

中国少数民族宗教文化丛书

梁庭望 赵志忠 主编

赵学东 朱丽霞 著

中国

藏传佛教



B946.6/20

2009

中国藏传佛教

赵学东 朱丽霞 著

中国藏传佛教

著 朱丽霞 赵学东

（京）01 藏学研究所（西宁市）藏学出版社（西宁市）
ISBN 7-81001-8143-5
定价：15.00元
（京）01 藏学研究所（西宁市）藏学出版社（西宁市）
ISBN 7-81001-8143-5
定价：15.00元

青海人民出版社

2009·西宁

（京）01 藏学研究所（西宁市）藏学出版社（西宁市）

图书在版编目 (C I P) 数据

中国藏传佛教 / 赵学东, 朱丽霞著. — 西宁: 青海人民出版社, 2009. 1

(中国少数民族宗教文化丛书 / 梁庭望, 赵志忠主编)
ISBN 978-7-225-03269-6

I. 中… II. ①赵…②朱… III. 喇嘛教 — 中国 IV. B946. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 160257 号

中国藏传佛教

赵学东 朱丽霞 著

出 版 青海人民出版社 (西宁市同仁路 10 号)

: 邮政编码 810001 电话 (0971) 6143426

发 行 发行部 (0971) 6143516 6123221

印 刷: 青海雅丰彩色印刷有限责任公司

经 销: 新华书店

开 本: 850 mm × 1168 mm 1/32

印 张: 10.125

字 数: 240 千

版 次: 2009 年 7 月第 1 版

印 次: 2009 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 1—3 000 册

书 号: ISBN 978-7-225-03269-6

定 价: 24.00 元

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)

序

经过几年的努力,由《中国藏传佛教》、《中国伊斯兰教》、《中国萨满教》和《中国南方少数民族宗教》组成的中国少数民族宗教文化丛书,终于得以付梓。本丛书涵盖了我国55个少数民族的宗教信仰,其中包括原始宗教和现代宗教,在内容上有较大的容量。

宗教是一种复杂的社会意识形态,一种渗透力很强的社会文化现象。它有自己的产生、发展、传播、演化、消亡的规律,与一个民族的经济生活、生存环境、社会历史演变和文化特征密切相关。宗教文化是一个民族历史文化的重要组成部分。研究一个民族的历史文化离不开宗教文化的研究。因此,本丛书力图以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导,努力探索中国少数民族宗教的一些演化特点和本质特征。

我们力争在这套丛书中突出以下特点:

第一,不着眼于单一民族,而是从总体上对我国55个少数民族的宗教进行探讨。我们将信奉伊斯兰教的民族分为一个板块;信奉藏传佛教的藏族、蒙古族等分为一个板块;信仰原始宗教萨满教的民族分为一个板块;众多南方少数民族的宗教信仰分为一个板块。力图从宏观上研究少数民族宗教信仰,从中找出一些规律和特点。

第二,以无神论作为我们的指导思想,力图客观、公正地对待宗教文化遗产。对宗教的描述和研究,我们采取客观的态度,即客观反映,客观评价,并在适当的地方作一些前瞻探索,既指出宗教

观念的非科学性，人为宗教的阶级局限性，又肯定宗教在伦理道德、文学艺术等方面为人类留下了丰富遗产，不随意对宗教进行褒贬。也就是说，要采取辩证唯物主义和历史唯物主义的态度。

第三，每部书一般分两大部分。第一部分，是宗教产生的历史背景、演化过程、流布情况、教义教规、人为宗教的政治背景等，目的在于探索宗教产生和演变的一些规律。第二部分，主要是从文化角度去探讨宗教，涉及到伦理学、哲学、文学、音乐、舞蹈、美术、建筑等多方面，也适当涉及民族学、语言学、民俗学、文艺学、社会学等学科，进而阐发宗教文化的特征及其价值。

第四，研究宗教的最终目的在于巩固祖国的统一和民族团结。因此，在研究过程中凡涉及到一种宗教对另一种宗教的微词，或对某些民族关系的不正确理解，都严格加以区别取舍。在探索中不伤害宗教感情和民族感情。

