

中华百科经典全书

2200
56

P

中华百科经典全书

一五

雒启坤

张彦修

主编

青海人民出版社

第二十五卷目录

证治汇补	卷之三	(七六〇九)	中暑	(七八五三)
外体门		(七六〇九)	湿	(七八五六)
证治汇补	卷之四	(七六六二)	燥	(七八五九)
上窍门		(七六六二)	火	(七八六二)
证治汇补	卷之五	(七六九六)	气	(七八六七)
胸膈门		(七六九六)	血	(七八七二)
证治汇补	卷之六	(七七四九)	痰	(七八七六)
腹胁门		(七七四九)	饮	(七八七九)
证治汇补	卷之七	(七七七八)	郁	(七八八二)
腰膝门		(七七七八)	发热	(七八八二)
证治百问	卷之八	(七八〇一)	恶寒	(七八八三)
下窍门		(七八〇一)	冒风	(七八八五)
证治汇补	卷之九	(七八四〇)	咳嗽	(七八八八)
点校说明		(七八四〇)	喘	(七八九四)
序		(七八四〇)	内伤	(七八九七)
自序		(七八四二)	疟	(七九〇二)
证治百问	卷之一	(七八四二)	痢	(七九〇八)
中风		(七八四二)	痘	(七九一三)
证治百问	卷之二	(七八八二)	中寒	(七八五二)
黄疸		(七八八二)	湿	(七八五三)

证治百问

卷之三

(七九一七)

积聚癰瘕痞块

(七九一三)

水 肿

(七九一七)

脾 胃

(七九一七)

鼓 胀

(七九一八)

泄 泻

(七九三〇)

龟鹿二仙胶 大补精髓，益气养神。

鹿角血取者十斤 龟板自败者五斤 枸杞子三十两 人参五十两
用铅坛如法熬膏，初服酒化一钱五分，渐加至三钱，空心下。

还少丹

见中风。

补天大造丸 补诸虚百损，五劳七伤，阴精干涸，阳事痿弱，能生精养血，益气安神，顺畅三焦，培填五脏，聪耳明目，益智宁神，乌须黑发，固齿牢牙，润肌肤，壮筋骨。除腰痛，健步履，却诸疾，不寒不燥，诚补养之圣药也。

紫河车一具，长流水洗净，用乌铅匣拌蜂蜜八两，藏入匣中，仍将匣口烙，没隔水煮一炷香，候冷开出，石臼中捣烂，拌入诸药末中，捶千下，烘脆重磨。嫩鹿茸酥炙，二两 虎胫骨酥炙，二两 大龟板酥炙，二两 怀生地九蒸九晒，八两 怀山药四两 泽泻去毛，三两 白茯苓去皮，乳汁拌晒干三次，三两 牡丹皮去骨酒洗，三两 山茱萸酒洗去核，四两 天门冬去心，三两 麦门冬去心，三两 辽五味三两 枸杞子四两 补骨脂盐酒炒，二两 当归身酒洗，四两 莛丝子酒煮，三两 怀牛膝去芦，酒洗，三两 川杜仲去皮，酒炒，三两 肉苁蓉酒浸，三两

上磨细末，人炼蜜为丸，如梧子大，每服百丸，空心，温酒下，盐汤亦可，加人参尤捷。

金液五精丸

医圣

能补虚助阳，壮神气，暖丹田，增颜色，和五脏润六腑，除烦热，治淋浊，消积块，暖子宫。

秋石十两，金精 白茯苓去皮，二两，木精 莲肉去心，八两，水精 川椒去目，二两，炒 火精 小茴香五两，盐酒炒，土精 上为末，酒糊为丸，梧子大，每服二十丸，空心，酒或椒盐汤下，以干物压之。

