

隋唐文叢

文懷沙◆主編

第九十四卷

古吳軒出版社

文懷沙 ◆ 主編

隋唐文明

第九十四卷

上海大學「大學叢書」

古吳軒出版社

圖書在版編目(CIP)數據

隋唐文明／文懷沙主編；《隋唐文明》編纂委員會編．

蘇州：古吳軒出版社，2004.12

ISBN 7-80574-857-8

I. 隋… II. ①文…②隋… III. 古籍—匯編—中

國—隋唐時代 W. Z121.7

中國版本圖書館CIP數據核字(2004)第132009號

責任編輯：尹劍峰 陳雪春

馮立 高穎

裝幀設計：周晨

責任印刷：何潔 蔣家宏

書名：隋唐文明

主編：文懷沙

出版發行：古吳軒出版社

地址：蘇州市十梓街458號

郵編：215006

電話：0512-65232286

傳真：0512-65220750

印刷：江蘇淮陰新華印刷廠

開本：889×1194 1/16

印張：4027.5

印數：1000冊

版次：2005年3月第1版

印次：2005年3月第1次印刷

號：ISBN 7-80574-857-8/K·001

定價：38000.00圓(全100卷)

隋唐文明

第九十四卷目錄

唐大家集匯二

黃氏補千家集註杜工部詩史三十六卷

集千家註分類杜工部詩二十五卷

〔唐〕杜甫撰〔宋〕黃希註〔宋〕黃鶴補註 三

〔唐〕杜甫撰〔宋〕徐居仁編〔宋〕黃鶴補註 四四九

唐大家集匯

二





宋槧杜工部註

史三十六弓百

宋書蔡重裝



景印宋刻本卷一
配他宋本闕頁據
清乾隆文淵閣四
庫全書本補



山
第
四
卷
杜
詩
無
一
字
無
來
處

讀書少不足以知之今生手

數百載之後欲探古人之心於數百

載之前允諸家箋註之所未通者皆

斷豈已見自非胸中有多卷其敢任

老其耶黃氏之於此詩蓋班馬父

子之作史允兩世用之矣積兩世之學

以研精覃思是宜據據淹該非諸家

之正敢望之博洽君子以諸家舊註與

此合而觀之則是非得失當有能辨

之者寶慶丙戌仲夏富沙吳文

跋

居
誼
兒
時
聞
先
君
樂
道

永新大夫黃公之賢至則令

出拜且曰此鄉先生可師法

者也居誼雖不敏心竊識之

及此讀公之文知其博覽群

書於經史子集章句訓詁靡

不通究於是有意先君所

以幸教小子之意欲就正焉

而公則仙去矣晚歲杜門公

之子鶴過而道舊出其紀年

補註詩史一編慶然請曰鶴

先人生平嗜此恨舊注舛踈

補訂未竟齋志以歿不肖勉
卒先業餘三十年所謂千四
百篇者不敢謂盡知工部意
棄幾十七八矣蓋為我序之
退披其編詩以年次意隨篇
釋冠以譜辨視舊加詳至謂
采陽迺盛宗文高都護之非
適呂太一之非官又皆意逆
而得之往往前輩或未及不
但成先志而已昔杜預注春
秋左傳世以預為立明忠臣
黃氏父子用功此詩謂非忠

於工部不可然春秋繫年日
書甲子預以曆法推攷有未
合則歸之史誤工部雖號詩
史其所紀述非必如春秋書
法之密後數百年而生必欲
一一推見當時歲月先後亦
難矣矧詩自風雅而下惟工
部為宗其淵深浩博後人莫
窺涯涘有謂工部胷中凡幾
國子監又謂不行一萬里不
讀萬卷書不可以觀杜詩近
世鈺板注以集名者毋慮二