本丛书的作者，既有从事十年甚至几十年民族文化研究的专家，也有风华正茂的专攻宗教学的博士。由于他们笔力和学识不凡，为本丛书增色不少。但由于宗教文化所涉及的范围较广，可资借鉴的综合研究著作又比较少，加之作者能力有限，谬误之处在所难免，敬请专家学者和读者多加指正。

梁庭望 赵志忠 2001年6月

(17)	序	梁庭望 赵志忠	(1)
(18)	第一章 佛教的产生与早期发展		(1)
(19)	第一节 佛教产生的历史背景		(1)
(20)	第二节 佛陀释迦牟尼和原始佛教教义		(3)
(21)	第三节 印度佛教的发展演变		(8)
(22)	第二章 藏族的古老宗教——本教		(13)
(23)	第一节 本教历史渊源及其发展演变		(13)
(24)	第二节 本教的创始人辛饶米沃		(18)
(25)	第三节 本教的基本教义及仪轨		(22)
(26)	第四节 本教的神灵		(24)
(27)	第五节 本教的寺院		(31)
(28)	第三章 佛教在西藏的早期传播		(39)
(29)	第一节 佛教初传吐蕃		(39)
(30)	第二节 莲花生与桑耶寺		(42)
(31)	第三节 佛本之争		(45)
(32)	第四节 顿渐之争		(48)
(33)	第五节 “七户养僧”		(54)

第六节 达玛灭佛	(57)
第四章 佛教在藏区的中兴	(61)
第一节 下路弘法	(61)
第二节 上路弘法	(64)
第五章 藏传佛教教派及教义	(73)
第一节 宁玛派	(73)
第二节 噶当派	(83)
第三节 萨迦派	(90)
第四节 噶举派	(103)
第五节 其它教派	(121)
第六章 藏传佛教新兴教派——格鲁派	(128)
第一节 格鲁派兴起的背景	(128)
第二节 宗喀巴大师及其“宗教改革”	(130)
第三节 达赖、班禅两大活佛系统的形成和格鲁派寺院集团的掌政	(138)
第四节 格鲁派的主要教义	(155)
第七章 藏传佛教在蒙古族地区的传播	(163)
第一节 萨迦派在元朝的地位	(163)
第二节 俺答汗与三世达赖喇嘛	(168)
第三节 唯一的蒙古族达赖喇嘛	(172)
第四节 哲布尊丹巴活佛转世系统	(175)
第五节 藏传佛教在西蒙古地区的传播	(187)
第六节 章嘉呼图克图转世系统	(192)

第八章 藏传佛教在其它少数民族地区的传播 (201)

第一节 藏传佛教在土族地区的传播 (201)

第二节 藏传佛教在裕固族地区的传播 (206)

第三节 藏传佛教在门巴族地区的传播 (208)

第四节 藏传佛教在纳西族、普米族地区的传播 ... (212)

第九章 藏传佛教在汉族地区的传播 (217)

第一节 藏传佛教在北京地区的传播 (217)

第二节 藏传佛教在五台山的传播 (224)

第三节 藏传佛教在杭州的传播 (229)

第四节 藏传佛教在甘肃汉族地区的传播 (232)

第十章 藏传佛教在国外的传播 (242)

第一节 藏传佛教在欧美的传播 (242)

第二节 藏传佛教在尼泊尔、不丹、锡金的传播 (249)

第三节 藏传佛教在俄国的传播 (251)

第十一章 藏传佛教文化 (256)

第一节 文学 (256)

第二节 艺术 (265)

第三节 医药 (273)

第四节 因明 (275)

第五节 寺院教育 (279)

第六节 典籍 (283)

第七节 天文历算 (286)

第八节 礼俗 (289)

附录一 南传上座部佛教在我国少数民族中的传播 (297)

(102) 番寺的因起和另幾个寺其名称 章八第

附录二 参考书目 (308)

(200) 翻并的因起和固俗 章二第

后记 (312)

