

从国学泰斗身上采撷百年人生智慧之精髓

智者乐，仁者寿，长者随心所欲。曾经的红衣少年，如今的白发先生，留得十年寒窗苦，牛棚杂忆密辛多。心有良知璞玉，笔下道德文章。一介布衣，言有物，行有格，贫贱不移，宠辱不惊。

「每天读点」

季羡林

安忆◎编著

全集

Read Ji Xianlin's Everyday Collected Edition

石油工业出版社

Read Ji Xianlin's Everyday Collected Edition

【每天读点】

季羡林



安忆

江苏工业学院图书馆
藏书章

全集

藏书章

季羡林

从国学泰斗身上采撷百年人生智慧之精髓

石油工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

每天读点季羡林全集/安忆编著.

北京:石油工业出版社,2009.8

ISBN 978-7-5021-7346-3

I. 每…

II. 安…

III. 季羡林(1911-2009)—人物研究

IV. K825.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第148897号

每天读点季羡林全集

安 忆 编著

出版发行:石油工业出版社

(北京安定门外安华里2区1号楼100011)

网 址:www.petropub.com.cn

编辑部:(010)64523643 营销部:(010)64523603

经 销:全国新华书店

印 刷:北京中印联印务有限公司

2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

710×1000毫米 开本:1/16 印张:16.5

字数:240千字

定价:31.80元

(如出现印装质量问题,我社发行部负责调换)

版权所有,翻印必究

前言

季羨林，一位世纪老人，走过了风雨飘摇、朝代更迭、持续战争的动乱年代；经历了政治斗争、天灾人祸、狂热运动的动荡时期；风雨的历练，成就无悔的人生，晚年的季羨林被尊为国内为数不多的几位大师级人物之一，学界的泰斗。

季羨林先生为人所敬仰，不仅因为他通古博今的学识，更因为他朴醇厚真的品格和山高水远的境界，还有既具大家风范又不失赤子之心的人格魅力。

然而，季羨林只是一位从普通农民家庭走出的学者，他出生于一个贫苦的家庭，六岁离家倚靠叔父求学，少年时期更是胸无大志、温和胆小的人。是什么让没有任何背景的季羨林先生，一步步成为一代学术大儒；又是什么让季羨林先生度过人生种种关坎，终见人生辉煌。

解读季羨林，我们可以从中收获良多。季羨林先生在治学、立世、为人、处世上都有自己独到的见解，他洞察世事的睿智和博大深沉的情怀也带给我们无尽的启示。

治学，季羨林先生主张勤奋、踏实、创新、交流。他推崇“大胆假设、小心求证”的考证方法。他说学者要有自己的学术良心，也要“广通声气，博采众长”，善于借鉴。

立世，季羨林认为不完满才是人生。人不应该把生活的基点放在完满上，不必苦求自己无法实现的愿望，更不必希冀占有全部。一个充实

的人生，应该是多姿多彩的，甚至也能包容不足与失败；只要真诚地面对生活，留点缺憾，人生才有追求的快乐和搏击的梦想，才能想尽办法发挥自己最大的潜能走向成熟。

做人，季羨林先生认为人生的意义在于传承，在于承上启下。他曾说：“自己生存，也让别的动物生存，这就是善。”他热爱工作，重视交友，并以“真”为做人的原则。

处世，季羨林先生要求自己“洞明世事，反求自躬”，常怀理解、宽容之心。同时对待别人的诋毁，不当糊涂的好人，而是“不重誉毁，荣辱不惊”，保持清醒的头脑。

季先生一生睿智思考，晚年更是观天下事立君子言，给我们留下了一份宝贵的精神遗产。2006 感动中国十大人物的颁奖词是这样介绍他的：“智者乐，仁者寿，长者随心所欲。曾经的红衣少年，如今的白发先生，留得十年寒窗苦，牛棚杂忆密辛多。心有良知璞玉，笔下道德文章。一介布衣，言有物，行有格，贫贱不移，宠辱不惊。”季羨林逝世后，印度总理曼莫汉·辛格致函温家宝总理说：“季教授的离世使我们失去了一位真正的朋友和倡导增进两国延续数千年关系的杰出人士。”

人生之路漫漫，季羨林先生凭借睿智与真诚、正直与坚定、朴实与善良，走过了人生的独木桥，也走过了人生的阳关大道。季先生常说人生的意义在于传承，如今，哲人已逝，我们后辈们有责任把他的思想和人生呈现出来。翻看本书，望能从一篇篇小文中照见一二。