凤髓膏

《医鉴》

人参四两 山药四两 白茯苓去皮四两 胡桃肉四两 杏仁去皮尖，四两 酥油四两 白沙蜜二斤

上将人参三味为细末，次将桃仁捣一处，再将油蜜化开，瓷器内搅匀，竹叶封固，大锅内五七分水煮沸成膏，每服三钱，好酒下。

接命膏

痨瘵章

大 意

男子之痨，起于伤精，女子之痨，起于经闭，童儿之痨，得于母胎。《指掌》未有不因气体虚弱，劳伤心肾而得之。以心主血，肾主精。精竭血燥，气衰火旺，蒸疰日久，则痨生焉。《心法》

内 因

嗜欲无节，起居不时，七情六欲之火，时动于中；饮食劳倦之过，屡伤乎体。渐而至于真水枯竭，阴火上炎，而发蒸蒸之躁热。《正传》

外 候

睡中盗汗，午后发热，烦躁咳嗽，倦怠无力，饮食少进，痰涎带血，咯唾吐衄，肌肉削瘦。《杂著》

蒸分上下

蒸上，则见喘咳痰血、唇焦面白、耳鸣目眩、肺痿肺痈。蒸中，则见腹肋胀痛、四肢倦怠、多食而饥、善食而瘦。蒸下，则见遗精淋浊、泄泻燥结、腰疼脚酸、阴茎自强。《入门》

痨有阴阳

阳病口干舌疮，咽痛声哑，能嗜滋味，五心烦疼，小便黄赤，大便燥结。阴病胃逆恶心，饮食难化，痰涎白色，四肢懈惰，小便常多，大便溏泄。又有嗽痰，仰卧不得者，必阴阳俱病也。汇补

五脏传变

凡阴病阳病，日久皆能传变。男子自肾传心、肺、肝、脾，女子自心传肺、肝、脾、肾，五脏复传六腑而死，亦有始终只传一经者，有专着心、肾不传者，大要以脉为症验。《入门》

王脏形症

如精滑胫酸，腰背拘急，邪在肾也。惊悸不寐，自汗心烦，邪在心也。嗽痰咳血，皮枯声嘶，邪在肺也。胁痛善怒，颈项结核，邪在肝也。泄泻食少，腹胀嗜卧，邪在脾也。丹溪

病宜静养

《经》曰：静则神藏，躁则消亡。欲延生者，心神宜恬静而无躁扰，饮食宜适中而无过伤，风寒暑湿之宜避，行立坐卧之有常，绝欲以养精，内观以养神，毋劳怒以耗气，则真阴之水自充，五内之火常熄，而痊安可期。惟其嗜欲无节，使神散而精竭，血涸而气亡，发热不休，形骸骨立，则难为力矣。《指掌》

死候

大抵虚痨之病，两颧赤者死，喉哑失音者死，大肉脱尽者死，泄泻不食者死，一边眠者死，咳吐白血者死，气促难眠者死。浊溺精脱者死，面目黧黑者死，下部忽发痈肿者死，病后复患痔漏者死，参芪不受补者死，喉痛不能药者死。《医统》

脉法

痨脉或弦或大，大而无力为阳虚，甚则脉细。弦而无力为阴虚，甚则脉数。又大者易治，血气未衰，可敛而正也。弦者难治，气血已耗，滋补殊难也。尺脉洪大，为阴衰火旺。左脉微细，右脉劲紧，为正虚邪盛，必死。如脉细而数，濡而散者，皆在不治。男子久病，气口脉弱则死，强则生。女人久病，人迎脉强则生，弱则死。汇补

治法

万病莫难于治痨，若不究其源本，或投以大寒之药，或疗以大热之剂，殊不知大寒则愈虚其中，大热则愈竭其内，滋阴降火，是澄其源也。消痰和血，是洁其流也。《十药神书》向后势穷力竭，莫可如何。惟壮水丸以填阴，异功散以培脾，庶不失中和正治。汇补

