

安徽省历史学会 编

魅力安徽

合肥工业大学出版社

魅力 安徽



图书在版编目(CIP)数据

魅力安徽/安徽省历史学会编. —合肥:合肥工业大学出版社,2009. 8

ISBN 978-7-5650-0056-0

I. 魅… II. 安… III. 文化史—安徽史 IV. K295.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第150448号

魅 力 安 徽

安徽省历史学会 编

责任编辑 方立松

出 版	合肥工业大学出版社	版 次	2009年11月第1版
地 址	合肥市屯溪路193号	印 次	2009年11月第1次印刷
邮 编	230009	开 本	710毫米×1000毫米 1/16
电 话	总编室:0551-2903038 发行部:0551-2903198	印 张	23.75
网 址	www.hfutpress.com.cn	字 数	387千字
E-mail	press@hfutpress.com.cn	印 刷	安徽辉隆农资集团瑞隆印务有限公司
		发 行	全国新华书店

ISBN 978-7-5650-0056-0

定价: 36.00元

如果有影响阅读的印装质量问题,请与出版社发行部联系调换。

序

谁不说自己家乡好！

因为生于斯、长于斯，吃着家乡的米、喝着家乡的水长大，伴随着父老乡亲的教诲成熟，这种家乡情结是任何力量也永远割不断的。我爱安徽，固然是由于这种恋乡情结，但更深层次的原因则是安徽的魅力。

魅力是一种只能意会、难以言传的存在。安徽从表象看似似乎不那么美好：经济不够发达，高楼大厦不多，是一个农业省份等等。过去一提到安徽，就想到打工仔、小保姆……这些你能说安徽有魅力吗？当然不能。但我们反问一句：没有这些就是有魅力？决不尽然。就好比一个女人，有秀发美腿，冰肌雪肤，甚至闭花羞月之容、沉鱼落雁之貌，就是有魅力？否！那是美丽，那是外表。外表美丽的女人不一定有魅力，著名女作家张抗抗说过：“魅力是女人的综合指数，是从女人的身体内部和心的深处自然而然涌动、喷发、流露出来的一种气韵。”安徽就有这种气韵，不，是一种神韵。我们且不说大中华的象征——黄山、黄河、长城、长江，就少不了安徽；也不说她所拥有的佛教名山九华山、道教圣地齐云山以及天柱山、琅琊山这些大自然恩赐的美好风光，单就历史来看安徽就足以令人震撼！

一般认为，出现在 3000 多年前的甲骨文是我国最早的文字，但在安徽蚌埠的双墩遗址我们却发现了距今 7000 多年的文字，其中的文字符号有 600 个。这就意味着安徽是迄今为止考古认定的人类文明最早的发源地。至少可以说我们祖先的一个群体就是从安徽起始开拓中华大地、创造中华文明的。正是在安徽这块土地上，不仅诞生了我们中华民族的祖先，也涌现出众多的时代名人：辅佐齐桓公称霸天下的管仲、铁面清官包拯、传奇皇帝朱元璋、洋务总督李鸿章、首任台抚刘铭传、五四旗手陈独秀……

历史上的安徽在经济上也有可圈可点之处：皖南的青铜冶炼可以说为 1000 多年的商、周文明直到汉、魏、唐、宋文明提供了数千年重要的支撑；2600 多年前的水利工程——寿县安丰塘为我国古代四大水利工程之一，至今还在造福人民；文房四宝是创造中华文化的载体，安徽就堪称文房四宝之乡；富甲一方的徽州商帮在明清时期称雄商界 400 多年，足以令世人瞩目；在近代，芜湖还是全国“四大米市”之首……

文学艺术方面，汉魏时期诞生在皖北的建安文学，成了千古绝唱；近代桐城文派竟然独领风骚 200 多年，汇聚作家 2000 多人，在中国文学史上叹为观止；中国的国剧——京剧也是由于四大徽班进京而创造的；安庆的黄梅戏唱响全国，贵池傩戏成了中国戏剧的活化石……

儒、佛、道是影响中华民族最为深远的三大文化，而道家学派的创始人老子、庄子就是诞生在安徽的土地上；新儒学——理学集大成者朱熹以及开一代风气的皖派朴学宗师戴震都流淌着安徽人的血脉，他们的思想影响中国千百年。

