

郑和

● 王佩云 著



海洋出版社

郑 和

王佩云 著

海洋出版社

2001 年 · 北京

图书在版编目(CIP)数据

郑和/王佩云著. —北京:海洋出版社, 2001. 10

ISBN 7-5027-5397-4

I. 郑… II. 王… III. 郑和-传记 IV. K827=48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 072172 号

责任编辑:刘义杰

责任印制:严国晋

海洋出版社 出版发行

<http://www.chinaoceanpress.com>

(100081 北京市海淀区大慧寺路 8 号)

北京兰空印刷厂印刷 新华书店发行所经销

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月北京第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 27

字数: 420 千字 印数: 1~2500 册

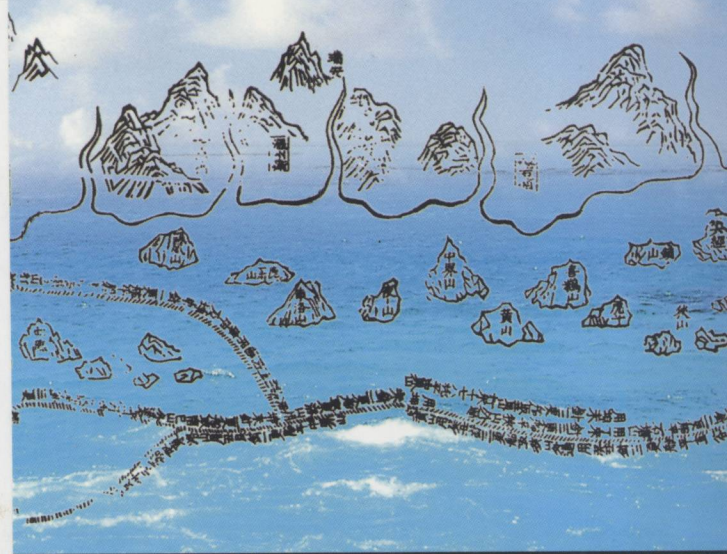
定价: 48.00 元

海洋版图书印、装错误可随时退换



责任编辑：刘义杰

封面设计：贾荣芳



序

公元1998年，是达·伽马航行印度洋500周年，经葡萄牙提出，被联合国确定为国际海洋年。在这一年，南京郑和研究会选择江苏省的太仓，即郑和七下西洋的起锚地，举行了有关郑和航海的一个学术讨论会，作为国际海洋年的一项重要活动，我应邀参加了那次会议。我在海军服役多年，同七下西洋的郑和将军可以说是同行。郑和当年率领的远航船队，可以说是中国历史上最早的一支海军舰队。毫无疑义，他本人也是中国历史上最早的一位海军统帅了。也就在这次会议期间，与会的专家、学者形成了一个共识：在明代郑和领导的七次远航西洋，是人类最伟大的成就之一。他所创造的辉煌业绩，是欧洲几位后继者哥伦布、达·伽马和麦哲伦都无法相比的。公元1405年7月11日，即郑和首下西洋起锚出发的日子，应当成为中华民族的节日，也应当成为世界人民的节日。

在郑和那个时代，海上航行的实力，实际代表一个国家的综合国力。海权的鼎盛象征一个国家的富强，技术的发达，文化的进步。早在唐宋年间，中国的海上船队就纵横于海上的丝瓷之路，开展与海外国家的交往，进行海上贸易，将中华民族的文明成果广泛传播到亚欧大陆。明初是中华民族历史发展进程中的一个鼎盛时期，郑和下西洋的壮举，突出说明当时中国的国势之强盛，造船和航海技术已经达到了相当的高度，科技和文化处于世界领先的地位。而郑和远洋航行的实践，又有力地推动了亚非国家的海上交通和贸易往来，发展了东、西文化交流，促进了世界文明的进步。这段历史，炎黄子孙足以引为自豪，于凝聚海内外华人民气侨心，鼓舞整个中华民族奋发进取，对世界和平与进步继续做出应有的贡献，有着不可低估的意义。

今天，从一个新的历史层面上重新认识和评价郑和，我们还会发现，郑和下西洋比之哥伦布等人的航海活动，不只是时间上及船队规模、航海技术等走在前面，他的航海思想也更加符合人类文明进步的要求。他与哥伦布等人截然不同，所到之处从来不以占领为目的，并且鄙弃杀戮无辜和掠夺他人财富的野蛮，自始至终都本着“怀柔远人”，“和顺万邦”，“共享天下太平”的宗旨，实行“王道”，反对“霸道”。在经济利益方面，一直坚持“厚往薄来”，向小国和弱国让利，即使自己吃亏也在所不计。他所开创的中华海洋文化，以和平友好，互通有无，共享人类物质文化成果为深刻内涵。由此，也应当充分估量和肯定郑和在世界历史

