



2009年

中考复习 指南

本书编写组 编写

语 文

PDG

四川出版集团·四川科学技术出版社

目录

CONTENTS

2008年中考语文试卷分析及2009年中考复习建议	1
---------------------------------	---

第一篇 中考语文基础的筛选与整合

第一部分 字 音	5
(一)现代文	5
(二)文言文	7
第二部分 词语及字形	9
(一)课本常用词语汇总	9
(二)课文词语、成语妙用精选	13
第三部分 名篇名句积累运用	16
(一)名句分类	16
(二)理解性默写和情境填空	28
第四部分 文言文整理	34
(一)通假字一览表	34
(二)常见一词多义	35
(三)常见的古今异义	36
第五部分 语文知识点梳理	38

目录

CONTENTS

第二篇 中考语文考点的精讲与精练

第一部分 积累与运用	40
(一)语 音	40
(二)汉 字	43
(三)名篇名句	45
(四)语言的实际运用	47
第二部分 阅读、理解、鉴赏	52
(一)记叙文阅读	52
(二)说明文阅读	65
(三)议论文阅读	75
(四)小说阅读	83
(五)散文阅读	89
(六)文言文阅读	92
第三部分 写 作	98

附 录

模拟试卷(一)	103
模拟试卷(二)	110
参考答案	117

2008 年中考语文试卷分析及 2009 年中考复习建议

随着基础教育课程改革的推进,2008 年,全国初中毕业学生全部进入新中考。纵观各地中考语文试题,都是根据《教育部关于积极推进中小学评价与考试制度改革的通知》(教基(2002)26 号)和《教育部关于深入推进和进一步完善中考改革的意见》(教基(2008)6 号)精神,并结合各地实际情况命制的。几乎每一份试卷都很好地反映了九年义务教育新课程改革以来所提倡的命题原则、学科试题评价标准,并在巩固新课程改革和中考改革所取得的成果的基础之上,命题不断成熟、不断发展、不断完善,充分体现了“稳中求新、稳中求变、稳中求进”的命题改革意识。试题的学科性、导向性、文本性鲜明,同时各地试题的区域性特色不断增强。既注重了考查学生的语文基本素养、基础知识、基本能力,又加强了考查学生的综合学习能力和探究能力;既体现了毕业学业水平考试的功能,又充分体现了中考的选拔功能。为全面实施素质教育、进一步推进新课程改革和中学语文教学改革起到了良好的导向作用。

一、2008 年各地中考试题特点

随着语文课程改革的推进,在“守正”与“创新”之间,各地试题都在努力体现新课程的考试评价理念,做出了大量有益的探索,可以说是百花齐放,异彩纷呈。但在考试的内容和形式方面,人体形成了共同的特征:

1. 依据课标,淡化教材,能力立意,区域性特色鲜明

新课程实施后,“一标多本”已成为现行中学教学的特色,即在幽家《语文课程标准》的统领下,实施了多种教材并举的现象。因此各地中考命题既要考虑初中毕业生学业水平的达标要求,又要兼顾高中阶段学校选拔的需要。针对这种情况,在遵循教育部《命题指导》的基本精神,突出“两考合一”的考试性质,命题时都是努力体现《语文课程标准》的基本要求,但不拘泥于教材,而是在全面考查学生语文素养的基础上,重视对基本能力的考查。语文基本能力从形式上体现为听、说、读、写四个力‘面。又分为六个层级:识记、理解、分析综合、表达应用、探究,六个能力层级在试卷中都有不同考查。

随着新课程的实施,给各地的教育教学赋予了更多的自主性,随之各地的中考试题的地方区域色彩也更加鲜明。主要体现在考查目标的定位上更具有区域教育发展的特色,试题的题源和题料也更具有较浓的地方文化特色,不少试题取材于当地的人文材料或文学作品,这对培养学生“知家乡、爱家乡”的意识有很好的导向作用。

2. 注重知识的覆盖面,突出主干知识考查,试卷结构合理

各地试题基本上兼顾了水平考试和选拔考试两种功能,既注重了考查的知识覆盖面宽,全面考查学生的语文素养和基本能力,涵盖了《全日制义务教育语文课程标准》对七至九年级的基本知识和基本能力要求,知识的覆盖面在 80% 左右;同时突出主干知识和核心能力的考查。

试题量逐渐减少,给学生足够的思考时间,便于学生发挥创造性能力。试卷结构出现“相对稳定,板块日趋相近的趋势,大体分为“积累与运用”“阅读理解”“综合学习”(或“表达与交际”)“应用与写作”四大板块。试题难度适宜,坡度设计科学,容易题、稍难题和较难题,基本维持在7:2:1。试题编排注重人文关怀,既方便考生答题,又便于阅卷。

题型相对稳定,以主观题为主,单纯的客观选择题所占比例逐渐减少,一般在10%以下,着重考查学生对语言文化的积累和对语言的理解、感悟和表达,较好地体现了语文学科的特点。以常规题型为主,同时新题型也不断涌现,新题型题量与分值设置恰当。“综合性学习”和“探究性学习”是新题型的实验田,也是落实新课程要求的新中考的鲜明特色。

