

中华历代家将故事集

纵观中华家将全书
品读古典演义

两汉演义



「明」甄伟等◎编著
北京燕山出版社

长期以来，历史演义小说受到了各阶层人士，特别是市民和劳动群众的喜爱和欢迎，经久流传不衰。除了历代民间艺人精心讲述传播，不断加工渲染，使作品日臻完善，故事具有极强的吸引力和感染力之外，很重要的原因是作品具有鲜明的民族气派和民族风格，充分地体现了我们民族的特点，极强地适应了我们民族的欣赏习惯。

中华历代名将故事集

1247.8

172



内汉真我

「明」甄伟等 〇 编著
北京燕山出版社



图书在版编目(CIP)数据

中华历代家将故事集/严锴主编. - 北京:北京燕山出版社,2007.7

ISBN 978-7-5402-1897-3

I. 中… II. 陈… III. 故事-作品集-世界 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 091813 号

中华历代家将故事集—两汉演义

编 撰:[明]甄伟等

责任编辑:里 功

版式设计:杨 玲

封面设计:袁建峰

地 址:北京市东城区灯市口大街 100 号

邮 编:100006

出 版:北京燕山出版社

发 行:全国各地新华书店

印 刷:固安文史印务有限公司

版 次:2007 年 8 月第 1 版

印 次:2007 年 8 月第 1 次印刷

开 本:32 开 920 × 1280 毫米

字 数:7500 千字

印 张:232.75

定 价:698.00 元

版权所有,盗印必究

如有印装质量问题,请与印刷厂联系

出版说明

《两汉演义》是古代两部较为优秀的讲史小说《西汉演义》和《东汉演义》的合集。

《西汉演义》，明代甄伟编撰。小说主要叙述秦始皇统一天下后，遣徐福海上寻仙药、修筑万里长城、焚书坑儒，致使民众怨愤。秦二世即位后沉湎酒色，怠废国政，天下群雄蜂起。沛县刘邦芒砀山斩蛇起义，会稽项梁起义，两方联合灭秦。后楚王约刘邦、项羽各率军伐秦，先占咸阳者为王。刘邦任用贤能，爱护民众，攻占咸阳后又还军霸上；项羽刚愎自用，杀人如麻，因不听范增之计而使刘邦从鸿门宴上逃脱。后项羽称西楚霸王，大肆屠杀后又火焚阿房宫。刘邦受封汉王脱险入蜀后，重用萧何、张良、韩信等，最终使项羽处于四面楚歌之绝境，项羽兵败自杀。刘邦建汉称帝后杀害韩信等功臣，宠幸吕后，致使张良隐退。小说演叙秦末楚汉相争、楚亡汉胜之事，描绘了项羽、刘邦、张良、韩信等一大批历史人物的形象。

《东汉演义》，明代谢诏和清代清远道人等编撰。小说叙述王莽篡政后改国号为“新”，胡阳白水村刘秀至长安教场赴试，欲杀王莽未遂。后刘秀招集兵马以兴汉室，马武、姚期、邓禹等往投刘秀。众英雄欲奉刘秀为帝，刘秀族兄刘玄心怀不满，众人遂立刘玄为帝，号更始帝，刘秀为元帅。此后刘秀率军屡经征战，终于破长安斩杀王莽。后刘秀平定河北被众将拥立为帝，号光武帝，刘秀封刘玄为淮阳王。刘秀剿火赤眉，平定陇蜀，南定交趾。光武帝刘秀死后，又有明帝、章帝、和帝、殇帝、安帝、顺帝、冲帝、质帝、桓帝、灵帝、献帝。小说叙东汉十二帝史事，尤以光武事迹最详。所述历史事件线条清晰，使人比较清楚地看到东汉王朝由盛至衰的历史过程。

