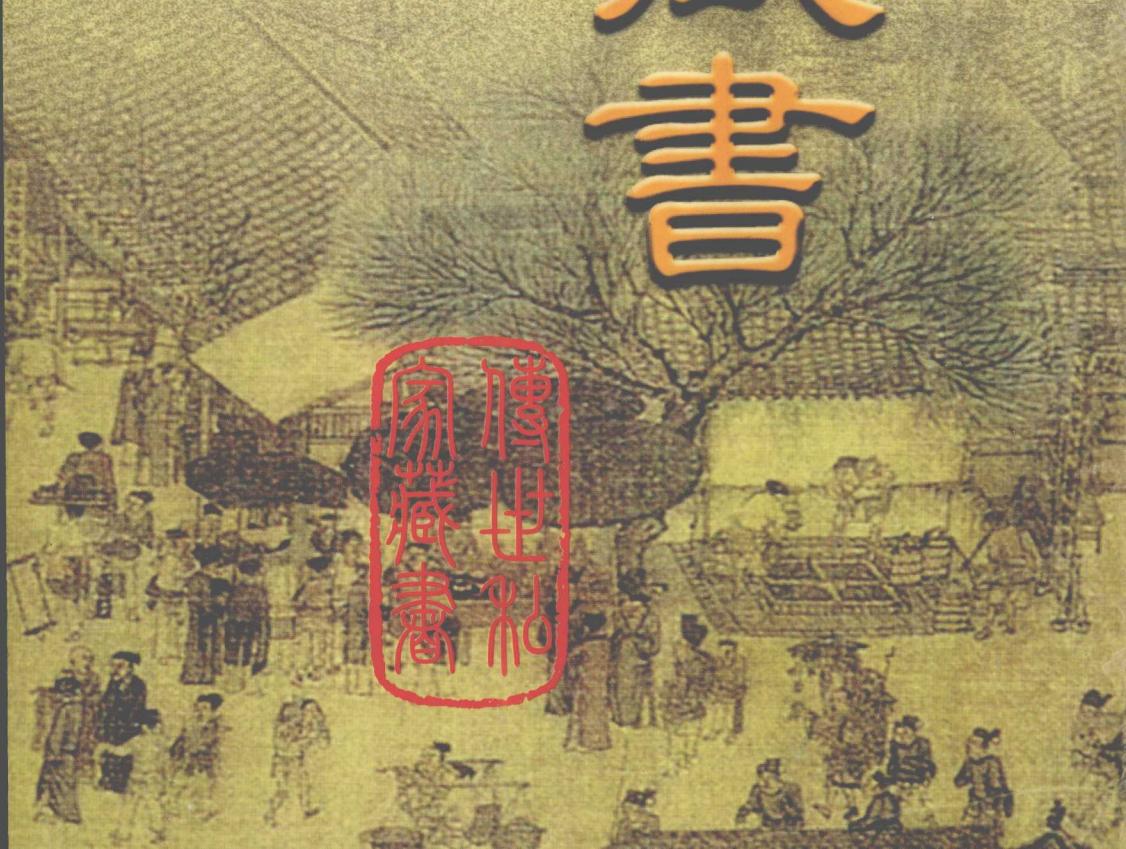


傳世

書家藏

藏書



2121.7
16

P

卷十六

傳世私家藏書





第十六卷目录

第五部 流失海外藏书

第三编 海外藏手抄孤本

《无声戏》

又名《连城壁》，是一本拟话本小说集。共收短篇小说十八篇（“全集”十二篇“外编”六篇）。作者以劝惩教化和愉悦耳目为创作目的，多写人们耳目之内的日常生活小事，涉及到人们社会生活的各个方面。作品所写的都是社会上微不足道的小人物：戏子、渔翁、墨客、皂隶、乞丐、书生、村郎、商人、梅香、妓女、奴仆、节妇、侍婢、赌徒等等。且又侧重描写这些下层百姓人与人之间的关系：夫妻关系，主仆关系，朋友关系，婆媳关系，母子关系，祖孙关系，叔侄关系，主婢关系。凡此种种，一方面塑造了形形色色的小人物形象；另一方面通过这些人物交往、活动，矛盾斗争，反映了极为广阔的社会生活画面。更为重要是作者对这些人际关系描写，往往切中时弊，劝惩说教，表现了“维持世道之心”的苦心孤诣。