3. 注重积累,落实基础,强调语感,突出考查语言运用能力

试题的积累部分主要考查语文基础知识和基本素养,包括识记常用字的读音、识记常用汉字(词语)的书写、古诗文的默写、文学文化常识的积累等,甚至包括汉字的规范书写,考查的覆盖面宽,形式多样。值得关注的是,各地试题都加大了对古诗文名句的默写考查力度,分值为全卷的8%左右;考查方式已由简单的默写,发展到在具体语境中运用;考查的范围都在课程标准规定之内,一方面有利于培养学生对祖国语言精华的积累和热爱,同时又有利于减轻学生课业负担,对中学语文教学起到了良好的导向作用。

语言表达与运用方面的试题,题型丰富多样,角度新颖,强调学生的语感,对语言文字的理解与表达能力,尤其注重在具体的语言环境中考查学生实际运用的能力。试题材料的选择更加贴近中学生生活,让学生感到语文既亲切平易,同时又认识到需要扎实的语文基础和语文能力才能表达好。考查的知识点和能力涉及面宽,包括正确使用词语、规范使用标点符号、辨析和修改常见的病句、辨析和运用常见的修辞手法、选择和运用不同的句式、压缩语段和扩写语段等等,这类试题又常常是取材常见,考点明晰,却着重考查语言的综合运用能力。以主观试题为主,既避免了学生语言机械操作,又给学生以发挥特长和张扬个性的空间,更容易考查学生的语言运用能力。

4. 注重阅读欣赏,强调整体感知,着眼语言品味,彰显个性解读

阅读以课外文字材料为主,注重学生对文章整体的感知、理解和领悟能力的考查。无论是文言文阅读还是现代文阅读,试题的选文典范,文质兼美,富有文化内涵,充满时代气息。命题注重文本的理解,从词句理解、内容概括到文章分析,问题的设计意在引导学生读懂文本,尊重文本,强调个性的理解和感悟,同时为学生个性化解读提供充分的表达空间,有利于引导学生发表独到的见解,有利于考查学生的探究能力。

古诗文阅读试题的选材经典而浅易,短小精悍而具有一定的意趣。着重考查课本中所学常见的文言实词、文言虚词、句式的迁移理解,立足于读懂文意,对文章内容、章法分析不须作太高要求,比较符合中学语文文言文教学实际。

现代文阅读试题的选材比较广泛,兼顾不同文体的文章,阅读量有逐渐加人的趋势。设题立足文本的整体阅读和理解,强调对文中重要词语和句子的语境理解赏析,不少试题需要学生联系自己对人生、社会的感悟和认识,紧密地联系起来理解,有利引导学生积极探究,培养人文

精神。

5. 注重综合与探究,增强了语文实践性,有利于学生发挥创造性

加强语文综合性学习和探究性学习,是语文新课程区别传统语文课程的一个重要方面,也是新课程的一个亮点。许多地方的语文试题都关注到了语文的综合性学习或探究性学习,在这方面的命题做了大胆积极的探索,题型丰富多样,异彩纷呈。命题紧密联系社会实际和学生的生活体验,着重考查学生综合运用所学语文知识和掌握的语文基本技能理解和表达生活中的语文现象,解决生活中语文运用的实际问题。设题开放性强,尊重学生的个性,为学生提供充分的答题空间,有利于引导学生发表独到的见解,为学生有创意的表达提供了更广阔的空间。这类试题能较好地体现新课程的理念,逐渐成为近年来中考语文试题的亮点。

6. 作文淡化审题,强调真情实感,引导追求真、善、美

纵观各地中考作文试题,基本上都没有设置审题障碍,淡化了文体要求,鼓励学生写真情实感,着重考查学生的正确运用语言表达思想情感的能力和基本的写作能力。有的中考试题还给出两个或两个以上的题目供学生选择,给学生比较宽松的选择余地,兼顾了不同层次学生的学习、生活积累,有利学生发挥自己的特长,张扬个性,激发创造性。作文命题的形式丰富多样,明显改变了以往话题作文一统天下的格局,命题作文、半命题作文、材料作文各显身手。选题大多围绕如何正确对待人生,正确看待身边的人和事,主题积极健康,着重引导学生要善于观察生活、积累生活和感悟生活。

7. 命题材料紧扣时代脉搏,时事热点入题鲜明,引导学生关注社会

新课程标准要求,在生活中学习语文,在生活中运用语文。2008 年是不平凡的一年,国内外发生的重大事情不断,让人应接不暇。冰灾、震灾、股灾、环保、奥运等题材都在各地中考语文试题中或多或少得到了体现。这提示我们语文学习必须跳出“小课本”“小课堂”,树立“大语文”观,在生活中活学活用语文,才是语文学习的魅力所在。

二、2009 年中考备考建议

每年教育部都要对各地中考试题进行分析评价,一方面加强了对各地中考试卷命题的指导;另一方面也加强了交流,使各地中考命题互相借鉴共同提高。相信 2009 年的各地的中考命题将在 2008 年中考试卷的基础上“稳中求新、稳中求变、稳中求进”,不断完善,进一步贯彻《国家课程标准》的精神,积极有力推动课程改革和语文教学改革。

