

光影的行走

电影绝佳外景地自助游

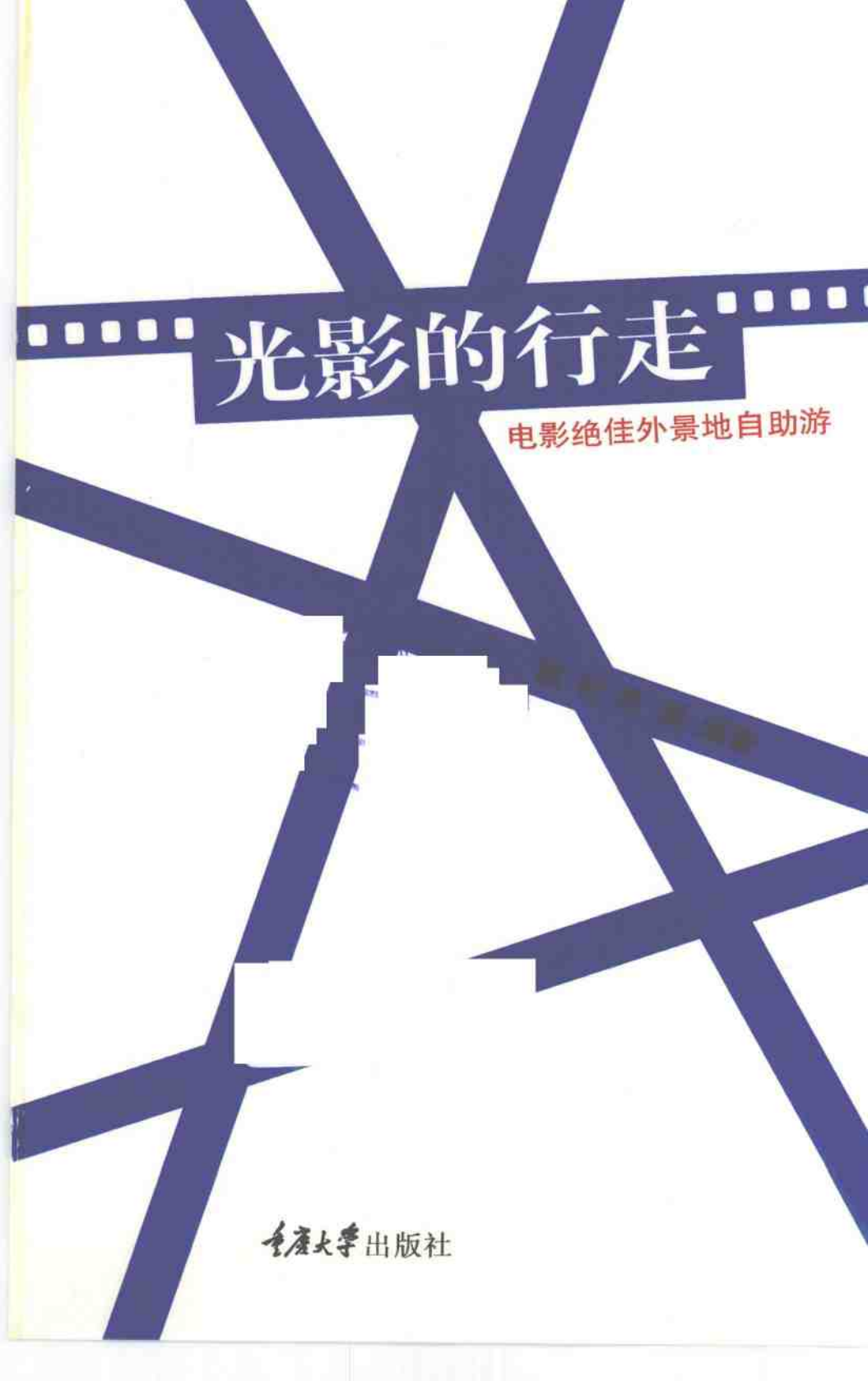
GUANGYING DE XINGZOU

歌杜 思别 编著



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>



光影的行走

电影绝佳外景地自助游

重庆大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

光影的行走/歌杜 思别编著. —重庆: 重庆大学出版社,
2009.4

ISBN 978-7-5624-4838-9

I. 光… II. 歌… III. 旅游指南—中国 IV. K928.9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第043919号

光影的行走

电影绝佳外景地自助游

歌杜 思别 编著

图片收集: 李曼丽 郑祥光 唐诗凤 王 练

资料收集: 肖杨哲 姚 斌 易 晓 鲁 梦 王 田

策 划:  重庆日报报业集团图书出版有限责任公司

责任编辑: 王伦航 书籍设计: 周 娟 钟 琛 刘 惠

责任校对: 张红梅 责任印刷: 张 策

*

重庆大学出版社出版发行

出版人: 张鸽盛

社址: 重庆市沙坪坝正街174号重庆大学 (A区) 内

邮编: 400030

电话: (023) 65102378 65105781

传真: (023) 65103686 65105565

网址: <http://www.cqup.com.cn>

邮箱: fxk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

重庆华林天美印务有限公司印刷

*

开本: 787×1092 1/16 印张: 13 字数: 152千

2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-4838-9 定价: 29.80元

本书如有印刷、装订等质量问题, 本社负责调换

版权所有, 请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书, 违者必究



..... 自序

我曾经一度很感激爱迪生和路米埃尔兄弟，因为是他们发明电影这东西，让静止的画面鲜活在了荧幕上，让时光的定格成为流动的影像。

在出门旅行还是遥远梦想的童年时代，观看电影成了我认知这个多彩世界的重要途径。

那时，我没有去过沙漠，可是我从电影里观赏到了苍茫大漠的孤烟落日；也没有去过草原，却从电影里获悉了草原的辽阔壮美；从书上知道世界上有个叫北海道的地方，蓝天碧海，不似人间，然而，却是从电影的画面里才真正体验到那种惊世骇俗的美。

