

五 环翠出家

原著

刘鄂

编绘

郭竞雄

河北美术出版社

老残游记

◎ 漫画清末四大谴责小说 ◎



《老残游记》

原著：刘鄂
编绘：郭竟雄

环翠出家

河北美术出版社

(冀)新登字 002 号

责任编辑 张 星 刘 畅 李 伟

图书在版编目 (CIP) 数据

老残游记. 环翠出家 / 郭竞雄编绘. — 石家庄: 河北
美术出版社, 2003.1

(漫画清末四大谴责小说)

ISBN 7-5310-2016-5

I. 老... II. 郭... III. 漫画: 连环画 - 作品 - 中
国 - 现代 IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 091328 号

造型设定: 郭竞雄

文字改编: 李彦凤 郭竞雄

彩页绘画: 郭竞雄 蔡 科

漫画主笔: 杨福玉 于海栋 孙轶斌

张德肆 苍 松 李伟刚 王 刚

电脑制作: 贺宏达 郭丽萍 石 伟 李晓勇

郭竞达 程冰妍 韩 兵 李成杰

环翠出家	原著: 刘 鄂 编绘: 郭竞雄
出版发行	河北美术出版社
地 址	石家庄市和平西路新文里 8 号 050071
制 版	河北神兴数字技术有限公司
印 刷	河北新华印刷二厂
开 本	880mm×1230mm 1/32
印 张	4
插 页	2
印 数	1~10000
版 次	2003 年 1 月第 1 版
印 次	2003 年 1 月第 1 次印刷
定 价	8.80 元

《环翠出家》

吴二浪子乃是个吃喝嫖赌无所不为的赖皮，却没有杀人的胆量，只是用一种药将贾家十三口麻倒，宛如死了一般。老残与王子瑾救醒了贾家一千人，贾家女儿与人通奸，终于被处以极刑。老残不愿领谢，悄悄离开了，正巧遇见故交德慧生，结伴同游泰山去了。这一趟泰山之游，竟又遇上了一桩奇事。



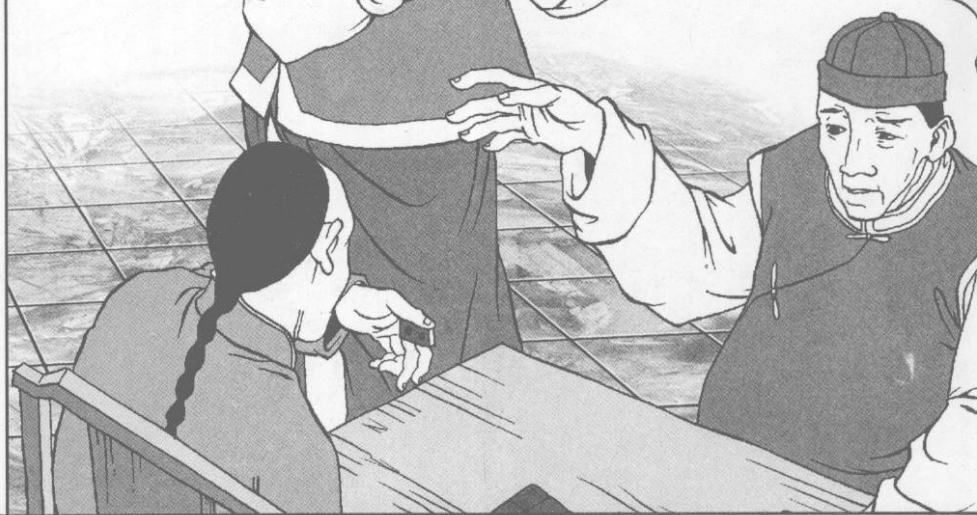








话说吴二浪子又借了二百两银子，上去和陶三赌。头一把就赢了二百两银子，吴二浪子非常高兴，第二把庄家 and 吴二浪子都不输不赢，第三把陶三就赢了，吴二浪子还剩下二百两银子。这时许亮也出来赌。谁知从此注后陶三连赌连赢，不但吴二浪子输光了银子，就连许亮也把带的钱都扔进去了。



许亮输得着急起来，从怀里拿出吴二浪子写的借据注桌上一扔，说：『我就押这一把！你敢赌吗？』陶三说：『赌倒敢赌，就是不要这种取不出钱的废纸！』许亮说：『难道吴二爷骗你，我许大爷也会骗你吗？』两人互相喊了几句，都在火头上，差点儿动武，众人连忙劝开。





