



SUBIAN  
XIAOLIAN  
FAZHUANGSHU

许佳○编著

羡慕明星般的小脸尖下颚  
想要拍出不用PS的真实小脸美照  
快快学习本书中的美妆编发方法吧  
十分钟轻轻松松做个小孩美眉

# 速变小脸 化妆书



吉林科学技术出版社



SUBIAN  
xiaolian  
fazhuangshu

速变

★★★将小脸美女进行到底★★★

小脸发妆书

许佳 编著  
吉林科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

速变小脸发妆书 / 许佳编著. —长春 : 吉林科学技术出版社, 2009. 9  
ISBN 978-7-5384-4176-5

I. 速… II. 许… III. 女性—化妆—基本知识 IV.  
TS974. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 046225 号



MAKE-UP AND HAIRSTYLE BOOK

# 速变小脸发妆书

编 著 许 佳  
编 委 张 旭 杨 柳 张信萍 程 峰 许 佳 蔡聪颖 杨 雨  
党 燕 高 原 韩杨子 李春燕 刘 丹 王 斌 王治平  
陈 璐 陈 晨 赵嘉怡 王超男 李 娟 杨 嘉 赵伟宁  
张 颖 刘思琪 李光美 汪小梅 钟运春 罗县珍 刘辰阳  
安孟稼 姜 毅  
策 划 天顶矩图文工作室 张 旭 杨 柳  
责任编辑 宛 霞 晋 欣  
摄 影 天顶矩·视界  
化妆造型 何 陆  
模 特 小 黑 张妮娜 刘雯雯 子 夜 李雅蓉 宏 艳  
封面设计 一 行 设 计 于 通  
版式设计 NAMIE  
出版发行 吉林科学技术出版社  
印 刷 长春新华印刷有限公司  
版 次 2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷  
规 格 710mm×1000mm 16开  
印 张 10  
字 数 200千字  
定 价 23. 90元  
书 号 ISBN 978-7-5384-4176-5  
社 址 长春市人民大街4646号  
邮 编 130021



发行部电话 0431-85677817 85635177 85651759 网 址 <http://www.jlstp.com>  
85651628 85600611 85670016 网络实名 吉林科学技术出版社  
编辑部电话 0431-85674016 85635186 版权所有 翻印必究  
储运部电话 0431-84612872 如有印装质量问题 可寄本社调换



