

以文化修身，以国学养性

一部论述修身、处世、待人、接物的格言集，集儒、释、道三家之精髓，融处世哲学、生活艺术、审美情趣于一体，提示人生之真谛，堪为心灵之药石。

进德修业的智慧

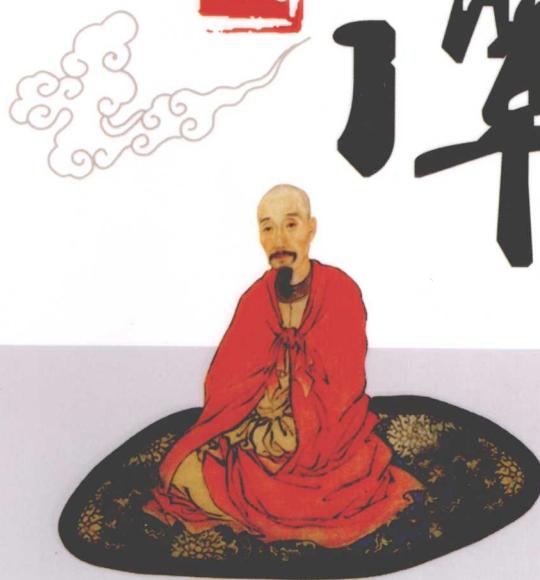
励志敦品的准则

为人处事的学问

身心安顿的良方

国学相印

贺建华 ◎ 编著



青少年国学馆系列

地
震
出
版
社

读史 的提醒

贺建华〇编著



青少年国学馆系列

地
震
出
版
社

图书在版编目 (CIP) 数据

《菜根谭》的提醒/ 贺建华编著. —北京: 地震出版社,

2009. 10

ISBN 978 - 7 - 5028 - 3604 - 7

I. 菜… II. 贺… III. 个人—修养—中国—明代—通俗读物

IV. B825 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 153127 号

地震版 XT200900159

《菜根谭》的提醒

贺建华 编著

责任编辑: 刘 江

责任校对: 庞亚萍

出版发行: 地震出版社

北京民族学院南路 9 号 邮编: 100081

发行部: 68423031 68467993 传真: 88421706

门市部: 68467991 传真: 68467991

总编室: 68462709 68423029 传真: 68467972

E - mail: seis@ ht. rol. cn. net

经销: 全国各地新华书店

印刷: 三河市鑫利来印装有限公司

版 (印) 次: 2009 年 10 月第一版 2009 年 10 月第一次印刷

开本: 710 × 1000 1/16

字数: 268 千字

印张: 20

书号: ISBN 978 - 7 - 5028 - 3604 - 7/B (4220)

定价: 34.00 元

版权所有 翻印必究

(如有印装问题 本社负责调换)

前　言

明代人洪应明著有一部格言式小品文集，名曰《菜根谭》。其采用语录体，揉合儒家的中庸守则、道家的修身独善和佛家的劝善去恶的人生处世哲学，“谈性命直入玄微，道人情曲尽岩险”，是一部教人修身养性智慧的奇书。

《菜根谭》妙合三教精髓熔冶于一炉，底蕴深厚；融处世哲学、生活艺术、审美情趣于一体，风致妙绝。书中倡导积极入世，经营天下，为民谋福，泽被后世的进取精神；主张亲近自然，悠游山水，修身养性，清净无为的隐逸趣旨；宣扬悲天悯人，普度众生，透彻禅机，空灵无际的超脱意蕴。它以语淡味长和高雅飘逸如长空朗月，在中国文化史上特标一格，对于人的正心修身、养性育德，有不可思议的潜移默化的力量。

《菜根谭》以佛家的“世出世间”，融通儒家的“经世致用”和道家的“趋利避害”，表现出一种中正而圆融的人生态度，其所阐发的内容都是与人们的生活实践切实相关的。读懂此书，随处可安身立命。得志者读了，能悟人生无常，居安思危；失意者读了，能自强不息，终有所成；富贵者读了，能知履满慎思，遗泽子孙；贫贱者读了，不坠青云之志，安贫乐道。《菜根谭》提示出人生之真谛，振聋发聩，堪为人类“心灵之药石”。

