

遼陽博物館

館藏精品圖集

[illegible]

辽宁大学出版社

遼陽博物館館藏精品圖集

主編 邢愛文

遼陽大學出版社
遼陽大學圖書館
藏書章

图书在版编目(CIP)数据

辽阳博物馆馆藏精品图集 / 邢爱文主编. - 沈阳: 辽宁
大学出版社. 2009. 5

ISBN 978-7-5610-5760-5

I. 辽… II. 邢… III. 博物馆 - 历史文物 - 辽阳市 -
图集 IV. K872. 313

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 069653 号

出 版 者: 辽宁大学出版社

(地址: 沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮政编码: 110036)

印 刷 者: 辽阳市第九中学印刷厂

发 行 者: 辽宁大学出版社

幅面尺寸: 210mm × 285mm

印 张: 12.5

插 页: 6

字 数: 380 千字

出版时间: 2009 年 5 月第 1 版

印刷时间: 2009 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑: 马 静

封面设计: 夏 军

版式设计: 赵 跃 王 丽

责任校对: 何 月

书 号: ISBN 978-7-5610-5760-5

定 价: 160.00 元

联系电话: 024-86864613

邮购热线: 024-86830665

网 址: <http://press.lnu.edu.cn>

电子邮件: lnupress@vip.163.com

遼陽博物館

潘一波



编委会

顾 问：刘 宁

主 编：邢爱文

副 主 编：张君弘

编委会成员：(以姓氏笔画为序)

丁 丽 邢爱文 李智裕

张君弘 高 辉 夏 军

整体设计：夏 军

摄 影：王庆宇

协助摄影：孙伯文

前言

辽阳,是东北地区最早出现并有明确记载的城市,从战国至后金时期一直是东北地区的政治、经济和文化中心,为开发祖国东北边疆做出了巨大的历史贡献。1985年10月,在改革开放大潮的强力推动下,辽阳博物馆在原文物管理所的基础上应运而生。博物馆馆址原为东三省官银号总办彭贤的私宅——彭公馆,建于1921年,为三进一厅二园四合院古建筑群,是辽宁省境内规模最大、保存最完整的古典民居,现为省级文物保护单位。辽阳博物馆成立二十多年来,始终以宣传弘扬古城历史文化为己任,充分利用馆藏资源,大力开展研究和宣传教育工作,在我市社会主义精神文明建设中做出了重要贡献。

2006年,为适应新时期人民群众不断增长的精神文化需求,总投资4000多万元的博物馆新馆工程开工。这是辽阳市委、市政府实践科学发展观、落实党的十七大精神的重大举措。扩建后的辽阳博物馆,以彭公馆建筑格局为基础,总占地面积2.7万平方米,分西、中、东三个院落群组,形成了完备的陈列展览体系。其中,西院新馆,建筑面积6500平方米,举办《东北第一城——辽阳古代历史文物陈列》、《辽阳博物馆精品文物展览》,并配有二个临时展厅,是全面展示古城悠久历史文化的主阵地;中院为汉魏壁画馆和碑廊、碑林展区,体现了辽阳地下文物和馆藏文物的两大突出特色;东院利用彭公馆古建筑群举办民俗陈列,展现具有辽阳特色的民俗文化。新馆于2009年5月正式对外开放,毫无疑问,辽阳博物馆已走进了文化事业大发展大繁荣的新时代。

文物,凝结着历代先民的智慧和汗水,承载着丰富的历史文化信息,是博物馆事业存在和发展的物质基础。目前,辽阳博物馆馆藏文物 5000 余件,其中一级文物 21 件,二级文物 208 件。这些藏品绝大部分来自辽阳地域的田野采集、考古发掘和民间征集,具有鲜明的地方特色,是研究辽阳历史文化的珍贵资料。其中,春秋斧凿石范、战国襄平布、战国“衍”字款铜矛、东汉“富贵侯王”铭文铜镜、辽白釉雕牡丹纹提梁注壶、高丽青瓷嵌菊花纹枕、王尔烈寿屏等珍贵文物,直接见证了古代辽阳的历史发展进程,具有十分重要的历史、艺术、科学价值。