脸部各部位

# 基本名称

化妆前，掌握脸部各部位的正确位置与化妆要点是成功打造完美妆容的关键之一。

## 1 脸部名称

### 1. 额头

眉部上方至发际部位。涂抹阴影粉可以缩小脸形。

### 2. 颧骨

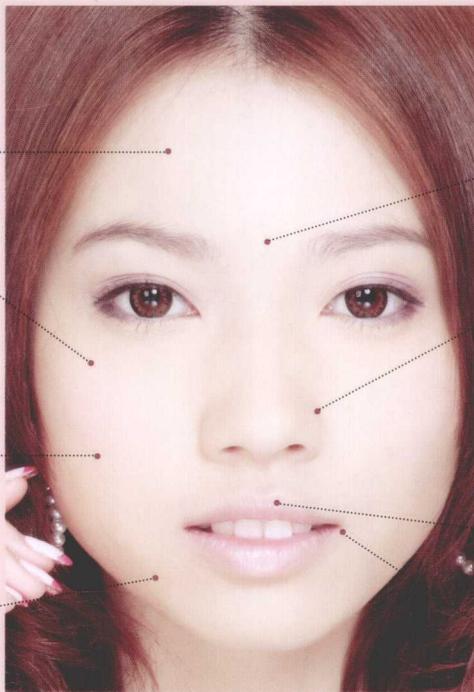
鬓角到鼻翼连线上最高处。涂腮红的主要部位。

### 3. 脸颊

脸两侧的部位。涂抹阴影粉可以收敛脸部轮廓。

### 4. U区

从下巴延伸至颧骨处。下颌加入小面积高光打造尖下巴。



## 2 鼻部名称

### 5. T区

额头与鼻梁呈T形的部位。加入高光可以打造立体妆容。

### 6. 鼻翼

鼻头两侧部位。容易堆积油脂，应及时控油补妆。

## 3 唇部名称

### 7. 唇峰

上唇中部唇弓。清晰描画打造个性印象。

### 8. 嘴角

上下唇的连接点。勾勒上扬唇线呈现甜美表情。

## 3 眼部名称



### 1. C区

眉梢至眼梢下方的弧形部位。涂抹高光提亮的主要区域之一。

### 2. 眼窝

上眼睑凹陷部位。涂眼影的主要区域。

### 3. 眼角

靠近鼻侧眼端处。重点描画呈现醒目感。

### 4. 眼梢

靠近太阳穴上下眼皮连接点。强调阴影与眼线打造立体眼妆。

### 5. 上眼睑

眉下至上眼皮边缘部位。涂抹眼影的主要区域。

### 6. 下眼睑

眼下的凹陷部位。适当遮瑕提亮眼部。

## 5 眉部名称

### 1. 眉峰

眉毛的最高点。圆润还是弯曲决定整体造型印象。

### 2. 眉头

靠近鼻梁的眉端。自然晕染眉色是打造清爽妆容的重点。

### 3. 眉梢

鼻翼与眼角相连的延长线上。变换描画方式呈现不同印象。



## Chapter 1

# 可爱派 小脸修容妆

9

速变小脸美人妆·10	呈现完美倒三角·26	魅力局部妆·36
小脸上妆3个要点·10	提升柔和力·27	不同眼睑修饰秘诀·36
立体小脸修容术·11	完美质感底妆技法·28	不同眼形修饰秘诀·37
收敛效果局部妆·15	白皙感无瑕底妆·28	消除烦恼修饰秘诀·38
解消烦恼小脸妆·20	立体感光泽底妆·30	打造超魅力眉形·39
修容发型打造小V脸·22	重点式修容妆·32	弥补不足美眉秘诀·40
高马尾突出标致脸形·22	修饰肤色上妆技巧·32	打造电眼卷翘美睫·42
侧编马尾辫收敛轮廓·23	修整鼻部化妆技巧·33	完美脸形最IN玩法·44
脸形变小修容术·24	完美底妆搭配术·34	侧束发提升可爱印象·44
强调横向感·24	隔离霜搭配秘诀·34	侧盘发衬托精致轮廓·45
减弱丰满感·25	粉底搭配技巧·35	小脸妆Q&A·46

## Chapter 2

# 明星派 耀眼小魔女妆

49

超人气电眼妆·50	超凡天使小烟熏·68	大眼芭比上妆技法·80
突出轮廓魅力眼妆·50	自然感烟熏上妆技法·69	小脸芭比甜美发型·82
完美电眼妆技巧·59	可爱派小烟熏妆·70	直发辫收敛轮廓·82
<b>小魔女大眼妆·60</b>	酷感派小烟熏妆·74	俏皮高发辫·82
诱惑收敛眼妆·61	恋爱季大眼妆·78	侧发髻衬托小脸·83
小恶魔绝色眼妆·64	100%吸引力电眼妆·78	电眼妆Q&A·84
休闲感包围眼妆·66	局部妆衬托甜美表情·79	



Chapter 3

气质派

# 精致美妆SHOW

87

- |              |                |
|--------------|----------------|
| 不同质感完美彩妆·88  | 玩转个性魔力妆·107    |
| 透明&自然感·88    | 永恒白肌VS时尚麦肌·114 |
| 光泽&立体感·91    | 个性提升上妆要点·118   |
| 气质美妆SHOW·94  | 直发&卷发变换技巧·124  |
| 甜美女生清凉妆·94   | 收敛效果直发式·124    |
| 凉颜美妆SHOW·100 | 小脸效果卷发式·125    |
| 玩美妆MAGIC·106 | 完美妆Q&A·126     |