文字之美，在于一个又一个的意象叠加，辅以自己的想象，抽象而变幻。而影像之美，在于直观与强烈的视觉冲击，不用多言，不加渲染，将这个世界上各个角落的美景采集进镜头里，然后播放给你看，如同印章，深深地戳在视网膜上。

有时候看得入戏了，会觉得自己是影片中的某个人物，生活在那样的一个

风景里，演绎纠缠浓烈的爱恨情仇，如同庄周梦蝶，分不清真实和虚幻。

一旦挣脱出来，便有强烈的失落感，觉得现实苍白，远不及影像世界的多姿多彩。最后想来想去，填补这种失落感的唯一途径，便是去这个故事演绎的地方走一遭，用自己的眼睛直接去感受，将这些风景真正的印在心里。

这本书成书于2009年初，是我和歌杜姐一起编写的，同为电影爱好者，也都颇具驴友精神，志同道合导致最终携手合作。

相信这个世上兼具二者的，不止我们两人，于是编就这本书，愿那些和我们有相同爱好的人，能够在这些优秀的电影，和这些美丽的风景中，体验一场又一场不同的人生。

思别

.....
 目录



page 001

万里长江第一湾

——单骑千里走石鼓

Wanlichangjiang Diyiwan



page 011

上帝赐予的礼物

——雪山碧水映照《天地英雄》

Shangdi Ciyu De Liwu



page 018

幽远宁静的长教古村落

——悠悠古道回响凄美《云水谣》

Youyuanningjing De Changjiaogucunluo



page 027

沉郁壮阔的黄河石林

——唯美《神话》守候千年

Chenyuzhuangkua De Huangheshilin



page 035

天人合一的“梦境家园”

——《面纱》背后的黄姚古镇

Tianrenheyi De Mengjingjiayuan



page 043

古朴遗风在石缝中流传

——别致空灵的贵州青岩

Gupuyifeng Zai Shifeng Zhong Liuchuan



page 050

青山翠竹间隐藏的玄机

——浓酒淡茶享《夜宴》

Qingshancuizhu Jian Yincang De Xuanji



page 058

乱世浮沉的人性恶之花

——尧坝古镇细品《大鸿米店》

Luanshifuchen De Renxingezhihua



page 065

熠熠金波弄花海

——流金溢彩的《芳香之旅》

Yiyijinbo Longhuahai



page 073

滇东草原的苍凉壮美

——《落叶归根》的信义与承诺

Diandongcaoyuan De Cangliangzhuangmei



page 081

日光映照下的圣地牧场

——属都湖“太阳照常升起”