(112) 翻并的因起和米 章四第

(111) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章六第

(110) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章一第

(109) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章二第

(108) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章三第

(107) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章四第

(106) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章十第

(105) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章一第

(104) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章二第

(103) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章三第

(102) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章一十第

(101) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章一第

(100) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章二第

(99) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章三第

(98) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章四第

(97) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章五第

(96) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章六第

(95) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章七第

(94) 翻并的因起和另幾个寺其名称 章八第

第一章 佛教的产生与早期发展

佛教作为世界三大宗教之一,起源于古代印度。最先在亚洲许多国家和地区流传,19世纪以来,开始传至欧洲、美洲和大洋洲。佛教自两汉之际传入我国,迄今已有2000余年,对我国诸多民族的社会、经济、文化等领域产生了巨大影响。因此,研究佛教在我国藏族地区形成的重要支派——藏传佛教,首先应该对佛教在印度兴起和发展的社会历史背景以及基本教义作简要的介绍。

第一节 佛教产生的历史背景

根据相关史料的记载,公元前6世纪左右,印度社会处在动荡和不安之中,群雄并起,诸侯争霸,各种思潮纷起,宗教生活盛行,各地经济发展也不平衡,民族矛盾和阶级矛盾十分尖锐。

公元前2000年中叶,雅利安人^①进入印度西北部的旁遮普地区,在公元前1000年至公元前600年前后,他们又继续向东推进到恒河、朱木那河流域,在那里定居下来,对当地的土著居民完成了军事征服,土著居民绝大多数沦为种族奴隶。从此,恒河流域成为印度次大陆的政治、经济和社会活动的中心。这一地区由于铁器的广泛使用,促进了农业、手工业的发展和商业的繁荣。随着商品经济的发展,出现了一些比较大的城市,如王舍城、吠舍离城、波罗奈

^①雅利安人:原属中亚地区的游牧民族,意为“出身高贵的”,对自然现象如天、日、风、火等加以崇拜、祭祀,专司祭祀的阶层称之为婆罗门,所奉经典称吠陀,该信仰统称婆罗门教。

城等,以城市为中心,形成了佛经中所说的16个大国,其中比较发达的有摩揭陀、侨萨罗、阿槃提、跋耆等国。当时的印度各国已经普遍确立了种姓^①制度。为了维护雅利安人的统治,他们把所有社会成员分成四个等级不同的种姓(即瓦尔那):第一种姓称为“婆罗门”,是世袭祭司阶层,属于最高等级,享有社会和政治特权,被尊为“人间之神”;第二种姓为“刹帝利”,是武士和军事贵族,执掌世袭的军政大权,属于第二等级;第三种姓称为“吠舍”,是农民、手工业者和商人,他们是当时社会的生产者阶层,属于第三等级;第四种姓是“首陀罗”,他们基本上是被雅利安人所征服的印度土著居民,也就是从事奴仆、差役等低贱工作的奴隶和雇佣劳动者,处于整个社会的最低层。

但随着社会经济的发展,阶级矛盾更加尖锐和复杂,婆罗门种姓的统治地位也发生了动摇,刹帝利在军事上和政治上的地位日益增强,他们对婆罗门的特权深感不满;吠舍中的一部分人变成了工商业奴隶主和农村中占有土地的人,他们由于经济上的富有,开始要求相应的社会地位,最低层的奴隶也因受到残酷的奴役和剥削,不断与奴隶主进行斗争。再加上当时各诸侯国之间经常发生的兼并战争,使社会处在动荡之中。

在婆罗门教呈现衰落之时,恒河流域反对婆罗门的“沙门”^②思潮纷纷出现。根据相关典籍记载,当时印度的这种思潮有“三百六十三见”、“九十六外道”。尽管当时沙门思想各派主张各异,所代表的阶级、阶层的利益也不相同,但他们在反对婆罗门教的精神统治和吠陀权威上是一致的。

