

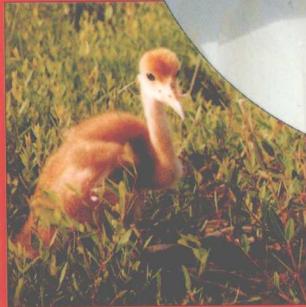
追踪中国珍稀动物

丛书



追踪 丹顶鹤

ZHUI ZONG DAN DING HE



追踪中国珍稀动物

丛书



追踪 丹顶鹤

ZHUI ZONG DAN DING HE

策	划	位梦华	孙全民
撰	稿	周世锷	吕士成
摄	P影	吕士成	吉洪俊
奚志农等			
李悦民			
孙全民			袁蔚莉
陈泽新			
蔡 蕾			



图书在版编目(CIP)数据

追踪丹顶鹤 / 周世锷著. —南京: 江苏少年儿童出版社, 2001.10
(追踪中国珍稀动物丛书/位梦华、孙全民主编)
ISBN 7-5346-2606-4

I. 追… II. ①周… ②吕… III. 丹顶鹤 - 少年读物
IV. Q959.7 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 094207 号

书 名 追踪丹顶鹤
出版发行 江苏少年儿童出版社
地 址 南京市湖南路 47 号 14F、15F
邮政编码 210009
经 销 江苏省新华书店
印 刷 者 扬州鑫华印刷有限公司
开 本 889×1194 毫米 1/32
印 张 3.125
印 数 1-10000 册
版 次 2001 年 10 月第 1 版
2001 年 10 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-5346-2606-4/N · 54
定 价 12.00 元

(江苏少儿版图书如有印装错误请向承印厂调换)



编者的话

亲爱的少年朋友们：

“追踪中国珍稀动物丛书”和你们见面了。

打开这套书，展现在你们面前的是一幅幅野生珍稀动物艰难生存的画面：“森林之王”东北虎，在野外已很难找到踪影；世界上惟一一只人工饲养的“水中国宝”白暨豚“淇淇”，仍在白暨豚馆里忍受着寂寞孤独的煎熬；被誉为“国宝”并有“活化石”之称的大熊猫，野外的生存范围越来越小；“鸟中仙子”丹顶鹤，生存的环境越来越恶化；难得一见的滇金丝猴，一看到人的影子就奔逃；如果不采取得力的措施，生活在青藏高原上的藏羚羊，5年之内将从地球上永远消失……

在书中，科学家和作家联手，怀着对大自然、对人类的朋友——动物的无限关爱，用饱蘸激情的文字和精美逼真的图片，向你们介绍了这些珍稀动物的生理特征、生活习性、生态环境及目前面临的危机；讲述了科学家、驯养员、环保志愿者和野生动物摄影师鲜为人知的故事；赞颂了社会各界人士及少年朋友为保护这些珍稀动物所做的不懈努力。

特别值得一提的是，这套书的出版还得到了全国知名的动物学家（动物园园长）和许多热心于环保事业的少年读者的关注与支持，书中附录部分“我心中的珍稀动物”和“动物学家（动物园园长）寄语”，便是他们献给全国少年朋友和中国珍稀动物的厚礼。





人与自然的关系是一个永恒的话题，环境保护已成为世人的第一关注。

如果人类对自然、对地球上同样有生存权利和生存意义的动植物为所欲为、巧取豪夺，不仅是在剥夺万物的生命，破坏生态环境，同时，也将贻害我们的子孙后代。

我们痛心地看到，许许多多的动植物的物种已经消亡，濒危的动植物种类数正在日益增加，每天都有数种动植物在地球上永远地消失，人类与自然界不和谐的音符越来越强。如果有那么一天，当地球上只有我们人类存在，动植物已全部消亡，那么，地球还会是家园吗？我们还能生存下去吗？让我们永远记住一位印第安作家在100年前发出的警世恒言：

人类必须如兄弟般地善待地球上的百兽——

如果兽类离开了我们，

人类将因难耐的孤独而死去。

任何发生在兽类身上的事情，

不久必将落于人类。

万物相连。

亲爱的少年朋友们，让我们一起努力，保护好我们赖以生存的地球家园！让这些人类共同的朋友和我们一起快乐幸福地生活。

这，便是我们编辑出版这套书的初衷。

编 者

2001.7.8



目 录

滩涂上的“湿地之神”	7
美的使者	10
天生的舞蹈家	12
鸣声嘹亮的歌手	14
源远流长的鹤文化	17
走近丹顶鹤	19
完美的外形	20
丹顶真的有毒吗	23
用途多样的羽毛	26
鹤以食为天	29
为什么总是站着	31
集群生活的典范	32
特殊的御敌方式	36
不断迁徙的候鸟	38
“谈婚论嫁”的日子	42
争夺领地的斗争	45
“夫妻”共筑爱巢	47
有趣的产卵过程	49
精心孵化鹤“宝宝”	51
称职的鹤“爸爸”和鹤“妈妈”	52