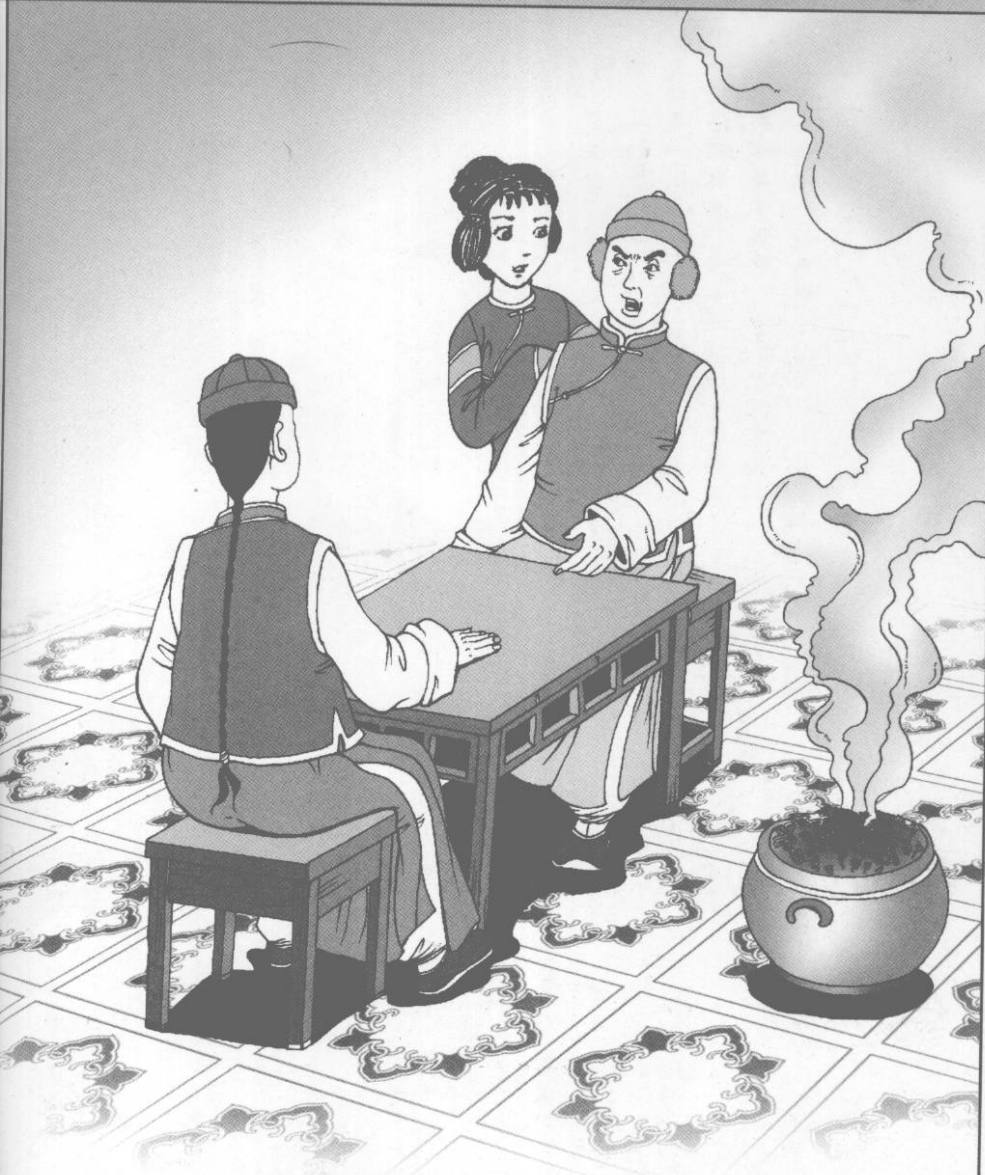
旁边几个赌徒劝陶三道：『陶三爷，你赢的也不少了，难道还不顾这点交情吗？我们大家作保，如果你赢了，他们两个不还，我们大家还！』陶三仍然不肯，最后才说除非许亮也写了借据。许亮气极了，拿笔就写了一个借据，说如果输了，明天一早肯定把钱还上。陶三这才肯和他再赌。

陶三对许亮喊：
『许大，让你挑一副牌去吧！』许亮说：
『掷你的倒霉骰子吧！』掷完骰子，许亮拿过一看，是个挺大的牌，便把牌注桌上一放，说：
『陶三小子！你瞧瞧你父亲的牌！』大家都屏住呼吸，看陶三是什么牌。