在科技方面，人们常常津津乐道的神医华佗、珠算宗师程大位、百科全书式的科学家方以智，都是安徽人。就是当代，为中华民族扬眉吐气的两弹元勋邓稼先、诺贝尔奖获得者杨振宁也都是从安徽这方天地走出去的。

这一切都与“安徽”紧紧联系在一起，都是安徽对中华文明乃至世界文明的贡献，足以彰显出安徽厚重的人文底蕴。所有的辉煌都是人创造的，“一方水土养一方人”。安徽有什么神奇的力量，能催开这些灿烂的文明之花？这就是安徽的魅力所在。只有了解安徽，才能热爱安徽；只有了解越多，才能爱得越深。

正是基于这样的认识，我们内心涌起一种冲动，要把安徽的魅力展现出来。

2008年11月，安徽省历史学会在池州学院召开会长会议，决定以学会名义组织编写两本系统反映安徽历史文化的书籍，一本介绍1949年前安徽历史文化的书籍，取名《魅力安徽》，具体由历史学会会长王世华同志负责组织；一本介绍1949年以来新安徽发展历程的书籍，取名《安徽60年》，具体由历史学会副会长沈葵同志负责组织。安徽历史学会谨以这两本书作为献给新中国60华诞和安徽解放60年的礼物。

此前介绍安徽历史文化的书籍已问世不少，其中不乏精品佳作，但有的偏重某一方面或某一区域；有的虽然很全面很详尽，但部头太大，难以普及。因此，我们历史学会邀请了省内大学和研究机构的史学工作者编写了这本书，企图通过这个“窗口”，把安徽历史上最精华的东西展现出来，让读者大众能在较短的时间内了解安徽的历史，领略安徽的魅力。

一个人的魅力是难以用语言表达的。同样，安徽的魅力也是难以用文字展现的。由于我们的水平有限，力不从心，这本书未必就能尽如人意，还要请读者多加原谅。

本书的编写得到了合肥工业大学出版社总编辑钟玉海教授和副总编辑方立松博士的指导和支 持，谨表衷心感谢！

安徽省历史学会会长 王世华

2009年7月

目录

00

序

文明曙光

001

01

人字洞穴——探索人类起源的最新成果

文明初显——安徽新石器时代文化概述

英雄夏禹——大禹治水和会合诸侯

02

时代俊杰

025

一代贤相——管仲辅佐齐桓公称霸

铁面清官——包拯的一生

传奇皇帝——安徽出了个朱元璋

币改先驱——王茂荫的货币思想

洋务总督——李鸿章与洋务运动

079

首任台抚——刘铭传治理台湾

088

五四旗手——陈独秀与党的创建

03

经济纵横

097

炽天烟火——皖南青铜文明

泽被千古——安丰塘的兴修

匠心独运——文房四宝

富甲一方——明清徽州商帮概述

米市翘楚——近代芜湖米市

04

文艺荟萃

155

汉魏风骨数建安——三曹与建安文学

天下文章出桐城——桐城派概述

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

066

053

043

034

025

019

011

001

165

155

144

129

115

106

097

088

175
.....

但开风气亦为师——胡适与新文化运动

185
.....

别出一格炫画苑——新安画派与徽派版画

194
.....

独怜奇技坐天穹——芜湖铁画

203
.....

广采博纳显魅力——四大徽班进京与京剧的诞生

211
.....

曲苑黄梅开三度——安庆黄梅戏

218
.....

中国戏曲活化石——贵池傩戏

227
.....

天工不及超凡技——徽州三雕

05

学术精华

.....

237

237
.....

顺乎自然，无为而治——老、庄与道家学派

245
.....

明辨义理，格物致知——理学集大成者朱熹

255
.....

训诂名物，实事求是——皖派朴学宗师戴震

264
.....

经世济民，本末皆富——包世臣的经济思想

277
.....

经世致用，开发民智——吴汝纶及其教育思想

287
.....

教育立国，普及教育——陶行知的平民教育思想

06

科技英才

.....

301

301
.....

牢笼天地，博极古今——《淮南子》中的科技思想

308
.....

方药专家，外科鼻祖——神医华佗

315
.....

活版雕虫，闪耀印史——元明清安徽印刷术

324
.....

珠算宗师，卷尺之父——程大位及其《算法统宗》

332
.....

博涉多通，好穷物理——方以智及其《物理小识》

338
.....

名医辈出，百家争鸣——新安医学

346
.....