明代以来，两书分集、合集版本很多，我们选取最常见的本子，按现代汉语规范进行了技术性处理，对个别生僻词句进行了调整，望读者在阅读中多提意见。

前言

百姓藏书编委会谨向读者推出中国古典历史小说精品丛书,共收二十八种,分订十二卷:《历代兴衰演义》、《罗家将》、《两汉演义》、《狄家将》、《兴唐传》、《秦王逸史》、《飞龙全传》、《大明传奇》、《薛家将》、《杨家将》、《五虎将》、《岳家将》。

历史小说又名历史演义小说,源于唐代民间讲说历史故事。宋以后,平话、讲唱盛行,宋都汴梁(今开封)“市井间有杂伎艺,其中有‘说话’,执此业者曰‘说话人’。”(鲁迅:《中国小说史略》)“话”即故事,“说话人”据史传加以敷衍,讲说历史兴废和战争故事,时称“讲史”;讲史所用的底本叫“话本”,它是我国文学史上最早具有长篇性质和规模的小说。以后逐步发展为长篇历史演义,著名的《三国演义》、《水浒传》等即是其优秀的代表作。

顾名思义,历史演义小说并不是全讲历史,而是根据历史事件和历史人物,运用小说虚构、夸张、渲染等创作手法,编撰敷衍的一种文学作品。正如清人蔡元放在《东周列国志善本读法》一文中所说的那样,“若说是正经书,却毕竟是小说样子;……但要说它是小说,它却件件从经传上来。”鲁迅据此曾对历史演义小说一语中的地评价说:“本以美之,而讲史之病亦在此。”这说明,尽管历史演义小说中的故事编得滴水不漏,生动引人,所涉及的也实有其人,但绝不是历史书,而只能作为一种独特形式的文学作品来欣赏。

长期以来,历史演义小说受到了各阶层人士,特别是市民和劳动群众的喜爱和欢迎,经久流传不衰。除了历代民间艺人精心讲述传播,不断加工渲染,使作品日臻完善,故事具有极强的吸引力和感染力之外,很重要的一条原因是作品具有鲜明的民族气派和民族风格,充分地体现了我们民族的特点,极强地适应了我们民族的欣赏习惯。它借史抒怀,寄情寓意,在一定程度上揭露了封建社会的矛盾和弊病,表达了人民群众的爱憎观念和原始愿望。另外,这些作品在战争的描写和人物的刻画方面有独到之处。以人物为中心写战争,又以战争展示和雕琢人物,场景生动,人物突出,悬念迭出,变化多端,读之令人难以掩卷。总之,大多数作品的倾向是积极的,把矛头指向封建暴君和贪官酷吏,惩恶扬善,鞭笞社会丑恶现象,渴求社会安定和人民安居乐业。特别是不少作品塑造的众多抵御外侮的英雄,象《杨家将》、《岳家将》等书中的英雄和故事,不仅在民间喜闻乐道,妇孺皆知,而且还被历代艺人搬上曲艺、戏剧舞台,不断创新,长演不衰,历来对人民群众的心理和文学艺术的发展都产生了深刻的影响。我们反对割断历史,丢掉传统,在文学上搞虚无主义;我们推崇“古为今用”的口号,以正确的扬弃态度对待古典文学。这就

是我们编纂整理这套书的目的所在。

无须讳言,历史演义小说毕竟是时代的产物。其思想内容和艺术表现都是瑜瑕互见,也可以说是糟粕与精华并存。就其思想内容来说,极力宣扬封建伦理道德、忠孝节义、仙行妖术、鬼神迷信等等。在艺术表现方面,一些粗俗、庸俗的语言和僵死的模式,也令人十分厌烦。特别是有的作品,诬蔑和丑化农民群众运动,设法维护封建统治,其动机也是十分明显的,相信读者自可判辨。

这里需要提及的是,有的历史演义小说,如《三国演义》等,影响很大,版本很多,十分普及,故未再收入。此次编纂出版,我们虽对所收作品作了许多比较,并按现代汉语规范对一些文字作了一定的处理,但因水平所限,难免有不当之处,敬请各界人士指正。

