

最女生书系 星青春系列 の水瓶座

带我去看陈绮贞

水瓶座

の 循规蹈矩神经质
「带我去看陈绮贞」

努力按照别人的期待生活，知道自己要什么，却又拼命否认。

水瓶座的 幻想型神经质
「后遗症」

水瓶座女生是选择性失忆高手，在想象中固执地等待一次正式的告别。

水瓶座的 自虐型神经质
「上帝不叫安徒生」

在感情对局中伤痕累累，最后发现自己只是爱上爱情。

水瓶座的 冷漠型神经质
「二人游」

因为骄傲而拒绝解释，因为自尊而不想挽回，二人游变成一人行。

水瓶座的 特立独行神经质
「橘日记」

在思考中患得患失，容易做噩梦。



方悄悄等 著



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
万卷出版公司

© 方悄悄等 2009

图书在版编目 (C I P) 数据

水瓶座之带我去看陈绮贞/方悄悄等著. —沈阳: 万卷出版公司, 2009.9

(星青春)

ISBN 978-7-5470-0216-2

I .水… II .方… III .星座—关系—性格—通俗读物
IV .B848.6-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第156560号

出版发行: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司

万卷出版公司

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 北京季蜂印刷有限公司

经销者: 全国新华书店

幅面尺寸: 126mm × 185mm

字数: 110千字

印张: 7.5

出版时间: 2009年9月第1版

印刷时间: 2009年9月第1次印刷

责任编辑: 赵鹤鹏

特约编辑: 小 九

装帧设计: 李亦凡

ISBN 978-7-5470-0216-2

定 价: 21.00元

联系电话: 024-23284090

邮购热线: 024-23284050

传 真: 024-23284448

E-mail: vpc_tougao@163.com

网 址: <http://www.chinavpc.com>

带我去看陈绮贞

最女生书系 ■ 星青春系列 ■ 水瓶座

方悄悄 ■ 等著

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

 万卷出版公司

如果所有的星星会跳舞（代序）

老实说，对于星座，我了解甚少。

多年前曾经写过一本跟星座有关的小说，叫《双鱼记》，只是因为认识了一个双鱼座的女孩，不折不扣地要我写她的故事。我被缠得没法子，只好就范写了个三万多字的中篇交差。她审阅后有些不满地对我说：“故事不错，但我觉得对我们双鱼分析得还远远不够。”然后她给我寄了一本厚厚的跟星座有关的书，命令我好好研究。并且诱惑我说：“等你研究完了，一定会更红更有钱的哦。”

但那本书真的太厚了，花花绿绿的，画了很多我看不懂的图，而且字也很小。我随手翻了翻，就扔到了一边。那个在QQ上喜欢叫自己“双鱼死也不哭”的执着而浪漫的姑娘听说后来没考上大学，而是追随一个喜欢得不得了男生去了新西兰留学。她再也没有和我联系过，我不知道她现在到底好不好是不是还会读我的书有没有找到自己理想中的爱情。

生命中有很多的人都是这样来了又走，我早就习以为常。

而在我的身边，总是不乏对星座迷恋至极的姑娘们，见面后往往第一句话是：“你是什么星座的？”又或者：“他是天蝎座我是水瓶座，噢，注定被他

吃得死死的。”更离谱的是陌生山寨版星相师发到信箱里来的提醒：“最近射手座比较背，饶雪漫你最近最好不要吃牛肉或者背黑色的包，坐公车不要坐尾号是7的。”而秦猫猫在算完我的星座命盘后更是对我佩服得五体投地，说我的行星没有一颗是逆行的，不跟着我混就是有眼无珠。唯一对我宽容的人只有方悄悄，她说：“你知道有金星逆行一说，已经很了不起了。”天知道要不是天天有失恋者对着我痛哭流涕，我哪有空去管啥金星逆行。