百家固宜鈎析證辨無復餘
蘊而補遺訂謬方未未已信
知工部之詩可觀不可盡然
吾於是編又得以窺黃氏家
學之懿慰滿風心云寶慶二
年三月清明日郡人董居誼
仁甫序





少陵先生杜工部集詩集傳序解
 唐詩集傳序解
 宋祁奉
 景壽集

甫字子美少貧不自振客吳楚齊趙間李邕奇其
 材先往見之舉進士不中第困長安至開元二十五年
 天寶十二載玄宗朝獻太清宮饗廟及郊甫
 奏三賦三篇帝奇之使待制集賢院命宰相武文
 章擢河西尉不拜改右衛率府胄曹參軍數上賦
 頌頗見因高自稱道且言先臣起謫以來承儒守
 官十一世治書言以文章顯中宗時臣願縮業自
 十歲屬辭且四十年然衣不蓋體常寄食於人竊
 恐轉死溝壑伏惟天子哀憐之若令執先臣故事
 拔泥塗之父辱則臣之述作雖不足鼓吹六經至
 沉鬱頓挫隨時敏給揚雄枚臯可企及也有臣如
 此陛下其忍棄之會祿山亂天子入蜀安祿山四載
 長安事畢幸劍外七月即幸成都甫避走三川
 宗立自鄜州羸服欲奔行在為賊所得至德二年
 三走鳳翔上謁拜左拾遺與房琯為布衣交琯時
 敗陳清斜又以安董廷蘭罷宰相甫上疏言罪細
 不宜免大臣帝怒詔三司雜問宰相張錫曰甫若
 抵罪絕言者路帝解甫謝且稱琯宰相子少自樹
 立為醇儒有大臣體時論許琯才堪公輔陛下果

委而相之觀其深念主憂義形於色然性生於間
 酷嗜鼓琴廷蘭托琯門下貧疾昏老依倚為非琯
 惜人情一至玷汙臣數其功名未就志氣挫衄
 城觀陛下棄細錄大所以冒死稱述涉近計激違
 忤聖心陛下赦臣百死再賜骸骨天下之幸非臣
 獨蒙於帝自是不甚省錄時所在寇奪甫家寓鄜
 彌年艱窶孱弱至餓死因許甫自往省親從還京
 師出為華州司功參軍乾元元年甫自左
 棄官去客秦州有新採橡栗自給流落劍南乾元
 元年甫自左
 召捕京兆功曹參軍不至會嚴武即度劍
 南東西川往伐焉國號元年甫捕京兆功曹武
 再帥劍南表為參謀檢校工部員外郎武以世舊
 待甫甚善親詣其家甫見之或時不巾而性褻躁
 傲誕嘗登武林瞻視曰嚴挺之乃有此兒武亦暴
 猛外若不為忤中銜之一日欲殺甫及梓州刺史
 章彝集吏於門武將出冠鉤于簾三左右白其母
 奔救得止獨殺彝嚴武嘗以甫詩名之嚴武來蜀時武卒杜
 旴等亂甫往來梓夔間大曆中出瞿塘下江陵泝
 沅湘以登衡山因客吳陽州之東南游嶽祠大水
 遽至涉旬不得食縣令具舟迎之乃得還公嘗饋
 牛炙白酒大醉一夕卒年五十九或作苦元寶改之於詩子美以大曆五年