Chapter 4

个性派

# 好感妆MAGIC

129

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 情景彩妆MAGIC·130  | 不同风格变发SHOW·154 |
| Office淡色妆·131  | 甜美束发·154       |
| Dating热恋妆·136  | 个性高盘发·155      |
| Party小恶魔妆·144  | 清爽中盘发·156      |
| Holiday休闲妆·150 | 可爱团子发·157      |
| 玩美妆MAGIC·152   | 玩美发MAGIC·158   |

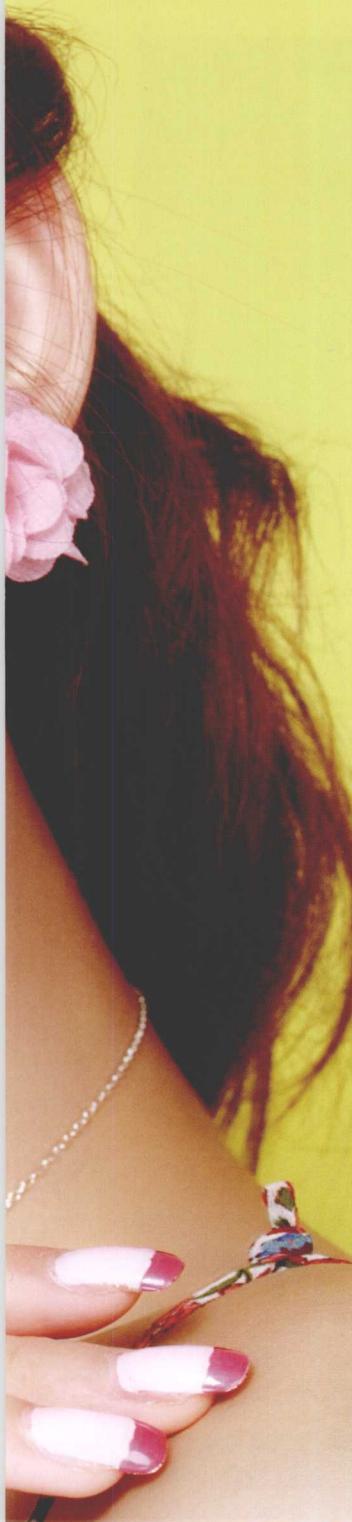


美妆达人常备用具·160





W  
J  
Z  
T  
U  
D  
H  
C  
I  
Q  
L  
J  
H  
G  
E



## Chapter ①

# 可爱派 小脸修容妆

.....

在上妆时根据自己的脸形特点，用简单的方法，轻松打造最理想轮廓，瞬间提升整体妆容的可爱印象。上妆时，利用高光、阴影塑造立体妆效，并借助大眼妆与腮红等局部上妆技巧，在修饰轮廓的同时，呈现紧致、可爱的精致小脸形。