上的地位和价值。今天和未来世界的发展，需要弘扬的是郑和的这种精神，而不是哥伦布式的殖民主义行为。

但是，以往郑和航海的历史功绩长期处于历史尘封的状态，其名气也远不如哥伦布他们大，以至他的七下西洋成了“被遗忘的伟大航行”。仔细分析一下原因，在世界从中世纪以来，一个十分漫长的时期都处于崇尚武力的时代，所有能被世界记住的历史事件和历史人物，大多与武力的征服与反征服有关。郑和远航着眼和平，展现善意反而容易被人忽视。在中国，则由于封建时代自身的圈闭性质，郑和航海在当时就有人称之为“弊政”，此后长达 400 年的禁海，有意无意地将郑和打入“冷宫”，似乎也不奇怪。不过，现在时代不同了，世界和中国都发生了深刻的变化，已经到了中国和世界都需要重新认识和评价郑和的时候。

因此，在郑和下西洋 600 周年即将到来之际，王佩云先生的长篇历史小说《郑和》问世，我们认为是一件很有意义的事情，相信对于推动海内外的华人重新认识郑和这位世界级的人物，能够起到一定的作用。我们期许在公元 2005 年郑和下西洋 600 周年的时候，能够引起世界范围的关注，成为和平开发利用海洋，发展国际友好合作的世纪大庆典。

張序三

2001 年 10 月 8 日

自序

在中华民族发展的历史人物和历史事件中，郑和与他的七下西洋迄今还是一个谜。围绕着其人其事的一些历史谜团，到现在都还没有揭开，也还没有人去认真揭开。

郑和生活的时代，即明朝开国之初的那几十年，本身就是一个谜。

那几十年，中国由秦始皇派人寻找海上仙山，经过唐宋时期探索海上丝绸之路的航海活动，发展到了最高潮，组织了历史上规模最大，持续时间最长的远洋航行，从中国本土到达了非洲的东海岸。再往前跨出一步，就可以绕过非洲，到达欧洲了；然而，也就在那个时候，中国患上了“恐海症”，开始了长达400余年的禁海，甚至于颁布了“寸板不许入海”的政令，实行了将沿海几十里范围内的居民向内地的大迁移的政策，躲避海洋就像躲避瘟疫一样。

明初那几十年以汉武帝时候张骞通西域为标志开始了中国走向世界的活动，经过唐太宗沟通四海，和顺万邦的“贞观之治”，到此时达到了前所未有的宽广程度。当时明朝政府派出的使臣，足迹遍及西亚、东南亚和印度洋沿岸诸国，深入到了阿拉伯世界和东非的索马里、肯尼亚和坦桑尼亚。在当时交通条件还十分困难的情况下，同几十个国家建立了比较稳定的交往，开展了商贸和文化交流。明成祖时候曾有11个国家的国王来中国访问，其中有3个国王还提出了魂留中国的遗愿。但是，也就在这时候，中国突然收住了走向世界的脚步，进而关紧了通向世界的大门，蜷缩在长城脚下，持续了几百年的闭关锁国。

明初那几十年，中国领先世界的强大国力和科学技术水平，还有在世界诸国中无可争辩的大国地位，都达到了历史的最高峰。可也是这个时候，中国开始了由先进向落伍，富裕向贫穷，强盛向羸弱的转化。尽管此后，明、清两代都有人作过中兴的努力，却是大势所趋，谁也无法挽狂澜于即倒。尤其值得玩味的是，明初是中国封建社会的顶尖时期，种种资本主义因素的萌芽也在当时的社会上出现。按人们所说的社会发展规律，中国理应率先实现由古代农业经济向近代工业经济，从封建社会向资本主义社会的转变。事实却偏与理论作对，我们的国家把这个千载难逢的历史机遇拱手让给了后来居上的欧洲人。那些国家后来成了西方列强，反过来用坚船利炮轰开了我们的国门，把偌大一个东方古国沦为了半封建

半殖民地的国家。

而上述这一切，又都是以郑和的七下西洋为分水岭。因之，历史之谜也导致了郑和之谜。

二

郑和，对很多人来说，也许知道中华民族的历史上有这么一个人，却并不怎么了解这个人；也许知道他曾经七下西洋，却并不了解七下西洋是怎么回事。在他身上，有很多东西值得人们去认识，却还没有得到很好的认识。

