

小学语文教学改革 初步经验



郭 林 編 著

上 海 教 育 出 版 社

小学语文教学改革初步经验

郭林 编著

上海教育出版社

一九六二年·上海

小学语文教学改革初步经验

郭林森著

上海教育出版社出版

(上海永嘉路123号)

上海市书刊出版业营业许可証出090号

上海洪兴印刷厂印刷

新华书店上海发行所发行 各地新华书店经售

开本: 737×1092 1/32 印张: 3 3/8 字数: 75,000

1962年1月第1版 1962年1月第1次印刷

印数: 1—30,000本

统一书号: 7150 · 1218

定价: (八) 0.28元

目 录

第一章	小学语文教学的目的	1
第二章	识字教学	4
一	识字教学的任务和改革的方向	4
二	学好拼音字母，帮助加速识字	6
三	怎样进行识字教学和巩固识字？	12
第三章	讲读教学	30
一	讲读教学的任务	30
二	怎样备课？	32
三	怎样把思想政治教育和语言教育统一起来？	36
四	怎样进行词汇教学？	42
五	怎样进行朗读和默读教学？	47
六	讲读教学的方法和步骤	51
七	各种不同类型的课文采取不同的教法	57
第四章	作文教学	73
一	作文教学的任务	73
二	怎样培养低年级学生说话和写话的能力？	74
三	怎样指导中高年级学生作文？	79
四	作文教学中几个值得注意的问题	88

第一章 小学语文教学的目的

“一个革命干部，必须能看能写，又有丰富的社会常识与自然常识，以为从事工作的基础与学习理论的基础，工作才有做好的希望，理论也才有学好的希望。没有这个基础，就是说不识字，不能看，不能写，其社会常识与自然常识限于直接见闻的范围，这样的人，虽然也能做某些工作，但要做得好是不可能的；虽然也能学到某些革命道理，但要学得好也是不可能的。”（见毛泽东同志为一九四二年延安出版的《文化课本》撰写的序）从毛泽东同志这段话，我们可以认识到语文的重要性。因为语文是人类交流思想的工具，并用以进行革命斗争的武器。语文课是小学的主要学科之一，它也是各科教学的基础，语文学好了，对于学习其他的功课，大有帮助。语文学不好，不能读，不能写，学生思想品德的培养和知识的增广就会受到妨碍，对国家整个科学文化水平的提高，对社会主义建设人才的培养都是不利的。影响所及，极为深远。因此，语文教学在小学教育中负有非常重大的任务，占着特别重要的地位，在教学计划中分配到最多的课时，原因就在这里。

几年来，小学语文教学工作，在党的领导下获得了巨大的成绩。这主要是：改进了语文的教学内容和教学方法，提高了语文教师的政治觉悟和业务能力，培养了一批优秀的语文教师，创造和积累了不少好的语文教学经验。几千万的小学生在语文教学中，受到了祖国语言文字的教育和革命的思想政治教育。学生的阅读、写作和说话的能力，比过去有了很大的提高。特别是

一九五八年教育大革命以来,小学的语文教学在思想政治教育、语文知识教育和联系实际方面都有了进一步加强。随着教育革命的深入,教学改革试验正在全国展开。语文教学无论在识字教学、阅读教学和作文教学各方面都有了显著的改进,创造了许多新的教学经验,这是主要的一面。但另一方面,有些教师对小学语文教学的目的理解上还不全面,使小学生读写能力的提高,受到一定的影响。这确是一个值得注意的问题。

关于语文教学的目的,几年来有很大的争论,争论的焦点在思想政治教育与语文教育的关系上,借用传统的说法,就是在“道”与“文”的关系上。有人认为应该以“文”为主,也就是说应该以语文教育为主。有这样看法的教师,他们在语文教学过程中,只注意了字、词、句子等语文知识方面的教育,而忽视了思想政治教育,我认为这样来理解语文教学的目的任务,是片面的,错误的。也有人认为应该以“道”为主,也就是说应该以思想政治教育为主。抱有这样看法的教师,在教学中只强调了思想政治教育,而忽视了语言基础知识教育和基本训练。我认为,这样来理解语文教学的目的任务,同样是片面的,错误的。还有人认为“道”与“文”应该并重,也就是说思想政治教育和语文教育应当并重,不应分主次。这种看法,表面上好象既重视语文教育,又重视思想政治教育。但是,实际上是把这两者割裂了,没有真正理解这两者是不可分割的。根据这种看法进行教学,很容易产生机械地把思想教育和语文教育分离,或者生硬地把两种教育勉强结合的现象。这几种看法,主要是还不理解,在语文教学中,“文”与“道”是不可分割的。因为“语言是思想的直接现实”(马克思、恩格斯:《德意志意识形态》),人们进行思维活动,不能离开语言这个工具。读一篇文章,理解它的内容和理解它的语言形式是紧紧联系在一起的;写一篇文章,正确地反映客观事物