# 速变小脸美人妆

修饰脸部轮廓与不足

形脸，巧妙运用局部化妆技巧，可以轻松变身小巧的笑脸，给人甜美印象。用柔美的妆色呈现可爱感觉。



## 小脸上妆3个要点

想要拥有倍受追捧的小V字明星脸，就要学会修饰轮廓、收缩脸形等瞬间变身小脸的妆容技巧。

1

### 明暗立体妆效

借助阴影和高光来修饰。以中央亮、四周暗的基本原则，在T区等高光位置提亮，发际、脸颊四周的位置加入阴影效果，达到收紧脸部线条的作用。

2

### 精致小V形脸

用阴影粉修饰脸形时，遵循V字形的锐角涂抹方式，收缩脸颊部位，呈现V字的小脸妆效。

3

### 清晰局部妆

通过强调眼部、唇部等局部妆容，突出醒目、立体的局部妆，从视觉减少脸部面积，衬托可爱小脸形。

# 立体小脸修容术

在上底妆时，用深浅不同的粉底，用浅色粉底修饰脸颊中部，用暗色粉底修饰脸颊四周，快速紧缩脸部。

## 立体粉底

上粉底时要以由内向外的方向涂开，打造自然渐变的底妆效果。

process

### 1 从中央开始涂抹浅色粉底



↑ 用手指或海绵将偏白的浅色粉底涂抹在T形区，轻轻地晕开，使脸部中央呈现立体感。

### 2 用手指轻薄晕开粉底



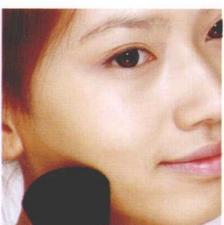
↑ 鼻翼和嘴角等细微部位用手指薄薄地将粉底晕开，并轻按，使粉底更贴合于肌肤。

### 3 斜向涂抹棕色膏状粉底



↑ 从颧骨下方至脸部外侧轮廓部位，用粉底刷斜向涂抹深色膏状粉底，打造立体阴影效果。

### 4 下颌凹处涂抹深色粉底



↑ 在下颌略凹进去的部位，用大号粉底刷小面积涂抹棕色粉底，打造尖下巴，衬托小脸形。



### 5 斜向涂棕色粉底修饰轮廓



↑ 用棕色膏状粉底斜向涂抹在脸颊偏上处，修饰突出的颧骨部位。

### 6 发际处涂深粉缩短脸形



↑ 沿额头上方发际处，涂抹偏深色粉底，缩短脸部轮廓。



## 自然腮红

用膏状腮红与蜜粉简单打造自然效果，同时提升持久性。

process

### 1 用指腹涂膏状腮红



↑ 取腮红点在脸颊处，用指腹从颧骨下方凹陷处向耳际边轻按边晕开。

### 2 轻抹蜜粉打造自然效果



↑ 用粉扑蘸取适量蜜粉轻轻按压，让腮红更贴合，提升自然感与持久性。

## 立体腮红

利用腮红的不同涂抹方式简单修饰，可以快速调整脸形的不足，打造立体效果小脸印象。

process

### 1 横向扫腮红缩短脸形



↑ 用腮红刷从脸颊中央开始，向耳根方向，横向刷上粉状腮红。收缩脸部轮廓。

### 2 斜向扫腮红提升瘦脸效果



↑ 从颧骨下方到太阳穴的位置，斜向刷腮红。收缩脸部轮廓。

### 3 圆形腮红使脸形更柔和



↑ 在颧骨的最高处，用大号粉刷，以画圆的方式刷浅粉色腮红。

### 4 用腮红打造阴影效果



↑ 从耳侧发际处至下颌部位刷深色腮红。用指腹轻按腮红，使之更自然。



#### 推荐单品

1. 粉质腮红
2. 腮红刷

## 双色腮红

选择橘色和偏粉色调两种腮红，修饰肤色的同时，可以更有效地提升收缩脸部轮廓的效果。

.....process.....

