



將軍的少年

JIANGDESHAO
JUN NIAN

丹琳
海燕
出版社

内 容 提 要

左权将军是中国军事界不可多得的人材。他一生辛勤劳苦，为民族与人民的解放事业，贡献了他毕生的精力。书中记述了他少年时代的十几个故事。从这些故事中，可以看出，左将军少年时就刻苦好学、奋发图强，团结同学、乐于助人，追求真理、向往革命。他是我们青少年学习的榜样。

将 军 的 少 年

丹 琳

海 燕 出 版 社 出 版

河 南 第 一 新 华 印 刷 厂 印 刷

河 南 省 新 华 书 店 发 行

787×1092毫米 32开本 5.625印张 91千字

1986年8月第1版 1986年8月第1次印刷

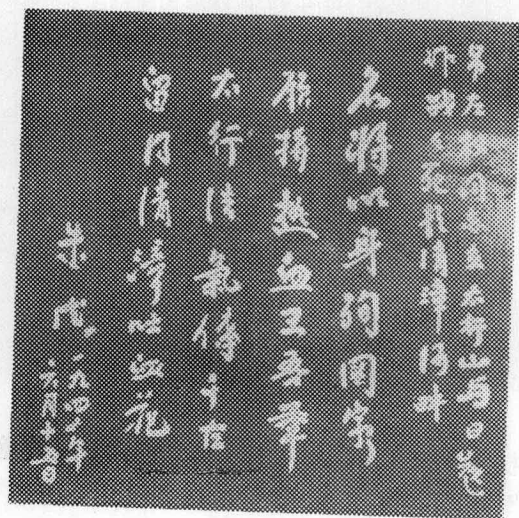
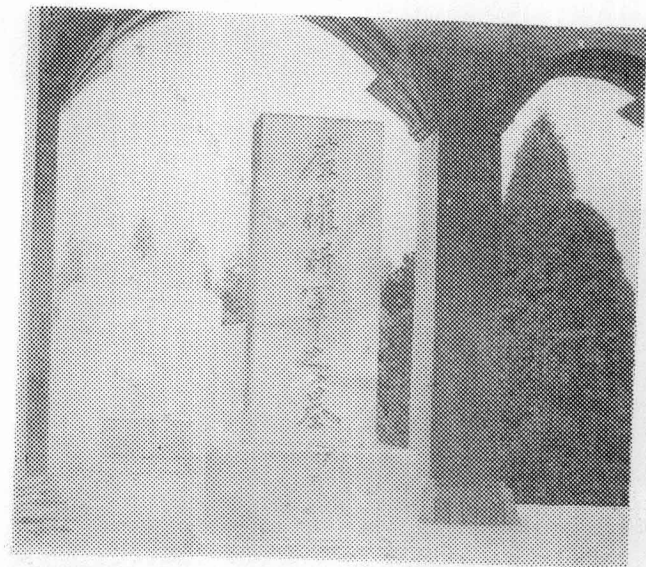
印数 1 — 5,500册

统一书号10302·32 定价0.77元



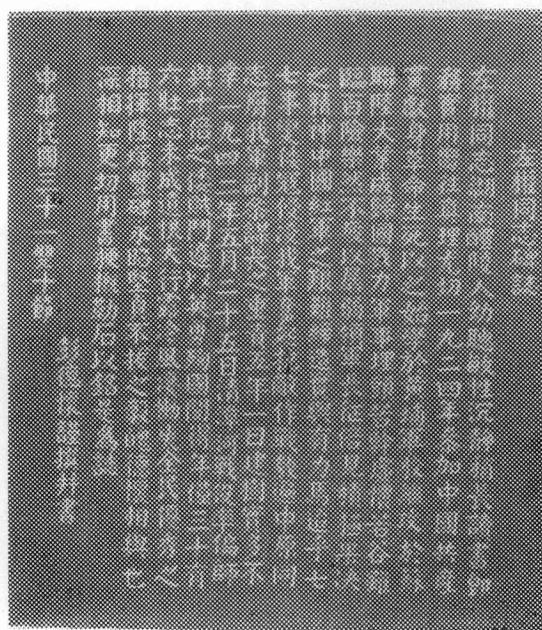
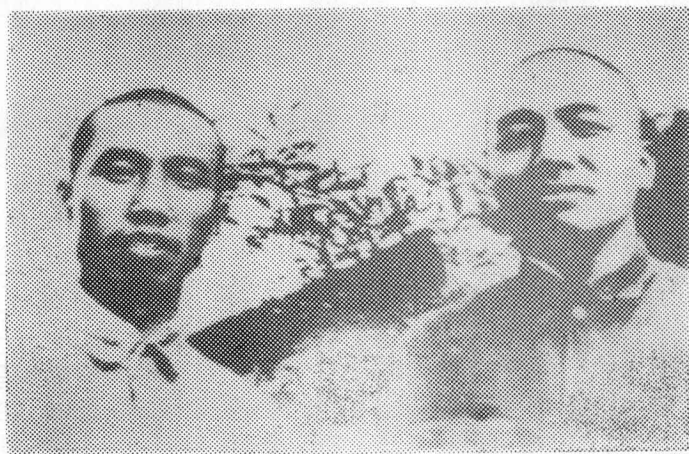
左权同志一九四〇年八月在晋东南武乡县砖壁村八路军总司令部

