

丁家岭小学复式教学经验

丁家岭小学教师集体讨论

吴稷曾执笔整理

湖南人民出版社

372.5

164

編号：(湘)0926

丁家岭小学复式教学經驗

整理者：吳 稷 曾

出版者：湖 南 人 民 出 版 社

(湖南省书刊出版业营业許可証出字第—号)

长沙市新村路

印刷者：湖 南 印 刷 厂

长沙市蔡锷中路

发行者：新 华 书 店 湖 南 分 店

开本：787×1092 1/32

印张：2.3/8

字数：52,000

1958年4月第 一 版

1958年4月第1次印刷

印数：1——6,200

统一书号：7109·59

定价：(5)一角七分

372.5
164

目 录

前 言.....	(2)
一、課表的編排.....	(5)
二、自动作业的組織、布置和檢查.....	(13)
三、爭取直接教学時間.....	(30)
四、自动作业和直接教学的穿插搭配.....	(53)
附：四个年級复式班教案举例	(72)

出版者的話

丁家嶺小學在長沙縣。1953年上期，湖南省教育廳指定長沙縣選擇該校作為研究複式教學的重點。這年下學期，設置了兩個年級、三個年級、四個年級的複式班各一班；1956年秋，又加辦了一個單級班，來和複式班對照研究。

幾年來，他們在黨和政府的正確領導下，在省、縣教育行政部門的具體指導下，經過不斷的努力，克服困難，做出了許多成績，取得了一些成功的經驗。我們認為，及時總結這些經驗，加以推廣，是非常必要的。

這本小冊子是我們通過長沙縣教育科由該科吳稷曾同志執筆整理的。整理前，丁家嶺小學全體教師參加了擬寫提綱的討論；完稿後，他們又對原稿作了細致的研究和修改。因此，這本小冊子也可以說是丁家嶺小學幾年來複式教學工作總結，是集體智慧的結晶。

教學中有些問題，丁家嶺小學的教師們感到還沒有解決，或者還解決得不好。這是事實。不過，我們相信，他們經過一段時期的刻苦鉅研，一定能夠解決。這裡，我們希望讀者對本書、對丁家嶺小學的教學工作，提出寶貴意見，一則是便於修改這本小冊子，更重要的是幫助他們改進教學工作，豐富他們的教學經驗。

湖南人民出版社編輯部

1958年1月

前 言

复式教学是农村初級小学的一种重要教学組織形式。

复式教学就是在一个教室內，同时向两个年級或三个年級、四个年級的学生进行教学，但教学目的、教学任务仍和單式班相同。

現在，我国正朝着社会主义社会迈进，我們要在优先发展重工业的基础上，实行工农业并举的方針，把我国建設成为一个具有現代化工业、現代化农业和現代化科学文化的社会主义强国。这样，人民的教育事业就必须迎头赶上去，根据全国农业发展綱要(修正草案)的要求，在十年之內，逐步普及小学教育，特别是农村小学教育。

复式教学是适应农村初級小学的特点而产生的。农村初級小学絕大多数是复式班，它的特点是規模小(一两个教室)，人数少(十几个或二、三十个学生)，程度不一(各年級都有)。这就不可能將儿童按不同程度編成不同的班次在不同的教室里来分別教学，只能編成一班在一个教室里同时教学。

这种复式小学又是适应农村特点而建立的。我国农村絕大部分地区(特别是山区)人烟稀散，交通还不方便，如果按一般的規模来建立小学，即依程度分班，每班20人至50人，那末，不是小学办不起来，就是要七、八岁的儿童跑几里甚至十多二十里路才能上学。复式小学一校一个班或两个班，一个班包括两个到四个

年級，一兩個教師就解決了問題。這樣的小學，在一個農業社甚至一個規模較小的農業社的範圍內都可開辦，非常短小精悍，既不要花費很多錢來建築校舍、添置設備，又很方便兒童入學。因此，我們今後普及農村小學教育，就必須在沒有小學的空白地區設置複式班、單班小學，使每個學齡兒童都有入學的機會和可能。

根據我國農村人煙稀疏的特點，根據我國要逐步普及小學教育的要求，複式小學今後不僅會長時期的存在，而且會有相當的發展。這是因為，雖然我國已經實現了農業合作化，將來還會逐步實現農業機械化，但農戶還不可能都集中住在一個地方，廣大的山區還是會散布着許多零星的村落。根據蘇聯發展小學教育的經驗也是如此。蘇聯建國已40年，正在向共產主義社會過渡，可是農村還存在着大量的複式小學。據1954——1955年度的統計，蘇聯有1——4年級的小學109,021所，其中複式小學就有62,000所。在這些複式小學中，單班小學占57%，兩班小學占30%，其餘是三個班的。學校規模都很小，農村複式小學每校平均只27個學生。

