



云南教材最新工具书

XIAOXUE JIAOCAI QUANJIE

小学教材诠解

语文



人教版
三年级(上)

云南出版集团公司
云南科技出版社

前 言

为了让学生更轻松有效地学习,我们精心编写了《小学教材诠释》系列丛书。本套丛书对新课标教材进行全面解读,是一套集工具性、资料性、科学性、趣味性、高效性于一体的多功能辅导图书。

《小学教材诠释》系列丛书按教师讲课和学生学习的顺序全方位讲解。全书设以下栏目:

新课导读——挖掘课题含义、解读课文内容,提示预习重点、难点。

生字详表——从音、形、义、笔画、结构、造字、书写指导和组词等方面全方位、立体化解读生字。

词语总汇——采用生动活泼的记忆方式,从释义、同义词、反义词、近义辨析和造句等方面,帮你迅速掌握语言技巧。

课文全解——原文重现。对课文逐字、逐词、逐句、逐段分析,清除知识盲点,并且对结构层次、主题思想、写作特色等逐一归纳梳理。

学习要求——详尽介绍课文重点难点及考试范围,并设置了题型新颖、与课文知识紧密结合的精题,实现对知识的全面掌握。

课本习题提示——对课后习题逐题进行点拨,让你能轻松、准确地答好课后习题。

课文资料包——介绍和讲解一些与课文有关的作者介绍、语文知识、科学知识等课外知识,拓宽学生的知识视野,开发学生的智力和思维。

附表——归纳本学期的多音字表、易错字对照表等。

为了使本套丛书真正成为广大老师、学生、家长量身打造的实用的教辅图书,我们真诚希望大家提出宝贵意见和建议,以便我们更好地为大家服务。

《小学教材诠释》编委会



目 录

第一组

- | | |
|-----------------|----|
| 1 我们的民族小学 | 1 |
| 2 金色的草地 | 11 |
| 3 爬天都峰 | 20 |
| 4* 槐乡的孩子 | 30 |

第二组

- | | |
|----------------|----|
| 5 灰雀 | 36 |
| 6 小摄影师 | 46 |
| 7 奇怪的大石头 | 57 |
| 8* 我不能失信 | 68 |

第三组

- | | |
|-------------------|-----|
| 9 古诗两首 | 74 |
| 10 风筝 | 82 |
| 11 秋天的雨 | 92 |
| 12* 听听,秋的声音 | 102 |

第四组

- | | |
|----------------|-----|
| 13 花钟 | 107 |
| 14 蜜蜂 | 116 |
| 15 玩出了名堂 | 126 |
| 16* 找骆驼 | 135 |

第五组

- 17 孔子拜师 140
18 盘古开天地 149
19 赵州桥 159
20 * 一幅名扬中外的画 169

第六组

- 21 古诗两首 175
22 富饶的西沙群岛 181
23 美丽的小兴安岭 191
24 * 香港,璀璨的明珠 203

第七组

- 25 矛和盾的集合 209
26 科利亚的木匣 219
27 陶罐和铁罐 229
28 * 狮子和鹿 239

第八组

- 29 掌 声 245
30 一次成功的实验 256
31 给予树 265
32 * 好汉查理 275

- 附表一:本册出现的部分近义词 281
附表二:本册出现的易读错的字 282

第一组

1 我们的民族小学

新课导读



课文背景 我们生活在一个统一的多民族国家里，有五十六个民族。在边疆地区，不同的民族聚居在一起，共同生活。各族孩子们也在一所学校里共同学习。本文就是这种情景的一个缩影。体现了各族人民和睦相处和团结友爱。



预习点拨 本文以“我们的民族小学”为题，侧重在“民族”二字。这“民族”二字突出了这所学校的特点。让我们以此为出发点，去挖掘这所学校的特色吧！

生字详表

(我会写、我会认)