周总理题词



朱德总司令悼诗

（一九三九年在山西武乡）
左权与彭德怀合影



彭德怀副总司令撰写的碑志

（一九三七年在西安八路军办事处）
左权与徐向前、陈赓等合影



一九三六年，左权代表一方面军欢迎第二方面军长征到达陕北与任弼
、贺龙、王震等合影

(97)		羊脚
(108)		刺刺刺
(118)		金銀木
(131)		鐵錫銅鐵
(143)		親戚良友
(153)		低氣向高
(166)		保骨

目 录

楔子.....	(1)
胆大的伢子.....	(4)
泥塘历险	(12)
拾稻.....	(20)
读书难.....	(28)
学珠算.....	(40)
夜深灯亮.....	(47)
莫忘国耻.....	(54)
独出心裁.....	(63)
离家出走.....	(69)
期望.....	(77)
砍得好	(85)
血的教训.....	(91)

跑学.....	(97)
逆境攻读.....	(108)
木脸盆	(118)
如饥似渴.....	(131)
光明的路.....	(143)
心向广州.....	(153)
惜别.....	(166)
尾声.....	(175)

楔子

巍巍太行山脚下，茫茫华北大平原西侧，宏伟的晋冀鲁豫烈士陵园内，被高大浓密的苍松翠柏掩护着的碑林墓碣丛中，屹然矗立着一座汉白玉碑碣，上面镌刻着周恩来总理亲笔题词：“左权将军之墓”。两面对称屹立的石碑上，一边是朱德总司令的悼诗：“名将以身殉国家，愿拚热血卫吾华，太行浩气传千古，留得清漳吐血花。”一边是彭德怀副总司令撰文并书写的《左权同志碑志》。

碑碣对面是雄伟壮观的左权将军纪念馆，馆的外围墙壁上，雕刻着党、政、军及其领导人的挽联。如徐向前、聂荣臻合写的挽联是：

左权将军千古
八载永诀，每忆往事如昨日；

万古长存，瞻望陵园祝英灵。

馆内宽阔敞亮，明净的玻璃橱窗里，陈列着左权将军的军事著作、亲笔书信、手稿及其他遗物；四面墙壁上，挂满了巨幅照片，详细地记述了左权将军从出生到牺牲，三十六年的生活经历和战斗里程，记述了他为中国革命立下的丰功伟绩。其中，朱总司令于一九四二年六月十五日在《解放日报》上的悼文中是这样写的：

左权同志一生辛勤劳苦，为民族与人民的解放事业，贡献了他的毕生精力，直至他的生命，对于中华民族，对于中国人民，是有很高的功绩的……特别是抗战以来，他在极端残酷艰难的敌后环境下，忠心赤胆，为国为民，劳瘁地工作着。在他的策划之下，八路军发展成为数十万劲旅，全华北成为日寇所不能摧毁的堡垒，成为大后方安全的屏障。在军事理论、战略战术、军事建设、参谋工作、后勤工作等方面，他有极其丰富与辉煌的建树，是中国军事界不可多得的人材。左权同志这些功绩，是永远不会磨灭的。中华民族、中国人民、中国军事界，千秋万代，将永远崇仰这个模范军人。

