

水城中学生作文精选丛书

七彩阳光

王西广主编

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

七彩阳光/王西广主编.

—呼和浩特:内蒙古人民出版社,2008.3

(水城中学生作文精选)

ISBN 978 - 7 - 204 - 08610 - 8/G · 2262

I. 七… II. 王… III. 作文 - 中学 - 选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 020961 号

水城中学生作文精选

主 编	王西广
责任编辑	苏朝红
封面设计	郝 翰
出版发行	内蒙古人民出版社
地 址	呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦
印 刷	聊城市新兴印刷厂
经 销	新华书店
开 本	787 × 1092 毫米 1/32
印 张	9
字 数	120 千字
版 次	2008 年 3 月第 1 版
印 次	2008 年 3 月第 1 次印刷
印 数	1100
书 号	ISBN 978 - 7 - 204 - 08610 - 8/G · 2262
定 价	70.00 元(共 5 册)

如出现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

序

京华中学校长 段树敏

《七彩阳光》出版了,我谨表示热烈的祝贺!值此之际,向为本书稿件付出辛勤劳动的我校语文组全体教师表示衷心的感谢!

我们临清市京华中学建校至今已有5年,是一所新兴的高起点的省级规范化学校。短短几年时间,她勇于开拓、大胆创新,逐步形成了自己的育人特色。育人质量不断提高,并且始终稳定在较高水平上;一大批优秀教师、名师脱颖而出,学校发展步入良性轨道。我校语文组是一个治学严谨、团结向上的战斗集体。他们在教学改革和提高教学质量方面都做出了很大的贡献,在作文教学上也形成了自己的特色。“以写作为突破口提升学生心灵,以心灵为突破口提升学生素质”是作文教学的宗旨和宣言。的确,我们的作文教学不仅在文章技术层面上成功地指导学生,提高学生的写作水平,而且也在丰富校园文化生活、开拓学生胸襟视野、关注社会生活等方面取得相应的成绩。学校已形成了“知书达理、读书做人”的良好风气,正朝着全面培养高素质人才的目标大步迈进。

马克思说过:“每一滴露水在太阳的照耀下都闪烁着无穷无尽的色彩。”这本作文选中的每一篇,都如那晶莹的露珠一般,闪烁着孩子内心世界的真、善、美。仿佛一张张稚气而又不乏个性的脸庞透过鲜活的文章映现眼前。“志高则言

洁，志大则辞宏，志远则旨永”，“诗之基，其人之胸襟是也”，无怪乎，我们能从这本作文选里，常常看到独具个性的烛照发微，时时发现奇思妙想的瑰丽森林，往往领略天真烂漫的别出心裁。

初露尖尖角的小荷，之所以幸得蜻蜓的垂青，是因为它的清丽动人。然而它毕竟不是展瓣怒放、映日如火的荷花，加之编者的任重时短，疏漏之处在所难免，还望各位读者给与批评指正。

二00七年九月于临清

目 录

人物篇

我发现了他美	李以喆(1)
寄托	甄瑞将(3)
她是位性格泼辣的人	赵 普(4)
我发现了他美	王雪晴(6)
粉尘里的微笑	赵倩倩(8)
泪如雨下	郑 硕(9)
谁的青春有他狂	刘 冉(11)
妈妈——我最敬爱的人	廖东亚(13)
错误如梦	王 振(14)
妈妈我错了	徐珂新(16)
又是“绳”	柏 莹(18)
幼稚的我很重要	张 爽(19)
正确的“错误”	陈 云(21)
毛泽东,一本丰富多彩的书	张 欣(23)
自由空间	徐玉景(25)
微笑的新娘	肖继梅(27)
春天不要为我掉眼泪	娄金挺(29)
让下一个冬天不再寒冷	彭晓骁(31)
让阳光永远伴着他	李凤莉(32)
舍我其谁	倪守超(35)

束缚下的爱	李凤莉(37)
一米阳光	刘华杰(39)
成名的背后	李学敏(41)
铁甲依然在	李学良(42)
我“胜”了霍元甲	王林佳(44)
在嘘声中唱完一首歌	智 丹(46)
我们班的四大才子之侧记	赵 彤(49)
我读懂了勇气	陈亚南(50)
爱的绳索	姜荣涛(52)
等待复活	房静雅(53)
我就是我	孙璐璐(54)
错到最深	栾叶姝(56)
地震的代价	徐言平(58)
卡特的一生	郭书兰(61)
最想念的季节	董剑楠(63)
难忘,那粉尘中的笑容	吕 洋(65)
朋 友	程慕华(67)
十四岁的女孩	李 丹(69)
赞美您,老师	程慕华(70)
同桌的你	张 晨(81)
越王的感叹	王申浩(73)
葬花泪	南 蕊(74)
超越自我,永不言弃	卢 扬(77)
动物篇	
趣谈“八脚大仙”——蜘蛛	于 宙(79)
趣谈狗	赵兴阳(81)

