

第一輯

王春瑜 編

廈門大學出版社

王貞誥 誥 卷十三輯

准禮部咨設 周府等府周上朝綱等奏有洛陽上府等

主睦景等庶士第一子勤恭等各年已長成乞委忙

封所有 誥命等侍伏乞 賜給等因該本部照例議擬題

欽依將勤恭等封為鎮國將軍輔國將軍奉國將軍鎮國中

國中尉奉國中尉各該侍 誥命移咨吏部照違等因

中國稀見史料



嘉靖二十年十一月十五日奉

聖旨是

# 中國稀見史料

第一輯

王春瑜 編

廈門大學出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中国稀见史料. 第1辑·第三十册/王春瑜编. —厦门:  
厦门大学出版社, 2007. 9  
ISBN 978-7-5615-2748-1

I. 中… II. 王… III. ①古籍-汇编-中国②中国史-史料-明清民国时代 IV. Z422

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 119514 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

[xmup@public.xm.fj.cn](mailto:xmup@public.xm.fj.cn)

厦门昕嘉莹印刷有限公司印刷

(地址:厦门市前埔东路 555 号 邮编:361009)

2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

开本:889×1194 1/32 印张:13.875 插页:2

定价:(全四十一册)30 000.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换

清僧意如鐫，佟季亨編

# 客緣印萃

光緒十年（1884）印本

〔清〕僧意如篆刻，佟季亨編《客緣印萃》，光緒十年（1884）印本

意如者，瑯琊山僧人也。此冊排比歐陽修《醉翁亭記》，篆刻印章數十枚，「陰陽明晦，規矩方圓，極章法之奇，而環滌皆山，晦明變化，尤寓巧思」。後由好古之士印數幅，張之於壁。輾轉至光緒初年，始拓印成書。細品其篆法，所鑄歐陽公文句，神形兼備，且魚龍變化，美不勝收，洵爲治印史上之絕品。此冊原爲劉伯書老人所藏，後贈武漢張漢軍先生。張君倩人修補裝幀一新。冊中各有識記，現一併刊出，以明原委。此冊可供治散文史、藝術史者參考，且爲藝術欣賞之珍品。

光緒甲申重陽日

客緣印萃

醫俗齋藏章



甲申重陽日印釋  
於壯游客舍窗下

醉翁亭石序

世說歐陽公作醉翁亭記適蘇長公來  
滁長公為公門下士遂屬書之而偕某  
公刻石文之因肆書之端麗典利之精  
良蓋稱為三絕云山之僧意如者不知





何許人也排比斯文製印章數十事陰  
陽明晦規矩方圓極率法之奇而環滁  
皆山晦明變化尤寓巧思用去之工直  
欲媲美三絕好古之士持素紙白印數  
幅張之於壁覺琴書為之都雅故意

如印文其碑拓并重非力能爲好者不  
易致也同里善君季亨吾邦碩秀性  
嗜古精藻鑒嘗聚古今金石圖畫名  
賢墨蹟凡百十種以自娛考校之精賞  
鑒家有弗及一日夕于居肆觀敗紙裏

印章數十標草求售市人無過問者善  
君異焉拂拭驚為意如手製庶其直  
即構以歸刮滌垢膩無幾微缺殘大喜  
過望折柬招予屬為記其事以誌幸  
獲予曰君之得此蓋數也非幸也夫物之

顯晦繫乎人匪物之自能顯晦也無心之  
得即有數存焉此物之邂逅於君夫豈  
偶然哉然予因之有感矣凡天下之足為  
世重者必不因顯晦而喪其真抑天下  
之具有定識者亦不因顯晦而淆其視

印章微物也瀕毀而仍存非君之識不至  
此寔非數耶君倘充此識以物色天下  
英賢雖歐之文蘇之書某之刻得之猶  
為細事況意如之雕蟲小技也善君輒  
然而笑曰是言也先得我心請為書之

并以告天下之具有定識者

光緒甲申小陽月大興王文銘撰





晉山

山

客緣印萃

李可染





聖王  
而國  
而國  
而國

晉書

卷一百一十五