我会写

P	笔画	8
píng	部首	土
坪	结构	左右
	造字	形声

字义:平地(原指山区或黄土高原上的，多用于地名)。

组词:草坪 坪坝

造句:春天来了，草坪变绿了。

笔顺:- t t 扌 扌 扌 扌

书写:左窄右宽，“土”向上提，“平”向下沉，最后一笔悬针竖，稍长。

B	笔画	7
bà	部首	土
坝	结构	左右
	造字	形声

字义:①拦水的建筑物。②平地或平原。

组词:坪坝 河坝 提坝

造句:河坝上开满了各色的花。

笔顺:- + + 坝

书写:左窄右宽。左右结构紧凑(còu),右半部分撇与点角度要协调。

D	笔画	17
dài	部首	戈
戴	结构	半包围
	造字	形声

字义:①加在头上或身体别的部位上。②尊敬,拥护。

组词:穿戴 戴帽子 戴红领巾 爱戴 拥戴

造句:星期一升国旗时,同学们穿戴整齐。

笔顺:- + + + + + + + + + 戴

书写:第三笔长横略斜,左下笔画要紧凑,右边斜钩略取弯势,点要饱满。

Z	笔画	8
zhāo	部首	扌
招	结构	左右
	造字	形声

字义:①用手势(shì)向别人致意。②用广告或通知公开征求。

组词:招呼 招手 招考 招生

造句:客人来了,我们要去打招呼。

笔顺:- + + 扌招招招招

书写:左窄右宽短。左边竖钩要直;“刀”横折钩与撇要取平衡。

H	笔画	15
hú	部首	虫
蝴	结构	左中右
	造字	形声

字义:蝴蝶,昆虫名。

组词:蝴蝶

造句:美丽的蝴蝶在花丛中飞来飞去。

笔顺:丨 ノ ノ + + + 蝴蝶蝴蝶蝴蝶蝴蝶蝴蝶

书写:左中右要紧凑。右边的“月”起笔稍低,略窄,偏下。

D	笔画	15
dié	部首	虫
蝶	结构	左右
	造字	形声

字义:①蝴蝶。②形状或动作像蝴蝶的。

组词:蝴蝶 彩蝶 蝶形花 蝶泳

造句:公园里的花香引来了许多美丽的蝴蝶。

笔顺:丨 ノ ノ + + + 蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶

书写:左右紧凑。左窄略偏上;右部上下对正,“木”的撇向左下伸展。

适用于新课标人教版小学语文(三年级上)