### 1 浅色腮红刷在中央部位



↑用腮红刷从颧骨处到脸颊中央处刷上浅色腮红。

### 2 深色腮红刷在轮廓部位



↑从脸颊外侧轮廓处至下颌刷上深色腮红。

### 3 小面积高光收敛面部轮廓



↑用小号腮红刷在下颌与颈部之间小面积加入高光，轻松打造小V脸。

### 4 眼部高光提升收敛效果



↑在上眼睑外侧小面积加入高光，眼睛看上去更有神，小脸自然呈现。



#### 推荐单品

1. 橘色粉质腮红
2. 双色粉质腮红



## C区混合使用腮红

腮红与高光粉的重叠使用，更突出的C区的光泽感，提升醒目效果，让脸部轮廓更加立体、清晰。

### 1 用腮红刷涂抹粉状腮红



↑用腮红刷从脸颊内侧向外侧及C区部位，刷上粉橘色腮红粉。

### 2 C区重合涂抹高光粉



↑在C区涂高光粉。与粉状腮红重合，制造立体效果，提升光泽度。



## 5 沿发际边缘刷 阴影粉



↑ 在脸颊两侧的发际部位，用粉刷涂  
抹浅咖啡色阴影粉  
收敛。

## 6 斜扫腮红提升 瘦脸效果



↑ 在整个眼睑涂浅  
咖啡色阴影粉，由  
内眼角至外眼角晕  
开至太阳穴。

## 遮瑕膏与阴影粉修饰轮廓

在脸部的轮廓部位加入阴影效果，可  
以收缩丰满脸形。与腮红搭配，瞬间呈现  
立体小脸。修饰小脸形适合选择不带红色  
的咖啡色阴影粉。

process

### 1 用手涂抹接近 肤色的粉底



↑ 从脸部内侧向外  
侧，用指腹均匀涂  
抹与肤色接近的液  
体粉底。

### 2 脸颊外侧涂抹 遮瑕膏



↑ 脸颊轮廓处涂抹  
比肤色稍暗一些的  
遮瑕膏。并用海绵  
均匀抹开。

### 3 横向扫腮红缩 短脸形



↑ 从鬓角到嘴角斜  
向扫浅咖啡色阴影  
粉，下端纵向不要  
超过眼角。

### 4 沿鼻梁两侧涂 阴影粉



↑ 用浅咖啡色阴影  
粉沿鼻梁两侧画两  
条细线，然后用海  
绵晕开。



### 推荐单品

1. 阴影粉
2. 遮瑕膏

# 收敛效果局部妆

清晰的眼线与闪亮的眼影，打造深邃双眸。缩短眼部和唇部的间距，实现缩短脸部的效果，呈现小脸印象。

## 双色眼影

明亮的双色眼影画法打造清澈双眸，营造大眼睛的小脸印象。

process

1 双眼皮处涂抹绿色眼影



↑ 双眼皮部分用眼影刷或指腹涂抹绿色眼影。

2 分部位涂抹双色眼影



↑ 上眼睑涂抹绿色眼影，眼梢涂抹粉色眼影。



## 眉头下方加入阴影效果

在眉头的正下方靠近鼻部的位置加入阴影效果，强调深眼窝。

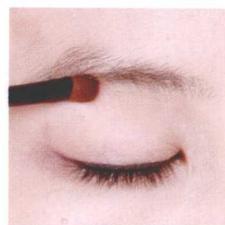
process

1 从眉头开始涂抹褐色眉粉



↑ 从眉头开始到鼻侧涂抹褐色眉粉。

2 用褐色眉粉涂眼窝



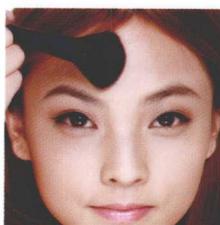
↑ 用褐色眉粉涂抹眼窝处提升立体感。

## 包围式阴影

将阴影涂在脸部上下位置及两侧，可以获得收缩脸部轮廓的小脸效果。

process

1 脸部上下涂茶色阴影粉



↑ 在额头和下巴的部位刷浅茶色阴影粉，可以纵向缩短脸部轮廓。

2 脸部两侧涂茶色阴影粉



↑ 从太阳穴到下颌部位，在虚线位置刷阴影粉，打造倒三角形小脸。

## 描粗眉形

用眉粉沿眉毛下方描画柔和而略粗的眉形，在视觉上提升局部清晰度，缩小脸形。

.....process.....

用眉刷涂抹眉粉加粗眉形



↑用眉刷由眉头描画至眉梢涂刷褐色眉粉，沿眉毛的下部加粗眉形。



## 挑高眉形

通过局部化妆技巧，强调出略显高挑的立体眉峰，起到收缩脸形的作用，让脸看起来更显小巧。

.....process.....

1 眉骨部位涂抹白色眼影



↑在眉骨部位小面积地淡淡涂抹白色眼影，强调出眉部的轮廓。

2 用眉刷细心地整理眉形



↑用眉膏刷从眉头到眉梢部位细心地整理眉形。眉峰处向上打理出弧度。

3 挑高式描画出眉形



↑用眉笔从眉头开始描画。眉峰处要以向上挑的手法进行描画。

4 延伸式描画出眉形



↑用眉笔从眉峰处延伸描画至眉梢位置，打造自然流畅的线条。