通过对 2008 年各地中考语文试题的分析,我们在 2009 年中考语文备考过程中,值得注意以下几个问题:

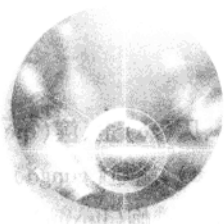
1. 进一步认真学习课程标准和各地中考命题说明,做到备考有的放矢

《中考考试说明》源于《课程标准》。《课程标准》是编写课本、学习、考试、评价的“法规”,《中考考试说明》又从考试的角度作了一些规定。中考命题是遵纲守本的,必须逐步学习,明晰、准确地把握中考语文考试的范围和内容,减少盲目性。中考试卷的总体布局已基本趋于稳定,各个试题的测试目标、立意、设问角度以及答案、评分标准等等,都是专家们精心设计的。一份中考试卷涉及教学观念、教学方法、学习要点、学习方法以及测量评价等诸多领域,犹如一座

“微缩景园”，值得我们认真地加以研究。

2. 学会分类整理,形成科学的知识网络

语文学科不同其他学科,我们学的知识都散见于每一篇课文中和每一堂语文课上,平时应加强语文学科知识积累和能力培养,要注重对中学语文的基础知识、读写基本技能进行全面的归纳整理。这样做至少有两个好处:一方面使自己在中考前能做到心中有数;另一方面,语文知识是语文能力的基础,没有知识,就无法提取应用;只有形成完整的、系统的语文知识网络,才能更好地进行应考能力训练。



第一篇 语文基础的筛选与整合

第一部分 字 音

(一) 现代文

七年级上册

瞬(shùn)间、鳞峋(lín xún)、眩(xuàn)、啜(chuò)泣、小憩(qì)、擎(qíng)天撼(hàn)地、忍俊不禁(jīn)、濯(zhuó)、十姊(zǐ)妹、窖(jiào)、泯(mǐn)、厄(è)运、猝(cù)然、酝酿(yùnniàng)、黄晕(yùn)、髻(jì)、桅(zhī)子、唱和(hè)、肥硕(shuò)、鳊(biān)鱼、乌桕(jiù)、寥(liáo)廓、枯涸(hé)、清冽(liè)、梦寐(mèi)、骸(hái)骨、猛犸(mǎ)、峰峦(luán)、一霎(shà)间、喑哑(yīnyǎ)、静谧(mì)、颚(è)、莴苣(wōjù)、嗟(sù)囊、喙(huì)、丫杈(chà)、粼粼(lín lín)、匿(nì)笑、滑稽(jī)、陛(bì)下、赐(cì)、御聘(yùpìn)、爵(jué)士、鲛(jiāo)人、女娲(wā)、孪(luán)生、莽莽榛榛(zhēnzhēn)、啁啾(mōu)、酥(sū)、踉踉跄跄(liàngqiàng)

七年级下册

确凿(záo)、菜畦(qí)、桑葚(shèn)、皂荚(jiá)树、油蛉(líng)、斑蝥(máo)、臃肿(yōngzhōng)、珊瑚(shānhú)、敛(liǎn)、人迹罕(hǎn)至、蝉蜕(tuì)、盔(kuī)甲、坳(ào)、鸡毛掸(dǎn)子、玉簪(zān)花、骊(lí)歌、木屐(jī)、哽(gěng)、炽(chì)痛、澜(lán)语、镐(gǎo)头、熏(xūn)、铤(tǐng)、弥(mí)高、沥(lì)尽心血、虞(yú)、迥(jiǒng)乎不同、气冲斗(dǒu)牛、踌躇(chóuchú)、磐(pán)石、归省(xǐng)、行(háng)辈、惮(dàn)、撺掇(cuānduo)、凫(fú)水、亢(kàng)奋、羁(jī)绊、蓦(mò)然、冗(rǒng)杂、戛(jiá)然而止、水门汀(tīng)、颀颀(píncù)、嗔(chēn)视、叱咤(chìzhà)风云、尽态极妍(yán)、拽(zhuài)、毛骨悚(sǒng)然、怏怏(yāngyāng)不乐、毋(wú)宁、羸(léi)、告罄(qìng)、斫(zhuó)、涸(gù)、眼睑(jiǎn)、眸(móu)、咩(miē)、悲怆(chuàng)、婀

(xián)熟、抽搐(chù)、剽悍(piāohàn)、窥伺(kuīsì)、疮痍(chuāngyí)、阔绰(chuò)、庇荫(bìyìn)
(也写作“荫庇”)、迢(qiú)劲

八年级上册

绥靖(suíjìng)、阕(wén)乡、疟(yào)子、寒噤(jìn)、蹒(cuān)、仄(zè)歪、篋(qiè)、差(chāi)
使、簌簌(sù)、蹒跚(pánshān)、拭(shì)、箸(zhù)、囿(dàng)、聿(yù)、尴尬(gāngà)、伛(yǔ)、愧
怍(zuò)、吊唁(yàn)、匀称(chèn)、惟妙惟肖(xiào)、轩榭(xuānxiè)、嶙峋(línxún)、额枋(fāng)、
藻(zǎo)井、磬(qìng)、鑒(liú)金、伧(cāng)俗、孕(yùn)育、销声匿(nì)迹、蟾蜍(chánchú)、鸟臀
(tún)目、褶(zhé)皱、朝夕(xī)、归咎(jiù)、藩(fān)篱