脾肾分治

夫人之虚，不属于气，即属于血。五脏六腑，莫能外焉。以水为万化之源，无形之本。土为万物之母，有象之基。二脏安和，一身皆治。故救肾者，必本乎阴血，血主濡之。血属阴，主下陷，虚则上升，当敛而抑。救脾者，必本乎阳气。气主煦之，气为阳，主上升，虚则下陷，当升而举。《必读》故邵氏曰：死生之机，升降而已。汇补

脾肾合治

孙真人云：补脾不若补肾。许学士云：补肾不如补脾。以二脏为生人之根蒂，有相资之功能，故脾安则土能生金，金为水源，水安其位，不挟肝上泛而凌土。故曰：脾安则肾愈安也。设以甘寒补肾，其人减食，又恐不利于脾，以辛温扶脾，其人阴伤，又恐愈耗其水，两者并衡而较重于脾者，以脾土上交于心，下交于肾故也。《必读》

肺脾串治

如扶脾保肺，两不可缺。然脾喜温燥，肺喜清润。保肺则碍脾，补脾则碍肺。惟燥热而甚，能食不泻者，润肺为先，而补脾之药亦不可缓。倘虚羸而甚，食少泻多，虽喘嗽不宁，但宜补脾，而清润之品则宜戒矣。以脾有生肺之能，肺无扶脾之力，故补脾之法，尤要于保肺也。《微论》

治宜甘温

虚者，必补以人参之甘温。此阳生阴长，血脱益气之义也。自好古肺热伤肺，节斋服参必死之说，印定后人眼目，甘用苦寒，喜行清润，直至上呕下泻，犹不悔悟。不知肺脉实者，上焦伏热，非参所宜。肺脉虚者，金气大伤，非参不保。前哲有言曰：土旺而金生。勿拘拘于保肺，水壮而火熄，毋汲汲于清心，信夫。《必读》

治禁苦寒

近世治病，专以四物加知、柏，不知四物皆阴，行秋冬之令，非所以生万物者也。且血药常滞，非痰多食少者所宜。血药常润，久用必致滑肠。况知、柏苦寒，能泻实火，名曰滋阴，其实燥而损血，名曰降火，其实苦先人心，久而增气，反能助火，至其败胃，所不待言。《必读》

用 药

心虚，主以归脾汤。脾虚，主以补中益气汤。肺虚，主以生脉散。肝虚，主以逍遥散。肾虚，主以地黄汤，随症加减。若肺脾兼病，主以清宁膏。肝肾俱虚，主以生熟地黄丸。心肾俱虚，主以人参养荣汤。气血俱虚，主以八珍汤。阴阳俱虚，主以十补丸。脾肾俱虚者，滋肾之中，佐以砂仁、沉香；壮脾之中，主以五味、肉桂，随时活法可耳。

附 传尸痨

痨瘵既久，其气必伤，伤则不能运化精微，痰瘀稽留，而变幻生虫。《医鉴》在肝为毛虫，食人筋膜。在心为羽虫，食人血脉。在脾为倮虫，食人肌肉。在肺为介虫，食人肤膏。在肾为鱗虫，食人骨髓。《正传》其症蒸热咳嗽，胸闷背痛，两目不明，四肢无力，腰膝酸疼，卧不能寐，或面色脱白，或两颊时红，常怀怒忿，梦与鬼交。虽分五脏见症，然皆统归于肺。所谓膏肓之内，针药所不及也。若虫蚀肺系，咯血吐痰，喉疮声哑，思食无厌，皮枯毛落。患至于此，良可悲悯。惟补虚扶元，杀虫以绝其根，纵不获生，亦可杜其传疰耳。 汇补

取痨虫法

用秘传黑虎丹三方，次第服之，取下恶物，以烈火烧之，藏之深坑。食葱粥将息，以复元气。视其虫黄白者可治，青黑者不治。凡用药随脏腑见症，于滋补药中，加青蒿、百部、乌梅、朱砂之类。 汇补