为配合博物馆新馆开放,我们组织馆内业务人员,在馆藏文物中选取 234 件精品,编印了《辽阳博物馆馆藏精品图集》。本书按藏品质地编排,共分为“安平南山古生物化石”、“石器”、“陶器”、“瓷器”、“铜器”、“书画”、“石刻”、“其他”等 8 部分。每部分首页配有文字概述,对该部分藏品作总体介绍。每件藏品图片配有简要的文字说明,介绍藏品的时代、来源、型制及价值,为读者欣赏和研究提供基本信息。我们衷心期望广大读者通过这本图集,进一步了解辽阳博物馆,进一步触摸古城历史演进和文化遗产的脉动,进一步激发爱祖国、爱家乡的热情,与我们一道,为创造古城辽阳更加辉煌的未来作出新的贡献。

辽阳博物馆馆长 邢爱文

1 安平南山古生物化石

- 2— 梅氏犀牛头骨化石 中更新世
- 3— 梅氏犀牛上颌骨化石 中更新世
- 4— 梅氏犀牛肱骨化石 中更新世
- 5— 梅氏犀牛脊椎骨化石 中更新世
- 5— 杨氏虎上颌骨化石 中更新世
- 6— 东北鹿角化石 中更新世
- 6— 葛氏斑鹿角化石 中更新世
- 6— 鹿角化石 中更新世

2 石 器

- 8— 单孔石刀 新石器时代
- 9— 石铲 新石器时代
- 10— 石凿 新石器时代
- 11— 石网坠 新石器时代
- 11— 梅花形石飞索 新石器时代
- 11— 石飞索 新石器时代
- 12— 石斧 新石器时代

3 陶 器

- 14— 桥耳黑陶壶 春秋
- 15— 蓖点纹高领陶罐 春秋
- 16— 红褐陶三横耳罐 春秋
- 17— 红褐陶弦纹横耳罐 春秋
- 18— 灰陶罐 春秋
- 19— 双马纹半圆瓦当 战国
- 20— 凹弦纹灰陶盖豆 战国
- 21— 夹砂灰陶绳纹鬲 战国
- 22— 双耳高足盘 战国
- 23— 菱格纹空心砖 秦

- 24— 朱绘陶壶 西汉
- 25— 朱绘云纹盖鼎 西汉
- 26— 带架陶井 西汉
- 27— 陶瓮 西汉
- 28— 凸弦纹长颈瓶 东汉
- 29— 方陶灶 东汉
- 30— 四足长方烤炉 东汉
- 30— 陶俎 东汉
- 31— 圆陶案 东汉
- 32— 陶仓 东汉
- 33— 陶薰炉 东汉
- 34— 陶盃 东汉
- 35— 双鼻钮壶 东汉
- 36— 灰陶钟 东汉
- 37— 陶魁 东汉
- 38— 陶鼎 东汉
- 39— 重檐陶楼 东汉
- 40— 束腰形套盒 东汉

4 瓷 器

- 42— 白釉雕牡丹纹提梁注壶 辽
- 43— 江官屯窑白釉盘口瓶 辽
- 44— 江官屯窑黑釉盘口瓶 辽
- 45— 白釉褐彩花卉纹钵 辽
- 46— 江官屯窑瓷玩具 辽
- 47— 猪首、牛首口笛 辽
- 48— 白釉铁花四系瓶 金
- 49— “内府”白釉瓶 元
- 50— 玉壶春瓶 元
- 51— 钧窑紫斑纹碗 元

图版目录

- 51— 钧窑碗 元
- 52— 白釉铁彩花卉纹罐 元
- 53— 黑釉鸂鶒斑纹碗 元
- 54— 青瓷嵌荔枝纹碗 高丽王朝
- 55— 青瓷嵌菊花纹枕 高丽王朝
- 56— 青瓷嵌菊花纹碗 高丽王朝
- 57— 青瓷嵌菊花纹盒 高丽王朝
- 58— 龙泉窑青瓷划花萝卜尊 明
- 59— 龙泉窑青瓷菊花纹盘 明
- 60— 青花贯耳瓶 明
- 60— 青花人物罐 明
- 61— 五彩凤穿花纹罐 明
- 62— 青花人物碗 明
- 62— 青花缠枝莲托梵文碗 明
- 63— 影青釉暗花缠枝莲纹碗 明
- 64— 青花龙纹盘 明
- 65— 青瓷褐彩松虎纹瓶 李氏朝鲜
- 66— 洒蓝釉梅瓶 清
- 67— 斗彩草虫碗 清
- 68— 粉彩过枝花福寿盘 清
- 69— 窑变釉葫芦形尊 清
- 70— 窑变釉天球瓶 清
- 71— 胭脂红轧道开光粉彩花卉纹碗 清
- 72— 粉彩婴戏图碗 清
- 73— 粉彩花卉天球瓶 清
- 74— 哥釉铁彩塑贴龙鹤纹瓶 清
- 75— 矾红彩海棠花口碗 清
- 76— 青花缠枝莲赏瓶 清
- 77— 粉彩百蝠荸荠瓶 清
- 78— 粉彩九桃纹赏瓶 清
- 79— 粉彩婴戏图盖瓶 清
- 80— 青花云龙纹盘 清