第七回	人宿妓穷鬼诉嫖冤	(4381)
第八回	鬼输钱活人还赌债	(4389)
第九回	变女为儿菩萨巧	(4401)
第十回	移妻换妾鬼神奇	(4409)
第十一回	儿孙弃骸骨僮仆奔丧	(4418)
第十二回	妻妾抱琵琶梅香守节	(4425)



第四编 流失海外残卷

《型世言》

全称《峥霄馆评定通俗演义型世言》明代小说集，全十二卷四十回，今存明末残卷十一卷，藏于韩国汉城大学奎章阁。

第一回	烈士不背君 贞女不辱父	(4443)
第二回	千金不易父仇 一死曲伸国法	(4456)
第三回	悍妇计去嫖姑 孝子生还老母	(4464)
第四回	寸心远格神明 片肝螺苏祖母	(4475)
第五回	淫妇背夫遭诛 侠士蒙恩得宥	(4482)
第六回	完令节冰心独抱 全姑丑冷韵千秋	(4491)
第七回	胡总制巧用华棣卿 王翠翫死报徐明山	(4501)
第八回	矢智终成智 盟忠自得忠	(4512)
第九回	避豪恶儒夫远窜 感梦兆孝子逢亲	(4522)
第十回	烈妇忍死殉夫 贤媳割爱成女	(4534)
第十五回	毁新诗少年矢志 诉旧恨淫女还乡	(4541)
第十二回	宝钗归仕女 奇药起忠臣	(4551)
第十三回	击豪强徒报师恩 代成狱弟脱兄难	(4559)



第十四回	千秋盟友谊 (4567)
第五回	双璧返他乡 (4574)
第十六回	灵台山老仆守义 (4583)
第十七回	合溪县败子回头 (4590)
第十八回	内江县三节妇守贞 (4599)
第十九回	成都郡两孤儿连捷 (4608)
第二十回	逃阴山运智南还 (4615)
第二十五回	破石城抒忠靖贼 (4624)
第二十二回	拔沦落才王君择婿 (4634)
第二十三回	破儿女态季兰成夫 (4643)
第二十四回	捐金有意怜穷 (4651)
第二十五回	卜屯无心得地 (4660)
第二十六回	不乱坐怀终友托 (4668)
第二十七回	力培正直抗权奸 (4678)
第二十八回	匿头计占红颜 (4690)
第二十九回	发棺立苏呆婿 (4700)
第三十回	任金赐计劫库 (4711)
第三十一回	张知县智擒盗 (4720)
第三十二回	白镪动心交谊绝 (4730)



第三十三回	八两银杀二命 一声雷诛七凶	(4738)
第三十四回	奇颠清俗累 仙术动朝廷	(4746)
第三十五回	前世怨徐文伏罪 两生冤无垢复仇	(4754)
第三十六回	勘血指太守矜音 赚金冠杜生雪屈	(4763)
第三十七回	西安府夫别妻 邵阳县男化女	(4771)
第三十八回	妖狐巧合良缘 蒋郎终僧仇庵	(4780)
第三十九回	蚌珠巧乞护身符 妖蛟竟死诛邪檄	(4789)
第四十回	陈御史错认仙姑 张真人立辨猴詐	(4797)

《锦绣衣》

现仅存《换嫁衣》一种，四回，藏中国社会科学院文学研究所，刊刻年代不详。目录页题“新小说锦绣衣第三戏目录”，署“萧湘迷津渡者编次”“西陵□花驿使、吴山热肠樵叟细详”；回前题“纸上春台第三戏锦绣衣第一戏。”