“心地干净，方可读书学古。”“情欲意识，尽属妄心。消杀得妄心尽，而后真心见。”“心体光明，暗室中有青天；念头暗昧，白日下有厉鬼。”《菜根谭》提醒人们，做人要以正心为本，修身为基。

“谨德，须谨于至微之事，施恩，务施于不报之人。”“君子与其练达，不若朴鲁；与其曲谨，不若疏狂。”《菜根谭》提醒人们，一生要学会养性立命，进德修业。

“君子宜净拭冷眼，慎勿倾动刚肠。”“进步处便思退步，庶免触藩之祸；着手时先图放手，才脱骑虎之危。”《菜根谭》提醒人们，世事洞明，处





世才能圆融通达。

“径路窄处，留一步与人行；滋味浓的，减三分让人尝。此是涉世一极安乐法。”“待人而留有余不尽之恩，可以维系无厌之人心；御事而留有余不尽之智，可以提防不测之事变。”《菜根谭》提醒人们，人情练达方能左右逢源。

“风来疏竹，风过而竹不留声；雁照寒潭，雁去而潭不留影。故君子事来而心始现，事去而心随空。”“以我转物者，得固不喜，失亦不忧，大地尽属逍遥；以物役我者，逆固生憎，顺亦生爱，一毫便生缠缚。”《菜根谭》提醒人们，万象空幻，达人达观，学会以一种超然的心态面对一切。

“此身常放在闲处，荣辱得失谁能差遣我；此心常安在静中，是非利害谁能瞒昧我。”“耳根如飘谷传声，过而不留，则是非俱谢；心境如月池漫色，空而不著，则物我两忘。”《菜根谭》提醒人们，生活中保持一份从容淡定的心态，从而实现精神的逍遥。

“完名美节，不宜独任，分些与人可以远害全身。辱行污名，不宜全推，引些归己，可以韬光养德。”“鹰立如睡，虎行似病，正是它攫人噬人手段处。故君子要聪明不露，才华不逞，才有肩鸿任钜的力量。”《菜根谭》提醒人们，学会韬光养晦，才能有备无患；学会屈伸有度，才能进退自如。

“恩里由来生害，故快意时须早回头；败后或反成功，故拂心处莫便放手。”“念头起处，才觉向欲路上去，便挽从理路上来。一起便觉，一觉便转，此是转祸为福、起死回生的关头，切莫轻易放过。”《菜根谭》提醒人们，做人要学会趋吉避祸、深谙明哲保身之道。

《菜根谭》文字简炼明隽，使人含咀无穷，亦骈亦散，融经铸史，雅俗共赏，且有雨余山色，夜静钟声，点染其间，清霏有味，风月无边，似和风细雨涤荡心灵。福祸、苦乐、静动、善恶、恩怨、贵贱、顺逆、进退、清浊、巧拙、理欲，人生知行的方方面面，看似枯燥抽象，却被洪氏的生花妙笔阐述得理趣盎然，鲜活透彻，让人颇受教益。

读《菜根谭》，如同与一位智者交谈，与一位诤友交流，教人去妄存真的品德修行，也传授智圆行方的中庸之道。慢慢咀嚼，慧性灵光似月明星闪，“菜根”会越来越香，心智也越来越高，个中妙处难以言说，更是一生受益无穷。



【目 录】



第一章 正心为本，修身为基

| | |
|-----------------------|----|
| 心地干净,方可读书学古 | 3 |
| 消杀得妄心尽,而后真心见 | 6 |
| 心事天青日白,才华玉韫珠藏 | 10 |
| 心明暗室有青天,念昧白日有厉鬼 | 14 |
| 心伏则群邪退听,气平则外横不侵 | 17 |
| 识是照魔明珠,力是斩魔慧剑 | 21 |
| 宁守一时寂寞,不取万古凄凉 | 25 |
| 盖世功劳毁于矜,弥天罪过减于悔 | 29 |
| 忘功不忘过,忘怨不忘恩 | 33 |

