



国学教育名著名篇

总主编：殷海华 刘经华

【颜氏家训】教育智慧

品读

任占弟 编著

吉林大

国学教育名著名篇
总主编：殷海华 刘经华

《颜氏家训》教育智慧 品读

任占弟 编 著

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

《颜氏家训》教育智慧品读 / 殷海华, 刘经华主编.
长春: 吉林大学出版社, 2008. 3

I. 颜… II. ①殷…②刘… III. 家庭道德—中国—南北朝时代 IV. B823. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 031318 号

书 名: 国学教育名著名篇
《颜氏家训》教育智慧品读
作 者: 殷海华 刘经华 主编

责任编辑、责任校对: 陈颂琴
吉林大学出版社出版、发行
开本: 787×1092 毫米 1/16
总印张: 67 总字数: 440.798 千字
ISBN 978-7-5601-3763-6

封面设计: 尹桂芳
北京德美印刷厂 印刷
2008 年 3 月 第 1 版
2008 年 3 月 第 1 次印刷
总定价: 210.00 元

版权所有 翻印必究
社址: 长春市明德路 421 号 邮编: 130021
发行部电话: 0431-88499826
网址: <http://www.jlup.com.cn>
E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn



前言

“国学”有广义和狭义之分。广义的国学是一个国家治国、齐家、修身的所有学术与文化的总和。涵盖了自然科学和社会科学所有门类；国学以学科分，应分为哲学、史学、宗教学、文学、礼俗学、考据学、伦理学、版本学等，其中以儒家哲学为主流；以思想分，应分为先秦诸子、儒道释三家等，儒家贯穿并主导中国思想史，其它列从属地位；国学以《四库全书》分，应分为经、史、子、集四部，但以经、子部为重，尤倾向于经部。

狭义的国学，则主要指意识形态层面的传统思想文化，它是国学的核心内涵，是国学本质属性的集中体现，也是我们今天所要认识并抽象继承、积极弘扬的重点之所在。一般来说，是指以儒学为主体的中华优秀传统文化与学术。就中国而言，国学思想是中国人之所以为中国人的文化特质。在一定意义上说，国学思想是中国送给世界的礼物，是对人类文明



的贡献。

国学思想作为古典文化的结晶和一种文化传承，其中也包含着丰富的教育思想和教育智慧。国学教育思想和教育智慧称得上是源远流长。我们今天追求理想的教育，渴望“诗意地栖居”，倡导“最优化的教学”（巴班斯基），提倡人本教育和素质教育，这些大都可以从古代教育家的理论与实践找到雏形。而这些历经久远至今仍熠熠生辉的思想，仍在给当代的教育教学注入新鲜的血液，带来诸多深刻的重要的启示。

教育是一个培养人的全面发展的过程，教学生学会做人是教育的核心。目前的教育大多偏重于知识、技能的传授和智力因素的培养，缺乏文化熏陶、人格培养和非智力因素的开发。而国学教育思想中蕴含着深刻的人生哲理和自我修养的道理、方法。

传统教育教学理论是古人在长期的教育教学实践中形成并发展起来的，其中充满的是先哲和先贤的教育智慧。现今教育所主张的“人化”教育理念在传统教育思想中或隐或显地贯穿始终。从外在的规范向人心的心灵深处探寻意义，重视人的生命价值和存在价值。注重人与人、人与物之间的和谐，是传统教育思想带给我们的重要启示。

传统教育思想博大精深，它之所以具有强大的生命力，是因为其善于启发每一个人的内心自觉，善于启发学生甚至教师的性情与智慧。例如因材施教；教导学生时的“不愤不启，不悱不发，举一隅不以三隅反，则不复也”、“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达”；“学思结合，学思并重”；“敏于事而慎于行



”“知这不若行之”“知行相须互发”；处理“广博与专精”的“博学于文，约之以礼”“提要钩玄”，等等。

在当代的教育中，如何发扬那种生生不息的主体精神，品读中国千古教育智慧，践行中外最新教育理念，开拓创新，穷通变易，使我们“更诗意地栖居”，是值得我们进一步思考的。

为此，我们编写了这套《国学思想名著名篇》丛书，丛书重点阐释了《论语》《孟子》《师说》《学记》《劝学》《颜氏家训》著作和文章中包含的教育哲学内涵。期待着这套丛书能够让我们站在中华民族教育思想家的肩膀上，与经典同行，与圣贤为友，展开创造性的教育人生。