环境保护篇

- 跨越轮回的爱 扬明兰(82)
- 蓝天下不能没有我 张俊凤(84)
- 绿,生命的颜色 孙 超(85)
- 窗外的无花果 顾盛蓝(87)
- 噩耗 夏 艺(89)
- 他们与我们共同拥有这个世界 张 彤(90)

哲理篇

- 成为英雄,你只算过了第一关 李 晨(92)
- “时间”法庭 刘立坤(94)
- 善于改变 贾茜雯(96)
- 承受 李 洋(97)
- 生命的意义 王 齐(98)
- 放飞的鸟儿,归去的根 刘向群(100)
- 不放弃,我成功 陶 红(104)
- 充实+谦虚=成功 尚亚男(105)
- 挫折挡不住强者 曹红霞(107)
- 近朱者赤,近墨者黑 黑萌萌(109)
- 善待挫折 周跃新(109)
- 相信自己,战胜挫折 张智迪(111)
- 报国强国志永存 王翔宇(113)
- 心灵的享受 沈嘉文(114)
- 读书,一生的享受 周怡飞(116)
- 为人生喝彩 韩丹阳(117)
- 享受读书之乐 丁丽丽(119)
- 曲折的——美丽的 李 妹(120)

啊！友情	伦 晓(122)
体验感动	张时月(124)
错误有时也是美丽的	李 默(125)
空间	刘 云(127)
错误·辉煌·昏暗	凌荣福(128)
人生中的苦与乐	王亚茹(130)
水珠里隐藏着大海	齐 洁(132)
生命的春天	王 振(134)
我很重要	肖爱丽(135)
心灵空间	张 喆(137)
错误的价值	郭孔辉(139)
遥不可及的梦想？	庞丽娟(140)
最美的音符	赵彦双(141)
错过后才懂得珍惜	袁红艳(143)
读史抒怀	徐 月(145)
把苦转化为乐	林雪冰(146)
生活篇	
让眼泪流个够	田 璐(148)
敞开心扉	张 方(149)
走出忧伤	刘 璐(151)
苦丁茶的味道	李佳琦(152)
小话流行风	常欢欢(154)
站在蓝色晴空下	赵惠珠(157)
像鸟儿一样自由翱翔	马腾飞(158)
摘掉华丽“面具”	孙 月(160)
错过之后	陈 曦(162)

我的柜子—没有锁	陶 鑫(164)
雨季情丝	汪巧梅(165)
该放手时就放手	陈明明(167)
变了形的梦	李可鑫(169)
感悟生活	房秋月(170)
让友谊之花绽放	李 君(172)
学会做人	刘丽丽(173)
春天,追梦的季节	迟丽婷(176)
寻觅春天里的脚步	陈 宁(178)
采撷每一瞬间	郭玉飞(179)
错过了,就错过了...	孙丽萍(181)
苦的汗水 甜的成功	徐 莹(182)
弯腰拾起的自尊	李 欣(183)
火花游戏	张丽婷(185)
记忆的空间	李 珂(186)
飘雪的夏天	顾 丽(188)
这就是快乐	张 扬(190)
梦回童年	吴 昊(192)
永远消失 de 笑笑	张 森(193)
缝补翅膀的人	李晓宇(196)
天使的心	贾雨蒙(198)
狗蛇大战	刘锦洋(200)
童年的印象	温乾乾(201)
世界最成功的体育联赛	黄少卿(203)
爱有时很简单	王海鹏(205)
是爱,还是害?	李平泊(207)

想象篇

星星·希望	黄 腾(208)
北极星的眼泪	李俊霞(209)
快乐的象征	井 然(212)
诱惑	王倩茹(214)

景物篇

我向往风	王明慧(216)
梦念江南	耿思奇(217)
春的启示	马月宵(219)
春天的感悟	丁泽亮(221)
春天的赞歌	陈 曦(223)
生命的春天	赵月月(225)
让春永驻心中	张 彤(226)
春的七个乐章	郭星辰(228)
春日抒怀	王道委(229)
春天的播种者	史亚楠(231)
春天是个坏姑娘	修一心(232)
又一次迈到了“起跑线”	张滕滕(234)
春的蓝图	赵 雪(235)
窗外有雨	安倩然(237)
我站在北方的天空下	甄增荣(238)
校园春景	李建刚(240)
聆听自然的音乐	王金涛(241)
校园春天的绿	段爱军(243)
被云洗涤的心	王鲁慧(244)
江北的“江南”	张升超(246)