和准确地运用语言文字也是分不开的。因此,无论是以“道”为主,以“文”为主,或者“道与文并重”,都是把“道”和“文”割裂开来,既不符合思想内容与语言形式不可分割的客观实际,也不符合培养读写能力的教学实际。这样来理解“道”和“文”的关系是不全面的,在教学实践中必然要产生很大的流弊。

语文教学的目的,经过几年来热烈地争论,在教学实践中,多数教师对语文教学目的的认识逐渐明确。但是,在部分教师中对语文教学的目的尚有争论,认识还不明确。有不同的认识,当然还可以继续讨论和研究。不过,语文教学的目的长期不明确,教学效果就必然受到一定的影响。这个问题需要早日得到解决。这也是语文教学改革中,急待解决的重要问题之一。

现在不少教师都同意:语文教学中的思想政治教育和语文教育,是不可分割的统一体。据于这样的理解,我个人认为,语文教学的目的是:教学生能够正确地理解和运用祖国的语言文字,达到能读会写,并且使他们的阅读能力和写作能力逐步提高,以适应继续学习和将来从事工作的需要。根据这一目的,在小学阶段,语文教学的要求应该是:注重教学生识字和掌握最常用的词汇,培养学生的口头表达能力、初步的阅读能力和写作能力。要求认识三千五百个左右的常用字,能够认清字形,读准字音,了解字义,会写会用;能写几百字的短文。在语文教学过程中,思想政治教育要随课文的教学反复进行,不断加深;两种教育要紧密结合,有机联系;语文的基本训练,尤其应当加强。“语言这东西,不是随便可以学好的,非下苦功不可。”(见“毛泽东选集”第三卷,第八五八页《反对党八股》)教师要经常拿毛主席的话教导学生,使他们懂得,学好语文必须刻苦努力,多读多写,省力的办法是没有的。只有这样,语文教学的目的才能全面地达到,语文教学质量才能不断地提高。

第二章 识字教学

一 识字教学的任务和改革的方向

识字教学在小学语文教学中是一个经常的重要的任务，整个小学阶段都应该重视识字教学。在整个小学阶段，共要求儿童认识生活和生产中常用的三千五百个汉字和掌握一定数量的最常用的词汇（黑山县教育局调查了初中毕业的农村小学教师一般能识三千个左右的汉字，机关用的一般打字机也不过两千五百个左右的字模。人民教育出版社统计了历年来小学语文课本，最多的不过三千一百多字，一般都在三千以内。文字改革委员会统计最常用字不过三千，加上次常用字一共也不过三千五百个字左右），要求达到会认、会讲、会写、会用。

识字任务的分配，黑山主张一年半识两千五百个字；多数地区主张一、二年级共认两千字左右；教育部新编的十年制学校小学语文课本，在识字教学方面，适当地吸收了黑山集中识字的经验，通过汉字注音、看图识字、同音归类、偏旁部首归类、以基本字带字等方式，要求一、二年级两年能认识两千二百个字。下余一千三百个字，随三——五年级的课文出现，结合课文教给学生。这样，就早日扫除了阅读的障碍，为写作打下了基础。

长期以来，汉字难学几乎成了某些人的迷信。汉字难学也是语文教学上少慢差费的最大的借口之一。许多人认为识字是机械记忆，教多了不易巩固，因而主张把生字分散到各个课文中去教。过去的小学语文课本大约有三千左右生字，平均分配在课

文里,每一课教几个或十几个生字,要六年才能教完。同时,一个字一个字的教,学生只是掌握了每个字的特殊性,而掌握不了字的共同规律,不能举一反三,学了不易巩固。识字的障碍不能很快扫除,学生的阅读和写作能力,也难于迅速提高。因此,识字教学的改革,成了小学语文教学改革的首要问题。黑山北关小学抓住了这个关键性的问题,他们在县委领导下,从一九五八年九月开始,大胆进行识字教学的改革,冲破了一切陈规,改变了长期以来把生字分散到课文中去教的老办法,而代之以生字暂时脱离课文,创造了集中识字的新办法。