目
录





第二章 养性立命，进德修业

| | |
|-----------------------|----|
| 凭意兴作则止,从情识悟则迷 | 39 |
| 横逆困穷是锻炼豪杰的炉锤 | 42 |
| 坎坷世道,一“耐”字撑持过去 | 46 |
| 练达不若朴鲁,曲谨不若疏狂 | 50 |
| 谨德于至微事,施恩于不报人 | 53 |
| 不近恶事,不立善名 | 57 |
| 念祖宗德泽积难,思子孙福祉覆易 | 60 |
| 常忧死虑病,可省幻业长道心 | 64 |
| 舍己毋处其疑,施人无责其报 | 68 |
| 人之过误宜怒,己之困辱宜忍 | 72 |
| 畏大人无放逸心,畏小民无豪横名 | 75 |



第三章 世事洞明，圆融通达

| | |
|-------------------------|-----|
| 君子宜净拭冷眼,慎勿倾动刚肠 | 81 |
| 遇不语之士莫输心,见悻悻之人须防口 | 84 |
| 与人同功则相忌,与人共安乐则相仇 | 88 |
| 处世无过便是功,与人无怨便是德 | 92 |
| 进步处思退步,着手时图放手 | 96 |
| 交友当难于始,遇事宜守于前 | 100 |

| | |
|---------------|-----|
| 君子诈善,无异于小人肆恶 | 103 |
| 势力不近者洁,智巧不知者高 | 107 |
| 保已成之业,防将来之非 | 110 |



第四章 人情达练, 左右逢源

| | |
|------------------|-----|
| 与人不可太分明 | 115 |
| 善人不急亲预扬, 恶人不轻去先发 | 119 |
| 不害人当防人, 宁受欺毋逆诈 | 122 |
| 径路窄处, 留一步与人行 | 126 |
| 以言救人, 亦是功德无量 | 130 |
| 用人不宜刻, 交友不宜滥 | 134 |
| 人心一真, 便霜飞城摧 | 138 |
| 和气热心之人, 福享禄亦长 | 143 |
| 和气愉色婉言, 胜于调息观心 | 147 |
| 虚圆之士建功, 执拗之人失机 | 151 |
| 待人留余恩, 御事留余智 | 155 |



目录



第五章 万象空幻, 达人达观

| | |
|------------------|-----|
| 太虚何尝障塞, 人心亦当如是 | 161 |
| 天地不可无和气, 人心不可无喜神 | 165 |
| 哀吾生尘情立破, 乐吾生圣危自臻 | 168 |





| | |
|-------------------|-----|
| 以我转物尽逍遥,以物役我生缠缚 | 171 |
| 宠辱不惊花开花落,去留无意云卷云舒 | 175 |
| 水清无鱼,君子不可好洁独行 | 178 |
| 待小人难于不恶,待君子难于有礼 | 181 |
| 原非奉我不喜,原非侮我不怒 | 184 |
| 祸来不必忧,福来不必喜 | 187 |
| 福不可徼养喜神,祸不可避去杀机 | 191 |



第六章 淡定从容, 闲适逍遥

| | |
|-----------------|-----|
| 我不希荣何忧,我不竞进何畏 | 197 |
| 无名无位之乐为最真 | 200 |
| 俭贫而有余,拙逸而全真 | 203 |
| 独坐观心,妄穷而真独露 | 207 |
| 心无可清去其混,乐不必寻去其苦 | 211 |
| 闲中不放过,静中不落空 | 215 |
| 前念不滞,后念不迎 | 219 |
| 心虚则性现,意净则心清 | 223 |
| 隐逸林中无荣辱,道义路上无炎凉 | 226 |
| 身在清凉台上,心居安乐窝中 | 230 |
| 身放闲处无荣辱,心安静中无是非 | 234 |
| 耳根如飙谷传声,心境如月池浸色 | 237 |
| 茶不求精壶不燥,酒不求冽樽不空 | 240 |





