



民俗文化丛书

拱手 ■ 鞠躬 ■ 跪拜

本书搜寻古籍、方志、野史，汇集各民族民俗材料，进行科学调查研究，揭示中华大地上“活化石”和“活古代”的诸文化相，向读者展示传统习俗的方方面面，洋洋大观，为广大读者获取民俗知识的宝库。

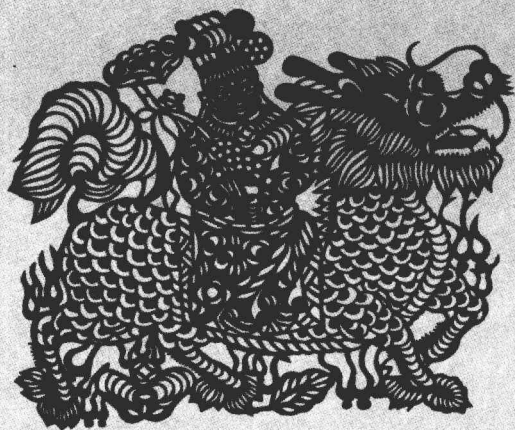


中国传统交际礼仪



余云华 著

四川出版集团 四川人民出版社



民俗文化丛书

中国传统交际礼仪

拱手 鞠躬 跪拜

余云华 著

四川出版集团 四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国传统交际礼仪/余云华著. —3 版. —成都: 四川人民出版社, 2009. 4

(中国民俗文化丛书/李鉴踪, 孙旭军, 樊雄主编)

ISBN 978-7-220-07826-2

I. 中… II. 余… III. 礼仪—风俗习惯—中国
IV. K892. 98

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 052687 号

ZHONGGUO CHUANTONG JIAOJI LIYI

中国传统交际礼仪

余云华 著

责任编辑
封面设计
技术设计
责任校对
责任印制

喻磊
林雪红
戴雨虹
叶勇
李剑 孔凌凌

出版发行

四川出版集团 (成都槐树街 2 号)
四川人民出版社

网 址

<http://www.scpph.com>
<http://www.booksss.com.cn>
E-mail: scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net

发行部业务电话
防盗版举报电话

(028) 86259459 86259455
(028) 86259524

制 版

成都勤慧彩色制版印务有限公司

印 刷

成都金龙印务有限责任公司

成品尺寸

140mm × 202mm

印 张

6.625

字 数

180 千

版 次

2009 年 7 月第 3 版

印 次

2009 年 7 月第 1 次印刷

书 号

ISBN 978-7-220-07826-2

定 价

16.00 元

■ 版权所有 · 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换
电话: (028) 86259624

民俗文化丛书

编委会

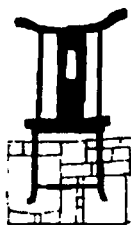
主 编：李鉴踪 孙旭军 樊 雄

编 委：邹 泉 毛建华 杨时川

邱云松 李殿元 何秉忠

余云华 刘黎明 周靖明

【编者献辞】



“五里不同风，十里不同俗。”中国历史悠久，国土辽阔，民族众多，各地区、各民族殊风异俗，形形色色，蔚为大观。

对于中国民俗，古无专书记述，唯方志及古人著述中略有涉猎；尤其是少数民族民俗，大多未见于著录。但古籍卷帙浩繁，非人人所能尽读；民族如此之多，亦非人人所能实地考察。而了解中国民俗，小至立足社会，为人处世，达到人生奋斗目标，大至熟悉国情民情，移风易俗，进行社会主义精神文明建设，都是非常重要的。

早在17世纪，我国杰出科学家宋应星在《野议·风俗议》中便写道：“风俗，人心之所为也。人心一趋，可以造成风俗；然风俗改变，亦可以移易人心。是故人心风俗，交相环转者也。”可见，在一定历史时期，一种习惯，一种信仰，乃至一个号召，均可能相沿成习。一旦成为风俗，便会在人们的社会生活中起到不可忽视的作用。孙中山先生说：“不谙中国之情状者，不宜引术说以

【序 言】



浩浩人间，芸芸众生，见面道一声“您好”，点一下头，或者莞尔一笑伸出手，友谊的纽带就会向您飘来，人的温情就会向您涌来，世界就会变小。这就是交际礼仪。简言之，交际礼仪就是指人际接触、社会交往的礼节仪式。按照礼仪媒体的不同特质，我们将传统交际礼仪分为：言语的，即礼貌语。远古如“无它否”、“无恙否”，当今如“吃了没有”；非言语的，如跪拜、握手、烟、茶；又有回避一类，兼容上述二类，指交际中不能说的，如古今多忌直言“到厕所”的“事儿”，不能做的，古代如箕踞，当代如握手不分对象。本书主要探讨民间习俗中传统交际礼仪，对帝王和百姓共用的礼仪，也偶有涉猎。