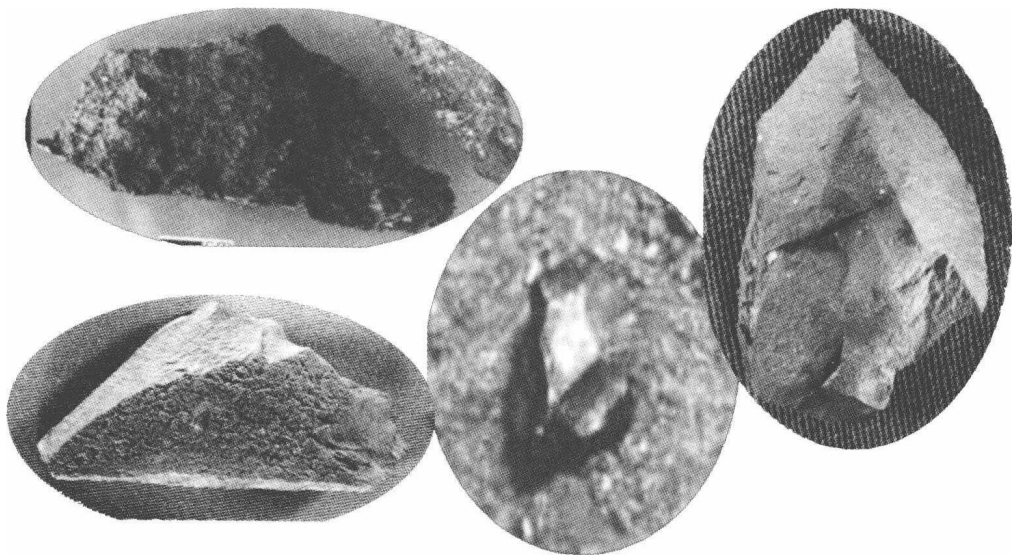
粉墙黛瓦，雕镂精湛——徽派建筑

356
.....

爱国英才，两弹元勋——邓稼先及其「两弹」研制

365
.....

挑战权威，荣膺诺贝尔奖——杨振宁的科学成就



人字洞出土石器

平方米、厚达 16.7 米的遗址上、中段堆积中，共发现早更新世早期石制品 30 多件、骨制品 10 多件和各类哺乳动物化石 60 余种。出土的石制品有石核、石片和刮削器，其打制方式均采用最原始的锤击法。石料的多样性是判断人工制品的重要标准之一，出土的石料以黑色铁矿石为主，其次有燧石、石英片麻岩等共计近 10 种。首次发现的 10 多件骨制品上的打击点和修理疤痕都确凿无误。经专家鉴定，确认是早期人类文化遗产，首战告捷，群情振奋。随后，在庆贺著名古人类学家贾兰坡院士 90 华诞国际学术研讨会上，人字洞遗址出土的石制品和骨制品得到了日本、韩国等国家及国内专家的一致肯定。与会专家结合地层、同生古脊椎动物等综合鉴定，确认这批石器是 200 万年至 250 万年前的早期人类遗存，从而把人类在亚洲出现的历史又提前了至少 30 万年。1999 年 6 月 2 日中国中央电视台以“我国发现迄今最早人类遗存”为题作了报道，称这是中国古人类研究又获得重大突破，这一重大发现，使人字洞从此名扬天下。发现至今的 11 年间，由中科院古脊椎动物与古人类研究所、安徽省博物馆、安徽省文物考古研究所、繁昌县博物馆等单位专业人员组成的发掘队伍，先后进行了 7 次共 8 个多月的系统发掘。出土珍贵的古人类石制品、骨制品 100 余件，上面的打击点甚至极其细致的修理疤痕都清晰可见，可以肯定是早期人类的杰作。专家们对这些有明显人工打制痕迹的石制品和骨制品进行仔细研究，被确