流麗除陵盡得古人之體勢而兼昔人之所獨專矣如使仲尼考鍛其旨要尚不知圖其多乎哉則豈苟以為能所不能無可無不可則詩人已來未有如子美者是時山東人李白亦以奇文取稱時人謂之李杜余觀其壯浪縱恣擺去拘束模寫物象又樂府歌詩誠亦差肩於子美矣至若鏘陳終始排比聲韻大或千言次猶數百詞氣奮邁而風調清深作要屬對律切而脫棄凡近則李尚不能歷其藩翰况壺與乎作壺乎嘗欲條析其文體別相附與來者為之準特病懶未就爾適遇子美之孫嗣業啓子美柩之裏附事於偃師偃師縣屬今河南府途次于荆楚荆州江陵府推知余愛言其大父之為文拜余為誌辭不能絕余因係其官闕而銘其卒葬云係曰晉陽成侯姓杜氏下十世而生依藝令於聲郎審言生開開生甫開為奉天令甫字子美天寶中獻三天禮賦明皇奇之命宰相試又文善授右衛率府胄曹員外郎亂女宗天寶十四載步謁行在拜左拾遺歲餘以直言失官出為華州司功肅宗元年前左鳳翔上馬蜀三拔王為蜀元元年因言房琯不宜罷相琯怒貶華州尋遷京兆功曹京兆功曹不赴劍南節度使嚴武肅宗二年京兆功曹不赴劍南節度使嚴武肅宗二年狀為工部員外郎參謀軍事旋又棄去布舟下荆

楚間竟以寓卒旅殯岳陽大曆五年父曰司農少卿怡四十九年而終嗣子曰宗武病不克葬歿命其子嗣業嗣業以家貧無以給喪收什乞句焦勞書夜去子美歿後餘四十年然後卒先人之志亦足為難矣銘曰維元和之癸巳某月某日之佳晨合窆我杜子美於首陽之山山在公廬師縣之西北嗚呼子歲而下曰此文先生之古墳題杜子美墳韓愈撰何人鑿開混沌殼二氣由來有清濁至其清者聖賢鍾其濁者成愚樸英靈雖沒名猶嘉不自處死如蓬麻榮華一旦世俗眼忠孝萬古賢人芽有唐文物盛後生名書史冊俱才賢中間詩筆誰清新屈指都無四五人獨有工部稱全美當日詩人無擬倫筆追清風洗俗耳心奪造化回陽春光晴射洞庭秋寒玉萬頃清光流我常懷慕如飢渴不見其面生開然今春偶客某陽路漫慘去尋江上墓召朋特地踏煙蘿路入溪村數百步招手借閑騎牛兒牧兒指我祠堂路入門古屋三四間草茅緣砌生無數寒竹珊珊搖晚風野蔓蒼蒼纏庭

戶升堂再拜心惻然心欲度啓不成語一堆空土
煙蘊囊虛使詩人嘆悲起怨聲千古寄西風寒骨
一夜沉秋水當時處處多白酒牛馬如今家家有
飲酒食肉今如此何故常人無飽死子美當日稱
才賢聶侯見待誠非喜洎乎聖意再搜求姦臣以
此欺天子捉月走入千丈波事見水坡忠諫便沉汨羅
底淵固知天意有所存三賢所歸同一水過客
留詩千百人佳詞繡句虛相美墳空骸死已傳聞
千古醜聲竟誰洗明時好古疾惡人應以我意知
終始

遺補杜子美傳

李觀撰

唐杜甫子美詩有全才當時一人而已洎失意蓬
走天下由蜀往耒陽依聶侯不以禮遇之子美忽
忽不怡多遊市邑村落間以詩酒自適一日過江
上洲中飲既醉不能復歸宿酒家是夕江水暴漲
子美爲驚濤漂沒其尸不知落於何處洎玄宗還
南內思子美詔天下求之聶侯乃積空土於江上
曰子美爲白酒牛炙飯飲而死葬於此矣以此事
聞玄宗呼聶侯當以實對天子也既空爲之墳又
醜以酒炙飯飲之事子美有清才者也豈不知飲
食多寡之分哉詩人皆憾之題子美之祠皆有感
歎之意知非酒多而死也高顯宰耒陽有詩曰詩