郑和是一个非常幸运的人，又是一个非常不幸的人。他幸运的是，明成祖朱棣给他创造了领导七下西洋的历史机遇，使他成了世界伟大的航海家。同时也使他成了中国历史上推行和平外交的卓越外交家，展开海外商贸活动的杰出人物。这样的历史机遇，古往今来能够获得的人不多，能够把握住的人更不多。他的不幸是，还在很小的时候，就成了朱元璋消灭蒙元残余势力的牺牲品。在一次战争中被明军将领虏获而被阉割，作为“刑余之人”，失去了做人的尊严，乃至失去了做人的起码权利。即使在功成名就之后，还有不少人在贬损他、鄙弃他，以至他死后还要烧毁他 20 多年积累的航海资料，淹没他的历史功绩，到现在人们连他的生卒年月都难以准确地认定。

郑和是一个巨大的成功者，又是一个巨大的失败者。作为成功者，他的远航活动，论时间比欧洲中世纪三大航海家哥伦布、达·伽马、麦哲伦，分别早了 80 多年、近 100 年和 100 多年。他七次远航持续时间达 28 年，哥伦布的美洲之行前后持续仅 6 年。论规模，从单船来说，如果将长四十四丈、宽十八丈的郑和宝船，同哥伦布航行美洲的“圣玛利亚”号相比，一个是大象，一个只是小山羊。从船队来说，郑和出动的是 200 多艘船和两万余人的编队，欧洲那几位航海家都只有几艘船和几十个人。还有，郑和航海技术的先进也是无与伦比的，确保那么多的人在那么长时间的航行中没有患上“海洋流行病”的医学奥秘，至今都还是一个谜。郑和的失败，同样也表现在与哥伦布们航海的对比中。西班牙、葡萄牙 3 位航海家的巨大成功，在于他们的航海活动带来了世界地理大发现，把地球上被海洋分割的陆地真正联系起来，并推动了科技知识向生产力的转化，加快了世界历史由中世纪向近代工业文明的进程。相比之下，郑和集合了那么庞大的船队，花了那么长的时间，耗费了那么大的财力，除了在东非以及他到过的一些地方留下了梦幻般的印象和神化了的传说以外，别的似乎什么都没有，也就是人们说的“过水无痕”。

郑和率先发展了与所到国家的友好交往，堪称开展国际和平外交的杰出人物。虽然，他那个时候还不可能摆脱历代中国帝王“普天之下，莫非王土”的固有观念，七下西洋包含了“四海宾服”、“万邦来朝”的追求目标。但在与西洋诸多国家的交往中，他始终坚持“以德服人”，不恃强凌弱，在经济上更是厚往薄来，尽量多给弱小国家好处，树立了泱泱大国风范，在当时的世界上很好地发挥了一个大国维护地区和平的作用。令郑和遗憾的是，他的生命结束了，他开创的这种和平外交也被西方列强的炮舰外交替代了，中国自身也成了这种炮舰外交的牺牲品。继他之后去到海外的中国人，如曾国藩、李鸿章、郭嵩焘等，完全失去了中国几千年的大国本色，在西方列强面前只能屈膝投降，丧权辱国，长期蒙受国土被瓜分、财富被掠夺、人民被奴役的耻辱。

郑和的辉煌是我们国家、民族的辉煌；郑和的悲剧，是我们国家、民族的悲剧。

三

有人说，郑和的七下西洋是“一次被遗忘的伟大航行”。从目前国内的情况来看，不能算过分。时至今日，国内研究郑和的有志之士仍如凤毛麟角，更谈不上必要的普及宣传了。在全国正在掀起的旅游热中，好多地方都在挖掘历史名人的宝贵资源。杨贵妃在马嵬坡落难的地方有人在热心考证，类似诸葛亮出生地“南阳、襄阳”的官司至今仍然打得相当热闹。惟独郑和的家乡及其七下西洋所活动的地方，依然冷锅冷灶，只有几个门前落寞的纪念馆在艰苦支撑。

相反，对郑和的认识和评价，外国人的热情似乎比我们要高一些，且有继续看涨的势头。据说，美国有本著名的地理杂志，在新千年到来的时候，排出千年之内对世界产生巨大影响的百名人物，榜上有名的中华人物，一共6名。其中郑和名列这6人之首，其次是忽必烈、毛泽东、朱熹、范宽、曹雪芹。2001年元月，美国的《国际先驱论坛报》有一篇文章，高度评价：“郑和为寻求贸易和信息而进行的海上航行，适与后来以征服为目的的欧洲帝国的海上航行，形成鲜明的对照。”