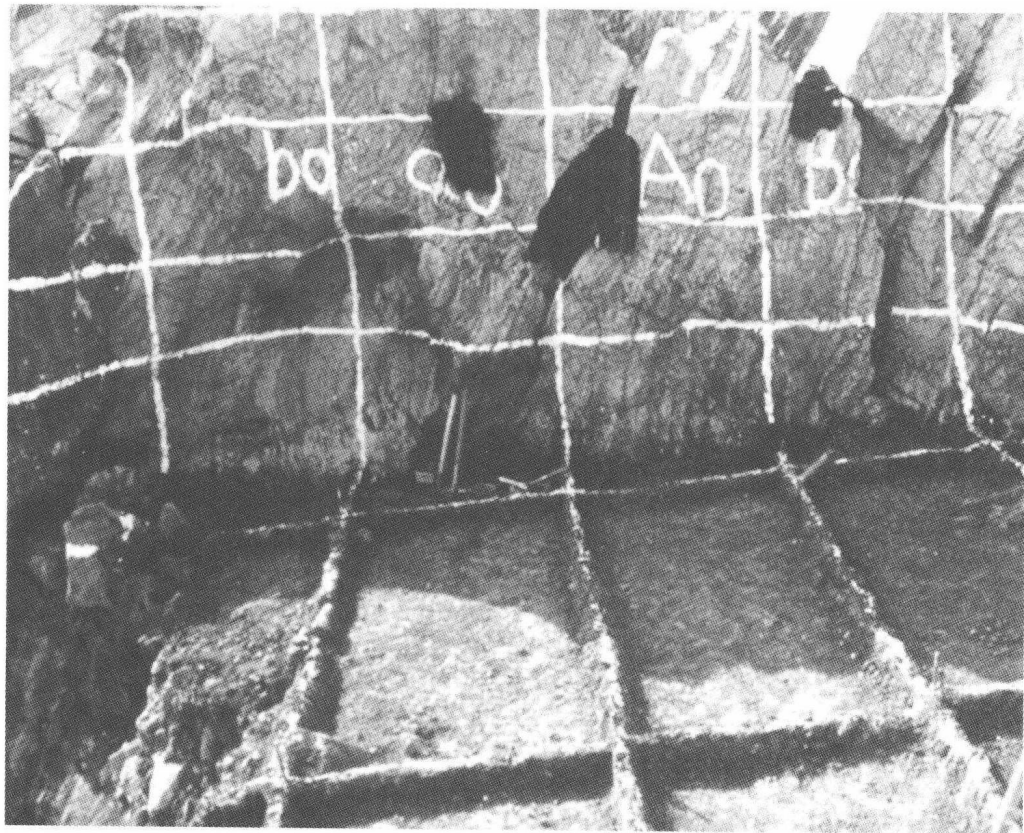
认的石制品有上百件，多为小型，所用石料有黑色铁矿石、燧石、石英片麻岩和硅质灰岩等，其中黑色铁矿石约占 85%。器类有石核、石片、刮削器等，打片和修理技术均用锤击法，多为单层修疤，总的看石制品材质较坚硬，器形不十分规则，原始特征明显，表面未见远距离搬运和激流碰撞痕迹，石制品面貌无论从类型和技术上，都比我国已知的早更新世期石制品显得粗糙、简单和原始，说明远古人类制造使用工具的能力还非常落后。发现的骨制品有十余件，加工痕迹亦十分清楚，其中一件用犀牛下颌骨加工而成的骨制品尤其引人注目。打击骨器的出现，则说明了人类使用工具原料呈多样性。

遗址共发现脊椎动物化石 75 种，化石标本 1 万多件。其中剑齿虎、乳齿象、爪兽、三原獾为第三纪残留种；大熊猫、鬣狗、三门马等为第四纪现生种。人字洞遗址的动物群具有明显的南北方哺乳动物的混合特征，其时代与巫山龙骨坡动物群相当或略早，属于早更新世早期，动物化石包括灵长类、龟鳖类、翼手类、长鼻类、食肉类动物等，尤其是发现了大型灵长类（原黄猿）化石，十分珍贵。其中灵长类化石的发现对寻找早期人类活动线索具有十分重要的意义，尤其珍贵，计发现上颌骨 4 块，下颌骨 5 块，下颌联合部 1 块，牙齿 45 颗，初步观察不少于四、五个个体。遗址古地磁测定距今 220 万~250 万年，地质时代为早更新世早期。发掘结果表明，应该是欧亚大陆迄今已知发现最早的古人类活动遗址。



人字洞遗址远景

众所周知，古人类化石是地质年代非常偶然的情况下保存下来的，它们深埋于地层，可遇而不可求。考古工作者去探索、去寻找、去发掘，虽然困难但还是有可能发现的。从目前来看，我国有近两千多处一万年之前的古人类遗址，但这些遗址中发现了古人类化石的只有不到十分之一，也就是说在古人类遗址中发现古人类化石的几率比较小，主要发现的是比较易于保存的石器和骨器等古人类使用过的工具，这是因为在远古时期，人类是很小的群体，数量很少，在世界各地的分布也比较少。即使古人在某地生活过，他的遗骸能变成化石的几率也很小，只有在非常特殊的地质条件下，才有可能形成化石，即使形成了化石，能够被考古找到的概率也很小。