卷 一

第一回	美夫妻割爱就功名 淫妇女轻身偷汉子	(4811)
第二回	杏村店张拳殴秀才 花柳房败奸遭刑法	(4815)
第三回	拒美色得美又多金 造假书弄假成真节	(4819)



卷二

第四回	偷卖嫂错卖亲妻去 死守寡反守活夫归	(4823)
第五回	阳路狭更遭阴路狭 喜冤家即是恶冤家	(4827)
第六回	白魍魉赚杀黑魍魉 假州官显出真州官	(4831)

卷三

第一回	误油七子图母又重描 狼溺双生女父先落水	(4835)
第二回	拿周取纱帽座客皆惊 乘夜抱血孩渔翁得利	(4840)
第三回	逼杀红娘子妒妇潜逃 逐去好先生顽儿肆志	(4845)

卷四

第四回	马扁图馆毅月下献诒 饿鬼遇恩人雪里重生	(4850)
五回	穷人说旧话字字伤情 富家迎新生般般引泪	(4856)
第六回	欲认亲生女费尽心机 两遇戏文场带回败子	(4861)

《情梦柝》

又名《三巧缘》。国内已失传，今仅存日本东京大学东洋文化研究所
双红堂文库藏残卷一本。



第一回	观胜会游憩梵宮 看娇娃奔驰城市	(4871)
第二回	小秀才改扮书童 老婆子拿板券保	(4876)
第三回	楚卿假僧鹿蕙簪 衾儿错认鸳鸯谱	(4881)
第四回	没奈何押盘随轿 有机变考古征诗	(4885)
第五回	题画扇当面挑情 换蓝鱼疑心解珮	(4890)
第六回	沈夫人打草惊蛇 俞县尹执柯泣凤	(4894)
第七回	守钱虫烧作烂虾蟆 淫妇断配群花子	(4898)
第八回	村学究山舍做歪诗 富监生茶坊传喜信	(4905)
第九回	费功夫严于择婿 空跋涉只是投诗	(4910)
第十回	端阳哭别娘离女 秋夜欣逢弟会兄	(4915)
第十一回	丧良心酒鬼卖甥 报深恩美婢救主	(4919)
第十二回	有钱时醉汉偏醒 遇难处金蝉脱壳	(4923)
第十三回	贞且烈掷簪断义 负淑女二载幽期	(4930)
第十四回	刚而正赠妇无淫 哄新郎一时逃走	(4935)
第十五回	错里错二美求婚 误中误终藏醋意	(4938)
第十六回	是不是两生叙旧 喜相逢熬煞春心	(4942)
第十七回	贴试录惊骇岳母 送灯笼急坏丈人	(4947)
第十八回	戏新妇吉席自招磨 为情郎舟中多吃醋	(4951)
第十九回	假报仇衾儿难新郎 真掉包若素寻夫婿	(4955)



- 第二十回 醒尘梦轩庭合笑 (4959)
联鸳被鱼水同谐

第五编 流失海外再译本

《人物志》

美国著名心理学家 J·K·Shryock 潜心研究并把该书译成英文，取名《人类能力的研究》，此书一问世，即成为美国重大事件之一，畅销欧美二百万册。

- 序 (4969)
自序 (4970)

卷 上

- 九征第一 (4971)
体别第二 (4973)
流业第三 (4975)
材理第四 (4976)

7

卷 中

- 材能第五 (4980)
利害第六 (4981)
接识第七 (4982)
英雄第八 (4984)
八观第九 (4985)



卷 下

- | | |
|-------------|--------|
| 七繆第十 | (4990) |
| 效難第十一 | (4993) |
| 釋爭第十二 | (4995) |

责任编辑：李明辉

侯海燕

封面设计：平章传播



ISBN 7-204-04668-4



9 787204 046683 >

ISBN 7-204-04668-4 1·855

全16卷 定价：3998.00元

欲知详情请上当当网或当当APP www.dangdangbook.com