Riguang Yingzhaoxia De Shengdimuchang



page 091

原汁原味的草原风情

——《绿草地》之乡满都宝力格

Yuanzhiyuanwei De Caoquanfengqing



page 099

凤舞龙腾花腰彝

——歌舞之乡石屏风情

Fengwulongteng huayaoqi



page 107

迷雾笼罩的“平安仙女”

——驷马驮起《德拉姆》

Miwulongzhao De Pinganxiannü



page 117

黄沙碧水中的稀世美景

——“金玉天堂”阿拉善

Huangshabishuizhong De Xishimeijing



page 126

高天流云下的徒步圣地

——世外桃源香巴拉

Gaotianliuyunxia De Tubushengdi



page 134

男人们的悲壮战场

——宽甸红叶吹响《集结号》

Nanrenmen De Beizhuangzhanchang



page 140

纠结一生的情人结

——冰雪之城见证纯美爱情

Jiujie Yisheng De Qingrenjie



page 149

江南水乡飘散淡雅情怀

——陆巷的小城之春

Jiangnanshuixiang Piaosan Danyaqinghuai



page 158

心灵深处的嘛呢石

——古哇寺梵音依旧

Xinlingshenchu De Maneshi



page 165

喧闹与幽远中的水冶

——烟云散尽孔雀来

Xuannao Yu Youyuanzhong De Shuiye



page 174

铁马金戈清水营

——《画皮》的美艳与热血

Tiemajingeqingshuiying

附录一 page 180

全国十大影视基地自助游攻略

附录二 page 196

实用自助游网站一览



万里长江第一湾

——单骑千里走石鼓



影片名：《千里走单骑》（又名：Riding Alone for Thousands of Miles）

导演：张艺谋

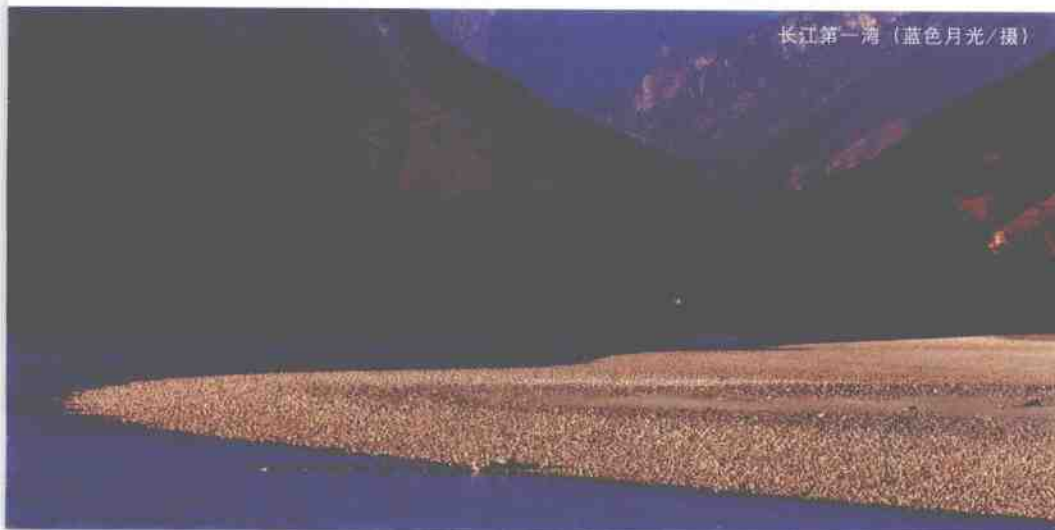
主演：高仓健、中井贵一、蒋雯

上映日期：2005年12月22日

主要外景地：云南丽江石鼓镇

附近景点：虎跳峡、玉龙雪山、丽江古城（大研、束河）、泸沽湖等

长江第一湾（蓝色月光/摄）





当地概况



《千里走单骑》海报

石鼓镇距离丽江约50公里，南连大理、北接藏区，是茶马古道上的要津，也是滇西的文化重镇和商贸中心。金沙江、澜沧江、怒江三江并行至石鼓镇分道扬镳，澜沧江、怒江继续向南，金沙江则扭头向东奔去，孕育成就了光辉灿烂的华夏文明。

