

言平 劇



王亞平作

張羽煮海

華北人民出版社

場
次

十 九 八 七 六 五 四 三 二 一

成 煮 問 盜 相 赴 被 訂 牧 訓

親 海 海 寶 思 約 囚 約 歌 女

人物

張羽 瓊蓮 梅香 龍王 龍母 鎮海王 獨角龍 漁翁 牧童 海狗 龍子龍孫等

蝦兵 蟹將 宮女甲 宮女乙 龍兵甲 龍兵乙 水族使者 魚國使者 魚鷹子 其他宮女 其他龍兵

第一場 訓女

人物：龍王

瓊蓮

龍母
梅香

鎮海王

獨角龍

宮女甲

宮女乙

龍兵

衆宮女

佈景：水晶宮中，龍王的寶殿，後面可望見一片藍汪汪的海水。

（笛聲中幕徐徐起，宮女甲乙，手持拂塵，邊舞邊唱上。）

宮女甲（唱）手持拂塵上殿來，

宮女乙（唱）打掃玉案和龍台；

宮女甲（唱）金珠繡帳窗前掛，

宮女乙（唱）碧玉珊瑚兩邊排。

宮女甲（傾聽笛聲）哎呀！這是那裏傳來的笛聲？真是好聽極啦！在龍宮從來沒有聽見過！

宮女乙 如果能跑到海岸上，那一定聽得更清楚，更好聽！

宮女甲 老龍王的宮規嚴緊，誰敢違犯？咱們在這兒偷聽，要叫老龍王碰見，一定說咱們有意思凡，誰還敢跑到岸上去？

宮女乙 咱們宮裏就有一个人敢去。

宮女甲 誰？

宮女乙 不能告訴你！

宮女甲 我發誓不跟別人講！你告訴我是誰？

宮女乙 你聽啊！

（唱）宮內瓊蓮三公主，

常去聽笛解愁懷。

宮女甲 沒影兒的事，你可不要亂說，傳到老龍王耳朵裏，咱們可招待不起！

宮女乙 （唱）梅香親自告訴我，

她們倆常去聽笛到山崖。

宮女甲 是真的嗎？哎呀！梅香這丫頭真有福氣呀！在龍宮闖得要死，可惜咱們不敢去！那個吹笛子的是什麼人哪？

宮女乙 那個人哪！

（唱）一表非凡人出衆，

精通音律有文才，
閑來自把短笛弄，

山居爲生靠打柴。

宮女甲 那麼可愛的一個人，我看三公主許是動了凡心了！

宮女乙 我看也是！

（內喊聲：「龍王駕到」。龍王上，後跟獨角龍和龍兵。）

龍王 你們在這裏胡說什麼？莫非又偷聽那凡人的笛聲？

宮女甲
乙 稟龍王，我們不敢！

龍王 量你們也無此胆量，還不給我退下！

宮女甲
乙 是！（下）

龍王 獨角龍將軍。

獨角龍 大王。

龍王 你鎮守南海，時已三年，此番調任回宮，你看咱水國仙境，和從前有甚不同？

獨角龍 賴大王神威遠震，四海臣服，這龍宮可真比從前莊嚴多了！

龍王 （得意的）正是啊！

(唱) 今日天氣好晴朗，

我與將軍賞風光，

站在宮前用目望，

萬里無雲海茫茫。

朝西看，高山峻嶺連天界，

朝東看，海波紅日放金光，

朝南看，天水相連列羣島，

朝北看，人間大地霧瀾茫。

(白) 你朝下看哪！

(唱) 琉璃宮對水晶殿，

玉石欄杆銀色房，

四圍的宮牆金磚砌，

雕刻着麒麟與鳳凰。

蚌珠珊瑚生海底，

珍寶玉石水中藏，

說不盡龍宮大海好光景，

雄鎮水國我爲王。

獨角龍 真是好景啊，好景！

龍王 此番調你回宮，還有大事相商。

獨角龍 莫非叫我去鎮守北海？

龍王 不是！它比鎮守南海、北海還都重要。

獨角龍 到底是什麼大事？

龍王 你看，這是什麼？（指案上的三寶）

獨角龍 這是什麼？

龍王 這就是鎮海的三寶。

獨角龍 哦！這就是鎮海三寶，我早就聽見說過，今天還是頭一次看見。

龍王 這寶物的威力你可知曉哇？

（唱）三寶威力大如天，

能把海水齊煮乾。

這裏有銀鍋、風火扇，

還有那神物一金錢。

三件寶貝本是老祖煉，

煉就了三寶送天仙。

皆因你賢姐姐見識甚遠，

把大公主許配天神結姻緣，

天神就把三寶來贈獻，

咱才能威鎮四海坐龍變，

那個大胆的敢來背叛，

把他的水族宮殿都煮翻。

獨角龍 三寶既有此等威力，就該小心看管才是。

龍王 正爲此事，我才調你回宮。

(唱) 年老鱷魚守三寶，

他無精打采愛睡眠，

因此才將他撤換，

免得哪丟失三寶起禍端。

將軍生來性勇敢，

忠心不二功如山，

我打算把三寶交你看管，

從今後四海九洲慶平安。

獨角龍

(唱) 承蒙大王多誇讚，

我一定忠心守寶不偷閑。

但不知將此寶藏在何處？