这一改革,引起了一些人的怀疑,他们说:“汉字本来很难学,把它集中起来学,不是难上加难吗?”他们是从形式上看问题,却不懂得汉字的构字特点,集中起来就容易找出它的共同规律,攻破关键,就可以化难点为易点。北关小学的教师们,总结我国传统识字的方法和历年来扫盲中的经验,运用看图识字、拼音注音、以音带字等办法,从笔划、笔顺到分析字的结构,如偏旁部首(常用的只三、四十个)、基本字(约四、五百个)、合体字(约占汉字的百分之八十),还运用六书中的象形、会意、形声三书来讲字,并结合词汇来讲解字义。例如:十字加口字为“古”,再加月为“胡”字,加草头为葫芦的“葫”字,加米字旁为浆糊的“糊”字,加三点水为湖泊的“湖”字等。这样形、声、义相结合,学生学起来很有兴趣,掌握了汉字的规律,并不感到机械。他们在一年半的时间内,就识了两千多字。

北关小学识字教学改革的基本作法是:在识字教学开始以前,用三周时间集中学习了汉语拼音,要求达到会读、会写、会拼,给识字教学打好基础。识字教学主要是解决汉字的音、形、义、用四会的问题。这个教学任务,他们是采取分步完成的。他们叫做“四会分步走”,就是在集中识字教学的时候,是以解决

“读”、“认”为主,同时达到初步理解和部分解决“写”的问题。在阅读教学的时候,要求达到进一步的理解,完全解决“写”和基本解决“用”的问题。而在写作教学中,则要求逐渐达到熟练地运用。但是四会又是互相联系的,识字为阅读、写作打基础,阅读、写作又使字词得到练习运用,从而又巩固了识字。这就是他们所说的:“前环接后环,后环套前环,前者是基础,后者是发展”。这就克服了过去教学任务不明确,重点不突出,教学内容繁杂,识字的速度和质量都不高的毛病。也打破了一堂课同时机械要求四会的旧框子,使识字速度大大加快了,同时质量也提高了,在很短的时期内,又实现了四会的要求。由于汉字有难有易,学生的水平也有高有低,采取集中识字,分段逐步完成识字教学的任务,既符合汉字的特点,又结合小学生的实际情况,还体现了总路线多快好省的精神。因此,黑山北关小学低年级识字教学的经验,为识字教学改革提示了新的方向。

二 学好拼音字母,帮助加速识字

在学生开始识字前,学习汉语拼音字母的目的,主要是用拼音字母给汉字注音,帮助解决汉字读音问题,加速识字。同时对于学生提高阅读和写作能力也有帮助。汉语拼音字母教学的任务是要求在一年内,学会汉语拼音方案的基本内容。开始只要求学生能认识字母,会读、会写,初步学会拼音和四声、轻声的读法。再教给必要的其他内容,逐步求得熟练地掌握和运用。

山西省万荣县创造了用注音识字扫盲的经验以后,接着在小学教学汉语拼音也取得了明显的效果。拼音字母帮助学生加快了识字速度,提高了识字的效率。万荣县城关小学一年级学生黄伟生、杨淑芳等,学会拼音字母后,不仅能全部掌握已学过的生字,对尚未学过的第二册语文课本上的三百六十一一个生字

也全部认识了,并且读音正确,还能读出声调。漫峪口小学二年级学生张妙祥,因病误了一星期课,依靠拼音字母的帮助,把耽误的两课语文三十一个生字,全部学会了。河南省反映,一年级教学拼音字母之后,缩短了教学生字的时间,以前在一堂课中教生字需要二十至二十五分钟,现在只要十至十五分钟就够了。黑龙江省拜泉文教局曾调查三道镇、星耀等六个小学的学生,学会拼音字母以后,对还没有学过的语文课本上的生字有百分之九十以上都能认识。学会汉语拼音字母还提高了学生的阅读和写作能力。万荣城关小学二年级学生杨春明,一周内读完了四本共八、九千字的注音读物,有些没学过的字,依靠注音字母一拼就能读下去。北京东高房小学一个七岁的一年级小学生,根据她家长的粗略统计,一年来已经读完了四十本注音读物,通过注音读物多认识了三百四十五个生字,相当于一年级语文课本全部生字(五百三十九个)的百分之六十二。由于学生识的字多了,阅读能力提高了,语言思维能力的发展,写作能力也相应地提高了。学过拼音字母后,遇到不会写的字就可以用拼音字母暂时代替;想写啥,就写啥,写得多,也写得好了。北京景山小学一年级学生,入学才几个月就能给毛主席写信,有些字不会写,用拼音字母代替也能表达出他心里要想说的话。