人字洞发掘现场

2008年5月，国内外近百名专家、学者和文物工作者汇集在繁昌县马仁山庄，共同纪念人字洞遗址发现10周年。此次古人类领域顶级文化交流盛会吸引了来自国内15个省市、自治区的70余位学者，加拿大、韩国、日本等6个国

家的13位古人类学、考古学专家参加会议，预示着新一轮的发掘将于近期进行，人们期盼有更多新的发现，尤其期待人类遗骸的出土。正如一直参与发掘与研究的安徽省博物馆郑龙亭教授所说：“直到目前，我们还没有发现古人类的化石，这是我们的遗憾，我们希望在接下来的第八次发掘中，能给我们带来惊喜。”中国社科院古脊椎动物与古人类研究所的徐钦琦教授认为：“这里一旦发现古人类化石，它的意义将轰动全世界，所以我们都在期盼。”人字洞遗址在国际学术界产生了广泛的影响，大批专家学者前来参观考察，与此同时，国内观众也络绎不绝，人字洞所提供的历史信息，不仅在全国范围，甚至在世界范围都具有直接或间接的历史教育和科学教育之功能，先后被列为全省重点文物保护单位和全国重点文物保护单位，对于我国古人类学发展，深化人类起源研究，增强中华民族的凝聚力，都有着重要的意义。

② 人类起源研究的进展与人字洞发现的意义

繁昌人字洞古人类遗址的意义十分重大，是国家“九五攀登项目”实施以来的重大突破，其在人类起源中的地位也非常重要，为了更好地理解人字洞的意义，我们有必要回顾人类起源的基本问题和前人探索的历程。

在关于人类自身起源问题上，人类从来没有停止过探求的步伐，两个基本问题一直困扰着古往今来的人们。一是在科学上排除了上帝创造了人类，亚当夏娃为人之始祖、女娲氏抁土造人等形形色色中外有关人类来源的传说的同时，达尔文创立的生物进化论日益深入人心，绝大多数学者相信人类是生物长期进化的产物，具体而言人应该是从古猿衍化而来，换言之现代人和现代猿有着共同的祖先。但人类这一支系是何时，又是如何从共同祖先这一总干上分离开来的？什么是人猿分开的标志？类人猿是如何转化为真人的……二是苍茫大地，哪里才是人类最早的生存地，是欧洲，还是亚洲、非洲？人类起源地是一元抑或多元？多数古人类学家认为：真人是以制造工具为标志，真人出现以前的人类祖先被称之为“前人”。直立是“前人”从人猿共祖主干上分离的形态学标志，他从主干分离的地区可谓是人类最早的摇篮。真人不断演化发展，最后成为现代人，同时形成现代不同的人种，这个进化过程完成的地区便是人类演化最后的摇篮。科学已证实了人类多祖或多元论有违科学常理，主张人类多祖论，就会在生物学上犯常识性的错误，也就是说人类的起源应是一元的。在大量的

考古实物面前，曾经颇为流行的人类摇篮欧洲说（主要指西欧）逐渐退出了舞台。现在争论的焦点是人类起源的北非说与南亚说，前者暂居优势，但孰是孰非，有待考古的进一步证实，这将是一项长期而艰巨的任务。

回顾科学探索人类起源的历程，我们发现其中充满神奇和辩证思维，需要不断进取和深化，更要求实和修正的精神，充分体现人类不屈不挠的意志和探索精神。在达尔文作出人类起源于非洲的推测时，尚少见化石证据，这种情况在上世纪20年代发生了改变。1924年，在南非小城金伯利附近的塔恩，曾发现一具幼年猿类头骨，后命名为“非洲南猿”。1936年，在德兰士瓦地区斯特克方丹采石场发现一个成年个体的南猿化石，次年又在一名叫克罗姆特莱伊采石场找到完整的南猿下颌骨和头骨碎片，南猿逐渐引起学术界的认同和重视，但南猿是否是工具的制造者很难取得一致意见。从1931年起，英国考古学家路易斯·利基就在东非大裂谷一个名叫奥尔杜威峡谷的分支部分进行发掘，找到了不少非常原始的石器。它们是用河卵石或砾石简单打制成的，年代是更新世早期。谁是这些工具的主人呢？利基夫妇在这里搜索了20多年，终于在1959年发现了一具南猿头骨。它比南非粗壮南猿还要粗壮，学名为“鲍氏南猿”，一般称其为“东非人”。通过种种理化测年法测得他的生存年代为距今170万年。