百姓藏书编委会

一九九八年三月

篇 目

东汉演义	1	篇
西汉演义	161	目

目 录

东汉演义

第 一 回	英君图治开三衅	3
第 二 回	伪学趋权附五侯	5
第 三 回	温柔乡成帝追欢	8
第 四 回	麒麟殿董贤固宠	10
第 五 回	掘后坟群臣荷锸	12
第 六 回	摄君位宗室兴戈	19
第 七 回	颁大诰群雄举义	22
第 八 回	去号位太后生悲	28
第 九 回	作符命大启边兵	33
第 十 回	肆凶淫自戕骨肉	39
第 十 一 回	赤眉逞势斩廉丹	43
第 十 二 回	齐武兴师诛甄阜	47
第 十 三 回	闹昆阳南郊哭天	52
第 十 四 回	搜渐台宛市悬首	57
第 十 五 回	渡滹沱神人指路	63
第 十 六 回	循钜鹿将佐归心	66
第 十 七 回	诛王郎邓禹入关	69
第 十 八 回	斩李轶光武即位	75
第 十 九 回	更始亡光武都洛	79
第 二 十 回	赤眉败诸将平南	84
第 二 十 一 回	吴汉朱浮激楚薊	89
第 二 十 二 回	盖延耿弇定梁齐	93
第 二 十 三 回	马援入洛识真主	100
第 二 十 四 回	窦氏请师封两侯	106
第 二 十 五 回	扫陇西三将殒命	111
第 二 十 六 回	灭子阳全蜀归心	116
第 二 十 七 回	三边绩用伏波死	121

第二十八回	少海波覃薄后尊	127
第二十九回	二十八宿画云台	135
第三十回	三十六人平西域	142
第三十一回	肃宗爱色容权威	147
第三十二回	桓帝诛贤宠宦官	153

目

录

西汉演义

第一回	胜秦师异人被虏	163
第二回	不韦风鉴识异人	166
第三回	安国君剖符立嗣	168
第四回	智异人窃通朱氏	171
第五回	不韦窃异人还国	173
第六回	吕政立暗绝秦嗣	176
第七回	始皇命徐福求仙	179
第八回	张良使力士击车	181
第九回	赵高矫诏立胡亥	183
第十回	芒碭山刘季斩蛇	185
第十一回	会稽城项梁起义	188
第十二回	范增献策立楚后	191
第十三回	章邯劾秦破项梁	194
第十四回	项羽杀宋义救赵	197
第十五回	楚项羽九败章邯	199
第十六回	秦赵高权倾中外	202
第十七回	项羽听谏伏章邯	205
第十八回	收酈生智借张良	208
第十九回	望夷宫二世被害	212
第二十回	刘沛公还军灞上	216
第二十一回	范增观象识兴衰	218
第二十二回	项伯夜走救张良	221
第二十三回	贺亡秦鸿门设宴	223
第二十四回	项羽杀婴屠咸阳	227
第二十五回	项羽违约僭王号	230
第二十六回	霸王封天下诸侯	233
第二十七回	陈平定计救汉王	236
第二十八回	张子房烧绝栈道	238