附 风 痘

风痨者，初起原因咳嗽鼻塞，久则风邪传里，耗气损血，渐变成痨。在表令人自汗，在里令人内热。在肺咳嗽，在肝吐血，在脾体瘦，在肾泄精。此症载在《灵枢》，汉唐以来，俱未论及。后世医工，认为内伤积损，辄投峻补，闭住风邪，内热愈炽，以致不治。惟罗谦甫主以秦艽鳖甲散，吴参黄集柴前梅连散，二公可谓发前人所未发矣。 汇补

附 郁 痘

郁痨者，童男少女、孀妇师尼，思想不得，气结于中，并留于内，阻住经脉关要之地，气血不得流通，精神无以生长。气阻，则积阳为热而骨蒸。血阻，则积阴为寒而倦怠。初起宜逍遥散，合生地黄丸。久则旧血不去，新血不生，

气涩血枯，变为干血痨症，肌肤甲错，面目黧黑，咳嗽困倦，遍身黄肿，月事不行。宜消其瘀血，神应丸主之。此即仲景大黄䗪虫丸、百痨丸二方变化而来。世人遇五痨羸瘦，用滋阴而不效，每坐以待毙，乌足以知仲景妙用哉？但大肉已脱，大便自利者，又当禁用。汇补

选 方

归脾汤

补中益气汤

生脉散

逍遥散

地黄汤

养荣汤

八珍汤上方俱见前。

清宁膏 润肺不伤脾，补脾不碍肺，凡痨嗽吐血极效。

生地十两 麦冬十两 橘红三两 桔梗二两 薏苡仁八两 川贝母二两 龙眼肉八两 苏州薄荷叶末五钱
用水煎膏，交薏仁、贝母、薄荷为末，拌入膏中，噙化，缓缓咽下。

拯阴汤 治阴虚火动，皮寒骨热，食少痰多，咳嗽倦怠，焦烦短气。

生地姜炒上 归身中 麦冬中 白芍中 五味下 人参 炙甘草下 莲肉上 不去衣 薏仁中 橘红中 丹皮中
水煎，徐徐呷之。肺脉重按有力者，去人参。有血，加阿胶、童便。热盛，加地骨皮。泄泻，减归、地，加山药、
茯苓。倦甚，加入参三钱。咳者，燥痰也，加贝母、桑皮。嗽者，湿痰也，加半夏、茯苓。不寐，加枣仁，汗多亦用。
拯阳汤 治劳伤气耗，倦怠懒言，动作喘乏，表热自汗，心烦，遍身作痛。
人参上 黄芪上 肉桂下 当归中 酒炒 白术中 甘草下 酒炒 橘红中 五味下

姜、枣水煎服。如烦热口干，加生地。气浮心乱，加丹参、枣仁。咳嗽，加麦冬。挟湿，加茯苓、苍术。脉沉迟，加熟附。脉实数，去桂，加生地。胸闷，倍橘皮，加桔梗。痰多，加半夏、茯苓。泄泻，加升、柴。口渴，加干葛。夏月去肉桂，冬月加干姜。

补肝散

生地 熟地 当归 白芍药 石斛 丹皮 柴胡 甘草

十补丸 即桂附八味丸，加鹿茸、五味子各三两。

初服秘传黑虎丹

下诸般痨虫，从大便中出，视其虫黄白者可治，青黑者不治。

真牛黄一钱 真阿魏一钱 南木香五钱 真雷丸五钱 鸡肫皮用线鸡肫皮，洗净，焙干，二钱

将药研细末，用使君子去壳研末二两，加前药七钱，将飞罗白面打糊，丸如梧子大，听用。

次服小红丸

锦纹大黄一两，加前药末七钱，炼蜜丸，如黍米大，外用朱砂为衣，听用。

三服打虫化积丸

大黄为末，五两五钱 槟榔三两 黑丑头末，三两五钱

三味用面糊丸，如梧子大，听用。

初服起于四更时，用砂糖水化吞黑虎丹。若壮盛者服二钱五分，虚弱者服二钱。二次五更时，服小红丸，白糖水化吞。如壮盛者服四十丸，虚弱者服三十五丸。三次天明，服化积丸，用片糖化水吞之。壮盛者服三钱五分，虚弱者服三钱，虫下为验。如无虫，过二三日再服。至若收功保后，常服河车地黄丸，补其血气而收全功。如服后泻不止者，宜服异功散。