K	笔画	4
kǒng	部首	子
孔	结构	左右

字义:①洞,窟窿(kū long),眼儿。②量词,用于空洞。

组词:针孔 桥孔 孔雀

造句:公园里的孔雀争相开屏,吸引来了很多游客驻足观看。

笔顺:ノ 了 子 孔

书写:左右要紧凑,“子”稍低,提向左伸;“𠩺”稍高,弯处圆转。

Q	笔画	11
què	部首	小
雀	结构	上下

字义:一种鸟,体形较小,种类很多。

组词:麻雀 黄雀

造句:树上的麻雀叽叽喳喳地叫个不停。

笔顺:ノ ノ ノ ノ 雀 雀 雀 雀 雀 雀 雀

书写:上部舒展下紧凑,中间撇长伸。第六笔点略小,四横间隔均匀。

W	笔画	14
wǔ	部首	丿
舞	结构	上下

字义:①一种艺术表演。②挥动。

组词:跳舞 舞动 挥舞 手舞足蹈

造句:《千手观音》这个舞蹈非常吸引人。

笔顺:ノ ノ ノ ノ ノ ノ ノ ノ ノ ノ ノ ノ ノ

书写:上半部分四竖要紧凑、匀称,中间横长,稳住重心;下部略舒展。

T	笔画	11
tóng	部首	钅
铜	结构	左右

字义:金属元素。

组词:青铜 铜钱 铜牌 铜钟

造句:早上,从远处传来古老铜钟的声音。

笔顺:ノ ノ ノ ノ 钢 钢 钢 钢 钢 钢 钢

书写:左撇稍长,三横间距均匀;“同”字里横稍高,“口”不能大。

C	笔画	11
cū	部首	米
粗	结构	左右

字义:①长条东西直径(jìng)大的。②颗粒大的。

③疏(shū)忽,马虎。

组词:粗壮 粗大 粗沙 粗心大意

造句:校园里有一颗粗壮的龙眼树。

笔顺:ノ ノ ノ ノ 粗 粗 粗 粗 粗 粗 粗

书写:左长右短。“米”的竖长而直;“且”横间隔均匀。

W	笔画	7
wěi	部首	尸
尾	结构	半包围

字义:①鸟、兽、虫、鱼等的尾巴。②事物的末端、末尾。

组词:尾巴 虎头蛇尾 尾声 尾数

造句:我们做事要有始有终,不要虎头蛇尾。

笔顺:フフフフフ尾

书写:撇要长,“毛”的最后一笔的收笔向上。

我会认

B	大坝 水坝
bà	
坝	拦河大坝又高又大。

D	傣族 傣剧
dǎi	傣族人民不但能歌善舞而且创造了灿烂的文化。

C	昌盛 昌明
chāng	我们要把祖国建设得更加繁荣昌盛。
昌	

A	昂扬 昂首挺胸
áng	面对困难,我们要昂首挺胸。
昂	

J	跌跤 摔了一跤
jiāo	下雨路滑,小晴不小心摔了一跤。
跤	

词语总汇

(释义、同义、反义、近义辨析、造句)

穿戴(chuān dài)

[释义]①穿和戴,泛指打扮。②指穿的和戴的衣帽、首饰等。**[同义]**打扮**[造句]**她穿戴着非常时尚。

打扮(dǎ bàn)

[释义]①使容貌和衣着好看;装饰。②打扮出来的样子,衣着穿

戴。【同义】装扮【造句】节日里的天安门打扮得非常壮观。

绚丽(xuàn lì)

【释义】灿烂美丽。【同义】壮丽【近义辨析】“壮丽”的意思有：①健壮美丽；②宏壮美丽；③宏伟瑰丽。“绚丽”多指色彩美丽；“壮丽”的适用范围更广。【造句】五月的鲜花绚丽而多彩。

飘扬(piāo yáng)

【释义】在空中随风摆动。【同义】飘荡【近义辨析】“飘扬”多指较轻的物体。飘荡：随风飘动；漂泊。“飘荡”比“飘扬”多一个意思，也指在外漂泊。【造句】五星红旗随风飘扬。

摇晃(yáo huàng)

【释义】摇摆。【同义】摇摆【造句】窗外树叶摇晃的影子映在墙上。

课文全解

一 教材概说

课文层次清楚。先写同学们上学的路上和来到学校的情景，再写课上和课下的情形，最后以自豪的赞美之情点题：这就是我们的民族小学，古老的铜钟，凤尾竹的影子，使人感到钟声悠悠不绝，影子绵绵萦绕，这的确是一所令人难忘的学校。

二 课文详解

原文赏析

早晨，从山坡上，从坪坝(bà)里，从一条条开着绒球花和太阳花的小路上，走来了许多小学生，有傣(dǎi)族的，有景颇(pō)族的，有阿昌(chāng)^①族和德昂(áng)族的，还有汉族的。大家穿戴不同、语言不同，来到学校，都成了好朋友。【赏析】大家来自不同的地方，语言、民族不