浪漫的季节	侯 炎(247)
诗歌篇	
父女的相望	娄 莹(249)
让花儿静静开放	肖继梅(250)
雨过天晴	丁泽亮(251)
师颂	刘文涛(253)
梦	张 萌(256)
假如我是一滴露	迟文华(257)
爱我中华	孙玉麟(258)
我和妈妈	温乾乾(260)
母亲	林 洁(261)
母亲啊,您是.....	林 洁(262)
其他篇	
珍爱和平	武振鹏(263)
生活就是99个回合	吕巧春(265)
青春的味道	张 彤(266)
不逝的爱尔兰迪	骆 娜(268)
感动与时尚3:7	高琳琳(270)
“不倒翁”——保温杯	曹宝玉(271)



我发现了他的美

2006 级 9 班 李以喆

又是一节政治课，两遍铃只打了一遍，袁老师就大步流星地来了，班里一团糟，也许大家对他太熟了，还都旁若无人般地谈笑。

袁老师是班主任，一进门便指指点点：“都上课半天了还在交头接耳，无视纪律的重要性。”然后就瞪起了他那“一”字眉下深情、明亮的双眸直视着大家，惟恐一丝乱纪的事会在眼前溜走。直到打了第二遍铃他才动动身，走向讲台；面对一个个绷紧神经的同学鞠了一躬，并伴有一声“好，上课”。等大家起立后坐下，才直直身子，看得出，他很劳累，毕竟连续几节课下来，不疲倦才怪！

他一讲课，身板，声音，眼神也都来了精神，疲倦也被精神赶跑了。前半节课的自己预习，大家开始回答袁老师的问题。题目并不难，可就是没人举手。“被我点到会做的就罚站哦，机会快没了，速度哦！”声音挺洪亮的，语言也挺幽默。可就是没几人举手。“×××”，袁老师点起了学生。此学生如数家珍，把正确答案通通答了出来，但却被罚站以示警告，正所谓“杀一儆百，杀鸡警猴。”下一个问题又接着“脱颖而出”，又是一阵沉默，袁老师又说出“示威”的那句话后，一只孤零零的手举了起来，又差点放下，停留片刻，终于不动了。“好，×××。”一丝难以察觉的微笑从袁老师嘴角泛过，他两眼闪着光，站起来的同学流利地读着，不时地还朝袁老师那儿望去，



反馈来的是微笑,充满着信任、鼓励。当×××同学把答案念完后,袁老师说了常说的那句“好,请坐”。然后又对此学生的错误进行了纠正。“下面请问……”,几十只双手同时举起,袁老师脸上漾起笑容,说:“这么多啊! one, two, three……还有没举手的吗? ×××回答吧!”……

下课铃响了,袁老师宣布“下课”,行完礼后,正要走,有同学忙过去问袁老师问题。老师不仅会做全面的讲解,还会给个灿烂的微笑。这一笑,展示给我们一个和蔼可亲,关心、热爱学生的好老师形象。

他像慈父般随和,像朋友般友好。作为老师,他又具有强烈的自尊心与使命感。对原来那个不苟言笑的袁老师,现在我们对他有了新的认识,让我们感觉更亲切,更和蔼,更可敬。

我发现了他的美,变化真大,“美不胜收”。

简评:生活中并不是缺少美,而是缺少发现美的眼睛,本文作者通过细心的观察,发现了班主任——袁老师的美。袁老师幽默,和蔼可亲,对学生一视同仁,同时对学生又严格要求,深受学生爱戴。本文作者就通过一节课,加上平时的观察,从小事中发现了老师的美。 (指导教师 赵桂华)



寄 托

2006 级 11 班 甄瑞将

以前，乡愁是张邮票，
我在这头，外婆在那头
后来啊，乡愁是一方矮矮的坟墓
我在外头外婆在里头，
现在啊，乡愁是两条冰冷的铁轨
我在这头，故乡在那头

——题记

我有一个很爱我的外婆。以前，我总是在她背上；如今，她却在天堂。

我依赖。依偎在她的怀里，任性地让她背我，即使我自己能够走路。我喜欢听她说话、讲故事，讲那白蛇娘娘的故事，听她那亲身经历的往事，让我如痴如醉，久久不能忘怀。所以，我对她有着多么深的依赖。

我思念。因为后来，我离开了，她没能把我留下。过了很久，我才明白有一种感情叫思念。思念——你的笑，你的言语，你的一举一动，你眼角额角头上的皱纹，你两鬓的银丝——

我悔恨，恨自己不该，不该让她那么费心；不该那么胆小，不敢自己去见你最后一面。

听妈妈说，外婆你病得厉害话都说不清楚，惟有提到我的名字，你总是说得清楚一些——

外婆——我终身的遗憾。如果有一种东西能穿越时空，



那就是爱。透过心底,我能够感觉到你的心跳,呼吸。这种感觉曾经是那么熟悉,穿过时空再次埋到我的内心深处。外婆,你是和我在一起的。我知道有一种寄托,无形地就背负在我的肩上,鼓励我前进,前进。总有一天,我会再去看你,你一定要等我。