從以上看來，我們必須重視複式教學，搞好複式教學，研究複式教學，提高複式教學的質量。

許多人認為複式教學很難，很吃力，教學效果卻差，是一件吃力不討好的事。複式教學是有一些困難的，但只要認真鑽研，就能夠克服；而且“熟能生巧”，克服了困難之後就能運用自如。至於教學效果，根據丁家嶺小學幾年來的工作總結和質量檢查，不僅不低於單式班，而且要超過某些單式班。這裡只舉校內的一個例子。1956——1957年度上學期，丁家嶺小學曾在單式班和四

一个程度的复式班举行語文公开教学，比較一年級語文教学的效果。教材是“公园里的花”，教完这課書，單式班費了135分鐘，复式班只費了45分鐘。課后檢查認讀和默写“公园、菊、还有”五个生字。結果，四个程度的复式班中，11个讀一冊的学生有9个能够全認全默，占总人数的81%；單式班50人中能够全認全默的有36人，占总人数的72%。这結果，不是偶然的，也不是个别的，是有代表性的。我們分析起来，这是因为复式教学有如下的几个优点：

第一，教师作好了充分的課前准备工作，深入地钻研了教材和准备好了上課所需的輔助教具，因此，虽然只有短短几十分鐘的直接教学時間，但教师能够概括教材的重点，講深講透，將一課的基本知識授給学生。

第二，課堂教学組織得很好，銜接得很紧，合理地利用時間，抓住了每一分鐘来进行教学；学生的注意力也非常集中，容易接受。

第三，教师能够很好地組織自动作业，充分发挥了自动作业的作用，因而儿童掌握的知識是比較深刻而牢固的；同时，培养了儿童独立思考和自觉地学习的习惯。

因此，我們認為必須肯定复式教学的重要作用，發揮复式教学的优点。

一、課表的編排

在复式教学中，編排課表是一項很重要的工作。复式班的教学工作比較繁重，如果上課時間表編排得不妥當，尽管教師善于支配教學時間和布置自動作業，也會在一定程度上影響教學效果。

那末，怎樣才能編排好复式班的上課時間表呢？我們認為，除了應該掌握和單式班課表相同的原則外，更應該結合复式教學的特點。下面，就是我們編排复式班課表的一些原則：

第一，各年級每科教學時數，應該符合“小學教學計劃”的規定，不能增多或減少。

第二，內容繁重的課應該排在一周的前三天內，因為根據兒童學習情況，每周的第二天和第三天學習效率較高；同時，內容繁重的課不要排在一天之內，以免兒童負擔過重。較費腦力的課如語文、算術，應放在每天的第一、二節來教。每天的課要有變換，照顧兒童的學習能力和興趣。除作文課可以連排兩節外，其他課程不要連排兩節，以免兒童厭倦。

第三，复式班課表的編排，要使需要直接教學時間多的與只需要直接教學時間較短的科目搭配起來，以便爭取直接教學時間。如圖畫與唱歌相搭配，圖畫只需要短時間的講述指導，需要長時間作畫的時間；唱歌是沒有很多自動作業的，需要長時間的直接教學。因此，唱歌與圖畫搭配是合理的。

第四，作業多的與需要作長時間準備工作的科目，不要搭配

在一起。如作文、算术、手工劳动搭配在一起，作业过多，教师会感到没有时间批改。准备工作很多的科目集中在同一教时内，既不能保证有足够的直接教学时间，也更会感到没有时间做准备工作。如在四个程度班内同时上手工劳动课，教师就会遇到很大的困难。四个程度，四个教材，这样复杂的准备工作，不是教师在很短的时间内可以作好的。我们就把手工业劳动与图画搭配起来，因为图画预先不必作很多的准备工作，任教的老师容易应付一些。这样可以不使教师工作负担，一天很重，一天很轻。

第五，复式小学里人数少，规模不大，语文教师多数担任了算术课。这点对开展教学研究，开展相互听课工作，存在很多困难。因此，编排课表时要照顾到每个教师相互之间能听一、二节语文课、一节算术课。

我们的课表是根据上述原则编排的。下面就是我们二、三、四个程度复式班的课表，并附一个年级的单式班课程表作比较。

兩個年級複式班課程表

時間 星期	上					午					下					午				
	課					預					課					課				
	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節
1	會周	算	尤	算	尤	會周	算	尤	算	尤	會周	算	尤	算	尤	會周	算	尤	算	尤
2	字讀	寫	字讀	寫	字讀	字讀	寫	字讀	寫	字讀	字讀	寫	字讀	寫	字讀	字讀	寫	字讀	寫	字讀
3	尤	算	尤	算	尤	尤	算	尤	算	尤	尤	算	尤	算	尤	尤	算	尤	算	尤
4	文讀	作	文讀	作	文讀	文讀	作	文讀	作	文讀	文讀	作	文讀	作	文讀	文讀	作	文讀	作	文讀
5	體	育	體	育	體	體	育	體	育	體	體	育	體	育	體	體	育	體	育	體
6	字讀	寫	字讀	寫	字讀	字讀	寫	字讀	寫	字讀	字讀	寫	字讀	寫	字讀	字讀	寫	字讀	寫	字讀