这是一部讲述父子之情的片子。印象里那个永远的硬汉高仓健带给了我们一个温柔的健一形象，有着比父亲还苍老的容颜。可是又如何呢？每一个男人都曾是儿子，但当他们

成为父亲以后却又循着自己的感觉变成了另外一个被儿子仰视的人，于是，不可避免的，隔阂出现。

由此，一个日本父亲的中国之行，在一片沉默中开始。他内敛，甚至在自己的儿子面前都不善表达感情，父子俩隔阂至深，但是父子情并不因此而退灭。真正的情感都是质朴的，你和父亲一生中也许说不了多少话，但是说话的霎间或许会让你泪盈于睫。

这样一部温情脉脉的影片，就在距离丽江县城50公里的石鼓镇拍摄完成。不得不佩服张艺谋，因为全中国恐怕也只有这个不起眼的小镇，能够在气质上与影片中的健一，达到近乎完美的契合。这里苍莽绵延的大山赋予了健一刚强、坚毅的性



格，一如我们熟悉的那个硬汉；清幽深邃的民居和质朴淳厚的纳西族人，象征着父亲日渐苍老的面容下的沉默与内敛；镇边宛如江南水乡婉约精致的“长江第一湾”，则为健一披上一层温情的面纱。所有的元素融合在一起，才是影片中那个硬朗却又不失温柔的父亲健一。

在云南星罗棋布的瑰丽景色中，石鼓唯一拿得出手的，似乎只有“长江第一湾”。在崇山峻岭间奔腾直下的金沙江，在到达这里后，却奇迹般的拐了一个“V”字弯，急蓦回头东去，最终与澜沧江、怒江分道扬镳，这样，石鼓就有了现在“长江第一湾”壮阔的景观。

民间传说：怒江、澜沧江和金沙江三姐妹结伴出游，半途发生争执，大姐、二姐固执地往南走了，金沙姑娘立志要到太阳升起的东方寻找光明和爱情，到古鼓后，毅然转身东去。金沙姑娘转身处，就成了长江第一湾。

“长江第一湾”处的金沙江与别段不同。水流虽然很急，但由于江面宽阔，看过去大江平缓如镜，犹如一条轻轻拂动的绸带，从青色的群山间飘然而下。江湾两岸的依依绿柳，和整齐划一的田畴，为她镶上两条深淡相间的花边，在白云蓝天群山隐隐的映衬之下，竟有如江南水乡一般，让人啧啧称奇。

石鼓镇，就位于“长江第一湾”边的群山之下。依山而建的民居老屋新房都错落有致，一台台石阶蜿蜒而上，青石铺就的马路，贯穿于小镇大大小小的古巷。镇中的小街宽的有数米，窄的仅一米多，均由青石板铺成，街两旁店铺林立，行人安详自若。站在小镇街头，看到近处小巷幽长，远处山紫水绕，景色如诗如画，整个小镇显得安静祥和。

石鼓，因明朝嘉靖二十七年（548年）丽江木氏土司刻制的



远眺长江第一湾 (Nikko/摄)

鼓状石碣而得名。纳西族地名叫“拉巴”，古名“罗婆”或叫“罗波”，明、清以后名“刺巴”或“拉巴”。“刺巴”，纳

西语意为虎啸之处或虎族之花。其实，石鼓镇的“石鼓”并非真的是鼓，而是一汉白玉质地的圆形石碑，形状酷似一座鼓架上的大鼓，置放在镇内一个由红土墙围起来的小型公园里。

传说这个石鼓是诸葛亮南征时立下，意为用来震慑吐蕃。到了明代，当年丽江木土司在石鼓大破吐蕃军，便差人在鼓上镌刻了记功文字，记录作战获胜的经历。如今这些铭文，仍依稀可见。关于石鼓，当地还有一个更诱人的传说：当年木土司破吐蕃后，把无法运走的许多宝藏都藏在了这里，并留下一首谶语：“石人对石鼓，金银万万五，哪个猜得着，买得丽江府。”这样的传说大多都不太可信，或许只是当地的先民们茶余饭后的臆想罢了。

因其特殊的地理位置，石鼓屡屡成为历史上的军事战略要地。历史上诸葛亮五月渡泸、忽必烈革囊渡江，都是选择这个地方作为渡口。而且，当年中国工农红军强渡金沙江，石鼓也是5个渡口之一。此外，石鼓镇更是茶马古道上的一个重要中转站，镇西有一建于光绪年间的铁索桥，名叫“铁虹桥”，就是当年为了方便过往的马帮而建。如今在镇上，还能看到许多开过马店客栈的老房子，看到马帮走过的一条条清静幽深的巷子，以及石板上留下的一个个或明或暗的马脚窝。沿着石板路，仿佛能听到一路叮铛响的马帮缓缓地来，又缓缓地去。走在这些巷子里，怎么也想象不出，当年人喧马扬的茶马道，如