自1924年找到首个幼年南猿头骨以来的80余年，在非洲有不下20个地点发现了最早阶段的人类化石。其中最重要的有：1974年，由美国古人类学家约翰逊领导的多国考察队，在埃塞俄比亚的阿法地区发现了一具保存40%遗骸的被称为“露西少女”南猿骨架，其生存年代超过300万年，以后被订名为“阿法南猿”；在当地还曾发现一处理有13个阿法南猿个体的骨骸，它提供了早期人类群居的证据，为此有人将之称为人类的“第一家庭”；1992年，在埃塞俄比亚的阿拉米斯发现距今440万年的南猿化石，最初被命名为“始祖南猿”，经过进一步发掘与研究，更名为“始祖地栖猿”；1996年，来自13个国家40多位科学家组成的考察队在阿法盆地的中阿瓦什地区，找到了距今250万年的南猿化石。在肯尼亚图尔卡纳湖东岸的库比福拉地点，则相继发现了阿法南猿、鲍氏南猿，“能人”，以及曾被叫做“1470号人”的头骨化石。后者最后被命名为“卢道尔夫人”，距今年代为190万年；在湖西岸，1985年曾发现有一具距今250万年的头骨，被命名为“埃塞俄比亚南猿”，他是粗壮型南猿的祖先；

1927年，中国石破天惊地发现“北京人”化石，并相继发现了“北京人”制作和使用的工具以及用火遗迹，其后十年间，陆续发现代表四十个个体的北京人五个头盖骨，大量肢骨、牙齿等遗骸，震动了世界，被命名为“中国猿人北京种”。“北京人”遗骸发现最丰富，其发现不仅拯救了爪哇直立猿人，也使亚洲起源说风靡一时。1930年，美国古生物学家刘易斯在印巴交界处的西瓦立克山捡到一块上颌碎块，该标本从形态上看有些接近人的特点，他便借用印度一个神的名字“拉玛”把它命名为“拉玛猿”。到了60年代，古生物学家皮尔宾姆和西蒙斯对猿类26个属50多个种作综合研究时，注意到拉玛猿形态上的似人特点，认为它可能是人类这一支系的祖先类型，并将它从猿科中转到人科中，人类起源“南亚说”再度兴起。使人类起源“非洲说”与“亚洲说”同时存在，把研究引向深入。

“亚洲说”中以中国的发现最重要。我国在近半个多世纪发现了大量有关人类演化的化石材料。自20世纪50年代在云南开远发现古猿以来，70年代和80年代在云南禄丰和元谋又相继发现古猿化石（可分大小两种类型，即大型者属西瓦猿型，小型者属拉玛猿型）。拉玛猿作为人类远祖的论点其时在我国正风行一时，所以有的学者认为人类远祖已在中国找到，便将小型古猿命名为“中国古猿”，以表达人类起源于中国的美好愿望。然而随着科学界对拉玛猿属性认识的变更，国内有些学者将云南不同地区的古猿归属到一个新属，即禄丰猿属之内。不过也有学者认为，它们只是云南西瓦猿中不同的亚种。

60年代，云南元谋和陕西蓝田公主岭发现了直立人类型的元谋人和蓝田人，他们距今年代超出100万年，前者甚至达到170万年，成为相当长时间已知中国境内最早的人化石。但遗憾的是，元谋人化石目前仅限于2枚上内侧门齿，以及年代稍晚的一段胫骨，而在非洲发现的年代大致相同的却有完整的骨架。1989年在湖北郧县找到2具原始人头骨化石，修理后发现应属直立人型。1980年在安徽和县及1993年在江苏南京也发现了直立人型头骨化石。虽然对于它们的年代说法很多，但均未超出50万年。

20世纪80年代，我国有些学者在发掘和研究元谋古猿时，认为在元谋盆地小河地区豹子洞发现的古猿伴有石器。将之订名为“东方人”，并将其生存年代定在距今250万年前。而在同一地区的蝴蝶梁子发现的一具幼年头骨，鉴定为拉玛猿型，认为是人类的祖先，后来宣称在地层中也找到了“石器”，将