我国是闻名世界的礼仪之邦，交际礼仪与人同步而来，源远流长，而且渗透进交际的方方面面。正如孔子所说，“礼仪三百，威仪三千”（《四书·中庸》），难怪给人以繁文缛礼之

感。

近年来，好多人在叹息当今人情淡漠，自己活得很累。殊不知，这淡漠和累，很多就来自于被一些人视为鸡毛蒜皮的交际礼仪。没有礼仪，就没有成功的交际，当然就缺少友谊，缺少温情，进而感到痛苦和不幸，一以任之；有的人漠视“好话一句严冬暖，恶语伤人六月寒”等传统交际古训，到头来，四面楚歌，茕茕孑立，形影相吊。如此等等，“淡漠”由之，“累”亦由之。通观人类文明史，一个时代有一个时代的交际礼仪。交际礼仪烙下尊卑贵贱等伦理道德观念的鲜明印记。另一方面，交际礼仪是人际关系的润滑剂，是社会有序化的重要手段，“国尚礼则国昌，家尚礼则家大，身尚礼则身修，心尚礼则心泰”（颜元语）。传统交际礼仪，证明着中华民族安顺泰和的生活理想。因此，爱美的中华民族用作交际的礼貌语言、身势情态以及凝聚着亲和信息的物媒，不胜枚举，但是，“礼多人不怪”。在中国敞开心胸迎接世界文明，大步流星走向现代化的今天，作为文明重要标志的传统交际礼仪，起着越来越重要的作用。概言之，传统交际礼仪是外部世界进入中国文化的一把钥匙，也是我们建设两个文明不可或缺的重要途径。

【目
录
】



序 言	(1)
-----------	-------

上篇 传统交际礼仪概说

第一章 传统交际礼仪的含义及其分类	(3)
-------------------------	-------

第二章 传统交际礼仪小史	(6)
--------------------	-------

- | | |
|---------------------|--------|
| 1. 交际礼仪根在中国 | (6) |
| 2. 人前的交际“礼仪” | (7) |
| 3. 石器时代的交际礼仪 | (9) |
| 4. 炎黄时代的交际礼仪 | (13) |
| 5. 尧舜时代的交际礼仪 | (14) |
| 6. 夏商周时代的交际礼仪 | (16) |
| 7. 六朝交际礼仪 | (20) |
| 8. 宋元交际礼仪 | (21) |



第一章



传统交际礼仪的含义及其分类

浩浩人间，芸芸众生，见面道一声“您好”，点一下头，对方会敞开心胸；或者莞尔一笑伸出手，两人就“历尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇”。总而言之，您从爱心出发待人以礼，友谊的纽带就向您飘来，人的温情就向您涌来，通向八方的长虹就向您延伸，世界在变小。所以，有礼仪的交往是天下“通用货币”，路在爱的世界中四通八达。凡此，均属传统交际礼仪馈赠给我们的厚礼。那么，什么叫“传统交际礼仪”？传统，是指世代相传的；交际，就是指人际接触，社会交往；礼仪，则是指礼节和仪式——礼仪有礼制和礼俗两项，本书所谈仅限于礼俗范畴。统言之，传统交际礼仪就是指民间世俗中累代相传的人际接触、社会交往的礼节和仪式。亦即尊重、爱护或与对方友善交际的礼节、仪式。