编者

2008年2月

目录

引言

《颜氏家训》是颜之推总结自己一生的经历和经验给予子孙后代以教育的著作，它作为动乱时代家庭教育的产物，其中所体现的治家处世的方法以及教育的思想、方法、原则等对后世影响极为深远。这本《颜氏家训》被后世历代士大夫奉为安身立命、治家处世的箴言，直到现在，颜氏家族依然人才辈出，声望显赫，这不能不说有《颜氏家训》的功劳。

1. 颜之推与《颜氏家训》 /1
2. 《颜氏家训》的主要内容 /2
3. 《颜氏家训》中的教育智慧 /7
4. 《颜氏家训》的深远影响 /10

一、教育的作用与目的

教育的作用是巨大的，不仅对个人的发展有着举足轻重的作用，对社会的进步也有着巨大的推动作用。教育能够启发心智，教育能够完善人格。个人是社会中的个人，完善了的个人对于社会政治、经济、文化的发展又有着不可忽视的推动作用。

- | | |
|--------------|-----|
| 1. 完善人格，防患未然 | /14 |
| 2. 开启心智，修身利行 | /18 |
| 3. 培养人才，促进发展 | /21 |

二、教育的内容

教育内容是教育者对受教育者施教的承载物，只有通过教育内容的传递，我们才能达到我们预期教育目的。因此，我们就需要选择适合于我们教育目的的内容。这一点，颜之推在《颜氏家训》中根据其育人的目的提出的教育内容，非常值得我们学习。

- | | |
|---------------|-----|
| 1. 孝敬父母，和睦友爱 | /26 |
| 2. 诚实守信，重诺轻利 | /31 |
| 3. 树立志向，确立目标 | /35 |
| 4. 自立自强，发展自我 | /39 |
| 5. 勤俭节约，适度消费 | /42 |
| 6. 情感引导，健康成长 | /45 |
| 7. 珍爱生命，坚守尊严 | /49 |
| 8. 名副其实，实事求是 | /53 |
| 9. 虚怀若谷，不断进步 | /56 |
| 10. 增长知识，积蓄力量 | /60 |
| 11. 规范语言，提高能力 | /64 |
| 12. 掌握技艺，学有所长 | /67 |

三、教育原则

教育的原则是根据教育目的和要求，以及教育的规律而制定的，是我们在进行教育的过程中所应该遵守的准则。教育本身是一门科学，要想使我们的教育富有成效，达到预期的效果，就要遵循正确的教育原则。否则，只会出现事与愿违的结果。

1. 早期教育原则 /72
2. 平等教育原则 /75
3. 适时教育原则 /80
4. 全面培养原则 /83
5. 因材施教原则 /87

四、教育方法

教育方法有好坏之分。恰当的教育方法可以使孩子沿着正确的方向发展，早日成为有用之才。反之，只会延误他的发展，甚至毁掉孩子的一生。所以，我们要对教育方法引起重视。

1. 提供良好的成长环境 /92
2. 在生活中进行教育 /96
3. 运用实例进行教育 /100
4. 通过书本进行教育 /103
5. 威严与慈爱相结合 /107
6. 教育者要以身立教 /112

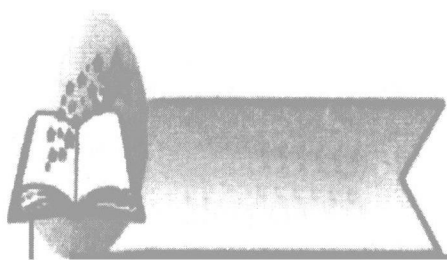
五、论学习

在《颜氏家训》里，颜之推不仅提出了自己对教育的独到见解。而且，他对“学习”这件事也作了相关论述。如何看待学习，怎样指导孩子进行学习已成为当代多学科共同探索的前沿和热门话题。对于这些问题，颜之推自有他的看法。

1. 学习目的在于修身利行 /116
2. 学习过程讲究程序性和阶段性 /119
3. 学习活动应贯穿于人的一生 /124
4. 学习内容应博与专相结合 /128
5. 学习需要勤奋和刻苦 /132
6. 虚心求教，增长见识 /135
7. 善于观察，动脑思考 /138
8. 珍惜时光，抓紧学习 /140
9. 主动交流，相互切磋 /144
10. 在实践中学习 /147
11. 注重学以致用 /151