- 81— 黄釉绿彩花鸟碗 清
- 81— 粉彩龙凤纹碗 清
- 82— 粉彩人物瓷立像 清
- 83— 浅绛山水双耳尊 清
- 84— 豆青釉夔龙纹象鼻尊 民国
- 85— 粉彩山水纹赏瓶 民国
- 86— 民国仿康熙天蓝釉长颈瓶 民国
- 87— 五彩博古图筒式瓶 民国
- 88— 粉彩三顾图石榴耳六方瓶 民国

5 铜 器

- 90— 曲刃青铜短剑 春秋
- 91— 青铜短剑柄 战国
- 91— 青铜短剑柄 战国
- 92— “四十年上郡”铭铜戈 战国
- 93— “三里”铭铜戈 战国
- 94— 铜戈 战国
- 94— 铜矛 战国
- 95— 青铜剑 战国
- 96— 四山纹铜镜 战国
- 97— 青铜钺 战国
- 97— 竖弦纹铜斧 战国
- 98— 襄平布币 战国
- 98— 明刀币 战国
- 99— 刻铭青铜盖鼎 战国
- 100— 金银错夔龙纹柄铜勺 战国
- 101— 铜鼎 战国
- 102— 铜鉴 战国
- 102— 铜灯 战国
- 103— 环首铜刀 西汉
- 103— 铜薰炉 西汉

- 104— 铜魁 西汉
 105— 铜壶 西汉
 106— 双环铜壶 西汉
 107— “富贵侯王”铭文铜镜 东汉
 108— 兽纹铜镜 魏晋
 109— 铜釜 魏晋
 110— 铜铃 魏晋
 111— 辟邪钮铜印 魏晋
 112— 提梁铜卣 宋
 113— 释迦佛诞生立像 辽
 113— 铜鎏金喇嘛塔形刹杆帽 辽
 114— 六耳铜釜 金
 115— “都右院”铭双鱼纹铜镜 金
 116— “汤池县”铭双鱼纹铜镜 金
 117— 铜钟 金
 118— 铜鼓 金
 119— “差委官寐字印”铜印 金
 119— “句当公事龙字号”铜印 金
 120— 铜权 明
 121— 铜鎏金释迦牟尼佛坐像 明
 122— 释迦牟尼佛铜坐像 明
 123— 重修辽阳城西广佑寺宝塔记 明
 124— 重修辽阳城西广佑寺请经铸佛碑记 明
 125— 文殊菩萨铜坐像 明
 126— 普贤菩萨铜坐像 明
 127— 弥勒佛铜坐像 明
 128— 铜火铳 明
 128— 佛朗机铜铳 明
 129— 骑牛铜人摆件 明
 130— 铜鎏金释迦牟尼佛坐像 清
 131— 铜鎏金绿度母坐像 清
 132— 关羽铜坐像 清
 133— 铜鎏金祖师坐像 清

- 134— 水月观音铜坐像 民国

6 书 画

- 136— 清·仿宋崔白 《柳汀群雁图》轴
 137— 清·蒋廷锡 《荷花图》轴
 138— 清·张钺 《篆书四言》联
 139— 清·高其佩 《渔父图》轴
 140— 清·陈奕禧 《题水仙诗》轴
 141— 清·秦大士 杨述曾 《手札》
 142— 清·弘历 《梅兰亭诗》扇面
 142— 清·永理 《行书诗》扇面
 143— 清·王尔烈 《草书论学诗》横披
 144— 清·王尔烈 《姨父母双寿序》中堂
 145— 清·王尔烈 《行书诗》折扇
 146— 清·董诰 《山水图》轴
 147— 清·张敬 《禽柳图》轴
 148— 清·顾鹤庆 《调琴饲鹤图》轴
 149— 清·费丹旭 《倚竹图》仿作轴
 150— 清·芦湛 《临许道宁雪峰图》轴
 151— 清·贺寿慈 《行书七言》联
 152— 清·林纾 《山水图》轴
 明·文徵明 《八贫尺璧》卷 (插页)
 明·文伯仁 《云阳归舟图》卷 (插页)
 明·文伯仁 《山水图》卷 (插页)
 清·铁保 《枯树赋》卷 (插页)
 清·蓝瑛 《群峰献瑞图》卷 (插页)
 清·穆通阿 《聊斋图》卷 (插页)