目 录

第一章 季羨林之人生信念

不完美才是人生	003
尽人事而听天命	007
福祸相依,心态平和	010
“天人合一”乃幸福之本	014
人生的真正价值使命	017
机遇改变人生	020
人生没有过不去的坎	023
认真做事才算对得起自己	026

第二章 季羨林之处世之道

道是平常心	031
宽恕一切,没什么不可原谅	034
该忘记的就忘记	037
须“适应”,但不能“迁就”	041
不必三思而后行	045
对他人的帮助心存感恩	049
容忍是最大的美德	052
不要太在意别人的诋毁	055

把别人当傻瓜是最大的傻瓜	058
人生不能没有朋友	061

第三章 季羨林之修身之道

慈善是道德积累的开端	067
化成了灰都要爱国	071
礼貌问题不是个人小事	074
人贵有自知之明	077
天下第一好事，还是读书	081
弄明白为什么活着	085
“知足”富有重大意义	088
纵化大浪中，不喜亦不惧	092

第四章 季羨林之德性之美

做真实的自己	097
以今日之我，攻昨日之我	101
假话全不讲，真话不全讲	104
“名利于我如浮云”	107
洞明世事，反求诸躬	110
“不是虚心，而是心虚”	113
“价值就表现在‘变态’上”	116
灾难的“社会效益”	119

第五章 季羨林之治学之道

天资+勤奋+机遇=成功	125
一寸光阴不可轻	128



诀窍就在于他们的“笨”	132
开卷有益	135
广通声气,博采众长	138
抓住一个问题终生不放	141
没有新意,不要写文章	144
大胆假设,小心求证	147

第六章 季羨林之长寿之道

“应尽便须尽,无复独多虑。”	153
积极过好每一天	157
感情充沛,兴趣广泛	161
“老了就得服老”	165
三勤:手勤,脚勤,脑勤	168
养生无术是为术	171
“青年学生就是我的药石”	175
不重誉毁,荣辱不惊	178

第七章 季羨林之生活哲学

孝悌之道不可忘	183
爱情实在点为好	187
夫妻需要宽容和理解	190
苦中有乐,其乐亦融融	192
让家庭充满快乐与温馨	196
唯有节俭惜福的人才有福	199

第八章 季羨林之君子风度

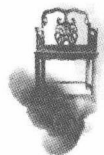
君子之交淡如水·····	205
君子成名而不逐利·····	209
当仁不让真君子·····	212
一言为重,百金为轻·····	217
君子交友要讲信义·····	221
以仁交心,更要有爱人之德·····	224

第九章 季羨林之醒世妙语

一本好书的标准·····	231
没有压力,哪来的拼搏·····	234
孺头:不应当恐惧而恐惧·····	237
隔膜:不懂“宜之”的标准·····	240
东风压过西风·····	243
虚荣心不当一概贬低·····	247

第一章 季羨林之人生信念

季羨林先生说，不完美才是人生。人生就是充满缺陷的旅程。从哲学的意义上讲，人类永远不满足自己的思维、自己的生存环境、自己的生活水准。这就决定了人类不断创造和追求。



不完美才是人生

季羨林语录：

每个人都争取一个完美的人生。然而，自古及今，海内海外，一个百分之百完美的人生是没有的。所以我说，不完美才是人生。

季羨林在《季羨林谈人生》一书中曾撰文“不完美才是人生”。在季羨林看来，过于要求完美的人是不现实的，认清不完美才是人生，有利于人在人生追求中获得快乐。

人生在世，起初谁都希望完美：读书能上自己理想的学校，念自己喜欢的专业，做自己擅长的工作，娶（嫁）自己中意的人……然而，我们绝大多数人经历的也许是这样的生活：上了一个还不错的学校，学了一个不算讨厌的专业，干了一份糊口的工作，和一位还说得过去的人相伴一生，这与原来的设定难免会有巨大的悬殊。其实，无论是王侯将相还是贩夫走卒，所有人的人生都会有遗憾，都不会圆满。完美永远只存在于我们美好的想象中，它是我们美好的愿望，但却不可实现。

大家童年时大概都玩过积木。不同的孩子可以用积木拼出不同的造型，可以说是千姿百态，千变万化。但不管怎样去拼积木，总是有缺

陷，设计好一种造型后，觉得不完善，于是又想重新去拼，结果，还是有不满意之处，于是有可能再继续拼下去……做人就像拼积木一样，到达一个目标，实现一个想法之后，总觉得还有这样或那样的缺憾，总想达到一种圆满。人这一生总是不停地在寻找，但总是未能如愿，最后，许多人都是带着一丝遗憾离开了世界。