附录：《颜氏家训》原文及译文

引言



《颜氏家训》是颜之推总结自己一生的经历和经验给予子孙后代以教育的著作，它作为动乱时代家庭教育的产物，其中所体现的治家处世的方法以及教育的思想、方法、原则等对后世影响极为深远。这本《颜氏家训》被后世历代士大夫奉为安身立命、治家处世的箴言，直到现在，颜氏家族依然人才辈出，声望显赫，这不能不说有《颜氏家训》的功劳。



1. 颜之推与《颜氏家训》

颜之推（531—595），字介，梁朝建业（今江苏南京市）人，祖籍山东临沂。他出生于士族家庭，世代承袭儒家学说，因此，儒家思想奠定了他一生的学术基础。他一生经历坎坷，历经四个朝代，多次死里逃生，化险为夷，并重新整治家业，进入国家的政治中心。他曾任梁朝散骑侍郎、北齐黄门侍郎、北周御史上士，这些都得益于他渊博的知识和他的为人处世之道。在晚年他总结自己一生的经历和体验，写成《颜氏家训》以教育后代继承家业，扬名立世。

颜之推生活的时代，正是士族势力由盛转衰的时代。历史上的这个时期战乱不断，朝代更替频繁，社会动荡不安。士族虽然在社会上仍有一定的影响，但是属于他们的时代已经成为过去。士族门阀不但不可能再跟皇帝分享统治权，而且常常因为一些小事而惹来杀身灭门之祸。就在这个时候，佛教和道教得到了广泛的传播，这些思想成为士族的一个重要的精神依托，所有的这些因素都对颜之推产生了重要的影响。再加上他一生坎坷，经历了梁、周、齐、隋四朝，做了三次亡国之人，因此，在他的思想中，



少欲知足，谦虚自损的处世哲学占据了重要的地位。

和其他一般士大夫出身的人一样，儒家忠孝仁义的信条也是颜之推的思想基础。但是，当他经历了“侯景之乱”后，看到江南广袤的土地上“千里烟绝，人迹罕见，白骨成聚，如丘陇焉”的悲惨境况，使他深深感到“人生难得”以及“全身保性”的重要，也让他有着深深的贵生思想。

在梁朝的全盛时期，士族子弟中的大多数人都没有真才实学。考试时请人替考；参加同僚或同学的宴会，就请人代写文章等。而且由于他们平时娇生惯养而手无缚鸡之力，一遇到社会动荡、打仗的时候，就只能坐以待毙。即使有的能侥幸生存下来，由于没有知识和技术，也很难生活下去。而那些稍微有点学识和技艺的人，却随处都可以安身。

颜之推自身作为一名士族子弟，在劫后余生、痛定思痛之后深深感到，在那性命危难、朝不保夕的动乱时代，如何使自己这一家族在任何情况下都能够趋利避害、继续生存、繁荣下去，而且有所发展，正是他义不容辞的义务与责任。这也是他写作《颜氏家训》的初衷所在。

《颜氏家训》受到历代学者很高的评价，如：“六朝颜之推家法最正，相传最远”；“北齐黄门颜之推《家训》二十篇，篇篇药石，盲言龟鉴，凡为子弟者，可家置一册，奉为明训，不独颜氏。”；“古今家训，以此为祖。”从这些学者对《颜氏家训》的评价上，我们也可以看出《颜氏家训》对中国古代家庭教育的影响及其在中国古代教育史上的地位。



2. 《颜氏家训》的主要内容

《颜氏家训》的内容丰富，结构完整，全书共有 20 篇，分为 7 卷：第一卷包括序致、教子、兄弟、后娶、治家 5 篇；第二卷包括风操、慕贤 2 篇；第三卷只有勉学 1 篇；第四卷包括文章、名实、涉务 3 篇；第五卷包括省事、止足、诫兵、养生、归心 5 篇；第六卷只有书证 1 篇；第七卷包括音辞、杂艺、终制 3 篇。举凡立身、处事、治家、为学等无不涉及，俨然就是一部为人处世、治家为学的百科全书。下面分别介绍这 20 篇的篇目大意，以使读者对此书有大致了解。