八年级下册

烂漫(màn)、芦荟(huì)、不逊(xùn)、匿(nì)名、诘(jié)责、文绉绉(zhōuzhōu)、庶(shù)祖
母、髻(jì)、髭(zī)、髯(rán)、髻(quán)、禁锢(gù)、颌(hán)首低眉、广袤(mào)无垠、磬(qìng)
交(lián)、朔(shuò)方、霁(jì)、眷(juàn)念、荷载(hèzài)独彷徨(pánghuáng)、稽(qǐ)首、姮
(héng)娥、啮(niè)齿、牟(móu)取、家醅(pēi)、众目睽睽(kuí)、晒(shēn)笑、铆(mǎo)、即物起兴
(xìng)、唠(lào)、门楣(méi)、苋(xiàn)、招徕(lái)、荸荠(bíqí)、蹉跎(tāng tà)、锃(zèng)亮、糜
(qún)

九年级上册

妖娆(ráo)、成吉思汗(hán)、襁褓(qiángbǎo)、一点不旁骛(wù)、亵渎(xièdú)、骈(pián)进、
强聒(guō)、枘凿(ruìzáo)、扶掖(yè)、阴晦(huì)、獐(chá)、五行(xíng)缺土、潮汛(xùn)、髀
(bì)、愕(è)然、嗤(chī)笑、瑟(sè)索、黛(dài)、恣睢(zìsuī)、拮据(jiéjū)、根深蒂(dì)固、孜孜
(zī)不倦、汲(jí)取、这厮(sī)、朴(pō)刀、恁(nèn)地、兀的(wùdì)、怙(òu)、面面相觑(qù)、庖
(páo)官、麓(lù)、潜(zèn)、麾(huī)、相(xiàng)公、行(háng)事、长(zhǎng)亲、腆(tiǎn)着、绾
(wǎn)、嗑(kē)锭(dìng)子、作揖(yī)、踉(liàng)、獾(huān)、佝偻(gōulǒu)、单于(chányú)、讫
(qì)、邨(cūn)、蚝(háo)、牡蛎(lì)

九年级下册

阔绰(chuò)、孱(chàn)、唢(hū)哨、荣膺(yīng)、鲦(tiáo)鱼、吹毛求疵(cī)、枭(xiāo)鸟、芳
馨(xīn)、倒塌(tān)、虬(qiú)须、沉湎(miǎn)、臆(yì)测、恻(cè)隐、庖(páo)代、糍粑(cíbā)、阴
霾(mái)、鹭鹭(lùlù)、峥嵘(zhēngróng)、鳞次栉(zhì)比、涟漪(liányī)、顶礼膜(mó)拜、弥撒
(mí·sa)、巉(chán)岩

(二) 文言文

七年级上册

啖(h) 、说(yuè) 、愠(yùn) 、碣(jié) 石、奂(huàn) 山、清冥(míng) 、禅(chán) 院、飞甍(méng) 、高垣睥睨(gāoyuánpìnì) 、窗扉(fēi) 、倏(shū) 忽、何遽(jù) 、髀(bì)

七年级下册

环谒(yè) 、称(chèn) 前时之闻、泯(mǐn) 、机杼(zhù) 声、可汗(kèhán) 、瞑(míng) 、鞞(jiàn) 、
髻(pèi) 头、鸣溅溅(jiānjiān) 、胡骑(jì) 、啾啾(jiū) 、朔(shuò) 气传金柝(tuò) 、著(zhuó) 我旧时
裳、云鬓(bìn) 、叱(yì) 语、曳(yè) 屋许许(hǔhǔ) 声、几(jǐ) 欲先走、盘盂(yú) 、缀(zhuì) 行甚远、
苦(shàn) 撇成丘、眈眈(dān) 相向、窘(jiǒng)

八年级上册

黄发垂髫(tiáo) 、俨(yǎn) 然、诣(yì) 、苔(tái) 、案牍(dú) 、鸿儒(rú) 、藩(fān) 、淤(yū) 、濯
(zhuó) 清涟(lián) 、褻(xiè) 玩、罔(wǎng) 、八分有奇(jī) 、若(ruò) 篷、石青糝(sǎn) 之、髯(rán) 、
诎(qū) 、天启壬戌(rénxū) 、选贤与(jǔ) 能、讲信修睦(mù) 、男有分(fèn) 、货恶(wù) 、决眦(zì) 、
逾(yú) 、气幽咽(yè) 、戍(shù) 、篆(zhuàn)