在教学改革中,教师对拼音字母的教学目的更加明确了,教学时间由过去六、七周,缩短到现在只要三、四周。教学效果也提高了,边学习、边巩固运用,在教学方法方面,他们根据学生不同的情况和各个拼音字母的特点,采用多种多样的方法。一般的字母发音,着重由教师示范,学生模仿,让学生多听多练。对一些难发的音,容易混淆的音,要多教学生区别、比较,进行反复的练习。有些字母的发音,还要对发音时的口形、部位进行适当的指导,使学生准确地发音。在学生练习分音的基础上教学生拼

音,使学生初步地掌握拼音的技能。当学生掌握了怎样把一个音节分为声和韵两部分,也就知道了怎样把声和韵两部分拼成一个音节。在教师领读之下,告诉学生一些练习拼音的方法,主要是把声和韵连起来快读,快到几乎不能分开。如“ma”要读成“m—ɑ、m—ɑ、ma”,并说明拼音时前面的音要读得轻一些,短一些。对学生拼音的难点要让他们多听、多练习,逐步求得熟练。

上海静安区第一中心小学的教师们每教一个字母,首先要学生静听,听清楚了模仿着发音。然后让学生体会这个音的发音部位、发音方法、口形和舌位,讲一些简单易懂的语音知识。全班学生发准了音,再出示字母。他们还尽可能地说出跟字母相象的东西来,例如说“m”象两个门洞,“h”象一把椅子,“t”象一个伞柄等,这样能加深学生对字形的记忆。他们在教声母时,注意读得稍轻稍短,以与韵母区别而便于拼音。二十一个声母中,上海儿童比较难掌握的是“zh、ch、sh、r”(各地难掌握的声母和韵母不大一样)。普通话以“zh、ch、sh”开头的音节,上海人读成“z、c、s”。必须让学生把“zh、ch、sh”和“z、c、s”分辨清楚。教“zh、ch、sh”以前,先教会学生正确掌握“z、c、s”的发音部位和方法,在这个基础上告诉学生,只要把舌尖翘起(稍微翘起)就能发出“zh、ch、sh”的音来。

教学韵母时,他们告诉学生韵母发音时比声母要响亮。特别是教单韵母时,教师着重告诉“ɑ、o、e、i、u、ü”六个韵母发音时的口形和舌位,比较它们口形的大小和舌位的不同。经过教学和一段时间的比较练习,学生就知道了声音响亮的是韵母,声音轻短的是声母,并且知道声母总是在一个音节的前面,而韵母是在声母的后边。还知道韵母可以单独成为音节。此外,他们还注意把巩固新音的工作贯串在整个教学过程中,做到“三到”、“三准”。“三到”就是提出新音(字母)要每个学生看到,然后打

开书用手指到,同时嘴要念到。“三准”就是要念准新音,认准字形,拼准主题画的词儿。采用这种教法,纠正了学生只看图发音,不按字母发音的缺点,加强了记忆,做到了当堂巩固,回家能独立复习功课。

福建省闽侯实验小学教师吴燕生在教拼音字母时,特别注意掌握难点,突破难点。例如“n、l”是学生最易混淆的两个声母。“n”的本音是从鼻腔发出的,“l”的本音是从口腔舌头两边发出的。教师除了向学生讲发音方法外,着重使他们分辨“n”是带鼻音,“l”不带鼻音。在发“l”音之前,先发“g、k、h”很自然地引出“l”。还用福州方言来区别鼻音和边音:有“n”音的“ni”(泥)土,有“l”音的,如火“lu”(炉)等。儿童对方言很熟悉,发音也很熟练,利用方言作拐杖,学习“n、l”就容易得多了。鼻音韵母“an、ang、en、eng、in、ing”等,学生很不容易读准。教师分析其原因是“n、ng”的音读不准,影响了整个鼻音韵母的读音。教师认为掌握前鼻音“n”和后鼻音“ng”是学好鼻音韵母的关键。鼻音韵母的教学,要在学生掌握“n、ng”的基础上进行。于是在教学时,教师先带领学生进行“n、ng”的鼻音练习,先要学生把舌尖前伸抵住上牙床,堵塞口腔,使气流从鼻腔出来,发出“n”的鼻音;然后舌根后缩,隆起,使舌根与软腭抵触,堵塞口腔,口开大些,使气流从鼻腔出来,发出“ng”的鼻音。这样讲清楚,连读几遍,“n、ng”不相混了,再在“n、ng”的前面加上“a”“e”“i”,“an、ang、en、eng、in、ing”就分清了。