这句话很值得玩味。在过去迷信武力和征服的年代，以“发现即占有”为宗旨，进行野蛮占领和掠夺的哥伦布，在世界上的名望与地位，远远超出了坚持与世界和平交往的郑和。人类发展到了今天，很多人已经开始认识到，这个世界迫切需要的是郑和式的互利合作，而不是哥伦布式的强行占领和野蛮掠夺。人类只有一个地球，人类也只有一片海洋，它们再也经不起坚船利炮的蹂躏。

10p4512X

美国《国际先驱论坛报》那篇文章值得注意的一点，是把历史上郑和七下西洋那次中国走向世界的伟大行动，与今天中国正在重新走向世界紧密联系起来。该文的作者认为：“当年明朝掌握政权的人，没有根据郑和的海洋思想及其实践继续推进中国的海洋事业，留下了蜗居古代中国孤立状态的历史遗憾，未能使这个历史悠久的文明古国转变为商业化、外交化的贸易和知识国家。然而，现在中国的发展，完全有可能弥补这个历史缺陷。”

不错，现在的中国是开放的中国。所谓开放，实际包含了两方面的意思：一个是世界走向中国；一个是中国走向世界。如果以 2001 年中国申办 2008 年奥运会获得成功及实现加入世贸组织的夙愿为分水岭，前一时期的开放主要是世界走向中国，这以后主要就是实现中国走向世界的宏伟目标了。迈出开放的第一步是艰难的，我们足足用了 20 多年的时间，从中也积累了中国容纳世界的丰富经验；迈出开放的这后一步，无疑将更为伟大，也更为艰难，需要探索前进。从这个历史高点上重新审视郑和下西洋，“被遗忘的航行”，不能也不应该再被遗忘了。郑和作为中国走向世界的第一人，包括他成功迈出走向世界第一步的经验，还有最终未能使我们的国家和民族真正走出去的历史教训，都是非常宝贵的。“以史为鉴，可以知兴替”。

郑和下西洋，其实是中华民族一座十分丰富的精神宝库。很多伟大的政治家在一些历史的重要关头，都从这个宝库里汲取了巨大的智慧和力量。梁启超在戊戌维新失败逃亡日本后，专门写了《祖国大航海家郑和传》，由此及彼，感受到这位航海巨人“敢为天下先”的不容易。领导辛亥革命的孙中山，在其《建国方略》中，眼看他所处的时代，中国已经落后到造 1 艘 3000 吨的船都很难。他对比郑和时代造大宝船远航西洋，“示中国富强”，发出“其视郑和之成绩如何”的感慨，激励炎黄子孙要用强国的精神去实施强国的方略。20 世纪五六十年代，即新中国建立的初期，面对西方敌对势力的包围，周恩来汲取了郑和当年出使西洋的外交思想，倡导了“万隆精神”，提出了世界各国和平共处的“五项原则”。在中国进入改革开放的年代，邓小平和江泽民都鼓励中国人民从郑和下西洋中汲取走出国门融入世界的精神力量。邓小平特地引述明朝的这段历史警醒国人：“不开放不行……你不开放，再来个闭关自守，50 年要接近经济发达国家的水平，肯定不可能。”江泽民说：“在中国的郑和时代，作为当时世界最强盛的国家，对别的国家所采取的就是绝不强加于人的态度，郑和七下西洋应当说是世界各国友好交往互通有无的典范。”

今天是需要重振郑和精神的时代。中国和世界都不应当忘了郑和。

纪念伟大航海家
郑和下西洋 600 周年
(1405～2005)

目 次

第一章 少年磨难莫言愁

- 一、滇池也是一泓海 (1)
- 二、套在绞索里的人 (4)
- 三、躲不过的战祸 (8)
- 四、穆斯林的葬礼 (13)
- 五、在劫还是难逃 (17)
- 六、万箭钻心在一割 (21)
- 七、阉割不掉的意志 (25)

第二章 通往南京的崎岖路

- 一、神机妙算高公公 (30)
- 二、智解人头的危机 (34)
- 三、杀一儆百振军威 (39)
- 四、开往南京的船队 (43)
- 五、京师街头几弃儿 (47)

第三章 靠山轰然一声坍塌

- 一、多情最是扬州女 (53)
- 二、马忠血泊的洗礼 (58)
- 三、大漠飞雪袭敌营 (61)
- 四、碣石山种下祸根 (65)
- 五、大难临头两相依 (69)

第四章 跟随燕王浴血战斗

- 一、她在风雨中消失 (74)
- 二、小母鹿与老婆婆 (79)
- 三、深入龙潭虎穴中 (83)
- 四、火烧连营郑村坝 (88)
- 五、笑退昆帖木儿兵 (92)
- 六、千里奇袭南京城 (97)