佛教正是在这种社会历史背景下产生的一种新的宗教。

①“种姓”是梵文 Varna(瓦尔那)的意译。瓦尔那原是颜色、肤色之意。

②沙门:梵文“沙那门”之略称。原指古印度反婆罗门教思想的自由思想家的各种观点、派别等,后专指佛教出家人。

第二节 佛陀释迦牟尼和原始佛教教义

一、佛陀释迦牟尼及其创教活动

佛教的创始人释迦牟尼，本名悉达多（意为“成就者”），姓乔答摩。他出生于古印度迦毗罗卫国（在今尼泊尔南部的提罗拉科特附近）的释迦族，释迦牟尼是他成道后佛教徒对他的尊称，意为“释迦族的圣人”，亦尊称为“佛陀”（即“觉者”或“觉悟真理的人”）。关于他的生卒年，南北佛教中有多种说法，我国佛教学者推算，他大约出生于公元前565年，卒于公元前485年，活了80岁，与我国春秋时期的孔子所处时代大致相当。

释迦牟尼出身于刹帝利种姓贵族，其父是迦毗罗卫国的统治者净饭王，母亲是摩耶夫人。相传，释迦牟尼出生后7日，生母染病去世，由他的姨母摩诃波闍抚育。幼时的释迦牟尼天资聪颖，在净饭王的悉心培养下，习文练武，受到了严格而良好的教育，成了一名学识渊博、能文能武的人。净饭王希望他将来能做统治天下的“转轮王”^①，以摆脱两大强邻侨萨罗和摩揭陀国的威胁，所以很早被立为太子。17岁时娶婆罗门种姓的耶输陀罗为妃，生有一子名为罗睺罗。但释迦牟尼目睹当时列国纷争、种姓歧视、人间生老病死、众生弱肉强食、苦不堪言的状况后，常常思考人生的真谛，以寻找解脱之道。在他29岁时，毅然抛弃了王子的高贵地位和奢华富足的生活，偷偷别妻离子出家，开始苦行修道。

释迦牟尼出家以后，先到摩揭陀国寻师问道。他跟随数论派大师阿逻罗·迦罗摩和郁陀迦·罗摩子修习禅定，但释迦牟尼认为，阿逻罗等人的忘我修行和所传教义，不能满足他精神上的需

^①印度古代神话中的所谓神王。传说此王从天神处得到宝轮（一种武器），他持转宝轮征服了四方。

求。后来他又来到尼连禅河旁伽闍山深林中,想通过自我苦行,修悟大道,前后长达6年时间。据说在此期间,他每天只吃一谷一麦,甚至7天仅吃一顿饭。他穿鹿皮或树皮制成的衣服,卧荆棘、牛粪之上,以致骨瘦如柴、筋疲力竭,仍未悟到解脱智慧。于是,经过认真思考以后,他到尼连禅河旁洗净了身上的污垢,并接受了牧女奉献的鹿奶供养,身体逐渐得到了恢复。然后,他到附近的一棵毕钵罗树(后被称为菩提树)下,结跏趺坐(即双腿交盘而坐),经过7天7夜的静思悟道,在12月8日的早上,终于大彻大悟,成就了正觉,获得了解脱,时年35岁。后来,12月8日被佛教徒定为“成道节”,中国佛教徒还以此为准,形成了吃“腊八粥”的习惯,且流传到民间。从此以后,释迦牟尼就被人们称为佛或佛陀。

释迦牟尼得道成佛以后,开始收徒传法。他先是到波罗奈城外的野鹿苑(今印度瓦腊那西城西北),向原受净饭王派遣跟随守护他,后因他放弃苦修而离开到别处去的侨陈如等5人,宣讲自己的觉悟之道,收他们为最初的弟子,称为“五比丘”。这次讲法就是佛教史上所说的“初转法轮”。至此,佛教的佛、法、僧三宝俱足,标志着佛教正式创立。野鹿苑讲法后不久,释迦牟尼率领弟子往摩揭陀国都城王舍城传法,受到频婆娑罗国王的礼遇,国王遂皈依佛门,成为在家信教的居士,并下令全体臣民信奉佛教,还为释迦牟尼修建了一座传法道场“竹林精舍”。后来释迦牟尼又来到侨萨罗国之舍卫城弘法,该国富商须达长者皈依了佛教,他为释迦牟尼修建“祇园精舍”,释迦牟尼在这里居住说法长达25年之久。