名天寶大骨葬耒陽空雖有感終不灼然唐賢詩
曰一夜耒江兩百年工部墳獨韓文公詩事全而
明白知子美之墳空土也又非因酒多而死耳

杜工部詩求舊集序

王洙

叙曰杜甫字子美襄陽人徙河南鞏縣曾祖依藝
聲令祖審言膳部員外郎父閑奉天令甫少不羈
天寶中獻二賦召試文章授河西尉辭不行改右
衛率府胄曹大寶不以家避亂鄜州轉陷賊中至
德二載竄歸鳳翔謁肅宗授左拾遺詔許至鄜迎
家明年收京扈從還長安安房瑄罷相甫上疏論瑄
有才不宜廢免肅宗怒貶琯邠州刺史出甫爲華
州司功屬開輔機亂奔官之秦州又居成州同谷
自負新採招餉糈不給遂入蜀卜居成都浣花里
復適東川久之召補京兆府功曹以道阻不赴欲
如荆楚上元二年聞嚴武鎮成都自閬挈家往焉
武歸朝廷甫浮遊左蜀諸郡往來非一武再鎮兩
川奉爲節度參謀檢校工部員外郎賜緡衣元
年夏武卒郭英又代武崔旰殺英又楊子琳栢正
節戈兵攻旰獨大亂甫逃至梓州亂定歸成都無
所依乃泛江遊嘉戎次雲安移夔州大曆三年春
下峽至荆南又次公安入湖南泝汭湘流遊衡山
寓居耒陽嘗至耒陽阻暴水旬日不得食耒陽聶

輒洩其憤以書之

杜工部詩後集序

王 安石

序曰予考古之詩尤愛杜甫氏作者其辭所從出
一莫知窮極而病未能學也世所傳已多計尚有
遺落思得其完而觀之每一篇出自然人知非人
之所能爲而爲之者惟其甫也輒能辨予之令郵
贈相安空有按予之詩世所不傳者二百餘篇觀
之予知非人之所能爲而爲之實甫者其文與意
之著也然甫之詩其完見於今者自予得之世之
學者至乎甫而後爲詩不能至要之不知詩焉爾
鵠呼詩其難惟有甫哉自洗兵馬下序而次之以
示知甫者且用自發焉皇祐壬辰五月日臨川王

安石序

成都草堂詩碑序

胡 宗愈

序曰草堂先生謂子美也草堂子美之故居因其
所居而號之曰草堂先生先生自同舍入蜀遂下
成都浣花江上萬里橋之西爲草堂以居焉唐之
史記前後抵括先生至成都之年月不可考其後
先主寄題草堂云經營上元始斷手寶應年然則
先生之來成都始上元之初乎嚴武入朝先生送
武至巴西遂知梓州蜀亂乃之閬州將遊荆楚會
武再鎮兩川先生乃自閬州挈妻子歸草堂武辟

在機一葉

既見如陪公杖屨而遊四方數百年間猶對面語
何患於難讀耶名公巨儒譜敘注釋是不一家用
意率過異說如蠅余因舊集略加編次古詩近體
一其先後摘諸家之善有考於當時事實及地理
歲月與古語之然者聊注其下若其意律乃詩
之六經神會意得隨人所到不敢易而言之叙次
既倫讀之者如親雅輟棘虎狼之慘爲可驚愕目
見當時時庶被剝刻轉塗炭爲可憫因感公之流
徙始而適中而瘁卒至於爲少年輩侮忽以訖死
爲可傷也紹興癸酉五月晦日丹丘冷齋堂書序

增修王原叔編次杜詩後記

王 琪

近世學者爭言杜詩愛之深者至刪括句語迫所
用險字而模畫之沛然自以絕洪流而窮深源矣
又人人購其亡逸多或百餘篇少或數十句藏去
矜大復自以爲有得翰林王君原叔尤嗜其詩家
素畜先唐舊集及採秘府名公之室天下士人所
有得者悉編次之事具于記於是杜詩無遺矣子
美博聞稽古其用事非老儒博士罕知其自出然
缺久矣後人妄改而補之者衆莫之遏也非原叔
多得其真爲害大矣子美之詩詞有近質者如
而過其言遠大者難親乎然夫子之刪詩也至于