其实，十全十美在现实生活中是很难找到的，完满只存在于人的想象当中。而且人的美好并不在于完满无缺，而恰恰是因为有缺憾之处才会有追求和拼搏，才会使自己的生命分外多彩起来。有的人总是不愿承认自己的一点点缺陷乃至失误，总是想方设法地掩饰自己身上的毛病，时时处处严严实实地包裹着自己，有苦有累自己往肚里吞，到头来回想一下自己走过的路，方知自己一路上走得太累太累，失去了更多更美的东西。

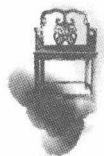
抬头看一看历史：乾陵有一块“无字碑”，也称丰碑，是为女皇武则天立的一块巨大的无字石碑。据说，“无字碑”是按武则天本人的临终遗言而立的，其意是功过是非由后人评说。武则天辉煌一时，临终前在经历了被逼退位之后，便预见到她死后将面临的无休止的荣辱毁誉的风风雨雨。所以做人做事，不管成功也好，失败也好，做到没有后患的人是不多的。

世上难有真正的圆满，不妨换个角度豁达地来看待一时的缺陷与失落。

台湾作家刘墉先生写过这样一则故事：

他有一个朋友，单身半辈子，快50岁了，突然结了婚，新娘跟他的年龄差不多，徐娘半老，风韵犹存。只是知道的朋友都窃窃私语：“那女人以前是个演员，嫁了两任丈夫都离了婚，现在不红了，由他拾了个剩货。”这话不知道是不是传到了他朋友耳里！

有一天，朋友跟刘墉出去，一边开车，一边笑道：“我这个人，年轻的时候就盼着开奔驰车，没钱买不起，现在呀，还是买不起，买辆二手车。”他开的确实是辆老车，刘墉左右看着说：“二手？看来很好哇，



马力也足。”

“是啊！”朋友大笑了起来，“旧车有什么不好？就好像我太太，前面嫁了个四川人，又嫁了个上海人，还在演艺圈 20 多年，大大小小的场面见多了，现在，老了，收了心，没了以前的娇气、浮华气，却做得一手四川菜、上海菜，又懂得布置家。讲句实在话，她真正最完满的时候，反而都被我遇上了。”

“你说得真有理，”刘墉说，“别人不说，我真看不出来，她竟然是当年的那位艳星。”

“是啊！”他拍着方向盘，“其实想想自己，我又完满吗？我还不是千疮百孔，做过许多荒唐事？正因为我们都走过了这些，所以两个人都成熟了，都知道让，都知道忍，这种‘不完满’正是一种‘完满’啊！……”

“不完满”正是一种“完满”！能够认识到这一点，我们便不会去苛求自己，也不会去苛求他人。只有一个懂得接受的人才会更懂得去珍惜。

我们每个人的生命，都被上苍划了一个缺口，虽然你不想要这个缺口，但是这个缺口却如影随形地跟着你：人生就像是一个残缺不全的圆，没有一个人的生活是圆满的，也许正是因为认识到了每个生命都有欠缺，所以我们的人生才因此而更加美丽。正如断臂女神维纳斯的塑像，她的存在和闻名世界不能不说是一个意外。创作者最初的意图显然是要塑造一个完满的塑像，哪个雕塑家会去追求一件残缺的艺术品来证明自己？然而维纳斯的断臂恰恰证明了残缺的美一样可以动人心魄。

每个人在人生的旅途中，都会经历许多不尽如人意之事。偶然的失落与命运的错失本来是具有悲剧色彩的，但是因为命运之手的指点，结局反而会更加圆满。如果懂得了圆满的相对性，对生命的波折、对情爱的变迁，也就能云淡风轻、处之泰然了。

人生就是充满缺陷的旅程。从哲学的意义上讲，人类永远不满足自己的思维、自己的生存环境、自己的生活水准。这才使得人类能够不断

去创造、追求。从简单的发明到航天飞机，从简单的词汇到庞大的思想体系。没有缺陷，产品便不会一代代更新。没有缺陷就意味着圆满，绝对的圆满便意味着没有希望，没有追求，便意味着发展的停滞。若觉得人生圆满，人便会停止追求的脚步。正如西方谚语所说：“你要永远快乐，只有向痛苦里去找。”你要想完满，也只有向缺憾中寻找。