之更名为“蝴蝶人”，其生存年代定为距今400多万年前，并进而构筑了“开远拉玛猿”——“禄丰拉玛猿”——“蝴蝶拉玛猿”（或“蝴蝶人”）——“东方人”——元谋猿人——昭通人（智人的早期代表）——西畴人、丽江人（智人的晚期代表）等相当完整的系列。鉴于此，有人提出滇中高原及其邻区是人类起源的关键地区。但遗憾的是，早在70年代后期，学术界已抛弃拉玛猿是人类远祖的观点。后经研究，所谓“蝴蝶人”的“石器”年代有误；而“东方人”的石器，后来被证明是地表上拣来的，而且时代甚晚。

发掘仍在进行，研究还在深化，自1985年起，在四川巫山县龙骨坡出土了一批早更新世哺乳动物化石，其中包含像人的1枚门齿和一段下颌残块，同时还宣称出土了有人工痕迹的石制品。一开始它们被部分学者鉴定为直立人型，后来国外学者介入，认为与直立人形态差异大，而与非洲的“能人”和“匠人”相近，并进一步测定了其年代为距今180年以上，甚至超过200万年。

在这里我们有必要就安徽发现的和县猿人、水阳江旧石器遗址群，以及巢湖智人作一介绍，虽然时代上仅数十万年，但在人类起源的探索中无疑也十分重要。

和县猿人遗址发现于和县的陶店镇汪家山北坡的龙潭洞，经1980—1981年中国科学院古脊椎动物与古人类研究所三次发掘，获得我国目前保存近乎完整的男性头盖骨化石一具、下颌骨一片、牙齿十一枚，右侧桡骨一段，这些化石代表了至少6个以上个体。通过研究，头盖骨属于一直立猿人的青年个体，体质特征比较原始，眉骨脊粗壮程度和牙齿咬合面的复杂纹理等与北京猿人相似，而有些特征又较北京猿人进步。此外，还发现了大量爬行类、鸟类、哺乳类共29科、41属、54种脊椎动物化石。经测定，其年代距今25万~30万年。巢湖智人化石出土地点位于巢湖市裕溪河西岸银屏区岱山乡银山村的一个石灰岩发育的溶洞中。经1982年和1983年两次发掘，获得人类化石有：左上颌骨一块（附连3枚臼齿），鉴定为中年男性个体；人字缝尚未愈合的枕骨一块，属于一女性青年个体。经对比分析，年代比和县猿人稍晚，约为距今16万~20万年。

水阳江流域是皖南山区与长江冲积平原的交接带，流域内的低山丘陵、平原湿地适合早期人类生存发展。近些年来，考古工作者在水阳江中下游两岸的二级阶地上，先后发现了20余处旧石器时代遗址，其中具代表性的有宣城市陈山、五里棚，宁国市官山、毛竹山，芜湖县金盆洞等。经多年考古调查、发掘，

共获得石制品约 3000 件，石器的原料以石英砂岩为主，还有石英岩、硅质岩等，制作石器的毛坯多为砾石，还有少量的石块和石片。石器种类有砍器、刮削器、尖状砍砸器、尖状器、球形器、镐、斧石镐等，其中以砍器和尖状砍砸器数量最多，最具特色。石器的制造和加工技术简练实用，打制和修理石器多用锤击法，只有少量用碰砧法打制的石片和石核。水阳江旧石器的总体风格简单厚重，一步成型的工具比例很高，缺乏第二步加工和修理。石制品以大型为主，缺乏我国北方石器组合中常见的比较精致的一些小型工具。从石器特征看，水阳江旧石器属于我国南方的砾石石器和砍器传统的旧石器文化，考古上称之为砾石石器类型。水阳江流域旧石器时代遗址群，距今约 80 万 ~ 12 万年，为旧石器时代中期人类活动遗存。

综上所述，我们并不完全排除人类起源亚洲的潜在可能性，但仅有设想的良好愿望是远远不够的，具有说服力的化石材料才最具科学性，中国学者要挑战非洲起源论，就必须找出更多的早期人类化石，而且这些化石能建立一个比较完整的体系，使得非洲材料从属于这个体系才行。所以人字洞古人类遗址的发现和确定无疑使人类起源亚洲说的研究再次获得了转机，这就更突显出人字洞遗址发现和研究的的重要性，我们期盼着人字洞考古更新的发现。

（作者：裘士京 安徽师范大学教授、博士生导师）