第二十九回	张良复为韩报仇	240
第三十回	霸王拒谏烹韩生	243
第三十一回	说韩信张良卖剑	246
第三十二回	霸王江中弑义帝	248
第三十三回	韩信背楚走咸阳	251
第三十四回	韩信问路杀樵夫	254
第三十五回	韩信褒中见滕公	256
第三十六回	萧相国深奇韩信	259
第三十七回	韩信为治粟都尉	262
第三十八回	萧何月下追韩信	265
第三十九回	会角书筑坛拜将	268
第四十回	萧何议罪释樊哙	272
第四十一回	韩信执法斩殷盖	275
第四十二回	遣樊哙明修栈道	278
第四十三回	韩信暗计智章平	281
第四十四回	谕父老汉王布德	284
第四十五回	辛奇斩虎遇韩信	287
第四十六回	韩信火攻破章邯	291
第四十七回	淹废丘三秦悉定	295
第四十八回	韩信用计取咸阳	299
第四十九回	张良说魏豹归汉	303
第五十回	调陆贾智赚申阳	307
第五十一回	王陵迎太公入汉	310
第五十二回	樊哙擒伏司马卬	313
第五十三回	惧楚罪陈平归汉	316
第五十四回	董三老遮道说汉	319
第五十五回	楚霸王彭城大战	322
第五十六回	汉王收兵入荥阳	325
第五十七回	张良智韩信伐楚	328
第五十八回	用车战韩信胜楚	331
第五十九回	许负说魏豹反汉	334
第六十回	知汉兴陵母伏剑	337
第六十一回	韩信斩夏悦张全	340
第六十二回	背水阵韩信破赵	343
第六十三回	行反间范增遭贬	346
第六十四回	出荥阳纪信游楚	350
第六十五回	汉周苛枞公死节	353
第六十六回	汉王驰赵壁夺印	356

第六十七回	楚霸王复取外黄	359
第六十八回	酈食其说齐降汉	362
第六十九回	烹酈生韩信背约	365
第七十回	韩信囊沙斩龙且	368
第七十一回	蒯彻说韩信背汉	371
第七十二回	霸王伏弩射汉王	374
第七十三回	广武山楚汉会兵	377
第七十四回	置太公挟汉退兵	382
第七十五回	指鸿沟割地讲和	385
第七十六回	会固陵楚汉交兵	389
第七十七回	张良会诸侯伐楚	392
第七十八回	汉王大兵出成皋	395
第七十九回	周兰谏霸王出师	398
第八十回	九里山十面埋伏	401
第八十一回	楚霸王会垓大战	403
第八十二回	张子房悲歌散楚	406
第八十三回	霸王帐下别虞姬	409
第八十四回	楚霸王自刎乌江	412
第八十五回	汉王改韩信封楚	414
第八十六回	齐田横义士死节	417
第八十七回	娄敬议迁都咸阳	420
第八十八回	汉高帝伪游云梦	423
第八十九回	汉高帝兵困白登	426
第九十回	张良从赤松子游	429
第九十一回	陈豨监赵代谋叛	432
第九十二回	汉高帝邯郸驻马	435
第九十三回	吕后未央斩韩信	438
第九十四回	陆贾智调蒯文通	441
第九十五回	栾布洛阳哭彭越	444
第九十六回	淮南王英布反汉	447
第九十七回	四皓羽翼定太子	449
第九十八回	汉帝封赵王如意	452
第九十九回	长乐宫高帝拒医	454
第一百回	吕太后谋诛功臣	456
第一百零一回	汉惠帝坐享太平	459

东汉演义

[清]清远道人 编

第一回

英君图治开三衅

第一回
英君图治开三衅

汉朝自高祖起兵沛县，引兵自南阳入武关，攻破秦国。后项羽背约，分王汉中。后来得了韩信，拜为大将，遂东出陈仓，定三秦。韩信复北举燕赵，东击齐，南会楚，五年之间，遂破羽于垓下。天下大定，定都长安。初灭楚时，建都洛阳，从蒯敬、张良之议，迁都长安。长安在洛阳之西，故后世号为西汉也。高祖在位十二年崩，传位与长子盈，是为惠帝。

帝仁孝，见吕太后所为惨毒寡恩，常怀不乐。一日，太后鸩杀御弟赵王，断其母戚夫人手足，去眼煇耳，饮瘡药，使居厕中，号曰“人彘”。召帝观之，帝大惊，哭曰：“此非人所为，朕何以治天下！”由此日惟饮酒作乐，不听政事，都郁七年而崩。