八年级下册

缥(piǎo) 碧、泠泠(líng) 作响、嚶嚶(yīng) 、鸢(yuān) 飞戾(lì) 天、短褐(hè) 、辄(zhé) 、箪
(dān) 瓢屡空、骈(pián) 、食(sì) 马者、加冠(guān) 、叱(chì) 、俟(sì) 、负篋(qiè) 曳屣(xǐ) 、咄
(duō) 、衾(qīn) 、容臭(xiù) 、蕴(yùn) 、烨(yè) 然、篁(huáng) 竹、水尤清冽(liè) 、卷(quán) 石底
以出、坻(chí) 、堪(kān) 、怡(yí) 然、俶(chù) 尔远逝、翕(xī) 忽、犬牙差(cī) 互、悄(qiǎo) 怆
(chuàng) 幽邃(suì) 、浩浩汤汤(shāng) 、淫(yín) 雨、霏霏(fēifēi) 、樯(qiáng) 倾楫(jí) 摧、岸芷
(zhǐ) 汀兰、环滁(chú) 、琅琊(lángyá) 、云归而岩穴暝(míng) 、伛偻(yǔlǚ) 、山肴(yáo) 野蔌(sù) 、
奕(yì) 、觥(gōng) 筹交错、颓(tuí) 然、阴翳(yì) 、燕(yān) 山、花朝(zhāo) 节、廿(niàn) 二日、浹
(jiā) 、曝(pù) 沙、呷(xiā) 浪、堕(huī) 事、恶(wū) 能、樽(zūn) 、箸(zhù) 、三重(chóng) 茅、突兀
(wù) 、瀚(hàn) 海、掣(chè) 、罹(lí) 凝寒、浥(yì) 、弄扁(piān) 舟、翁媪(ǎo)

九年级上册

阳夏(jiǎ) 、以数(shuò) 谏故、上使外将(jiàng) 兵、间(jiàn) 令、多为(wéi) 用者、忿恚(huì)
尉、笞(chī) 、攻蕲(qí) 、拂(fú) 然、徒跣(xiǎn) 、缟(gǎo) 素、兜鍪(móu) 、好(hào) 为《梁父吟》、乐
(yuè) 毅、诣(yì) 、因屏(bǐng) 人、度(duó) 德量力、存恤(xù) 、胃(zhòu) 、箪(dān) 食壶浆、崩殂

(cú)、斜晖脉脉(mò)、舴艋(zéměng)舟、陟(zhì)罚臧否(pǐ)、以遗(wèi)陛下、性行(xíng)、长(zhǎng)史、猥(wěi)、鳧(fú)、咨諏(zōu)善道、饷(xiǎng)、征铎(duó)、榭(hú)、枳(zhǐ)、驿(yì)、繰(sāo)车

九年级下册

敝輿(yú)、犀兕(xī sì)、鮒(fù)鱼、文梓(zǐ)、胡不见(xiàn)我于王、诎(qū)通“屈”禽滑(gǔ)厘、畎(quǎn)亩、传说(yuè)、胶鬲(gé)、法家拂(bì)士、蹴(cù)、惠子相(xiàng)梁、醴(lǐ)泉、濠(háo)梁、长勺(sháo)、又何间(jiàn)焉、玉帛(bó)、小信未孚(fú)、辙(zhé)、夫(fú)战、勇气也、糜(mǐ)、朝(zhāo)服衣冠、期(jī)年、万仞(rèn)、惩(chéng)、迂(yū)、荷(hè)担、湄(méi)、箕畚(jī běn)、孀(shuāng)妻、始龀(chèn)、叟(sǒu)、穷匮(kuì)、荇(xìng)、亡(wú)以应、一厝(cuò)、雕鸰(jūjiū)、窈窕(yǎotiǎo)、好逑(hǎoqiú)、寤寐(wù mèi)

第二部分 词语及字形

(一) 课本常用词语汇总

七年级上册

痴想	凝成	喧腾	诱惑	瞬间	小心翼翼	头晕目眩	擎天撼地
训诫	啜泣	纳罕	庸碌	茁壮	肃然起敬	忍俊不禁	仙露琼浆
辜负	伫立	迸溅	伶仃	笼罩	盘虬卧龙	可望不可即	
洗濯	蝉蜕	倔强	玷污	诅咒	绝处逢生	玲珑剔透	繁弦急管
寂寥	点缀	贪婪	堕落	雏形	具体而微	多姿多彩	险象迭生
冉冉	嬉戏	慷慨	闲适	撤销	阴晴圆缺	心痛如割	突如其来
禀告	厄运	丰韵	鞭策	盛名	猝然长逝	多愁善感	心旷神怡
奢望	蹂躏	呵责	懊恼	报酬	问心无愧	繁花嫩叶	呼朋引伴
酝酿	卖弄	嘹亮	黄晕	贮蓄	花枝招展	德高望重	返老还童
澄清	唱和	幽径	湛蓝	玄奥	波光明灭	津津乐道	变化无常
肥硕	乌桕	枯涸	梦寐	清冽	一霎间	千姿万态	更胜一筹
栖息	归泊	寥廓	峰峦	轻盈	惊慌失措	津津有味	开膛破肚
弥漫	啁啾	静谧	茼蒿	狩猎	毫不犹豫	遥遥在望	一叶孤舟
沉寂	劫掠	喧嚣	篡夺	憔悴	苦心孤诣	恍然大悟	骇人听闻
瑟缩	诀别	嫌恶	虐杀	宽恕	各得其所	随声附和	钦差大臣
肃杀	沐浴	祷告	倘若	妄弃	神通广大	莽莽榛榛	踉踉跄跄
无端	炫耀	称职	呈报	陛下	日转星移	員員	绵延 裹藏
妥当	滑稽	爵士	赏赐	缥缈	女娲	孪生	潜行 葱茏