字词解析

①

昌(chāng)：昌盛 昌明
冒(mào)：冒充 假冒

同,却都成了好朋友。这是他们团结的表现,也

突出了这所学校美丽、友爱的特点。那鲜艳^②的

民族服装,把学校打扮得更加绚丽多彩。【赏析】

鲜艳的民族服装,突出了这所学校美的特点在于

民族间的友好相处。同学们向在校园里欢唱的

小鸟打招呼^③,向敬爱^④的老师问好,向高高飘扬

的国旗敬礼^⑤。【赏析】以“向”字开头的排比句

式,体现了同学们的可爱、有礼貌。

【赏析】第1自然段描写了早晨不同民族的

同学上学时的情景,以及到了学校的情景。描绘

了一幅同学们的幸福快乐的学习生活画卷。

“当^⑥,当当!当,当当!”大青树上的钟声敲

响了。【赏析】以钟声表明上课了,自然引起

下文。

上课了,不同民族的小学生,在同一间教^⑦室

里学习。大家一起读课文,那声音真好听!【赏

析】此句写出了同学们上课读书的情景。这时

候,窗外十分安静^⑧,树枝不摇了,鸟儿不叫了,蝴蝶

停在花朵上,好像^⑨都在听同学们读课文。【赏

析】通过对窗外景物的描写突出“安静”二字。最

有趣的是,跑来了几只猴子。这些山林里的朋

友,是那样好奇^⑩地听着同学们读课文。【赏析】

小动物们安静地听着同学们朗读课文,衬托了同

学们读得认真,读得有声有色。下课了,大家在

大青树下跳孔雀舞、摔跤(jiāo)、做游戏,招引^⑪来

许多小鸟,连松鼠、山狸也赶来看热闹。【赏析】

写课下同学们尽情玩耍、游戏的情景。

【赏析】第2、3自然段主要写了不同民族的

小学生在一起学习、游戏的情景,表现了这是一

* ②【鲜艳】艳丽。

* ③【招呼(zhāo hu)】用手势

* (shì)向人示意。

* ④【敬爱(jìng ài)】尊敬

* 热爱。

* ⑤【敬礼】①立正、举手或鞠

* (jū)躬行礼表示恭敬。②敬

* 辞,用于书信结尾。

* ⑥【当(dāng)】表示钟声。

* 【当】{ dāng:当代 当今

* dàng:当天 当真

* ⑦【教】{ jiào:教室 教育

* jiāo:教课 教书

* ⑧【安静】没有声音。近义词:

* 平静。反义词:嘈(cáo)杂

* ⑨【好像】有些像;仿佛。

* ⑩【好奇(hào)】对自己所不

了解的事物觉得新奇而感

* 兴趣。

* ⑪【招引】{ hǎo:好人 很好

* hào:好学 好客

* ⑫【吸引】这里指引来。近义

* 词:吸引。

所充满了欢乐的学校。

这就是我们的民族小学，一所边疆^②的民族小学，古老的铜钟，挂在大青树粗壮^③的枝干上。

凤尾竹的影子，在洁白的粉墙上摇晃^④……【赏析】这句话在篇末点题，直接抒发自豪之情，表达了对民族小学的热爱，句末的省略号给人以无限的遐想。

【赏析】第4自然段写了对民族小学的无比赞美之情。

* * * * * ②【边疆(jiāng)】国家或地区(yù)的边界。

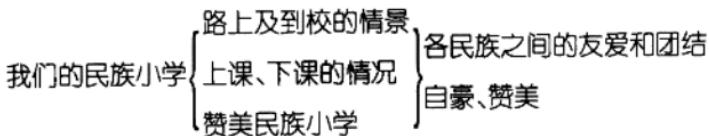
* * * * * ③【粗壮】粗大而结实。

* * * * * 【zhuàng】
* * * * * 壮：粗壮 壮大
* * * * * 状：形状 状元

* * * * * ④【摇晃(huàng)】摇晃，摆动。

* * * * * 【晃】
* * * * * huàng：晃动 晃荡
* * * * * huǎng：晃眼 一晃而过

三 结构层次



四 段落大意

全文共有4个自然段，可分为三段。

第一段(第1自然段)：早晨，不同民族的孩子快乐地来上学。

第二段(第2、3自然段)：不同民族的小学生在一起学习和课下玩耍。

第三段(第4自然段)：边疆民族小学令人难忘。

五 主题思想

课文通过描写西南边疆的一所民族小学，反映了孩子们幸福的学习生活，体现了祖国各民族间的友爱和团结。

六 写作特色

- 课文层次清楚。先写同学们上学的路上和来到学校的情景，再写课上学习和课下玩耍的情形，最后以自豪的赞美之情点题。
- 运用了大量的拟人手法来表现我国各族儿童的团结友爱以及他们幸福的生活：用鸟儿、蝴蝶、猴子们安静来表现孩子们学习的认真，用小鸟、松鼠、山狸的凑热闹来表现孩子们课间的快乐。