秦艽鳖甲散

治风痨骨蒸壮热，肌肉削瘦，脉弦数者。

秦艽 知母 当归各五钱 鳖甲一两 柴胡一两 乌梅一枚 青蒿五叶 地骨皮一两

神应丸 治干血痨病，用此推陈致新，然后调理。此方惟少男室女孀妇可用，若男女交接者禁用。

大黄四两，醋炙 鳖甲 桃仁各一两 当归 生地各八钱 黄芩 人参 甘草各三钱

用韭汁糊为丸，每丸六钱，朱砂为衣。经闭，红花酒下。骨蒸，地骨皮。咳嗽，桑白皮。俱用童便煎下，择除破日，空心，面东服。少顷，饮酒一杯。至午后，当利一二行为验。啜温粥碗许，忌荤冷油腻物。此药只可一服，病深者一月后再服除根，不可多服。

灸痨虫法 用癸亥日，灸两腰眼低陷中之穴，每穴灸艾七炷，十一炷尤妙，先隔一日点穴，方睡至半夜子时，一交癸亥日期便灸。其早俱从大便中出，即用火焚之，并埋之深坑中。

虫病章

大意

虫得木之气乃生，得雨之气乃化，故非厥阴风木之气不生，非太阴湿土之气不化。子和湿热之虫，脏腑虚则侵蚀。

丹溪

内因

诸虫皆因杂食生冷甘肥油腻，节宣不时，腐败停滞，以致中脘勿运，酿成湿热，随五行之气变化而为诸般奇怪之形，若腐草为萤之义也。 汇补

外候

凡虫症眼眶鼻下必带青色，面上痿黄，或生白斑，或见赤丝，唇疮如粟，或红而肿，或缓而痛，饮食减少，肌肉不生，睡卧不安，肠鸣腹痛，口吐清水，目无睛光，甚则沉沉寒热，肚大青筋，或为鬼胎血鳖。 汇补

虫分九种

一曰伏虫，长四寸许，为群虫之长。二曰蛔虫，长一尺许，轻则呕吐腹痛，多则贯心杀人。三曰白虫，长五寸余，母子相生，其形转大，至四五尺则杀人。四曰肉虫，状若烂杏，令人烦满。五曰肺虫，其状如蚕，令人咳嗽声嘶。六

曰蛔虫，状如蛤蟆，令人呕吐。七曰弱虫，状如瓜瓣，令人多睡。八曰赤虫，状如生肉，令人肠鸣。九曰蛲虫，状如菜虫，形至微细，居洞肠间，令人痔痢。又有三尸虫，状如犬马尾，薄筋，依脾而居，乃有头尾，皆长三寸。《医统》

脉法

脉洪而大，为脾家湿热，及好食茶叶、生米、草纸怪异等物，当困倦少食，今反饮食如常，形健不渴，悉属虫症。脉沉实者生，虚大者死。《类案》

治法

体实之人，虫攻脏内，心腹疗痛，在上用吐法，在下用攻法。体虚之人，先宜调补元气，然后用王道药，佐以一二杀虫之品，或追虫之后，继以温补，不然则虫去而气亦随散矣。《入门》

治宜引导

虫之所居，必藏脾胃深处，药之所过，仅在中流，虫闻气而避之，安能攻取？故必用甘甜辛香之物，啖咽津液，引虫头向上，然后用药。大抵上半月虫头向上，用药易效；下半月虫头向下，用药不应。汇补