七年级下册

确凿	菜畦	桑葚	人迹罕至	人声鼎沸	来势汹汹
蝉蜕	盔甲	秕谷	荒草萋萋	九曲连环	回环曲折
收敛	脑髓	臃肿	马革裹尸	燕然勒功	可歌可泣
攒	蟋蟀	轻捷	鲜为人知	当之无愧	锋芒毕露
骊歌	木屐	讪笑	家喻户晓	妇孺皆知	死而后已

嫉妒	绵延	山巅	鞠躬尽瘁	锲而不舍	迥乎不同
狂澜	屏障	祈祷	兀兀穷年	警报迭起	一反既往
崎岖	炽痛	嗥鸣	慷慨淋漓	沥尽心血	潜心贯注
澜语	亘古	污秽	心会神凝	气冲斗牛	杂乱无章
彷徨	筹划	宰割	惹人注意	不见天日	博学多识
懊悔	斑斓	磐石	义愤填膺	一拍即合	叹为观止
怪诞	默契	踌躇	戛然而止	大彻大悟	参差不齐
归省	潺潺	撺掇	本色当行	叱咤风云	尽态极妍
蕴藻	凫水	亢奋	悲欢离合	浑身解数	低回婉转
晦暗	冗杂	蓦然	息息相通	变幻多姿	毛骨悚然
羁绊	惬意	颦蹙	怏怏不乐	语无伦次	坚持不懈
粲然	嗔视	毋宁	风餐露宿	闷闷不乐	姗姗来迟
吞噬	羸弱	告罄	疲惫不堪	畏缩不前	鲁莽大胆
癫狂	凛冽	销蚀	精打细算	忧心忡忡	精疲力竭
步履	遗孀	斫痕	冻饿之虞	不毛之地	孤立无援
沮丧	泅渡	砭骨	不可思议	知足安命	聊以自慰
搁浅	崔巍	窒息	斩钉截铁	养精蓄锐	齐心协力
轮廓	阴霾	余暇	迫不及待	刚毅不屈	孜孜不倦
疆域	眸子	眼睑	梦寐以求	生意葱茏	进退维谷
苍穹	悲怆	娴熟	略胜一筹	秩序井然	眼花缭乱
逞能	恍惚	抽搐	一尘不染	石破天惊	相得益彰
沟壑	劝诱	遒劲	畸形	剽悍犷野	面面相觑
驯良	窥伺	疮痍	妍丽	枉然	有过之而无不及

八年级上册

溃退	泄气	绥靖	锐不可当	月明风清	张皇失措
阻遏	悠闲	仄歪	转弯抹角	一箭之地	不可名状
寒噤	飒飒	瓦砾	罪魁祸首	臭名昭著	荡然无存
拂晓	地窖	瞥见	深不可测	祸不单行	触目伤怀
赃物	制裁	箱篋	情郁于中	不能自己	大庭广众
健忘	荒谬	憧憬	微不足道	号啕大哭	猝然昏厥
憎恶	烦琐	惧惮	穷困潦倒	长途跋涉	文绉绉
震悚	粗拙	疏懒	人头济济	低眉顺眼	生死祸福
诘问	渴慕	差使	连声诺诺	惟妙惟肖	巧妙绝伦
狼藉	簌簌	蹒跚	因地制宜	重峦叠嶂	鸣钟击磬

颓唐	琐屑	尴尬	中轴线	雕金蟠龙	雅俗之别
烦躁	塌败	取缔	销声匿迹	风雪载途	草长莺飞
滞笨	荒僻	骷髅	周而复始	衰草连天	天衣无缝
愧怍	接济	噩耗	啸聚山林	物竞天择	五彩斑斓
伎俩	颠沛	吊唁	无动于衷	充耳不闻	视而不见
洩河	匀称	推崇	嘈杂	面颊	聆听
驻足	轩榭	败笔	藩篱	归咎	扼制
镂空	蔷薇	额枋	两栖	农谚	濒临
藻井	妃嫔	奏章	潮汐	追溯	连翘
帷幕	伧俗	纳凉	翩然	孕育	萌发