进门，一尊左权将军半身铜像，栩栩如生，威武庄严，气概非凡。铜像前安放着一圈爱女左太北的绢绵花圈。一年三百六十多天，天天都有来自全国各地的工农商学兵各条战线的男女老幼、国际友人和海外侨胞，来参观、凭吊，少年儿童们，尤其对介绍左权将军童年、少年时代生活的照片，极为用心注目。左太北拉着一双系红领巾的儿女流连忘返，女儿非让她讲姥爷小时候更多的故事不可，她说：“你们的姥爷牺牲时，我只有两周岁。关于姥爷小时候的事，都是他的同学、战友、亲朋们，讲给我的……”许多少年儿童向她身边围拢，她讲了下边的故事……

胆大的伢子

高峻的黄猫岭，象一只巨大的黄猫，巍然横卧在湖南省醴陵县的崇山峻岭中，岭脚下小小的村庄因此得名黄猫岭。

黄猫岭村周围有小溪、泥塘、蒞田^①和梯田。村左边的桃子坡，相传古时候仙桃老人住在坡上，栽了满坡桃树。桃花开的时候，满坡艳红芬芳，招惹得蜂飞蝶舞来采花蜜，嗡嗡嘤嘤地绕着仙桃老人唱得十分欢快好听；桃子熟了，粉白的大桃有拳头大，密密层层压弯了桃枝，散放着甜蜜的桃香；仙桃老人便叫来许多顽童和苦伢子，让他们喜欢哪个，摘哪个吃，吃饱了还要给家里的老人带上些。那桃子啊，一咬一兜

①蒞（bān）田：烂泥田（方言）。

甜香的汁水，香如花，甜如蜜，吃了还想吃，永远也忘不了它。

后来，来了个妖精，砍光了桃树，气死了仙桃老人。仙桃老人变成了一棵枫树，挺拔地站在桃子坡顶上。妖精变成一棵猪婆藤，缠在枫树身上。枫树长成六七尺围粗，猪婆藤长成一尺围粗，枝叶繁茂，雾气萦绕。迷信的人们说是妖精显灵作怪哩！很少有人到那里去。

一九一四年夏天的一个傍晚，却有一个胆大的伢子，拿着镰刀和草绳，来到老枫树附近，割起青草来。他，又黑又瘦又小，紧闭的嘴唇厚厚的，聪慧的大眼睛黑亮黑亮的，爬山、割草的举动敏捷利索，显出一副淳朴、忠厚、明慧、顽强的神情。他，瘦得皮包骨头，细胳膊象麻秆儿，小手又黑又瘦，吃力地攥紧镰刀柄，奋力地割草，沙沙沙沙，割了一把又一把，腰累疼了，胳膊快累折了，汗水顺脑门儿流下来，蜇疼了双眼，用手背揉一揉，又继续割起来。肚子瘪瘪的，一个劲儿地咕咕叫，一阵头晕眼黑，打了个趔趄，忙扶山石坐下来，顺手捋了几把竹花草，塞嘴里嚼嚼咽下肚去，强打起精神，向黄猫岭肚子底下的左家屋场^①望去，只见一间泥墙草顶、破旧欲倾的

^① 左家屋场：左家租用的泥屋和打谷场，当地的习惯叫法。

小屋和一片打谷场，烟囱还没冒烟，母亲给财主做针线活还没回来，心里不平地想：穷人累死累活地干活儿，吃糠咽菜；财主什么活儿也不干，反倒吃香的喝辣的，穿戴绸缎，这是怎么回事呢？妈妈说，从一八五七年春天起，左家就租种了匡家地主的十亩田，年租四十石稻谷，害得左家祖祖辈辈以野菜树叶糠皮充饥。叔叔说，种谷的吃糠皮，种棉的没衣穿，世道不公平啊！必须改造改造。可是，怎么改造呢？叔叔可没往下说。“对，等叔叔来了，好好问问他！”想着，有了心劲儿，又割起草来……

天黑了，左家屋场的茅屋里，用碗改装的油灯被拨亮了，映照着一张中年妇女清秀的面庞。她那聪慧的双眼，不时地隔窗向外张望。绣花针一次次扎到手指肚上，冒出小米粒大的血珠儿，险些把洁白的枕头套染上血点儿。这又使她心惊后怕：弄脏了刺绣的枕套，一升白米的工钱就没有了。她把手指放嘴里吮去血，再也无心为财主家刺绣，心全被小儿子自林占据了：天黑了，他怎么还不回来？派三儿应林去找，也不见回转。往事一古脑儿向心头涌来：