帝无嗣，吕太后取他人儿为太子，立为少帝。后又杀之，更取他人子，立为后少帝，太后自临朝称制，尽封诸吕为王，欲灭刘氏之祚。幸得太尉周勃，右丞相陈平协谋，太后崩，悉捕诸吕斩之，迎代王恒即位，是为文皇帝。帝高帝中子，薄姬所生也。

文帝恭俭，有王者气度，在位二十三年，天下富庶。至景帝继位十六年，遵守成业，蠲民租，减笞法，庾廩府，库充实至于朽不可校。但刻薄尚刑名之学，以至激变七国，赖周亚夫讨平之。后亚夫子为人所告，事连亚夫，召诣廷尉，不食呕血而死。

武帝雄才大略，焕然可述。在位五十四年，表章六经，举俊茂，兴太学；又逐匈奴，通西域，平南越，开朝鲜，南置交趾，北置朔方，可谓盛矣。然穷奢极欲，繁刑重敛，内侈宫室，外事四夷，信惑神怪，巡游无度，使百姓疲敝，起为盗贼，几类秦始。幸其末年悔过，壬辰二月，亲耕于巨定，还见群臣曰：“朕即位以来，所为狂悖，使天下愁苦，不可追悔。自今事有伤害百姓，糜费天下者，悉罢之。”以田千秋为丞相，封富民侯。千秋无他才能学术，又无闾閭功劳，特以前曾讼太子之冤，一言悟主，数月之间，取宰相封侯，世未尝有也！然为人敦厚有智，居位自称。先是桑弘羊言：“输台东有溉田五千顷以上，可遣屯田卒，置校尉，募壮健民诣田所，垦田筑亭，以威西方之国。”时上深悔既往之非，闻奏乃下诏曰：

前有司奏，欲益民赋三十，以助边用，是重困老弱孤独也。今又请遣卒田轮台，轮台西于车师千余里，前击车师，虽降其王，以辽远

乏食，道死者数千人，况益西乎？匈奴常言汉极大，然不耐饥渴，失一狼，走千羊。乃者貳师败，军士死略离散，悲痛常在朕心。今又请远田轮台，欲起亭隧，是扰劳天下，非所以优民也。朕不忍闻。当今务在禁苛暴，止擅赋，力本农，修马复令，以补缺毋乏武备而已。

自是不复出军。而封田千秋为富民侯，以明休息，思富养民也。又以赵过为搜粟都尉，过能教民治田，其耕耘田器，皆有便巧，用力少而得谷多，民皆便之。

时钩弋夫人之子弗陵，年七岁，体壮大，多智谋。上奇爱之，欲立为太子，以其年稚，乃使黄门画“周公负成王朝诸侯图”以赐光禄大夫霍光。后以霍光为大司马大将军，金日磾为车骑将军，上官桀为左将军，受遗诏辅少主。帝崩，太子弗陵即位，年才十岁，是为昭帝也。童稚之年能辨霍光之忠。惜天啬其年，寿二十二岁而崩。帝无嗣，立昌邑王即位。王昏乱，淫戏无度。大将军光率群臣奏太后，废之。迎武帝曾孙询即位，是为宣帝。

帝在位二十五年，励精图治，信赏必罚，吏称民安。惜乎治杂于霸，文景之治不复存矣！至用宏恭、石显，而启元帝之信阉宦；贵许、史二姓，而启成帝之任外戚；杀大臣赵、盖、韩、杨，而启哀帝之诛忠臣。故论其功，则为中兴之君；察其罪，则为基祸之主。按两汉凡二十五君，共坐四百二十六年天下，计西汉十三君，合王莽淮南王十六年，共二百三十年；东汉君一十有二，共年百九十有六。那二十五君是：

高惠文景武昭宣，元成哀平孺子篡，

光武明章和殇安，顺冲质帝桓灵献。

前部西汉演义，只写到高祖得天下而止。读者费了数日功夫，只知得数年之事。其子孙坐了几十年天下，孰为圣明，孰为昏暴，竟茫然不知，如看一两出戏文，热闹半天，还是有头无尾。至平帝如何失了国，王莽如何便篡了位，树必先朽而后虫生，写东汉的，更不叙明根源，这又叫作有尾无头，更是闷事。今重新演说光武中兴故事，顺便将西汉一代之事，约略补述在前，令读者于一代兴衰，了然在目。