七 朗读指导

本文是一篇描写西南边疆一所小学的抒情散文，抒发了作者自豪和赞美的情感，一个“情”字贯穿全文。要用欢快、活泼的语调，自豪赞美的语气来读，同时注意停顿和语速的变化。

学习要求

一 难点重点

作者为什么要描写小动物来凑热闹？

描写小动物来凑热闹，突出了下课后孩子们跳舞、游戏时的欢乐愉快和自由自在，引得小动物心生羡慕，羡慕孩子们的幸福生活。

这种描写突出了地处边疆的民族小学的特点，为学校增添了欢快、活泼的气氛。

二 考试范围

- 会写 12 个生字，会认 5 个生字，能正确读写“坪坝、穿戴、打扮、欢唱、好奇、摇晃”等词语。
- 本文应用了拟人的写作手法，仔细阅读全文，体会描写窗外安静和

小动物凑热闹的句子的表达效果。

3. 背诵自己喜欢的部分，抄写描写窗外安静的句子，积累文中的优美语句。

精题思考

一、写出与下列生字有关的成语并造句

1. 孔 _____ 造句：_____
2. 尾 _____ 造句：_____
3. 粗 _____ 造句：_____

二、从文中找出运用了拟人手法的句子

课本习题提示

1. (1)此题可参考“朗读指导”部分。
(2)把课文背诵下来是建立在对课文的叙述顺序理清的基础上。然后反复诵读。在熟读的基础上把重点词语牢记，把本文的内容联系在一起。这样就能把课文很快背诵下来。
2. 本文所描写的这所民族学校，并不是直接地去对这所学校进行描摹，而是通过对学生的学习生活、学校景物的描写来突显，通过对此进行分析，这所学校的特点就分析出来了。
3. 文中有好几处描写了窗外的安静。例如“窗外十分安静，树枝不摇了……好像都在听同学们读课文”。体现了同学们的学习认真。在文中找出其他类似的句子，并体会其在文中的含义以及所起的作用。

课文资料包

中国的民族

中国自古以来就是一个统一的多民族国家。新中国成立后，通过识别并经中央政府确认的民族共有 56 个。由于汉族以外的 55 个民族相对汉族来说人口较少，习惯上被称为“少数民族”。中国民族成分最多的地区是云南省，有 25 个民族。

55 个少数民族是：蒙古族、回族、藏族、维吾尔族、苗族、彝(yí)族、壮族、布依族、朝鲜族、满族、侗(dòng)族、瑶族、白族、土家族、哈尼族、哈萨克族、傣族、黎族、傈(lì)僳(sù)族、佤(wǎ)族、畲(shè)族、高山族、拉祜(hù)族、水族、东乡族、纳西族、景颇族、柯尔克孜族、土族、达斡(wò)尔族、仫(mù)佬(lǎo)族、羌族、布朗族、撒拉族、毛南族、仡(gē)佬(lǎo)族、锡伯族、阿昌族、普米族、塔吉克族、怒族、乌孜别克族、俄罗斯族、鄂温克族、德昂族、保安族、裕固族、京族、塔塔尔族、独龙族、鄂伦春族、赫哲族、门巴族、珞(luò)巴族、基诺族。



2 金色的草地

新课导读



课文背景 普里什文(1873

~1954),前苏联作家。代表作《人参》(1933)描写北方山林的绚丽景色,用人参象征大自然的富饶和生命力,礼赞人的创造力和智慧,表达了作者对自然和人的关系的深刻哲理思考和细腻的观察与感受,还著有童话《太阳的宝库》(1945)。他善于刻画儿童心理,擅(shàn)长描绘大自然。高尔基对他的创作评价甚高,称他为“诗人和哲人”。



预习点拨 本文以“金色的草地”为题。“金色”突出这片草地的特点。草地为什么是金色的?让我们认真分析课文,去找出其中的原因吧!