药用

主以二陈汤，加槟榔、木香、鹤虱、雷丸、苦棟根、使君子等。如体实可吐者，用樟木屑煎汤吐之。可下者，追虫丸下之。体虚宜调养者，用化虫丸治之。若在上中二焦，攻痛呕吐者，所服药中加花椒、乌梅，治之尤当。

选方

秘方 治诸般痞积，面色痿黄、肌体羸瘦、四肢无力及食生冷壁泥、茶炭咸辣等物。

青皮 陈皮 三棱 莪术 香附 槟榔 蕤香各一钱 益知五分 官桂四分 桔梗八分 大黄一钱五分 甘草三分
水煎，露一宿，五更空心温服。不得，须少饮食，不然则药力减而虫不行矣。

追虫丸

黑牵牛取头末 槟榔各八两 雷丸 皂角 南木香各二两

蜜丸。

化虫丸

鹤虱 槟榔 苦棟根 胡粉各一两 白矾二钱五分 芫荑 使君子各五分
蜜丸服。

遇仙丹 治虫症如神。

白黑丑头末，二两 槟榔一两 三棱 蓬术各五钱 牙皂三钱

为末，糖拌。小儿一钱，大人三钱，糖汤送下，空心服。是日绝食，待虫下行，然后用薄粥汤。

治寸白虫

于每月初三日前，先炙猪肉一块，置口中，咀嚼其津而勿咽，使诸虫闻香争咂，如箭攻攒，却以槟榔细末一两，取石榴东引根煎汤，调服三钱。

证治汇补 卷之三

外 体 门

发热章

大 意

《经》曰：阴虚则发热，此一端也。其他除外感客邪之外，有劳力劳色、气郁火郁、伤食伤酒、挟瘀挟痰、疮毒虚烦皆能发热，宜熟辨之。汇补

内 因

阴虚而阳气偏胜则发热，阳虚而下陷阴中亦发热。东垣

外 候

五脏发热，各有其状。以手扪之，轻举则热，重按不热，是热在皮毛血脉间也。重按则热，轻举不热，是热在筋

骨间也。轻手重手俱不热，不轻不重乃热者，是热在肌肉间也。肺热者，热在皮肤，日西尤甚，洒淅喘咳。心热者，热在血脉，日中则甚，心烦掌热。脾热者，热在肌肉，遇夜尤甚，倦怠嗜卧。肝热者，热在筋肉，寅卯则甚，筋缓善怒。肾热者，热蒸在骨，夜半尤甚，骨蒸如苏。东垣

郁火发热

郁火发热，左关弦数有力，或缓弱有力。肌肉如火，筋骨如烧，扪之焰手，或昼夜不减，或夜分即热，天明暂缓。其热必手足四肢更甚，缘脾主四末，热伏地中故也。此症亦有因血虚而得者，亦有胃虚过食生冷，阴覆乎阳，郁遏阳气于脾土之中者，宜用火郁发之之法，火郁汤主之。《准绳》

阳郁发热

阳郁发热，由劳役饥饱失宜。其潮热宛类燎疾，日出气暄则热，天阴夜凉即缓。六脉弦数，宜补中益气汤加地骨皮或逍遥散。汇补

骨蒸发热

四肢蒸灼如火者，必阴气虚阳气盛。四肢者，诸阳之本也。两阳相搏而阴气虚少，少水不能灭盛火而阳独治。独治者，不能生长也。独胜则止耳。如炙如火者，当肉烁也。《素问》外候口干体瘦，食少懒倦，遇夜尤甚，平旦不觉，宜秦艽鳖甲散主之。汇补

内伤发热

内伤饥饿劳倦发热，六脉微弱，或右手大三倍于左手，按之无力，懒言自汗，浑身酸软，甚至肌肤壮热，目赤面红，谵语烦渴，日夜不息，身不恶寒，为血虚发热，虽像白虎汤症，而脉不长实，宜当归补血汤。《准绳》轻者头眩倦惰，饮食无味，恶寒发热，时作时止，下午乃发，手心热而手背不热，所谓阳虚下陷发热也。轻者三发即止，南人呼为劳发者即此。又饮食失节，劳役过度，一切火症，悉属内真寒而外假热，故肚腹频喜手按，口畏冷物，乃形气病气俱不足也。补中益气汤大剂服之，甚者加附子。若因热而汗下之，立危。汇补