三 个 年 級 复 式 班 課 程 表

时 間 星 期	上			午			下			午			余		
	預			課			第 一 节			第 二 节			第 三 节		
	鈴			操			第 四 节			第 五 节			課		
1	周	會	算	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會	會
2	閱	讀	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算
3	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算
4	閱	讀	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算
5	閱	讀	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算
6	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算	算

四 个 年 級 复 式 班 課 程 表

時間 星期	上				午				下				午		余		清		洁		整		理		
	預		課		第 一 節	第 二 節	第 三 節	節	午 間 休 息		第 四 節	第 五 節	課	余	活	動									
1			會 周	算 尤		算 尤	讀 文 字 閱 作 寫	二三四 一			字 文 讀 寫 作 閱	圖 唱 畫 歌	二三四												
2			算 尤	體 育		體 育	讀 字 讀 閱 寫 作 閱	二三四 一			字 文 讀 寫 作 閱	體 育 鍛 煉													
3			閱 寫 作 閱	手 工 勞 動	二三四	算 尤	讀 字 文 歌 畫 唱 圖	二三四 一			尤 算	生 產 勞 動													
4			閱 寫 作 閱	算 尤		算 尤	體 育	二三四			閱 寫 作 閱	學 習 小 組 活 動													
5			閱 作 閱	算 尤		算 尤	體 育	二三四 一			閱 寫 作 閱	隊 活 動													
6			文 讀 作 閱	字 讀 寫 閱	一三四	算 尤	尤 算				文 讀 字 寫 作 閱														

單式班課程表

時間 科目 星期	上				午				下				午		余		清 洁 整 理																
	預 課		前 操		第 一 節	第 二 節	第 三 節	第 四 節	第 五 節	課	余	活 動	第 四 節	第 五 節	課	余	活 動	第 四 節	第 五 節	課	余	活 動	第 四 節	第 五 節	課	余	活 動	第 四 節	第 五 節	課	余	活 動	
1					周 會	閱 讀	寫 字	算 尤	圖 画	算 尤	體 育	寫 字	唱 歌					算 尤	閱 讀	體 育	體 育 鍛 煉	生 產 勞 動	學 習 小 組	隊 活 動									
2					算 尤	閱 讀	寫 字	算 尤	體 育	寫 字	唱 歌							算 尤	閱 讀	體 育	體 育 鍛 煉	生 產 勞 動	學 習 小 組	隊 活 動									
3					閱 讀	寫 字	算 尤	體 育	寫 字	唱 歌								算 尤	閱 讀	體 育	體 育 鍛 煉	生 產 勞 動	學 習 小 組	隊 活 動									
4					閱 讀	寫 字	算 尤	體 育	寫 字	唱 歌								算 尤	閱 讀	體 育	體 育 鍛 煉	生 產 勞 動	學 習 小 組	隊 活 動									
5					算 尤	閱 讀	寫 字	算 尤	體 育	寫 字	唱 歌							算 尤	閱 讀	體 育	體 育 鍛 煉	生 產 勞 動	學 習 小 組	隊 活 動									
6					閱 讀	寫 字	算 尤	體 育	寫 字	唱 歌								算 尤	閱 讀	體 育	體 育 鍛 煉	生 產 勞 動	學 習 小 組	隊 活 動									

下面談談我們几期來課表編排的另兩種形式

一、同時間異科目的編排方式

科目 星期	時間	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節
1		閱 讀 算 術 一三四	算 術 閱 讀 二四一三	體 育	閱 讀 寫 字 一三四三	閱 讀 寫 字 二三四
2		閱 讀 算 術 一三四	算 術 閱 讀 二四一三	唱 歌	閱 讀 作 文 一三四二	
3		閱 讀 算 術 一三四	算 術 閱 讀 二四一三	圖 畫	閱 讀 作 文 一三四三	
4		閱 讀 算 術 一三四	算 術 閱 讀 二四一三	體 育	寫 字 閱 讀 一三四	
5		閱 讀 算 術 一三四	算 術 閱 讀 二四一三	唱 歌	閱 讀 作 文 一三四一	
6		閱 讀 算 術 一三四	算 術 閱 讀 二四一三	閱 讀 作 文 一四三二		