交际礼仪的核心是礼仪，有必要稍作疏解。礼，亦作“禮”，据王国维说，在甲骨文里作“𡇗”，“𡇗”表示器具，“𡇗”表示两串玉。

古人行礼用玉，如《书经·虞夏书·舜典》：“修五礼，五玉……”即：制定公侯伯子男五等朝聘礼仪，和与之相应的五种信圭。尧舜时代即以玉表征交往礼仪。“𡇗”后来繁化为“豐”，下面加了个“豆”（古代高脚杯），因为豆是礼器，故礼字也从豆。所以“豐”是行礼的器具。可见造字之初，礼的内涵是以物表征亲善。再繁化为“禮”，加“示”（qí，古代神祇）表示“举行礼仪，敬神。”（参见王国维《观堂集林·释礼》）至此，礼和敬神相关。“礼”本“禮”的古异体字，1800多年前的《说文》即有“礼”。《说文》：“礼，履也，所以事神致福也。”《尔雅·释言》：“履，礼也。”履即践踏、踩，引申为实践。在儒家学者们看来，礼是实践的，所以“履”、“礼”互释。是“礼”之名由实践而生，并可依以履行。古人认为，“举行礼仪，祭神致福”，即礼主于敬，源于祭，目的是得到福，故《书经·虞夏书·舜典》：“有能典联三礼。”舜说：有谁能替我主持天事、地事、人事之礼？正用此义。后由神及人，又引申为表示敬意的通称。而《礼记·坊记》所谓“礼者，因人之情而为之节文，以为民坊者也”。则显然还有规定社会行为的法则、规范和仪式等含义。仪，《说文》：“度也。”段注：“度，法制也。”并引《毛传》：仪，善也；宜也；匹也。《尔雅·释诂》：“仪，善也……”即合理、适宜。又，古代民间世俗称交际中馈赠之物为仪，如贺仪，用作庆贺的礼物。程仪，赠行者之赆，《孟子》：“行者必以赆。”即：有人出远门必须赠送礼物。综合“礼”、“仪”，即合于礼的法度、准则。交



际礼仪，即合于礼的交际法度、准则。

按承载尊重、爱护、友善等信息的不同媒介，传统交际礼仪略分为：一是言语的，即礼貌语言，指各种交际场合中具有合理性和可接受性的表达礼仪的特殊语词，即承载尊敬、爱护、友好亲和信息的媒介是在一定时空约定俗成、传承的语言。远古如“无它否”、“无恙否”，近者如“您好”、“谢谢”。二是非言语的，指仪式，亦即礼貌的仪容、举止、礼物，以程式化的文化行为方式出现，即承载友善亲和信息的媒介是在一定时空约定俗成、传承的交际者的身势情态以及某种特定物质，古代如三皇时便已定型的拜、拜手、拜首，今天的如鞠躬、握手、敬烟、劝酒。二者常常交织运用，如握手道“好”。三是回避的，即交际中不应该说和做的。前者如“到1号去”，而不说“到厕所”；后者如忌箕踞。综上所述，本书所谈传统交际礼仪，属于仁者之术，旨在让微笑充满人间。

第二章



传统交际礼仪小史

我国是闻名世界的礼仪之邦，作为文明标志之一的传统交际礼仪，源远流长，在传统文化中占有重要地位。这不仅因为我国传统交际礼仪自成体系，闪耀着璀璨的民族文化特色；还因为我国传统交际礼仪曾是礼治的基础，并一向被视为法治的必要补充，在社会整体中发挥着调节人际关系的重要职能。

① 交际礼仪根在中国

传统交际礼仪随着人类的生成而生成。关于其源，博学如孔子也只是说：“夏礼，吾能言之，杞不足征也；殷礼，吾能言之，宋不足征也，文献不足故也，足则吾能征之矣。”（《论语·八佾》）不过，当代先进的科学技术，为探讨这个问题提



供了一些方便。

以言语的礼仪为例。众所周知，人类与语言同时产生，语言的出现也是人猿揖别的界限。“中国人”有多少“岁”了？1986年10月5日，云南省元谋县竹棚村彝族妇女李云芬的女儿捡到一颗牙齿化石，经科学判定，这颗牙齿化石距今250万年^①。之后不久，考古界在四川巫山县龙坪村发现的人类化石，据称是我国迄今发现的最古老的人类化石^②。我国有学者据此称：“中华民族的祖先，黄种人的祖先，乃至其他人种的祖先就是从三峡高地走出来的。”^③美国埃默里大学医学院的道格拉斯·C·瓦莱士等人运用新颖独到的人种群线粒体DNA分析法进行研究，提出一个大胆假设：现代人种群的共同祖先生活在亚洲，也就是说现代人种的根在亚洲。一位科技记者说：“‘上帝’创造的亚当和夏娃原来是中国人！”^④如此说来，语言，乃至礼貌语言，是从“巫山人”开始的。我们可以大胆地说，地球人交际礼仪的根在中国！虽然，这还不是现代意义的语言，但用以表征原始人类的交际礼仪还是绰绰有余的。

② 人前的交际“礼仪”

在未进入“人”的门槛之前，亦应有更原始的“交际礼

① 《“东方人”牙齿化石发现记》，载《文摘周报》1987年10月23日。

② 见《辽宁青年》，1989年1月。

③ 宁荣章：《人类黎明的曙光》，载《中国文物报》1991年9月8日。

④ 陈正权：《“亚当”和“夏娃”原来是中国人》，载《自然与人》1986年3月。