7 石 刻

- 154— 青铜斧凿石范 春秋
 155— 曲刃青铜短剑石范 春秋

图版目录

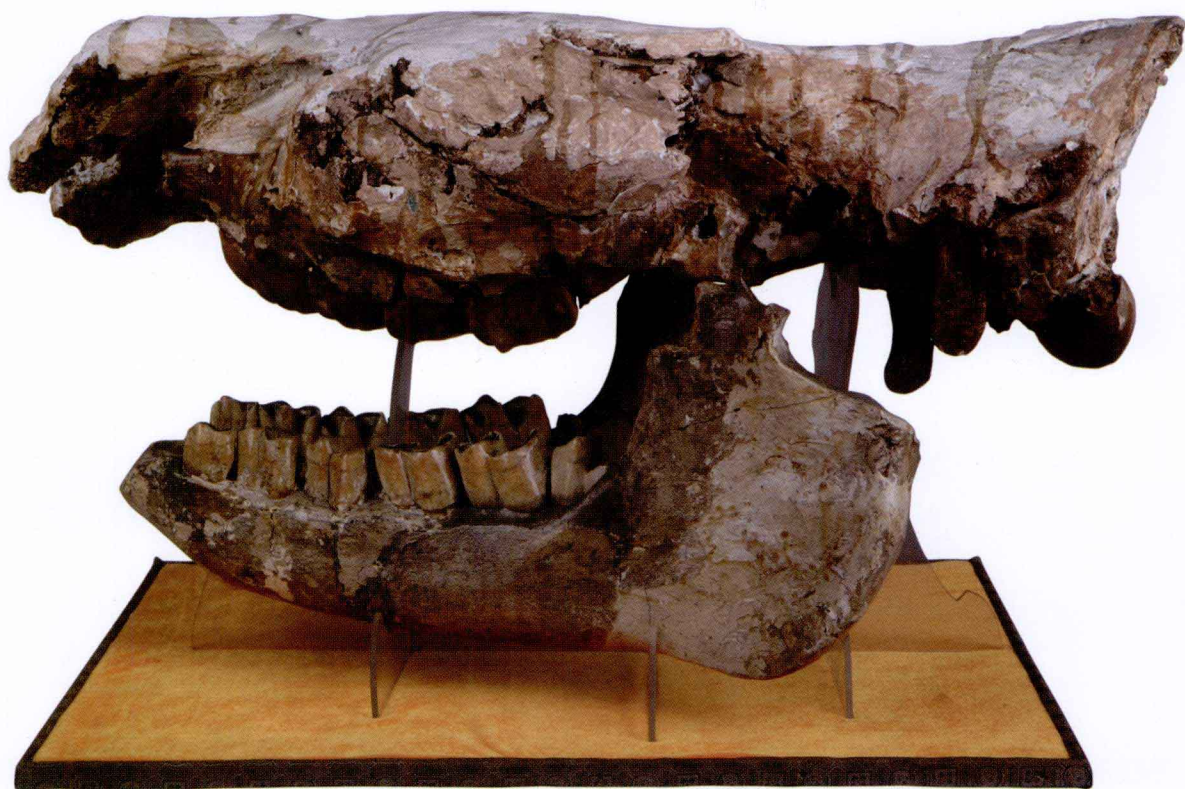
- 156— 青铜凿石范 春秋
- 157— “孝子故事”画像石 辽
- 158— 通慧圆明大师塔铭 金
- 159— 石像生 明
- 160— 巫凯墓志盖 明
- 161— 王祥墓志铭 明
- 161— 杨四畏墓志铭 明
- 162— 东京城石门额 后金
- 163— 大金喇嘛法师宝记碑 后金
- 164— 重建玉皇庙碑 后金
- 165— 东京新建弥陀禅寺碑 清
- 166— 满洲都统彭春诰命碑 清