因为有了缺憾，我们才有梦，有希望。当我们为梦想和希望而付出我们的努力时，我们就已经拥有了一个完整的自我。人生不是一场必须拿满分的考试，而更像一个足球赛季，最好的队也可能会输掉其中的几场比赛，而最差的队也有自己闪亮的时刻。我们的所有努力就是为了赢得更多的比赛。当我们能继续在比赛中前进并珍惜每场比赛时，我们就赢得了自己的完整。

哲人说：“完满本是毒。”人如果事事追求完满，那无异是自讨苦吃。事事追求完满是一件痛苦的事，它就像是毒害我们心灵的毒药。因为这个世界本来就不是完满的，过去不是、现在不是、将来也不是，现实就是以缺陷的形式呈现给我们的。



一日一心得：

人不应该把生活的基点放在完满上，不必苦求自己无法实现的愿望，更不必希冀占有全部。一个充实的人生，应该是多姿多彩的，甚至也能包容不足与失败，只要真诚地面对生活。留点缺憾，人生才有追求的快乐和搏击的梦想，才能想尽办法发挥自己最大的潜能走向成熟。



尽人事而听天命

季羨林语录：

中国古话说：“尽人事而听天命。”首先必须“尽人事”，否则馅儿饼决不会自己从天上落到你嘴里来。但又必须“听天命”。人世间，波诡云谲，因果错综。只有能做到“尽人事而听天命”，一个人才能永远保持心情的平衡。

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全，世事沧桑、变化无常，我们无从把握。这不是要我们悲观放弃，听天由命，而是要我们顺应时代，做好自己该做的那一部分，剩下的就交给命运来审判。如果没有做到“尽人事”，那么就是自己的失责，没有对自己的人生负责。对于自己无法掌控的事最好顺其自然，泰然处之，这是季羨林的人生哲学。

人们生活在这个世上，难免有顺境和逆境之时，没有一辈子的顺心，也没有一辈子的倒霉。

季羨林的一生经历过波诡云谲的政治动荡，也享过名利双至的风光生活。按他自己的话说，“一个人从天堂到地狱，从地狱又回到天堂，要说对人生没有什么想法是不可能的”，他认为我们对待世间的一切人、

事，最好处之泰然，既不要过分在意，同时也不能漠不关心。因为该是你的想跑也跑不了，不是你的想得也得不到。所以季羡林有一句话说：“极高明而道中庸。”

新月派诗人徐志摩说：“我将于茫茫人海中，找寻我唯一的性灵的伴侣。得知我幸，不得我命。”这句话就是对“尽人事，听天命”从另一个角度的阐释，前提是“找寻”——尽人事，但是对于结果是“得知我幸，不得我命”的态度，这就是“知天命”。做好我们应做的事情，剩下的交给命运来审判。

只要有希望成功，又值得去做的事情，我们都应该为之努力，不懈奋斗。可是当常识告诉我们，事情已不可避免——也不可能再有任何转机，那么，请保持我们的理智，不要再做无益的努力，白白浪费精力了。

创立了遍及全美的潘氏连锁商店的潘尼说：“哪怕我所有的钱都赔光了，我也不会忧虑，因为我看不出忧虑可以让我得到什么。我尽我所能把工作做好，至于结果就要看老天爷了。”这与中国的一句古话：“谋事在人，成事在天。”讲的是同一个道理。

克莱斯勒公司的总经理凯勒先生谈到他如何避免忧虑的时候说：“要是我碰到很棘手的情况，只要想得办法解决的，我就去做。要是干不成的，我就干脆把它忘了。我从来不为未来担心，因为，没有人能够知道未来会发生什么事情，影响未来的因素太多了，也没有人能说出这些影响从何而来，所以何必为它们担心呢？”他的想法，正和1900年前，罗马的大哲学家依匹托塔士的理论差不多。依匹托塔士告诉罗马人，“快乐之道无他，就是不要去忧虑我们的意志力所不能及的事情。”

莎拉·班哈特曾经是全世界观众最喜爱的一位女演员之一，她在71岁那一年破产了——所有的钱都损失了，而更糟糕的是她的医生告诉她，她因摔伤染上了静脉炎，腿痉挛。医生觉得她的腿一定要锯掉，又怕把这个消息告诉脾气很坏的莎拉。然而，当医生终于鼓起勇气告诉她的時候，莎拉看了他一阵子，然后很平静地说：“如果非这样不可的