务	(274)
二、新型的教育体制	(275)
三、教育与生产劳动和社会政治活动的紧密结合	(276)

四、多种形式的办学途径——依靠群众办学	(277)
五、教学制度和方式的改革	(278)
第五节 早期马克思主义者的教育思想	(279)
一、陈独秀的教育思想	(280)
二、李大钊的教育思想	(288)
三、鲁迅的教育思想	(293)
小结	(299)
主要参考文献	(301)