1. 小學教學計劃未公布前，中低年級沒有手工勞動，所以上13節語文。

2. 這課表是同時間異科目的編排方式。這樣，保證了閱讀課有充分的講解時間，算術課有充分的練習時間。

3. 這課表是採取一、三和二、四搭配的，這樣做，教師在對中年級進行直接教學時，可以照顧低年級，也給中年級需要直接教學時間多的教材提供了有利的教學條件。

4. 这表适合在一人一校的單班小学使用；如果在三个班四个人，四个班六个人的学校使用，那担任四个程度班的教师的負担就很重。

二、同时間异科目又异教材的編排方式

科目 星期	時間	第一节	第二节	第三节	第四节	第五节
1		閱 讀 作 文 一三四	算 術	体 育	閱 讀 寫 字 一三四	閱 讀 寫 字 一三四
2		閱 讀 作 文 一三四	算 術	手工劳动 唱歌图画 四二三	閱 讀 寫 字 一三四	
3		閱 讀 作 文 一三四	算 術	手工劳动 唱歌图画 一三四	閱 讀 寫 字 一三四	
4		閱 讀 作 文 一三四	算 術	体 育	閱 讀 寫 字 一三四	
5		閱 讀 寫 字 一三四	算 術	手工劳动 唱歌图画 三四三	閱 讀 寫 字 一三四	
6		閱 讀 寫 字 一三四	算 術	唱歌 珠算 一三四		

这課表具有上表的特点，而且注意了手工劳动、唱歌、图画的搭配，这样能解决唱歌同排在一节內直接教学的矛盾。手工劳动分别搭配在各节課中，就减少了教师在一天內难于准备材料的困难。

二、自动作业的組織、布置和檢查

如何組織自动作业，在复式教学中是个极其重要而又极其复杂的问题。复式教学工作中，直接教学时间有限，講授新知識时，不能不受到时间的限制。由于直接教学时间少，教师只能抓住課文的基本內容，进行重点講授，还有很大一部分教学工作，則必須通过自动作业去完成。这是复式教学中的一个特点。麦尔尼科夫說：“复式班教导工作的成效主要决定于教师是否善于合理地利用分配給学生們进行自动作业的那一部分教学時間。”可見全部教学工作的質量，决定于自动作业的成效。教师应当把組織自动作业作为一个主要任务去完成。现在就自动作业的組織、布置和檢查，分別談談我們的体会。

（一）自动作业的組織

在語文教学中，不同的教材內容要考虑不同的自动作业。低年級以識字为重点，自动作业的組織，就应该考虑如何有助于儿童理解字詞，运用字詞。文艺性課文教学的自动作业，就应当考虑如何帮助儿童进一步領会課文，理解書中人物的思想感情，理解書中优美的語言。常識性課文教学的自动作业，要帮助儿童更清楚、更明白、更牢固地掌握知識。算术的自动作业要帮助儿童进一步明确概念，发展計算的技能和技巧。

根据什么原則来組織自动作业呢？自动作业應該具有一些什么內容和形式呢？我們有以下四点体会：

一、自动作业的組織要考虑儿童年龄特征和知識水平。首先教师要根据儿童的接受能力来决定作业組織的难易。自动作业要組織得不难不易，恰为儿童所能接受。难了学生完不成，丧失他对完成作业的信心；太易，学生不費思考，一下子就完成了，会使一部分自动作业時間变成自由活动時間，影响課堂学习紀律，也影响了教学質量。其次要注意儿童年龄特征，三、四年級儿童作业能力强一些，如語文科可多組織些答問題、編写段落大意、挑选詞語、找同义詞、反义詞等；一、二年級儿童进行作业的能力和习惯要差，教师組織的作业应该容易些，如看图写字、汉字注音、填句、找朋友、注音翻汉字、默写等。

二、自动作业的組織要充分估計完成任务的时间。首先組織的作业的分量要恰当，能为儿童在估計的时间內可以完成。如果作业太少，儿童不費許多时间就完成了，其余一部分时间閑坐沒事做，学习紀律就会松弛下来。如果作业太多，儿童就不能在規定的时间內完成，就不能与直接教学衔接起来，長此以往，就会影响教学質量的提高。一堂課的直接教学与自动作业搭配不紧密，常常是自动作业的分量有問題。因此，教师在組織作业时要周密考虑完成的时间。一个年級里儿童水平有高有低，完成作业的速度自然不一致。教师应如何組織自动作业呢？首先，作业要以中等水平的学生为对象进行組織，这样就有絕大多数儿童能按时完成作业。其次，要使自动作业有一定的伸縮性。儿童独立作业的速度有快有慢，为了防止成績好的学生作业完成了沒事做，应该适当地布置补充作业。我們过去采取了兩種方法：一是哪些作业是每个人必須完成的，哪些作业是給先做完的儿童做的；一是教师先把补充作业写在紙条上，上課时，哪个儿童先