且说宣帝太子名奭，温柔慈善，帝极钟爱。一日，所幸的司马良娣病死，太子大哭，痛不欲生。宣帝自进宫劝解，只是闷闷不乐。帝令皇后遍择美女于后宫。从一家人子中得元城王氏女，名政君，其祖王贺，曾为绣衣御史。时政君年方十八，娇媚秀丽，送入宫中，太子一见甚是欢悦，政君百体顺承，自不必说。年余，生下皇孙。宣帝大喜，取名骛，字太孙，常抱置左右，即成帝也。宣帝崩，元帝即位，立王政君为皇后。元帝宠用宦官，诛戮忠良，汉家元气遂剥削殆尽矣。欲知如何，且听下回分解。

第二回

伪学趋权附五侯

第二回

伪学趋权附五侯

却说宣帝时有两位宦官，一名宏恭，官中书令，一名石显，官仆射，皆久典枢机。显尤巧慧，习事能深得人主意旨。元帝体弱多疾，以显中人无外党，遂委以朝政，事无大小，皆显自决，贵幸倾朝。时前将军萧望之，光禄大夫周堪，与大司马车骑将军史高，同受遗诏辅政，领尚书事。望之、堪旧为师傅，帝信任之，因荐举宗室更生与金敞，为给事侍中，四人同心谋议国政。史高无权仅充位而已，由是与望之有隙，深结恭、显。

望之等既患许、史放纵，又疾恨恭、显擅权，乃奏帝，以为中书政本，国家枢机，宜以通明公正之士任之。武帝游宴后庭，故用宦官，非古制也。宜罢中书宦官，应古不近阉人之义。帝闻奏不能决，恭、显遂奏望之、堪、更生朋党相称誉，谮诉大臣，毁离亲戚，欲以专权擅势，为臣不忠，诬上不道，请近臣召致廷尉。上曰：“数人皆国家重臣，未必如此。”显曰：“且致廷尉问之，看是如何。”上即准奏。一日，有事召堪及更生，左右回奏，两人系在狱中，须诏赦出。上初即位，不知致廷尉为何下狱，大惊曰：“非但廷尉问耶？”立召恭、显责问，恭、显皆叩头，上大骂，又叩头。上无法处治，乃曰：“汝二人且出视事。”二人出，立请史高商议。高即见帝，面奏曰：“陛下新即位，未以德化闻于下天，而先验师傅，但既下狱，宜因而决其罪，以免其官，不然中外纷然议论，更累圣德。”上从之，乃赦望之等罪，收其印绶，与周堪、刘更生俱免为庶人。后上念三人皆忠良，无辜削职，心甚不安，诏赐望之爵关内侯，给事中，朝朔望。复征周堪、刘更生，欲以为谏大夫。恭、显惧其多言，因奏以为中郎。

更生乃使其外亲上变事，言各处地震，殆为恭、显专权，宜退恭、显，以章蔽善之罚，进望之等，以通贤者之路。奏上，恭、显疑更生所为，白请考奸诈，词服，更生复逮系狱，免为庶人。会望之之子伋亦上书讼望之前事，恭、显复奏望之教子上书，失大臣体，不敬，请逮捕。上曰：“太傅素守高节，恐不肯就吏、受诟辱，而致其死也。”显等曰：“望之前幸不坐罪，复赐爵邑，不悔过服罪，深怀怨望，又自托师傅之尊，若不屈之牢狱，塞其怏怏之心，则圣朝难以施恩厚矣。且人命至重，谁不贪生？今望之所坐语言薄罪，谅不致死，无足深虑。”上乃点首允之。显等即令近臣召望之，望之仰天叹曰：“吾尝备位将相，年逾六十矣！老人牢狱，苟求生活，不可鄙乎？”遂饮鸩自杀。帝知之，大惊拊手曰：“朕固疑其不就牢狱，果杀吾贤傅。”却食涕泣，哀动左右。召显等责问，皆