从35岁悟道成佛到80岁去世,释迦牟尼在45年的时间内,奔走各地,广泛传播佛教,足迹踏遍了恒河两岸,佛教在印度各国得到了迅速发展。由于释迦牟尼采用浅显通俗的语言,精当生动的譬喻宣讲佛教教义,并宣扬种姓平等,对信徒制定了应该遵从的严格规定和戒律,吸收了大量的信徒,包括当时社会的各种姓和各阶层,

有国王、贵族和富商，也有奴隶、乞丐和妓女等。其中，最著名的弟子有10人，如婆罗门出身的舍利弗、目犍连、摩诃迦叶；释迦族人阿难陀、优婆离；释迦牟尼的儿子罗睺罗以及须菩提、富楼那、摩诃迦旃延、阿尼律陀。释迦牟尼晚年安居在王舍城附近，因误吃有毒食物，于公元前485年在拘尸那加城（今印度联合邦迦麦城）去世，终年80岁。

二、原始佛教时期的基本教义

从释迦牟尼创立佛教到他去世以后100年间，佛教教团比较统一，信徒能遵从佛陀所宣扬的教义和戒律，佛教史上将这一时期的佛教称之为“原始佛教”。

释迦牟尼在世时，把教义口授给弟子，没有文字记载。相传，佛陀逝世的当年，由大弟子迦叶在王舍城召集500比丘集会，共同忆诵佛陀所说教义，这就是佛教史上所谓的“第一次结集”（又称“五百结集”或“王舍城结集”）。此次结集后，产生了《阿含经》等原始佛教的基本经典，汇集了佛教的基本教义，即四圣谛、十二因缘、五蕴、三法印等。

（一）四圣谛

四圣谛就是佛陀所悟出的人生的四条根本真理，包括苦谛、集谛、灭谛和道谛。

苦谛：是说人间一切皆苦，人生充满种种痛苦，佛教把人生的各种苦恼总括为八种：生苦、老苦、病苦、死苦、怨憎会苦（不得不与自己怨恨的人或事在一起）、爱别离苦（不得不与自己喜欢的人或事离别）、求不得苦（自己的欲望得不到满足）、五阴盛苦（亦称“五取蕴苦”，是指色受想行识，即人的一切身心之苦）。

集谛：探究造成人生种种苦的原因。佛教认为苦的根本原因是业与烦恼，业是致苦的正因，烦恼是致苦的助因。由于众生对人生道理的无明（无知或痴），从而产生贪求欲望（即烦恼），由贪欲而致

各种业，依业不同，便有不同的果报，就有了轮回之苦。

灭谛：是指断灭产生苦的原因，使人们能从生死轮回的苦海中彻底解脱出来，达到“涅槃”的佛教最高理想境界。

道谛：道，即道路，是向人们指出灭除痛苦和烦恼，达到“涅槃”境界的方法和途径。释迦牟尼将这些方法总结为八种，称为“八正道”，即正见（正确的见解）、正思维（正确的思维方式）、正语（正确的语言表达）、正业（正确的行为）、正命（正确的职业和生活）、正精进（正确的努力）、正念（正确的思想意识）、正定（正确的禅定方法）。佛教认为持此八法，就可达到无苦的“涅槃”境界。

（二）十二因缘

十二因缘亦称十二缘起。“缘”是指条件、因果关系之意。佛教认为“诸法由缘而起”，认为世界上的一切事物和现象都是互为条件、互为因果、相互依存的，“此有故彼有，此起故彼起，此无故彼无，此灭故彼灭”。以缘起的观点，把人生现象分成12个前后之间互成因果、互为生灭的环节。具体内容包括无明（即无知，是指对佛教教义的不了解）、行（意志和行为）、识（个人精神统一体）、名色（精神与肉体）、六入（指人的眼、耳、鼻、舌、身、意六种感觉器官和意识机能）、触（接触外界事物）、受（苦乐感受）、爱（渴爱、贪爱、欲爱）、取（执着地求取）、有（思想和行动上有所索取，即身、口、意所造之业）、生、老、死。此12个环节一环套一套，由无明为缘引起了行，由行引起识，由识引起名色，由名色引起六入，由六入引起触，由触引起受，由受引起爱，由爱引起取，由取引起有，由有引起生，由生引起老死。