小儿子左自林是一九〇五年农历二月初十生，那时节，帝国主义加紧了对中国的侵略，向腐败的反动政府勒索巨额赔款，使中国陷入了半殖民地半封建社

会深渊，苦难的四万万同胞，过着水深火热极端困苦的生活。醴陵一带流传这样的民谣：

租种二亩田，

要交十道捐；

衣服不遮体，

烟囱不冒烟；

清鬼和洋鬼，

要命又要钱，

逼得穷人路三条：

逃荒上吊坐监牢。

真是火上加油，祸不单行啊！偏偏在一九〇六年，醴陵一带闹了灾荒，野菜、草根、树叶、树皮全被吃光，饿死的叫花子躺在路旁，常常被饥饿的人抢着分吃了。地主逼租，官府抢粮要捐，左自林家已经三天不冒炊烟，把锅吊起来了。她，左张氏，被逼迫得抱起自林沿街乞讨去了。

有一天，讨到学馆门口，清贫的匡黎民先生送给她一碗米饭。她千恩万谢，让自林给匡先生鞠躬。谢过恩人，她高兴地想：自林他爸爸吃了这碗米饭，病会好些的。她三步并作两步，急急忙忙端着米饭赶回家去。没料想，她刚刚迈进家门檻儿，历尽贫病折磨的丈夫左兆新，已经断了气，那年才三十一岁。

真如晴天响霹雳，天塌地陷一般，她晕倒在丈夫身边。四儿一女围着父母哭得死去活来；公爹左凤裘捶胸顿足哭诉：“自林他妈，心量要宽些，仨子们不能没有你呀！你要再有个好歹，这一家子就散架了！”悲伤过度的老人，经不住丧子的沉重打击，当场病倒，不久也离开了人世。

从此，她独自承担了全家的生活重担，携带着儿女们，起五更，睡半夜，披星戴月，在租田里劳作。当黄猫岭所有的人都已进入梦乡时，她仍坐在油灯前，纺织、绩麻、刺绣、缝衣。不久，只有三十来岁的她，已累得挺不起腰来了，背驼了，两鬓头发也花白了。就是这样累死累活地干，一年到头，缴完重租税，只剩下糠皮和谷草了。因此，靠吃野菜、树叶、橡实生长的小自林又瘦，又小，想到这里，她不由得掉下泪来。

她再也坐不住了，放下活儿，正要出门去找自林，三儿应林哭进屋来：“没有，没有，哪里也没有自林的影子。”这真象当头一棒，把她打晕了，天旋地转，心如刀搅箭穿，想哭也哭不出声来，憋闷得难受难忍。她一眼看见应林手里的镰刀，一把夺过去，细细地端详着：“这是自林用的镰刀。在哪里找到的？”

“桃子坡上。”

“快跟妈去找！”

她连门都忘了上锁，简直是跑着向桃子坡奔去。已经夜深人静了，许多人家都入睡了，黄猫岭更显得暗淡凄凉。

不知什么时候起雾了。好大的迷雾啊！猪婆藤在翻腾的迷雾里若隐若现，似有似无，看来真有点瘳人哩。

“天呐！我从未做过亏心事，没坑害过谁，该不会把灾难降到我头上来吧！”

“妈妈，我就在这里捡到的镰刀！”应林指着一片矮松茅草对母亲说。

母亲拨开矮松丛，细心地寻觅着，仿佛她的自林就藏在松草丛中，就会欢快地向她扑来。突然，在洪水冲刷的低凹处，发现了两捆青草！她象找到自林一样扑过去，搬开草捆，露出一个只能容一人爬进去的洞口，而且洞里还有匀称的熟悉的呼吸声，喃喃地呓语道：“我就不相信有妖精作怪！”

“自林，自林，我的小小自林啊！”她喊叫着爬进洞去，摸着熟睡的儿子，紧紧地搂在怀里，仿佛怕被什么人抢走似的，串串喜泪砸在儿子热呼呼的小脸儿上。

儿子醒了，觉得脸上湿漉漉的；摸摸母亲的脸，