8 其 他

- 168— 骨冲牙 春秋
- 169— 玉璧 战国
- 169— 玉剑标 战国
- 170— 玉剑首 战国
- 171— 琉璃耳珰 西汉
- 171— 金手镯 汉

- 172— 玉猪 东汉
- 173— 银禅杖 辽
- 174— 金帽饰 元
- 174— 金发簪 明
- 174— 金扁簪 明
- 175— 葫芦形金耳坠 明
- 175— 葫芦形金耳坠 明
- 175— 葫芦形金耳坠 明
- 176— 明掐丝珐琅盘 明
- 177— 白塔信士王徕吉银信牌 明
- 178— 玉带板 明
- 179— 玉束发器 明
- 180— 青白玉雕子母龙形带钩 清
- 181— 剔红人物印盒 清
- 182— 王尔烈母亲九十寿屏 清
- 184— 王尔烈七十寿屏 清
- 186— 景泰蓝宝相花瓶 清
- 186— 银高足杯 清
- 187— 象牙雕白菜蝥蛸摆件 民国
- 187— 象牙雕仕女立像 民国

安平南山位于辽阳市弓长岭区汤河东岸，高约 80 米，山顶有冰川时期冰碛石遗存。1976 年开采石料时，于石灰岩裂隙带发现古生物化石，经组织发掘后，获得第四纪更新世大批哺乳动物化石标本。主要动物种属有硕猕猴、杨氏虎、梅氏犀牛、水鹿，其中水鹿化石为东北首次发现。安平南山古生物化石的发现，证明距今四五十万年前，辽阳地区是温暖湿润的气候类型，为研究辽阳地区古地理、古气候、古地层提供了资料，而且对研究东北地区气候环境的变化也具有重要价值。



梅氏犀牛头骨化石 中更新世

长 70 厘米,宽 37 厘米,高 44 厘米

1976 年安平南山出土

梅氏犀牛头骨化石的发现,为研究东北地区气候环境的变化,提供了珍贵的资料。



梅氏犀牛上顎骨化石 中更新世

长 30 厘米, 宽 17 厘米, 厚 14 厘米

1976 年安平南山出土



梅氏犀牛肱骨化石 中更新世

长 42 厘米, 宽 15 厘米, 厚 17 厘米
1976 年安平南山出土



梅氏犀牛脊椎骨化石 中更新世

长 43 厘米,宽 7 厘米,厚 7.9 厘米
1976 年安平南山出土



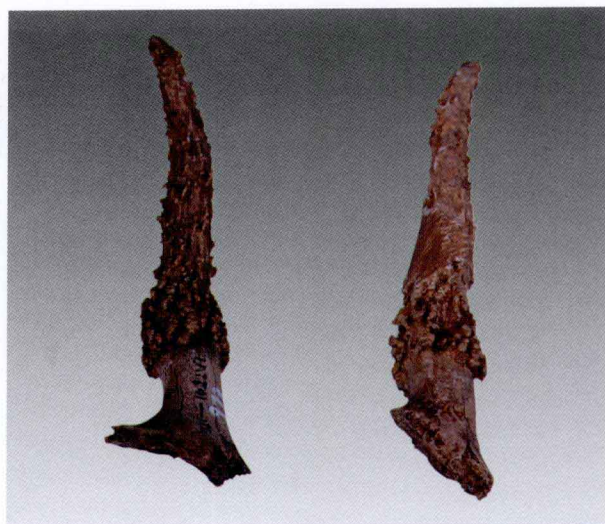
杨氏虎上颌骨化石 中更新世

- ① 长 21 厘米,宽 16 厘米,厚 4 厘米
② 长 18 厘米,宽 14 厘米,厚 6 厘米
1976 年安平南山出土



葛氏斑鹿角化石 中更新世

长 43 厘米, 宽 10 厘米, 厚 3 厘米
1976 年安平南山出土



东北鹿角化石 中更新世

左角长 16.2 厘米, 宽 3 厘米
右角长 16 厘米, 宽 2.5 厘米
1976 年安平南山出土



鹿角化石 中更新世

左角长 32 厘米, 宽 3 厘米
右角长 30 厘米, 宽 2.5 厘米
1976 年安平南山出土