第七章 輜光养晦，屈伸有度

| | |
|-----------------|-----|
| 哲士匿采輜光，至人逊美公善 | 245 |
| 君子要聪明不露，才华不逞 | 249 |
| 不可少变操履，不可太露锋芒 | 253 |
| 处晦知向明太露，养默知多言为躁 | 256 |
| 让名远害全身，引咎輜光养德 | 260 |
| 觉人诈不形于言，受人侮不动于色 | 263 |



第八章 趋吉避祸，明哲保身

| | |
|-----------------|-----|
| 天道忌盈，业不求满 | 269 |
| 不贪为宝，度越一世 | 273 |
| 快意时须早回头，拂心处莫便放手 | 276 |
| 天厄我以遇，吾享吾道以通之 | 279 |
| 居安操心以虑患，处变坚忍以图成 | 283 |
| 酷祸多起于玩忽，盛功常败于细微 | 287 |
| 守口不密泄真机，防意不严走邪蹊 | 291 |
| 一觉便转，转祸为福 | 295 |
| 满腔皆和气，随地有春风 | 298 |
| 燠趋寒弃，人情通患 | 302 |
| 伺察乃懵懂之根，朦胧正聪明之窟 | 306 |

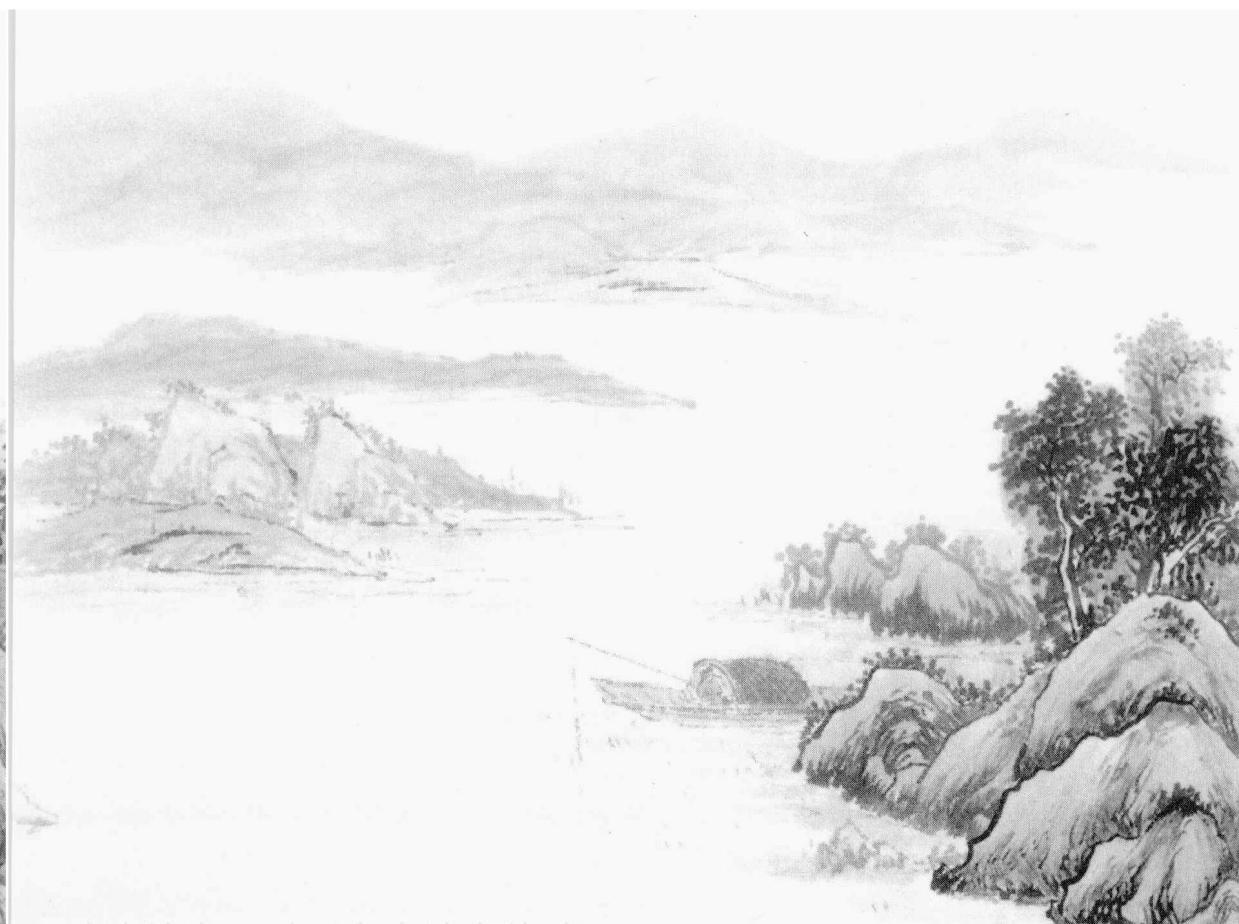
目
录





第一章

正心为本，修身为基





心地干净，方可读书学古

【原文】

心地干净，方可读书学古。不然见一善行窃以济私，闻一善言假以覆短，是又籍寇兵而赍盗粮食矣。

【译文】

只有心地纯洁的人才可以读圣贤书，学古人的道德文章。否则，看到一些善行的好事就偷偷用来满足自己的私欲，听到一句名言佳句就私下拿来掩饰自己的缺点，这就等于是资助兵器给敌人，送粮食给强盗。

学习知识，首先要端正自己的心术，只有利用自己的聪明才智去做有益社会和人类的事情，才是一个心底纯洁道德高尚的人。正所谓“心地干净，方可读书学古”。如果在这个根本问题上不能端正态度，那就会走向邪路。