七、三年一觉扬州梦·····	(101)
第五章 追随永乐皇帝的汉唐梦	
一、大觉寺里求大觉·····	(106)
二、不见建文见倭寇·····	(111)
三、踏上鉴真东渡路·····	(116)
四、面对禁海的祖制·····	(121)
五、男人靠女人滋润·····	(125)
六、冤家真的路窄吗·····	(129)
第六章 牵动万民的远洋船队	
一、出使西洋谁领军·····	(134)
二、国法撞击着乡情·····	(139)
三、知恩图报解疑难·····	(143)
四、背着妈祖上宝船·····	(148)
五、一曲评弹壮君行·····	(153)
六、骄燕腾飞五虎门·····	(159)
第七章 大明船队的王者风范	
一、这也是皇天后土·····	(166)
二、敲山震虎救占城·····	(170)
三、给爪哇留下安宁·····	(175)
四、满刺加的新觉醒·····	(181)
五、古里的神秘铜牛·····	(185)
六、智擒旧港大海盗·····	(190)
七、妈祖创造的奇迹·····	(195)
八、留棧还珠见真情·····	(199)
第八章 海上丝瓷路漫漫	
一、遭遇暹罗国女人·····	(204)
二、这里是海上仙山·····	(212)
三、同舟共济生死情·····	(218)
四、中华大地番王魂·····	(223)
五、踏着佛祖脚印走·····	(227)
六、从古知兵非好战·····	(231)
七、万方乐奏在金陵·····	(238)

第九章 在滞留南京的日子里

- 一、滇池怎么变小了…………… (243)
- 二、百万银子哪里来…………… (248)
- 三、女扮男装假贡使…………… (252)
- 四、“这个世界乱了套” …… (258)
- 五、龙涎香的争夺战…………… (262)
- 六、力排众议再远航…………… (267)

第十章 走向陌生的远方

- 一、旧港又起新争端…………… (271)
- 二、万千风情湄公河…………… (277)
- 三、老渔翁留下难题…………… (282)
- 四、女儿国和溜山国…………… (287)
- 五、神奇的忽鲁谟斯…………… (293)
- 六、骄燕折断了翅膀…………… (297)
- 七、数千死者压心头…………… (302)
- 八、君下西洋我修行…………… (307)

第十一章 横跨印度洋的航行

- 一、姚广孝的病中吟…………… (312)
- 二、追寻先祖的遗风…………… (316)
- 三、大明船队在东非…………… (321)
- 四、战争原本是游戏…………… (325)
- 五、历史性的大穿越…………… (330)
- 六、朝廷俸禄起风波…………… (335)

第十二章 不期而至的禁航令

- 一、半途而返的航行…………… (341)
- 二、雷火烧了新宫殿…………… (345)
- 三、群起而攻下西洋…………… (349)
- 四、朱棣驾崩榆木川…………… (353)
- 五、恢复祖制罢远航…………… (357)
- 六、长陵洒泪别先帝…………… (362)

第十三章 远离海洋的日子

- 一、拆卸宝船的风波…………… (366)

二、久别重逢水仙庵.....	(370)
三、痴迷海洋的人们.....	(374)
四、报恩寺寄海洋梦.....	(378)
五、海外传来的忧患.....	(382)
第十四章 在浩瀚海洋中永生	
一、天妃碑中藏心迹.....	(386)
二、忧心如焚染沉疴.....	(390)
三、咫尺难圆天方梦.....	(396)
四、临终遗赠的宝物.....	(400)
五、留在大海的怀抱.....	(405)
六、我们还下西洋吗.....	(409)
后记	(414)

第一章

少年磨难莫言愁

一、滇池也是一泓海

元朝末年，云南昆阳州城的西边有座滇阳侯府。这座既有当地建筑特点又具有伊斯兰风格的府第，依山傍水，景色宜人，是块可卧虎可藏龙的风水宝地。那水，就是著名的五百里滇池。那山，是天上的月亮和水中的月亮都能映照的月山。

公元 1371 年，那位成为世界著名航海家的郑和就出生在这座府第里。这是个远祖随成吉思汗来到中原，后来定居云南的回族人家。郑和本姓马，名叫马和，又名三宝。郑和，是以后明成祖赐其姓郑，他才拥有的名字。

也许是近山爱山，近水喜水的缘故吧。马和还躺在婴儿的摇篮里，就伴着滇池拍岸的水波睡觉，伴着涛声咿呀学语，从小就特别喜欢玩水，随之也喜欢摆弄船。四五岁的时候，家里不让出院门，他就在庭院内的水池里玩。哥哥马文铭比