生字详表

(我会写、我会认)

我会写

S	笔画	9
shuǎ	部首	女
耍	结构	上下
	造字	会意

字义:①游戏,玩。②施展。③卖弄。④舞弄。⑤戏弄,捉弄。

组词:玩耍 奚落 奸滑 奸诈 奸商 奸细

造句:在学习的过程中,不懂就要问,不要耍滑头。

笔顺:一 丨 丶 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

书写:上窄下宽。“而”的首横略短,两侧竖向内略收,下边的“女”字横要略长,托住上部。

Z	笔画	12
zhuāng	部首	衣
装	结构	上下
	造字	形声

字义:①假装。②衣服。③修饰,打扮。

组词:装模作样 时装 装修 装扮

造句:节日的大街小巷被装扮得格外漂亮。

笔顺:ノ フ ノ フ ノ フ ノ フ 装 装 装

书写:上半部分写得较窄;下半部分横要短,左撇与捺
一撇要舒展有度,相互呼应。

字义:①力气,力量。②精神,兴趣,神情。

组词:使劲 有劲 起劲 没劲

造句:我使劲把行李提到楼上。

笔顺:フ ク ツ ツ 劲 劲 劲

书写:左右均分,左边“勁”略向上提;右边横折钩起笔
不宜高,撇向左下长伸。

J	笔画	7
jìn	部首	力
劲	结构	左右
	造字	形声

字义:①细软的短毛。②带短毛的纺织品。

组词:绒毛 鸭绒 丝绒 羽绒服

造句:冬天,我穿上了羽绒服,美观又保暖。

笔顺:フ フ フ フ 纹 绒 绒 绒

书写:左窄右宽。右边的上横短而斜,斜钩略带弯势,
长伸。

R	笔画	9
róng	部首	纟
绒	结构	左右
	造字	形声

字义:①不真实的,伪(wěi)造的。②如果。

组词:假货 假象 假冒 假如 假使

造句:我们要透过现象看本质,不要被假象所迷惑。

笔顺:フ フ フ フ 假 假 假 假

书写:右边的“假”字书写时左右各半,左边竖应长,右
边横撇与捺要协调,不能写宽。

J	笔画	11
jiǎ	部首	亻
假	结构	左中右
	造字	形声

字义:①面对;向。②朝代。③朝廷(tíng)。④朝见,
朝拜。

组词:朝前 朝阳 朝代 唐朝 朝拜

造句:这房子是朝阳的,冬暖夏凉。

笔顺:フ フ フ フ 朝 朝 朝 朝

书写:左右宽窄相等,左高右低,左下部的“十”朝向左
伸,“月”的撇向左下长伸。

C	笔画	12
cháo	部首	月
朝	结构	左右
	造字	会意

适用于新课标人教版小学语文(三年级上)

X	笔画	8
xiè	部首	止
些	结构	上下
	造字	会意

字义:①表示量多。②不定量。③少许,略(lüè)微。

组词:这些 有些 一些 些许

造句:我的书橱里有一些童话书。

笔顺: | 丨 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

书写:上部宽长些,左右各半;下边最后一笔横略长,上下对正。

D	笔画	8
diào	部首	钅
钓	结构	左右
	造字	形声

字义:①用食物引诱(yòu)鱼等上钩。②用手段谋取名利。

组词:钓竿 钓钩 垂钓 沽(gū)名钓誉

造句:垂钓是一种修身养性的活动。

笔顺: / 丨 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

书写:左边的“钅”略窄;右边横折后向左下略斜,蓄势钩出。

C	笔画	14
chá	部首	宀
察	结构	上下
	造字	形声

字义:仔细观看,调查了解。

组词:观察 考察 察看 察言观色

造句:只要善于观察,你就会发现大自然的很多秘密。

笔顺: 丨 宀 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

书写:上下窄中间宽。首点居中,中间的撇捺要舒展,上中下对正。

B	笔画	19
bàn	部首	辛
瓣	结构	左中右
	造字	形声

字义:①组成花朵的花片。②量词,用于花瓣、果实等分开的小块儿。

组词:花瓣 瓣膜(mó) 豆瓣儿 蒜瓣儿

造句:这朵花有四个花瓣。

笔顺: 丨 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

书写:两边均要写窄,左边长撇要实,右边竖略长,中间的“瓜”字不宜长。

L	笔画	8
lǒng	部首	扌
拢	结构	左右
	造字	形声

字义:①聚到一块,总合。②靠近。③使不松散。

组词:拉拢 聚拢 收拢

造句:镇上三百户人家都聚拢来了。

笔顺: 丨 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌

书写:左窄右宽。“龙”的左上撇较长,斜度要大;右下撇较短且稍平。