宮中的機密事我決不對外人言。

龍王 龍兵退下！（龍兵退）大殿後面，有一金鼓鐘樓，十分險要，宮禁森嚴，無人敢去，

你將寶藏在樓上，除我之外，有敢走近者，任爾吞吃！

獨角龍 遵命！

龍王 適才說過，這三寶關係甚大，你要嚴加看守，不可大意。到了中秋佳節，一定與你加官進爵，重重犒賞。

獨角龍 多謝大王！（帶寶下）

（鎮海王上）

鎮海王 參拜父王。

龍王 我命你巡查四海，爲什麼又轉回宮來？

鎮海王 我有大事稟報。

龍王 什麼大事？

鎮海王 父王容稟！

（唱）奉父命去巡海四下瞭望，

耳聞笛聲甚悠揚，

順着笛聲把岸上，

又看見瓊蓮三姑娘。

龍王 怎麼？她不聽爲父勸誡，又私自跑上岸去？
鎮海王 正是！

(唱) 她到岸上去遊逛，
還帶着丫嬛小梅香，
偷聽笛聲眉飛色舞，
如癡如醉似癲狂；
那吹笛凡夫叫張羽，
多才多藝的少年郎，
我看瓊蓮要動邪念，
因此回宮稟父王。

龍王 這還了得！快快與我找她回來！
鎮海王 遵命！(下)

龍王 可惱哇可惱！

(唱) 可恨瓊蓮志大胆，
敢與凡人兩糾纏，
我雖愛她如珠玉，

怎奈她不顧宮規法統嚴，
恨夫人對女兒缺少教管，

(龍母、宮女上)

龍母

(唱) 大王發怒爲那般？

(白) 大王又跟誰發怒？

龍王

我就跟你！

龍母

(一驚) 啊？

龍王

(唱) 你對女兒少教管，

放她海邊去遊玩，

偷聽笛聲動邪念，

可恨那小瓊蓮胆大包天。

龍母

(唱) 誰說我對女兒沒有教管？

暗地裏叫王兒防範甚嚴。

都只因笛聲把她騙，

年輕人動邪心要去思凡，

你早該把女兒尋主出嫁，

又何必怒冲冲和我把臉翻。

(鎖海上)

鎖海王 報告父王，已將公主找回來了，現在外面等候。

龍王 叫她進殿！

(瓊蓮、梅香上)

瓊蓮 (唱) 忽聽父王把兒喚，

急匆匆乘海浪且把宮還。

看瓊樓和玉樹心中煩亂，

怎比那人世間花好月圓。

進殿來只覺得陰沉昏暗，

見父王與母后甚是威嚴。

(白) 參見父王、母后。

龍母 你回來了！

瓊蓮 女兒回來了。

龍王 你到那裏去了？與我講來！

龍母 女兒上那裏去了，你就說吧，父王不會怪罪於你。

瓊蓮 呀！

(唱) 一見父王顏色變，

其中一定有因緣，

瓊蓮心中暗盤算，

且用巧計把他瞞。

(白)不瞞父王，我到海岸上去了。

龍王 幹什麼去了？

瓊蓮 我跟梅香到沙灘上揀五彩花石去了。

龍母 你揀它有什麼用處？

瓊蓮 母后不是最喜歡五色花石嗎？我們揀來，送給母后玩賞！

龍王 梅香，你說，你們到底幹什麼去了？若有半句假話，我割掉你的舌頭！

梅香 稟龍王，三公主說的都是實話。你看，這不是我們揀來的五彩花石嗎？

龍母 這是實話？

瓊蓮 我什麼時候對母后說過謊話？

龍母 既是一片孝心，就饒恕她這一次吧！

龍王 也罷！姑且便宜你們！(向鎮海王)王兒，從今往後，不准三公主和梅香私自離開龍

宮！(轉向瓊蓮)若再違犯，別說我不顧父女之情！

(龍王、鎮海王下)

龍母 瓊蓮，你是龍宮公主，以後少惹些是非吧！(下)

梅香 公主，我們再也不能到岸上去了？
瓊蓮 梅香啊！

（唱）這樣的水晶宮令人煩厭，

冷冷清清好比牢監。

你看那人世間多麼美滿，

那笛聲吹得我心神飄然。

恨只恨我父王家法嚴緊，

不許我到海邊任意遊玩。

我不能在宮中終日悶坐，

梅香 那怎麼辦呢？

瓊蓮 （唱）到夜晚我二人再去海邊。

梅香 那可不行，要叫鎮海王碰見，那還了得！

瓊蓮 （唱）假若是鎮海王把咱們看見，

下決心就和他頂撞一番；

這公主我不作倒也情願，

脫龍衣丟環珮我也心甘。

梅香 只要公主敢去，我什麼也不怕！

(鎮海王上)

鎮海王 你們鬼鬼祟祟說些什麼？

瓊蓮 梅香，走——隨我回宮去！(下)

鎮海王 (怒目而視) 哼！

——幕落——

第二場 牧 歌

人 物：牧 童

漁 翁

佈 景：山坡林下

牧 童 (持羊鞭，跳上)

(唱) 山上松柏青又青，

人間快樂屬牧童，

一根羊鞭懷中抱，

趕着羊羣到山中，

放羊回來心高興，

唱一段山歌大家聽，

山歌要唱稀罕事，

唱一個仙女聽笛聲，