八年级下册

发髻	驿站	标致	不逊	油光可鉴	抑扬顿挫	深恶痛绝
诘责	落第	责罚	管束	正人君子	文绉绉	鹤立鸡群
佃户	禁锢	犀利	侏儒	器宇轩昂	颌首低眉	粗制滥造
酒肆	锃亮	甲冑	戳穿	藏污纳垢	黯然失色	广袤无垠
搓捻	企盼	繁衍	迁徙	诚惶诚恐	正襟危坐	无可置疑
褪尽	凜冽	博识	眷念	油然而生	不可名状	繁花似锦
睥睨	虐待	忤悔	鞭挞	期期艾艾	冥思苦想	美不胜收
污秽	祈祷	罪孽	迸射	落英缤纷	脂粉奁	拖泥带水
稽首	赐谷	胆怯	翡翠	长吁短叹	海誓山盟	盛气凌人
蜿蜒	执拗	憔悴	真谛	相形见绌	精巧绝伦	高深莫测
馈赠	璀璨	酷肖	咫尺	自不量力	沧海桑田	鼠目寸光
深邃	呐喊	狼藉	混淆	相辅相成	目空一切	莫衷一是
和煦	裸露	吞噬	干涸	众目睽睽	不容置疑	任劳任怨
媲美	挑衅	笃信	啮齿	一视同仁	胸有成竹	慷慨大方
缄默	窥探	狩猎	顾忌	当行出色	引经据典	囊萤映雪
凋零	雾霭	牟取	哂笑	肃然起敬	油嘴滑舌	随机应变
贪婪	蹲踞	酬和	譬喻	即物起兴	悠悠自在	龙吟凤哢
门楣	籍贯	莴菜	招徕	合辙押韵	一马当先	顾名思义
囿于	贩卖	炮制	家醪	橄榄	挑剔	大名鼎鼎

九年级上册

妖娆	风骚	红装素裹	一代天骄	成吉思汗	啁啾	喧嚷
洗礼	襁褓	温声细语	润如油膏	敬业乐群	静谧	佝偻

教诲	旁骛	断章取义	言不及义	理至易明	容赦	骈进
褻渎	陨落	言行相顾	强聒不舍	不二法门	诅咒	灵柩
曙光	睿智	登峰造极	孤军奋战	恪尽职守	扶掖	庸碌
腴词	凭吊	恼羞成怒	黎民百姓	兼而有之	凌驾	忐忑
繁衍	纽带	一抔黄土	无与伦比	怒不可遏	伫立	阴晦
萧索	潮汛	弥留之际	媚上欺下	廓然无累	装弭	獐
愕然	鄙夷	涕泗横流	重蹈覆辙	化为乌有	辗转	恣睢
隔膜	惘然	勃然大怒	刻骨铭心	五行缺土	驱除	稠密
戳破	嬉闹	歇斯底里	十拿九稳	莫名其妙	拮据	煞白
栈桥	撬开	分文不值	为期不远	与日俱增	牡蛎	褴褛
拟定	别墅	迟疑不决	狼狈不堪	郑重其事	发窘	抽噎
汲取	关键	根深蒂固	轻而易举	孜孜不倦	藻饰	滞碍
狡黠	玄虚	持之以恒	行之有效	一事无成	嗔怒	诓骗
恹恹	怨怅	袖手旁观	格物致知	寻章摘句	逞辩	愠气
庖官	潜害	恃才放旷	狂妄自大	豁然贯通	惑乱	禀请
麾军	食讫	不知所措	吹毛求疵	咬文嚼字	星宿	腆着
解元	避讳	精血诚聚	挖心搜胆	茶饭无心	臧烦	洩成
桑梓	轩敞	诲人不倦	起承转合	万贯家私	攥	画缯
鳏寡	省悟	为民请命	前仆后继	怀古伤今	搽	倒运

九年级下册

蹂躏	锦幛	灰烬	荇藻	蓬蒿	君子固穷	如坐针毡	蹑手蹑脚
簇新	胚芽	虔信	慰藉	黝黑	妙手回春	芒刺在背	囫囵吞枣
隐匿	戏谑	荣膺	擀	干瘪	断壁残垣	天伦之乐	鳞次栉比
阔绰	颓唐	苔藓	吮吸	窒息	提心吊胆	吹毛求疵	通宵达旦
休憩	荫庇	芳馨	云翳	骄奢	半身不遂	转瞬即逝	顶礼膜拜
佝偻	倒塌	受戮	栖息	紊乱	周道如砥	星临万户	睡眠惺忪
瘠薄	沉湎	愤懑	孱弱	窥测	轻而易举	万籁俱寂	遍稽群籍
瞻望	馈赠	瞭望	恻隐	豁免	越俎代庖	乐此不疲	万恶不赦
打鼾	踌躇	蓦然	峥嵘	伫立	中流砥柱	折衷是非	鸡犬不宁
憔悴	蝼蚁	晨曦	瞰望	隧道	有例可援	束手无策	一泻千里
骸骨	粗糙	怡悦	泥泞	袅袅	渺无人烟	漠不关心	海市蜃楼
攫取	臆测	诉讼	阴霾	涟漪	影影绰绰	勃然大怒	
淤滩	嶙峋	饶恕	履行	钧裁	犀水	望眼欲穿	狼嗥虎啸

(二) 课文词语、成语妙用精选

★山那边的山啊,铁青着脸,给我的幻想打了一个零分!

★我听到海依然在远方为我喧腾——那雪白的海潮啊,夜夜奔来,一次次漫湿了我枯干的心灵……

★它仅仅活了几夭,但是,那一股足以擎天撼地的生命力,令我肃然起敬!

★只是深深浅浅的紫,仿佛在流动,在欢笑,在不停地生长。紫色的大条幅上,泛着点点银光,就像迸溅的水花。

★大海抓住闪电的箭光,把它们熄灭在自己的深渊里。这些闪电的影子,活像一条条火蛇,在大海里蜿蜒游动,一晃就消失了。

★这是勇敢的海燕,在怒吼的大海上,在闪电中间,高傲地飞翔;这是胜利的预言家在叫喊:——让暴风雨来得更猛烈些吧!