以上十二因缘，构成了因果相生的链条，决定了众生过去、现在、未来三世不断流转的过程。其中，无明与行是过去之因，识、名色、六入、触、受是现在之果；爱、取、有为现在之因，生与老死则是未来之果^①，此即是佛教“三世两重因果”的著名教义。

(三) 五蕴

“蕴”亦译作“阴”，有聚识、覆盖之意。五蕴就是色蕴、受蕴、想蕴、行蕴、识蕴。色蕴相当于物质现象，包括地水火风“四大”，由“四大”构成眼、耳、鼻、舌、身“五根”和色、声、香、味、触“五境”；受蕴是人们对外境的各种感觉；想蕴相当于知觉或表象作用；行蕴相当于意志，是行动之前的思维活动；识蕴相当于意识。佛教认为以上这五种因素的聚积构成了世界上的一切精神和物质现象，它们在一定的条件下聚合，又在一定条件下离散，因此一切事物生灭无常，又进一步推论出了“三法印”之说。

(四) 三法印

印即印玺、印证之意。三法印是印证佛教是否纯正的标准，包括“诸行无常”、“诸法无我”、“涅槃寂静”。

1. 诸行无常。“行”指迁流变动之意；“常”为恒常。是说宇宙间一切事物或一切现象，都要经历生住异灭的阶段，没有永恒不变的，皆因缘和合而生，随缘即灭，变化无常。

2. 诸法无我。是说宇宙间的一切事物或现象，都是因缘和合而生，没有一个独立、永恒的自性或实体。正是由于种种因缘凑合起来，才成其为法的。“诸法无我”，依佛教的理解，根本就没有绝对的实有。佛教主张诸法性空，因缘而有。万法生住变异，迁流不已。

3. 涅槃寂静。涅槃，也称泥洹，意为圆寂，灭度。佛教以此来表示灭尽一切烦恼的最高理想和修行的最高境界。“世间一切无常，皆假非真，乐少苦多”，而“涅槃”境界则能“寂灭为乐”，永远超离生死苦恼，达到清静永恒。

①吕大吉主编：《宗教学通论》第495页，中国社会科学出版社，1989年版。

第三节 印度佛教的发展演变

佛教在印度经历了原始佛教阶段以后，又先后经过部派佛教、大乘佛教和密教三个阶段。

一、部派佛教

一般认为释迦牟尼去世100多年后，即公元前4世纪到公元前1世纪，是印度佛教的部派佛教时期。这一时期，教团内部分歧加剧，开始分裂为上座部和大众部，以后两大派中又各自分裂为18和20个小部派。

上座部是由一些长老组成，属于正统派，他们强调应严守戒律，重视禅定，维持佛陀在世时佛教的面貌。大众部是由众多下层僧侣组成，他们的思想比较自由，主张对教理和戒律进行必要的发展。北传佛教经典和南传佛教经典对原始佛教分裂产生部派佛教的原因有不同的理解和说法。根据南传佛教的典籍记载，发生分裂的原因是教团内部对戒律的见解不同，上座部坚持传统戒律，而大众部则主张对戒律进行必要的改革，适当放宽戒律，他们反对早期佛教“过午不食”、“不蓄金银”等戒律。而据北传佛教的文献，发生分裂的根本原因是对教义有不同的见解。从两派争论的理由分析，原始佛教分裂既有戒律上的不同见解，也有教义上的不同理解。统治阶级从扩大佛教的影响出发，也主张改革和放宽戒律，此亦正合僧侣中大多数人的要求。

上座部和大众部发生的主要分歧，一是对佛陀的认识上，上座部认为佛陀是历史人物，是一位伟大的教主，他有崇高的理想、正确的思想、精深的智慧和纯洁的品质，但他也有一般人所具有的烦恼，寿命也有限制；而大众部坚持认为，释迦牟尼生来非凡，成佛以后神通广大、威力无比，是真正的“神”。二是对世界的看法上，上座