第一篇序致。相当于本书的自序，颜之推开宗明义地指出，撰写本书的宗旨和目的就是将自己一生的经历和经验总结出来，传给子孙后代以供借鉴。

第二篇教子。主要阐述如何对士大夫子弟进行教育的问题。

第三篇兄弟。颜之推认为兄弟之情是除父母、子女感情之外最为深厚的一种感情，兄弟之间的相亲相爱对于家庭和睦是十分重要的。



第四篇后娶。主要说明了对待妻子死亡后续弦的事情一定要慎重，要处理好家中前妻之子与后妻的关系。

第五篇治家。主要探讨和总结了治家的一些基本理论和方法。

第六篇风操。风操是指士大夫的门风节操。作者从传统的儒家思想出发，结合当时的实际，充分论述了对于孝、名讳、称谓等当时流行的风尚的看法。

第七篇慕贤。指出年纪比较小的人应多接触有德行的贤人，这样就可以潜移默化地陶冶自己的性情。

第八篇勉学。本篇是该书的著名篇章，字数多，道理重要。作者认为一个人要精通一门学问。无论哪个行业，学好了都可以安身立命。作者还通过各种事例提出了自己的一些学习方法和观念，如主张人要博学，处理好博与专的关系；学习切忌自高自大、高谈阔论，要学以致用；学习要抓好早期教育等。

第九篇文章。作者认为，文章来源于《五经》，每一种文章都有用途。但写文章不能傲慢，招致败损。好的文章“当以理致为心肾，气调为筋骨，事义为皮肤，华丽为冠冕”。

第十篇名实。讲的是名与实要相符的问题。本篇从现实生活的角度来阐述二者的关系。并指出，好的名声是靠自己“德艺周厚”“修身慎行”而取得的。

第十一篇涉务。涉务就是办实事的意思。认为士大夫处世应有益于社会，不能整天高谈虚论，无论哪一种事务，只要精通了，既有益于国家，也有益于自身。

第十二篇省事。省事，就是要少生事。作者认为，保全家庭



国学教育名著名篇

的方法之一就是不要多说话，不要多事，要少欲知足。

第十三篇止足。止足，也就是“知足”。作者认为，少欲知足是安身立命、保全门户的重要方法。

第十四篇诫兵。本篇主张不要以习武事而取富贵，论证了学习儒家思想，品行高尚，才能保全门户的主张。

第十五篇养生。主要强调养生的方法可以有多种，真正的养生还必须注意避祸，必须将修身养性和为人处世的内外功夫结合起来。

第十六篇归心。归心是归于佛心，即虔诚地信佛。作者从佛教与儒教本为一体的观点出发，告诫子孙要克己从善，修身养性，以图来世。

第十七篇书证。主要是对经、史、文章所作的考证，总共有47条，成为此书中文字最长的一篇，主要是告诫子孙，读书要广博，学问要精深，否则就会导致谬误而引他人耻笑。

第十八篇言辞。主要讲述语言和音韵方面的内容。

第十九篇杂艺。“杂艺”是指除了经、史、文章以外的其他技艺。人们对这些技艺应有一定的了解和掌握，以扩大知识面和增强技能，并娱心畅情。

第二十篇终制。终制即送终之制。作者深知家世衰败，骨肉离散的悲伤，预先叮嘱子女在自己死后要丧事从简，千万不能大操大办。子女要以立身扬名为重，不要因为过度悲伤而耽误前程。



3. 《颜氏家训》中的教育智慧

当时士族子弟只图享乐，不学无术，并且他们的教育程度和精神面貌都十分糟糕，颜之推针对这种情况，要求整个士族阶层注重教育。

他从“性三品”的学说出发，认为性的品级与教育有直接关系，他说：“上智不教而成，下愚虽教无益，中庸之人，不教不知也。”这种观点虽然在理论上并没有什么新的发展，但却是他强调士大夫教育作用的理论依据。由于绝大多数士族子弟都属于中庸之人，因此，他们只有通过接受教育才能获得知识，否则，就会成为无知的人。他从个人接受教育的作用的角度出发，强调士族子弟接受教育的必要性。颜之推认为，个人接受教育的直接目标是修身利行，而修身利行又是为了“求仕进”。颜之推还从社会的角度提出，教育培养的是经世致用的人才。因为教育的目的是培养国家的统治人才，而统治人才必须“德艺周厚”，因此，教育的主要内容，就要包括德、艺两个方面。

在“德”的教育方面，他是以儒家“孝悌仁义”等道德规范为主要的教育内容，认为树立仁义的信念是德育的重要任务，实