北宋的蔡京擅长书画，当时很有名气，著名书法家宋徽宗看到后非常欣赏。蔡京就将自己的书画及所画条屏、扇面等托人送给宋徽宗、宫妃和宦官。蔡京就靠这样的阿谀逢迎最终当上了宰相。

他耗费大量国家资金扩建皇宫，直到北宋灭亡前夕一直都在修筑，他个人贪污的金银比朝廷府库的还多。他陷害忠臣，结党营私，任人唯亲。一次，蔡京找他提拔的中书舍人吴伯举办事，吴伯举想按朝廷制度办事，蔡京当即勃然大怒说：“已经做了好的官职，还要做好人，怎么可能两者兼顾呢？”当即将吴伯举贬出朝廷。





赵佶（1082～1135），宋徽宗，北宋第八代皇帝，生性风流，颇有才气，书、画、词、文都有所长，创造的书法字体称“瘦金书”。赵佶和蔡京不但喜欢绘画，并且都是其中的高手

行进在人生的正道正途上，才能有光明的前程，才能使民风正、万事兴、天下太平。

随着计算机、互联网络的发展和普及，网络诈骗也应运而生，其不仅形式、手段新颖，诈骗范围也日趋广泛。

据报道，北京骏网在线电子商务有限公司经营的“骏网在线”网站是用于点卡等电子物品交易的电子商务平台。家住吉林省梨树县的马某在上网时发现该平台存在一程序设计上的漏洞。他利用该漏洞，采取自己与自己“交易”，虚报商品利润的手段，骗取“骏网公司”返还的相应数额的“骏币”，并予以转让后提取现金，共计获利折合人民币4万余元。2005年12月间，家住四川省乐至县的倪某同样发现了这一漏洞，采用相同的方法骗取“骏网公司”人民币4000元。后北京市海淀区人民法院对马某和倪某以诈骗罪分别判处有期徒刑2

蔡京把持朝政时期，贿赂公行，民不聊生，是北宋最黑暗的时期。全国人民起来呼吁将蔡京正法以谢天下，朝廷不得不罢免了蔡京。中书侍郎侯蒙说：“如果蔡京能够心术端正，即使古代贤良的宰相也比不过他啊！可惜他没有用在正道上。”

由此可见，一个人的才能、智商即便再高，如果心术不正，非但不会为国家做贡献，反而会造成巨大危害。这是不修德行造成的。在社会道德感有所缺失的时期，提倡端正心术、提高道德修养有着更重要的现实意义。法律约束人行，道德约束人心，法治治小人，德治成君子。人只有严守道德的心法，才能