追踪丹顶鹤	55
探访丹顶鹤在北方的乐土	56
走进盐城自然保护区	60
惊人的记忆力和辨别力	63
抢救丹顶鹤卵	66
我给丹顶鹤当“红娘”	68
破译丹顶鹤的语言密码	71
我与鹤“小姐”的“恋情”	75
给小鹤当“妈妈”	78
“鹤娘”的故事	83
救救丹顶鹤	89
关心丹顶鹤	90
丹顶鹤的守护神	91
快把丹顶鹤送回家	93
保护好丹顶鹤的家园	95
后记	97
附录	98
我心中的珍稀动物	
动物学家（动物园园长）寄语	
作者简介	100

滩涂上的“湿地之神”

追
踪
丹
顶
鹤

这是一片广阔无垠的滩涂，沼泽星罗棋布，植被交错有序，数十种耐盐植物蓬勃地生长着，在艳阳下，每一片叶尖都泛出悦目的光泽。当你从喧嚣的都市来到这样一片草滩上，入眼的是深深浅浅的绿，耳畔是和风拂过挺秀的芦苇丛时发出的“沙沙”声，空气里弥漫着泥土和青草混合在一起的温润气息，你会把自己整个身心都融入进去，真切地感受到一种沉

凝神远眺



静、愉悦、平和的力量注入你的身体……

有鸣声传来，高亢而略带悲凉。循声望去，啊！是多美的一群鸟儿：体态修长，身上披着雪白的羽毛，只有颈部和翅膀上有黑色，最醒目的要算它们头顶的一抹鲜艳的红色了。它们有的正展开双翅，引颈高鸣；有的迈着优雅的步子，低头觅食；有的娉婷玉立，凝神远眺；有的立于水中，顾影自怜；有的逆风而行，直冲九霄；有的蹁跹起舞，曼妙异常。这样一群形神俊逸的鸟儿，配上草滩的美景，让人疑是仙境了。

它们头顶的红色泄露了身份，原来这就是“湿地之神”丹顶鹤呀！让人不禁想起白居易“低头乍恐丹砂落，晒翅常疑白雪消”的美妙诗句。

古生物化石研究表明，早在新生代第三纪的始新世，亚欧大陆上就出现了鹤类的祖

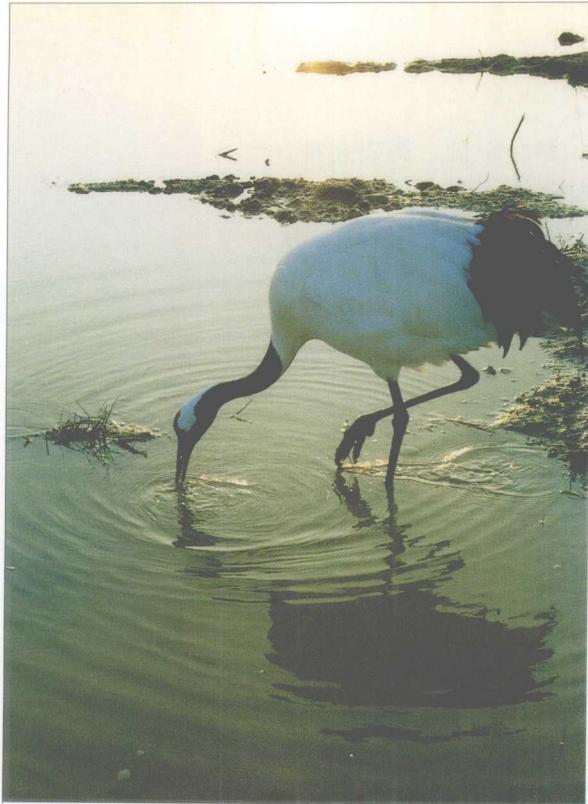
绿草滩上竞自由



低头乍恐丹砂落

9

追
踪
丹
顶
鹤



先——古鹤类。这比人类的出现还早6000万年。

现存的15种鹤属鹤形目，鹤科，其中丹顶鹤是人类认识最早、最喜欢的一种鹤，也最为著名。

丹顶鹤是涉禽，主要栖息于有水湿地或沼泽地，是湿地生态系统中的重要成员，故被誉为“湿地之神”。

美的使者

丹顶鹤体态优美、举止轻盈、舞姿高雅、鸣声高亢，是著名的观赏鸟类之一。据说在宋代，画院老师有一次出了一个别出心裁的题目：“万绿丛中一点红”。诸生画作纷呈，而优胜者是以绿草滩涂为背景，画了一只丹顶鹤，画面上翠碧、朱红、洁白、墨黑四色错落有致，妙趣横生。由此看来，丹顶鹤之美早已受到古人的推崇。