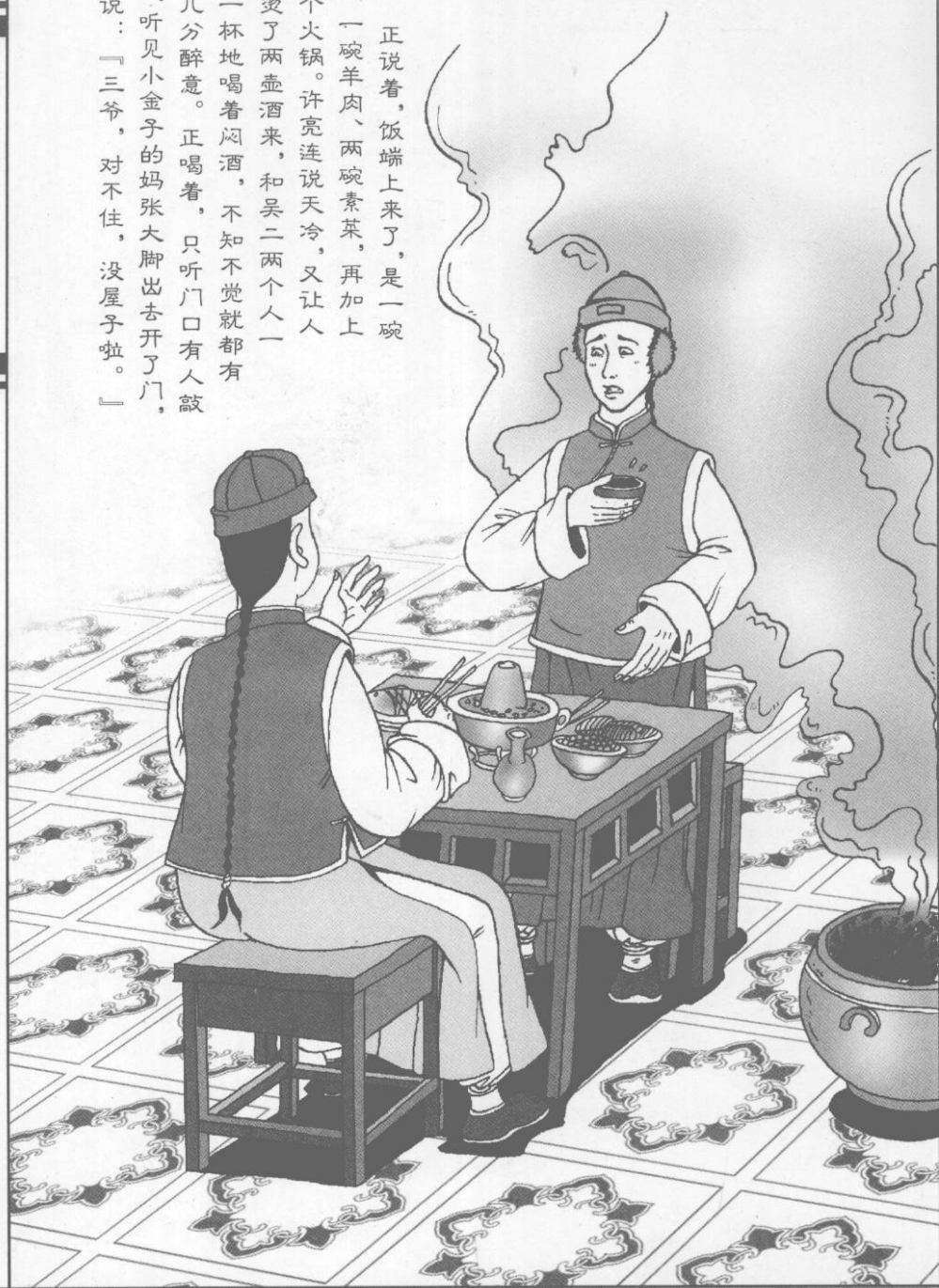
陶三看了看，也不出声，冷笑一声，说：『许家的孙子！瞧你爷爷的牌！』竟然是一副最大的牌。陶三得意洋洋，一把把借据抓去，嘴里还说道：『许大！你明天要是不还钱，我们衙门里见！』大家一看陶三运气这么好，谁也不敢再赌，就都散了。





许亮、吴二回到土娼家，敲门进去，说：『赶紧拿饭来！饿坏了！』小金子房间里有人，就一起到小银子屋里来坐。小金子靠在许亮身上，说：『大爷，今儿赢了多少钱？给我几两花吧。』许亮拉长着脸说：『输了一千多两了！』小银子问吴二：『那二爷赢了没有？』吴二说：『那更不用提了！』

正说着，饭端上来了，是一碗鱼、一碗羊肉、两碗素菜，再加上一个火锅。许亮连说天冷，又让人去烫了两壶酒来，和吴二两个人一杯一杯地喝着闷酒，不知不觉就都有了几分醉意。正喝着，只听门口有人敲门，听见小金子的妈张大脚出去开了门，又说：『三爷，对不住，没屋子啦。』





接着又听见进来的那个人说：『放你妈的狗屁！三爷不管你有屋子没屋子！什么混账的客？有胆子的出来跟三爷碰碰，没胆子的就给
我四只爪子爬出去！』
许亮听出是陶三胖子的声音，气极了，就要出去和他拼命，小金子、小银子死命抱住，住不让他出去。

吴二本来坐得靠近房门，就揭开门帘的一个缝儿，偷偷往外看。只见陶三已经走到屋里，醉醺醺地一脸酒气，把那边小金子屋里的窗帘注上一摔，足有五六尺高，大踏步就进去了。只听见在那屋里陶三又是一顿骂，不一会儿，就看见先来的那个客人捂着脸跑出去了，看来是挨了打。