年、罚金3000元和有期徒刑8个月、罚金2000元。

学问原本是用于服务社会、造福人民的，如果被心术不正的人所利用，则会成为危害社会的利器。例如所谓的智慧型犯罪，就是最具体的表现。因此，人在启蒙受教的时候，一定要有纯正的观念。为人父母、师表者对此应特别注意，青年学子一旦观念偏差，务必导其迁善，以免将来成为社会的害虫。

我们都知道：知识改变命运。但命运的改变并同时意味着两种可能性——你的命运可能因你所学到的知识变得更好或更坏。你的知识组成你的世界观，你的世界观决定你如何对待自己和世界，你可能因错误的世界观导致的错误行为去危害社会，也可能因为有正确的世界观去造福社会。这取决于你拥有什么样的心智。

学习知识是件很容易的事，但知道什么样的知识会带来快乐，什么样的会造成痛苦，这就需要我们作出智慧的选择和判断。

所以，有些知识可以送你上天堂，另一些则会让你下地狱。完美的人生，必是正确的思想观念相伴而成就的。

《菜根谭》的提醒

端正自己的心术，利用自己的聪明才智去做有益社会和人类的事情，才是一个心底纯洁道德高尚的人。如果在这个根本问题上不能端正态度，那就会走向邪路。



心地干净，方可读书学古





消杀得妄心尽，而后真心见

【原文】

矜高倨傲，无非客气，降服得客气下，而后正气伸。情欲意识，尽属妄心。消杀得妄心尽，而后真心见。

【译文】

妄自尊大、骄傲自满，无非是心性浮躁的表现，只有抑制这种浮薄的性情，才能伸张合乎义理的正气。情欲、杂念，都属于虚无荒诞的妄心，只有彻底清除这些胡思乱想的念头，真正的本心才能成为主宰。

佛家有一句话，叫做“两头俱截断，一剑倚天寒”。意思是做人、做事都要把握重心、实实在在，要去除那些浮华、虚伪的心态。花自飘零水自流，倘若是心中存了自然的法则，多一些“条条道路通罗马”的浪漫，生活就会过得平静而怡和。

有一位禁欲苦行的修道者，准备离开他所住的村庄，到无人居住的山中去隐居修行。他只带了一块布当作衣服，就一个人到山中居住了。

后来他想到当他要洗衣服的时候，他需要另外一块布来替换，于是他就下山到村庄中，向村民们乞讨一块布当作衣服。村民们都知道他是虔诚的修道者，于是毫不犹豫地就给了他一块布，当作换洗用的衣服。

当这位修道者回到山中之后，他发觉在他居住的茅屋里面有一只

老鼠，常常在他专心打坐的时候来咬他那件准备换洗的衣服。他早就发誓一生遵守不杀生的戒律，因此他不愿意去伤害那只老鼠，但是他又没有办法赶走那只老鼠，所以他回到村庄中，向村民要一只猫来饲养。

得到了一只猫之后，他又想到了——“猫要吃什么呢？我并不想让猫去吃老鼠，但总不能跟我一样只吃一些水果与野菜吧？”于是他又向村民要了一头乳牛，这样那只猫就可以靠牛奶维生。

但是，在山中居住了一段时间以后，他发觉每天都要花很多的时间来照顾那头母牛，于是他又回到村庄中，找到了一个可怜的流浪汉，他带着这个无家可归的流浪汉到山中居住，帮他照顾乳牛。

那个流浪汉在山中居住了一段时间之后，他跟修道者抱怨说：“我跟你不一样，我需要一个太太，我要正常的家庭生活。”

修道者想一想也有道理，他不能强迫别人一定要跟他一样，过着禁欲苦行的生活……

这个故事就这样继续演变下去。大家可能也猜到了，到了后来，整个村庄都搬到山上去了。

欲望就像是一条锁链，一个牵着一个，永远都不能满足。

《百喻经》里有一个故事：从前有一只猕猴，手里抓了一把豆子，高高兴兴地在路上一蹦一跳地走着。一不留神，手中的豆子滚落了一颗在地上。为了这颗掉落的豆子，猕猴马上将手中其余的豆子全部放



消杀得妄心尽，而后真心见