免冠谢罪，良久然后已。

是时前后地震日食，三月雪，霜杀桑，夏寒日青。刘更生乃上书曰：

臣闻舜命九官，济济相让，和之至也。众贤和于朝，则万物和于野。故萧韶九成，而凤凰来仪。至周幽厉之际，朝廷不和，转相非怨，则日月薄食，水泉沸腾，山谷易处，霜降失节。由此观之，和气致祥，乖气致异。祥多者，其国安；异众者，其国危。天地之常，经古今之通义也。正臣进者，治之表也；正臣陷者，乱之机也。夫执狐疑之心者，来谗贼之口；持不断之意者，开群枉之门。谗邪进则众贤退，群枉盛则正士消。今以陛下明知，诚深思天地之心，考祥应之福，灾异之祸，杜闭群枉之门，广开众正之路，使是非炳然可知，则百异消灭而众祥并至，太平之基，万世之利也。

是时周堪、张猛在朝，石显等惮之，于是显及许、史皆言，灾异皆堪、猛用事之咎，遂左迁周堪为河东太守，张猛为槐里令。后猛为显诬谮，令自杀。后贤读史谓堪、猛皆自取颠覆者，盖是时群小在内，主德不明，必无可为之理，恋恋于朝，何所补益，屡遭黜辱，宜矣。若周堪以受遗大臣，当望之饮鸩之后，称疾而去，不亦善乎！

有京房者，《善易》以孝廉为郎，屡言灾异有验，天子悦之，数召对。一日宴见，问上曰：“幽厉之君，何以危？所任者，何人也？”上曰：“君不明，而所任者巧佞。”房曰：“齐桓公、秦二世亦尝闻此君而非笑之，然任竖刁、赵高，政治日乱，盗贼满山。何不以幽厉卜之而觉寤乎？”上曰：“唯有道者能以往知来耳。”房因免冠顿首曰：“陛下视今为治耶？乱耶？”上曰：“亦极乱耳。然今之为乱者谁哉？”房曰：“明主宜自知之。”上曰：“不知也。如知，何故用之？”房曰：“上所最信任，与图事帷幄之中，进退天下之士者，是矣。”上频频点首曰：“朕已谕。”房出，上亦不能退显。时宏恭已死，专权者石显，党与五鹿充宗为尚书令，亦用事，深疾房，欲远之，因建言以房为魏郡太守。去月余，竟征下狱，杀之。初京房学易于焦延寿，延寿尝曰：“得我道以亡身者，京生也。”房学长于灾变，分六十卦更直日用事，以风雨寒温为候，各有占验。然而不明乎消息盈虚之理，语默进退之机，才得为郎，便欲去上所亲信而不量，元帝之庸懦亦难乎其免矣。故占候前知之学，君子所不贵焉。若元帝者，既知其言之是矣，不惟不能用，又从而杀之，是乌足以为君哉。

帝优柔不断者十六年而崩。成帝嗣位，凡二十六年。初即位，以元舅王凤为大司马大将军，领尚书事。又封舅王崇为安成侯，赐谭、商、立、根、逢时爵关内侯。是月黄雾四塞，谏大夫杨兴等奏曰：“此阴盛侵阳之气也。高祖之约，非功臣不侯。今太后诸弟皆以无功为侯，外戚未曾有也。”大将军凤惧，上书辞职，优诏不许。

秋八月，有雨月相承，晨见东方。冬十二月，朔日食，夜地震，未央宫殿中灾异叠见。乃召直言极谏之士，诣白虎殿对策，议者多归咎王凤。时儒者谷永有贤良直谏死格，知风方柄用，阴欲自托，乃上书曰：