简评:写出了“我”对外婆的思念以及外婆对“我”的疼爱,用一件印象最深的小事突出了这种伟大的亲情,文章真挚感人,耐人品味,暗示了要珍惜人间的爱,同时用自己的努力去回报他们。

(指导教师 吕守铎)

她是位性格泼辣的人

2006 级 11 班 赵 普

她性格泼辣,整天风风火火的在座位上乱“噉”。她相貌平平,但武功却炼得炉火纯青,“九阴白骨爪”,“大力金刚拳”都能给人“致命”的一击,让你半天不得安宁,坐立不安。

她长着一双大大得像樱桃般的眼睛,脸庞大大的,嘴巴在笑的时候弯得像一把镰刀,一看就知道是一个大吉大利的人。给人印象最深的还是她的蓬乱的头发,她不像别的女生那样喜欢编辫子,更不喜欢留长头发,头发总是那样说长不长说短不短,后面还有像鸡屁股似的一个团儿,整个一个假小子。而不幸的我正是她的邻桌,整天在狂风暴雨中忍受着血雨腥风。

你听,又吵起来了……原来,事情是这样。她的对桌小红因拾掇东西时不小心将书推到了她的桌子上,把她的座右铭给划坏了,这下可惹火了她。

“你怎么这么不小心啊！脸上面的那俩窟窿是出气的么？”

“你，你，你真是太横、太蛮不讲理了，真没见过你这样的女生，别在地球上浪费资源了。”小红也火了。

这句话又一次惹火了她的，愤怒再一次升级。舌战已经告一段落，真正的大战就要开始了。

只见她满脸通红，双臂一挥，使出一招“排山倒海”，将小红的书全部推倒在地，气得直跺脚，眼珠一翻一翻的，好像在向敌人示威。

小红身为一个堂堂七尺男儿，被一个女流之辈这样欺负，如果这样善罢甘休，面子岂不是有些挂不住？何况周围的同学还看着呢！索性一不做二不休，拼了。他一闭眼，心一横，将她的书也推倒在地。

这下可不得了！她的愤怒再一次升级，战事进入白热化状态。

只见她的脸已由红到紫，推书已经发泄不了她的愤怒，开始打人了！她把袖子往上一挽，先来了一招“九阴白骨爪”正中小红的胳膊，只见他一蹦三尺高，嗷声似狼，更胜于狼！这还不算什么，一个男子汉大丈夫难道会被她这点小伎俩所绊倒，挽起袖子正要反击。只见她又凶神恶煞般使出“大力金刚拳”再次捶打在胳膊上。新伤加旧伤，使小红难以忍受，同时也怕事情闹大再把天给捅个窟窿。这位女侠可不是好惹的！没办法，只好投降，道：“女侠武功高强，在下自愧不如，刚才的过错，还忘海涵。”说罢，把倒满一地的书整理干净，又拿出胶布给她粘上座右铭，而她更是趾高气扬不可一世的样子……一场大战就这样以她的胜利宣告结束。



你说,她泼辣不泼辣?不过,还是希望她改改的好。

简评:本文写了两个同学之间闹矛盾,事情不大,却写出了同学在发脾气时的种种表现,神态形象逼真,动作描写中用词准确,特别是动词的使用:推倒、跺脚、一翻一翻、她把袖子往上一挽等都很形象生动。还用了语言描写、神态描写、动作描写等手法,还有比喻等修辞手法。(指导教师 吕守铎)

我发现了他的美

2006 级 9 班 王雪晴

从小,我与他之间就有一堵厚厚的墙。他就是我爸爸。

在我儿时的记忆中,我有什么委屈、什么快乐都会向妈妈倾诉,而却很少与他谈话。他孤寂、沉默,脸上没有一丝表情,所以使得我很怕他,不愿与他亲近,而且他也很少管我,有什么事都是妈妈为我解决。我甚至很少喊他“爸爸”。但有几次却改变了我对他看法。

那是一个炎热的夏天,还没放暑假。而我正忙着应付期末的考试。考前作业多,天又热,我根本坐不住。爸爸下班回来时抱来了一个翠绿的大西瓜,我立即被大西瓜给馋住了,便决定吃完再写作业。我们父女俩便围着桌子坐下,打开瓜:鲜红的瓜瓤,汁水在切面上溢着,几乎没有瓜子,皮很薄,显然是个好瓜。我们父女俩便急急地各自吃起来,你一块我一块,很快一个大西瓜就剩下了两块,这两块差别很大,一块很薄很小,另一块却很厚很大。我正琢磨要吃哪块的时候,爸爸毫不犹豫地拿走了那块又小又薄的一块。我很纳闷,鼓起勇气对