更多的时候，我还是比较相信命运是掌握在自己的手里的。

好吧，纵然老板对星座是如此不屑，但我那帮编辑部的小编辑们，在本身工作已经忙到呼吸都要抽空的时候，却如此执着地要做这一套星座少女丛书，誓要沿着《双鱼记》的路线，从文学的角度来说一说星座的成长故事。于是有了这一套十二本的漂亮可爱的小书。一个多月的时间里她们热火朝天地在群里讨论，比如金牛座和水瓶座气场不合啊，比如天秤座就是美女众多啊，比如双子和水瓶的速配指数是百分之百，所以方悄悄和小九总是传绯闻啊，等等。

对于这种话题她们有一种奇怪的执着，其实我知道她们并不相信星座能主宰命运，只是想试着看清自己。到最后我也不能不服气，因为这一本书里的稿子出乎意料得精彩，有好几个从来写不完小说的拖稿大王，比如舒舒，比如方悄悄，到最后都神奇地交稿了，就好像她们所谓的“守护星”，真的在最后一刻赐予了她们力量。

也许是因为所有人都很想知道，到底是什么让我们的人生中屡屡碰壁，又是什么力量让我们就算哭了也要坚持到底。或许是，我们总有些想要为自己辩解的地方：你看，不是我逃避也不是我不靠谱，都是星星惹的祸啊！

话说回来，如果每个人都会在天上找到自己的守护星，那也是一件很酷的事吧。

为了给这一套很好的书写一篇像样的序，我翻箱倒柜找出了那本被我丢弃的星座书的扉页，才发现书的扉页上有女孩手写的一首小诗，诗是这样写的：

如果所有的星星会跳舞
我希望它们能舞出你的名字
让全世界的人都可以看得到
我对你的热爱
以及我对这个世界的热爱

毫无疑问，这是一首好诗。和这个忙碌拥挤的世界相比，天上的星星，好像总是显得干净、遥远、神秘又亲切。

我想，如果星星能给我们一种力量让我们去热爱那些美好的事物，坚持做个美好的自己，那么相信星座，也是件很好很好的事。

饶雪漫

2009年7月于镇江

目录

如果所有的星星会跳舞（代序）· 饶雪漫 003

带我去看陈绮贞· 方悄悄 018

后遗症· 舒舒 074

上帝不叫安徒生· 圈外点 126

二人游・许悦 158

Hey, girl!・银河星爆 184

水瓶座的橘日记・Jady 210

水瓶座の总结书 236



漫系水瓶座女孩——秦淼淼

饰演者：俞冉冉

生日：2月5日

血型：B型

身高：160cm

体重：42kg

特长：表演

水瓶座特质：对感情看得清楚但处理得一塌糊涂

人物特质：理性和混乱并存

人物出处：饶雪漫作品《唱情歌》





水瓶座是以理性著称的星座，以思考作为存在的理由。

但是，你不能以这种表面的论断来理解水瓶座。

就像《唱情歌》里的秦淼淼，她虽然一直很清楚和一个明星恋爱是不现实的，但她的处理方式却是：他可以不当明星，我工作养他。

水瓶座的女孩喜欢讲求逻辑，但她们的逻辑屡屡碰壁的原因就是：她们的出发点，总是匪夷所思的。





水瓶座的女孩，通常都是好学生，这一条特质，秦淼淼也绝对符合。

虽然与天蝎、摩羯同为高智商的星座之一，水瓶座的行为方式却远没那么激烈。从某种意义上说，她们是用思考代替了行动的类型。过多的思考会妨碍水瓶女生的行动能力，经常没有办法把自己的计划付诸实行。这也是水瓶座的死穴之一。







水瓶座女生有选择性记忆的本能，这是她们为了逃避痛苦而一天为思虑过重的她们做出的补偿。她们不能忘记痛苦的经历，水瓶座女生只要不断对自己暗示“我已经忘记了”，慢慢地就能真的认为它们没有发生过。

但从长远来看，这仍是一种消极的处理方式，就像在《唱情歌》里，尚弼也唱到：“如果有一天，我忘了尚弼就能快乐地生活”。但是最后，尚弼还是以一场痛彻心扉的告别，作为真正的结束。