★有时候他遇到巉岩前阻,他愤激地奔腾了起来,怒吼着,回旋着,前波后浪地起伏催逼,直到冲倒了这危崖,他才心平气和地一泻千里。

★电锯从树的踝骨咬下去,嚼碎,撒了一圈白森森的骨粉。那树仅仅在倒地时呻吟了一声。

★世界上最高的、最纯洁的欢乐,莫过于欣赏艺术,更莫过于欣赏自己的孩子的手和心传达出来的艺术!

★都说阳光是公平的,在这里却不,不!它沉湎于高山、大川、平野对它的欢呼致意,却从来没有到这深深的峡谷的底部来过,它吝啬地在崖口徘徊,装模作样地点头。它从没有留意过这陷落的大坑,而早已将它遗忘了。

★屠户把银子攥在手里紧紧的,把拳头舒过来,道:“这个,你且收着。我原是贺你,怎好又拿了回去?”

★人生就是这样:专注于攫取更多的领地,得到更宽阔的视野,更充分的经验,更多地控制人和事物,军事远征诱惑着他们,而权力就是他们的乐趣。

★连羽毛也腐烂在土地里面,因为我对这土地爱得深沉。

★惊涛澎湃,掀起万丈狂澜;浊流宛转,结成九曲连环。

★一条浩浩荡荡的长江大河,有时流到很宽阔的境界,平原无际,一泻万里。有时流到很逼狭的境界,两岸丛山叠岭,绝壁断崖,江河流于其间,回环曲折,极其险峻。

★在那亘古的地层里,有着一股燃烧的洪流,像我的心喷涌着血液。

★斑羚们发现自己陷入进退维谷的绝境,一片惊慌,胡乱蹿跳。

★这时,被雨洗得一尘不染的天空突然出现一道彩虹,一头连着伤心崖,另一头飞越山涧,连着对面那座山峰,就像突然间架起了一座美丽的天桥。

★每一只年轻斑羚的成功飞渡,都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨。

★我终于明白,我羞愧地离开了动物园,恍惚之中听见一声石破天惊的咆哮。

★相反地,它的头部比例整齐,却给它一种轻捷的神情,而这种神情又恰好与颈部的美相得益彰。

★这腰鼓,使冰冷的空气立即变得燥热了,使恬静的阳光立即变得飞溅了,使困倦的世界立即变得亢奋了。

★黄土高原啊,你生养了这些元气淋漓的后生,也只有你,才能承受如此惊心动魄的搏击!

★他们的性格和为人却截然不同,甚至可以说他们走向了两个相反的极端。

★戈壁滩上常常风沙呼啸,气温往往在零下三十多摄氏度。核武器试验时大小小突发的,问题必层出不穷。

★饭,他几乎忘了吃,他贪的是精神食粮;夜间睡得很少,为了研究,他惜寸阴、分阴。

★它们有时把天空点缀得很美丽,有时又把天空笼罩得很阴森。刚才还是白云朵朵,阳光灿烂;一霎间却又是乌云密布,大雨倾盆。

★一个人对自己的职业不敬,从学理方面说,便亵渎职业之神圣。

★人一辈子都在高潮——低潮中浮沉,惟有庸碌的人,生活才如死水一般;或者要有极高的修养,方能廓然无累,真正地解脱。

★慢慢的你会养成另外一种心情对付过去的事:就是能够想到而不再惊心动魄,能够从客观的立场分析前因后果,做将来的借鉴,以免重蹈覆辙。

★山尖全白了,给蓝天镶上一道银边。

★山坡上卧着些小村庄,小村庄的房顶上卧着点雪,对,这是张小水墨画。

★你好,白云大嫂!月亮的好女儿,天空的好护士,你洁白的身影让憔悴的天空返老还童,露出湛蓝的笑容。

★也有解散辫子,盘得平的,除下帽来,油光可鉴,宛如小姑娘的发髻一般,还要将脖子扭几扭,实在标致极了。

★每当夜间疲倦,正想偷懒时,仰面在灯光中瞥见他黑瘦的面貌,似乎正要说出抑扬顿挫的话来,便使我忽又良心发现,而且增加勇气了,于是点上一枝烟,再继续写些为“正人君子”之流所深恶痛疾的文字。

★我知道这是暴风雨来临之前常有的预兆。我感到一种不可名状的恐惧,一种同亲人隔绝同大地分离的孤独感油然而生。

★冰雪融化,草木萌发,各种花次第开放。再过两个月,燕子翩然归来。

★北雁南飞,活跃在田间草际的昆虫也都销声匿迹。

★一旦棕树蛇在夏威夷安家落户,该岛的鸟类将在劫难逃。

★你总听过风吹过的声音吧?当微风吹过柳梢,当清风拂过明月,当狂风扑过巨浪,当台风横越山岭,你总听到些什么吧!

★我来了,我走得很轻,而且温声细语地,我的爱心像丝缕那样把天地织在一起。

★其(读书)怡情也,最见于独处幽居之时;其傅彩也,最见于高谈阔论之中;其长才也,最见于处世判事之际。