吴燕生老师还深入了解每一个学生学习语音的情况,一一记载下来,教学时做到有的放矢,切实有效地提高教学质量。一年级学生一入学,教师就有意识地了解他们发音的情况,让学生一个个地跟他读所有的声母、韵母,结果发现声母中翘舌音、边音、鼻音、唇齿音读得最不好,“h、x”有四分之一的学生读错了,

“d、t、g、k”一般读不准。单韵母中“e”读得最差，不是舌尖抬起，就是舌位太靠前。鼻音韵母也读不准。这些情况，教师都系统地记载下来，在备课和教学中，针对这些缺陷，采取有效措施，教学效果很好。

声调符号应该标在音节的主要母音上。初学拼音字母的小学生，没有母音和子音的概念，只知道拼音字母分声母和韵母。教师告诉学生一个音节的韵母如果是单韵母，声调符号就标在这个韵母的头上；如果是复韵母，声调符号应该标在哪个字母的头上呢？要先叫学生分辨那个字母在发音的时候口形大，而且声音响，就标在那个字母的头上。上海静安区第一中心小学的教师采取韵母定调的办法。如“bà”，爸爸的爸，就这样读：“b à → bà”。声调符号的位置，是比较“a、o、e、i、u、ü”六个韵母发音时口形的大小来决定。教师告诉学生，这六个韵母是六个好兄弟，老大“a”口形最大，老二“o”比老大“a”稍微小些，其他几个一个比一个小。老大“a”在家就要让他（a）来当家，声调符号就标在老大“a”的头上；老大“a”不在家，符号就要标在老二“o”的头上；老二“o”不在家，符号就标在老三“e”的头上；老大老二都在家，那么要让老大来当家，符号标在老大“a”的头上。以此类推，学生就知道声调符号的位置了（iou、uei 的省略形式的标调例外）。总之，挨着次序来标声调符号就不会发生错误。如“ua”这个音节，“u”是老五，“a”是老大，那么声调符号就应标在“a”上；又如“ei”，“e”是老三，“i”是老四，那么声调符号就应标在“e”上，学生掌握了这个方法，兴趣很高，声调符号应该标在哪个字母头上的问题就解决了。

拼音字母字形比较复杂。为了帮助学生辨认字形，福建省闽侯实验小学教师吴燕生采用结合学生生活实际的方法，帮助他们记忆和辨认拼音字母。例如，“i”象本乡民办小学校门口的石

柱子，“o”象皮球，“h”象椅子，“m”象两个门洞，“y”象树叉，“p”象一面旗等等。还采用对比的方法来辨认，如“b、p”的圆圈在右，“d、g”的圆圈在左，“f、t”的弯曲部分，一个在上，一个在下等等。此外，在教学拼音字母的书写时，还应有意识地使学生把字母的音、形联系起来。如要学生写“b”之前，先要他们正确地读出音来，写完后，再要他们读一读。写字母时，指导学生字母在三线格里所占的位置也很重要。教师告诉学生用归类对比的方法，把字母分成四类：在三线格中间不超上也不超下的有“u、d、o、e、m、n、x、z、c、s、r”等；超上的有“i、b、f、l、t、d、k、h”等；超下的有“p、g、q、y”等；超上又超下的有“j”。这样比较和反复练习，学生就能牢固地掌握拼音字母的字形，而且书写得比较好了。