可以说，丹顶鹤是鸟类中的“维纳斯”，它天生丽质，形神俊逸，近乎完美的体态让群鸟相形失色。它是美的使者，将鸟类的世界和人类紧密相连。

丹顶鹤一抬头、一投足间，都充满了灵动的韵味。它发达的胸肌、宽而有力的翅膀、呈流线型的身体等得天独厚的优越条件，使它能

鸟类中的“维纳斯”





在天宇间自由地翱翔。丹顶鹤的飞行姿态十分优美，是“天矫千年质，飘飘万里情”；它飞行迅速，是“云鹤有奇翼，八表须臾还”；它活动的空间广阔，时间持久，是“翱翔一万里，来去几千年”。

伺机捕食

天生的舞蹈家

12

追踪中国珍稀动物丛书



鸟类中还有谁比得上丹顶鹤这样优雅多变的舞姿呢?在北国冰雪初融、春意盎然的草滩上,有双鹤欢快的对舞;在冬日和煦阳光照耀下的南国水乡滩涂,有群鹤热烈的群舞;在茫茫草原的落日余晖中有孤鹤的独舞。鹤是天生的舞蹈家,它的每一抬头、伸腰、弯腰、跳跃、跳踢、展翅、行走、屈背、鞠躬、衔物等动作都是舞姿,都蕴含无尽的美意,都是一幅美丽生动的画面。

蹁跹起舞

鹤舞具有几十个、几百个舞蹈动作的连续变化,妙不可言。难怪南朝文学家鲍照会写下如此华丽的诗篇《舞鹤赋》来赞美它的舞姿了:“叠霜毛而弄影,振玉羽而临霞。朝戏于芝田,夕饮乎瑶池。”



冬季觅食集群

丹顶鹤为什么如此擅长于舞蹈，又是因何而舞呢？处在繁殖期的雌雄鹤和谐的对舞是求偶的表现；青年雄鹤在娴静的雌鹤群前展现它们优美的舞姿，是对异性的好感和追求；给食时的鹤舞表示满足和欢乐；孤鹤形只影单的独舞可能是抒发其孤独愤懑的心情，也可能是一次轻松的舒展筋骨。

鹤在舞蹈时要求有较好的气候和环境条件，一般多在风和日丽的上午或晚霞满天的傍晚，并需要宁静而广阔的空间。鹤舞是丹顶鹤对安全、温暖的回报，也是它们抒发情感的一种方式。

舞姿曼妙



鸣声嘹亮的歌手

丹顶鹤不仅善舞，而且能歌。白居易赞鹤的鸣声是“鹤唳无凡声”。丹顶鹤的鸣声嘹亮而含悲意，可直入云霄。汉代著名诗人蔡邕在《琴操》中说，商陵人牧子娶妻五年，还没有子女，被父兄逼迫改娶。妻子得知，半夜里倚户悲啸，牧子听到后，也十分悲痛，抚琴唱道：“将乖比翼兮隔天端，山川悠远兮路漫漫，揽



三鹤齐鸣



衣不寐兮食忘餐。”这就是古曲《别鹤操》的来历。这里有两层含义：就内容而言，鹤象征专一的爱情，是不该离别的。无奈而永别，当然十分悲痛。就音调而言，孤鹤之鸣和人的啸声都很激越悲怆，引入琴中，能很好地表现出凄凉悲愤的主题。

晨练

丹顶鹤的鸣叫声如此高亢、清亮，与其特殊的发音器官有关。它的气管长1.62米，在胸骨内盘旋3周，像一只弯曲的长号。因此丹顶鹤发音时能产生强烈的共鸣，声音能传达3千米~5千米之外。丹顶鹤的鸣叫声因其年龄和性别而有区别。小丹顶鹤发出“ji—ji—”的鸣叫声，节奏短、频率快，是寻找食物和寒冷时与亲鹤联系的声音。雌雄成年鹤在求偶期间或炫耀时会发出对鸣，它们仰首朝天，双翅频频振



动，雄鹤发出“koo——koo——”的叫声，雌鹤发出双音节的“koko——koko——”的叫声。另外，丹顶鹤在防御领地或夜间栖息时，会发出警告和报警的鸣叫。“一声鹤唳以闻晓”，丹顶鹤的越冬地盐城自然保护区的科研人员常“闻鹤起舞”，开始一天的工作。

两小无猜



闲庭信步