阳虚发热

有肾虚水冷，火不归经，游行于外而发热者，自汗，不任风寒，烦渴引饮，不能下咽，面目俱赤，舌生芒刺，两唇黑裂，喉间如火，两足如烙，痰涎壅盛，喘息不宁，脉浮洪大，按之微弱，宜用八味丸导龙入海，所谓踞其窟宅而招之，即益火之原以消阴翳也。汇补

阴虚发热

有劳心好色，内伤真阴，阴血既伤，阳气独盛，发热不止，向晚更甚。或饮食如常，头胀时作，脉洪数无力。视其舌，大而色赤者阴虚也。当滋真阴，宜地黄汤。若久而盗汗遗精，咳嗽毛枯，宜三才丸补水以平火，是亦壮水之主，以镇阳光之义耳。汇补

血虚发热

一切吐衄便血，产后崩漏，血虚不能配阳，阳亢发热者，治宜养血。然亦有阳虚而阴走者，不可徒事滋阴。所以有脱血益气，阳生阴长之法，使无形生出有形来，此千古传心之法。尝见庸流专执四物以争长，此未明大易之义也。汇补

痰症发热

痰症发热，向夜大作，天明渐止，必兼胸膈不快，恶心不食，肢倦体瘦。盖痰滞中宫，阻碍升降，故恶心痞闷，血无所滋，故夜分转甚，津液不化而体瘦，气血阻滞而倦怠。均宜健脾化痰，宽中清火，则痰利而热除矣。如果实痰为患，滚痰化痰二丸皆可选用。汇补

伤食发热

伤食发热，必气口紧盛。或沉伏，头疼呕恶，噫气吞酸，胸口饱闷。或胀或痛，手不可按，蒸蒸然热，明知其热在内也，消导则已。《指掌》若兼左脉弦急，又是伤食夹寒，先宜解表，然后消导。如不愈，后变口舌干燥心下硬痛等症，当急攻之，大柴胡汤、枳术丸。汇补

瘀血发热

瘀血发热，必脉涩，嗽水不咽，或痰涎呕恶，或两足厥冷，或胸胁小腹急结，或吐红鼻衄，均宜桃仁承气汤下之。

仁斋

疮毒发热

疮毒发热，饮食如故，日晡寒热，拘急倦怠，脉数而急。须问有无痛处，以验其疮毒之候。治先发散，然后和血。

《六要》

作止分辨

夫外感寒热，齐作无间，内伤寒热，间作不齐，此特论其常耳。东垣然外感初起似症状，发亦作止不时。此邪气尚浅，而未能混淆正气，故乍离乍合，脉必至数有力，仍当解散。更有内伤劳倦，似阳明白虎，发热昼夜不减，此气血两虚，故亦齐作无间，脉必重按无力，仍当温补。汇补

昼夜热辨

昼则发热，夜则安静，是阳气偏胜于阳分也。昼则安静，夜则发热，是阳气下陷于阴中也。昼则发热烦躁，夜亦发热烦躁，是重阳无阴也。东垣更有昼热阳虚，口中无味，病责之胃，宜甘温补气。暮热阴虚，口中有味，病责之肾，宜甘寒滋阴。汇补

三焦热辨

热在上焦，咽干口糜。热在中焦，心烦口渴。热在下焦，便闭溺赤。《入门》

虚实热辨

胸闷而恶心，引饮便实者，实热也。胸爽而少食，自汗短气者，虚热也。《入门》

表里热辨

有表症而身热者，外感表热也。无表症而身热者，内伤里热也。汇补