拼音字母容易学会，也容易忘记，必须注意经常练习和巩固的工作。在教学拼音字母的时候，必须使学生知道发音和拼音的口形和发音器官的动作，把每一个字母和拼音读得很准确，特别是那些难发的音和容易混淆的字母，要讲得很清楚，并进行比较和反复练习。如“o、e”“n、l”“zh、ch、sh、z、c、s”等。“n”和“ng”、“an”和“ang”、“in”和“ing”、“en”和“eng”等反复练习，就分清了。多多练习书写，更是巩固的有效方法。练习巩固的方式方法要多变化。可以进行口头练习，也可以进行书面练习；可以用拼音字母卡片来做各种发音、拼音练习；可以利用实物、图画、拼音表、唱字母歌、听字母唱片等来练习；可以在课堂上练习，也可以通过课外活动或采取游戏的形式来练习。还要结合识字课的字、词教学来巩固拼音字母。有时教一个生字、新词，教师就注上拼音字母，让学生先念拼音字母，再念出生字或词儿来。有时教一个新词，教师读出音来，让学生听了音填上拼音字母，并划出四声。这样多听多用的练习，不仅能帮助识字正音，同时拼音字母也就逐渐巩固和熟练了。

小学生学习拼音字母也还有另外一个目的,就是统一读音,便于学习普通话。一九六〇年四月二十二日中共中央“关于推广注音识字的指示”中曾明确指示:“在推广注音识字的同时,应当在学生、教师和青年工人、农民、店员、职员、部队官兵中大力推广普通话,造成风气”。由此可见,学好拼音字母对于推广普通话的意义和作用也是很大的。各地教师对这项工作是十分重视的,全国绝大多数的教师都在用普通话教学,学生在课内和课外也都用心学习说普通话,而且取得了很好的成绩,这方面的情况就不多介绍了。

三 怎样进行识字教学和巩固识字?

黑山北关小学在识字教学改革方面,开放了第一朵鲜花,我们应当适当地吸收黑山集中识字的经验。他们的具体作法是“集中教,分散练,分步完成教学任务”。集中教主要是让学生掌握识字的规律;分散练则是学生掌握和运用识字规律的过程;分步完成教学任务则是把汉字的特点和学生实际很好地结合起来。识字教学主要是要解决汉字的音、形、义、用四个问题。现在就这四个问题来介绍他们的具体作法和经验。

关于字音问题,他们是采用“看图识字”、“同音归类”和“以基本字带字”等方法解决的。“看图识字”是一种以图为主,以拼音为辅的标音方法。这种方法是选择一些有意义的接近学生实际生活的图画,并按图意在画下写出词和句子。在教学过程中,通过教师的启发和诱导,学生见了图就能读出字音,有的甚至无需讲解就能理解词意。如“马、牛、羊、鸡、鸭”等字。同类事物的字词组织在一起,也便于学生联想记忆。看图识字,还便于进行思想教育。如“工人做工”,“农民种地”,教师讲解时说:“工人叔叔能制造机器、飞机、轮船,农民伯伯种出粮食、棉花,他们

的功劳大不大？你们喜欢不喜欢工人叔叔和农民伯伯？”这样就很自然地对学生进行了思想政治教育。

看图识字课主要是借图来做拐杖帮助识字。当学生基本上能读出字音时，就必须尽快地使学生扔掉它。教学过程大体是：首先是看图读出字音，然后离图读出字音，最后拆词（把词分开成为单字）不按顺序地读出字音。在经过充分练习之后，应开始作部分的字形分析，使学生掌握一定的偏旁部首和汉字的笔画规律。但是为了集中识字，所以不应该急于全部解决写的问题。全部完成写字教学的任务，宜放到复习、阅读和写作中分散解决，如此比较合宜。看图识字对学生开始大量识字是有显著效果的，因为它直观形象，便于学生联想，学习起来很有兴趣。但有一定的局限性，一些抽象的字词，如“的、公、轻、给、清洁、检查、劳动光荣”……等字词，是不容易用图标音的。北关小学在学生比较熟练地掌握汉语拼音之后，就不采用“看图识字”的方法了。

另一种是“同音归类”的方法。这是在学生已经掌握一定的汉字和拼音的基础上，用已经牢固掌握了拼音进行“同音归类”，以音带字的方法。他们研究，我国的汉字虽然多，但发音的音节不过四百一十一个。因此，采取“同音归类”的方法，就大大简化了识字过程，使学生能够顺利地掌握汉字。他们编了同音识字课本：把汉字按四百一十一个拼音节和声调进行归类，然后按声母和韵母结合拼音的顺序进行编排。同时也通过通俗易懂的词汇，进行识字教学。例如 14 页的表。

用“同音归类”的方法识字有四个优点：（一）学生可以依靠拼音和四声的帮助，正确地读出字音。（二）便于联合掌握字音、字义和字形。（三）由于这种方法标出了字的声调，对推广普通话有很大帮助。（四）生字都是结合词出现的，这就扩大了词汇。有