今竟会是这样一个清静的去处。

小提示：石鼓镇旁的“长江第一湾观景台”因为高度不够，无法领略到它的全貌。看全景，必须登在它后面的一座小山上去，在标有“长江第一湾”的标志牌左边前行不远处有一条简易小路通往山顶。走这条路要收费，无论多少人，只要是一个团队，就收 30 元。从路口到山顶往返 4 公里左右，由于路况不是很好，需 2 小时。

行走指南

交 通

丽江市至石鼓（长江第一湾）大约 70 公里，每天都有班车前往，15:00 发车，票价 15 元/人，2 小时可到。可包车前往，但价格需面议。

另外，石鼓镇距虎跳峡 50 多公里，看完长江第一湾后，可在石鼓镇搭乘顺风车前往虎跳峡，价格需面议；或返回丽江县城乘坐到虎跳峡的班车，每天一班，早上 8:30 发车，24 元/人，若错过的话，也可坐丽江至中甸的班车，经停虎跳峡镇，票价 19 元或 22 元。从丽江包车的话往返约 240~400 元，一定要提前和师傅讲好，必须让他把你送到景区任何地方，因为有的司机只带你到景区门口，而里面又要你另外租车。

门 票

“长江第一湾”门票 30 元/人（包含石鼓镇），石鼓碑亭 2 元/人，铁虹桥 1 元/人，红军长征纪念碑 3 元/人。

现在开通了从“长江第一湾”到虎跳峡的水道，船票 100 元/人



左右(含30元门票),约70分钟可到虎跳峡。

住宿

纳西印象客栈

古老的纳西传统四合院,客栈为土木结构,冬暖夏凉,在院里可以晒晒太阳看看书,体验休闲生活的乐趣。客栈位于丽江古城的中心,到四方街只需5分钟的路程,设有16个不同类型的房间,豪华套间,三人间,母子间等。标间均配有独立卫生间,24小时提供热水,提供免费无线上网和国内长途电话拨打,入住参考价100~150元/天。QQ:603842728;电话:0888-8886862、13988888289。

古德坊客栈

位于丽江古城区北门坡上,步行3分钟即可到玉河广场,5分钟可到古城的四方街,客栈对面就是古城停车场,交通极为便利。整个客栈以纳西民居院落式风格为主体——三坊一照壁,院内里植物茂盛,花草丛生,更有一颗倚红翠绿樱桃树,等待您的采摘。客栈设有风格各异的客房14间,均设有独立卫生间,24小时热水;客栈内免费提供有线/无线宽带上网。三楼独有观景平台,绝佳视野,可以全方位360度看到丽江的所有的风景。入住参考价60~80元/间,QQ:82520247;电话:0888-5177567、13688761350。

庆兰客栈

位于丽江古城的中心区七一街兴文巷,是以纳西院庭为特色,典型的五进三坊一照壁建筑,溪水绕院而过,干净、舒适、典雅、宁静、祥和是客栈的最大特色。客栈拥有标准间、三人间、夫妻房、豪华套房等多种房型,提供免费市话和国内长途、免费早餐、免费自行车使用、免费自助洗衣、免费宽带等服务,房价90~210元/天。电话:0888-5121158、8881997、13988872936。

木家苑客栈



位于古城光义街光碧巷1号客栈拥有9间大床房、10间标间、14间贵宾房和3间家庭房，共57个床位。房间内提供免费市话和国内长途直拨，免费代定车票、机票，免费宽带等服务。电话：0888-5181816、5130399、13578370420。

其他推荐

木家花园客栈，QQ：942332866；电话：13368880039

乐居雅国客栈，QQ：184153134；电话：0888-8882266转0，13988888877

束河老王家客栈，电话：0888-5134611、5150477，13988892438

木头人客栈，QQ：760793911；电话：0888-5181163，15126073915

月半弯客栈，电话：0888-5165959、13988880606

小提示：石鼓镇很小，镇上有成熟的农家乐，价格在50~100元之间。不过，游客大多住在丽江古城，一般都是在去梅里、虎跳峡等地时顺路游览长江第一湾和石鼓镇。

美食

丽江粑粑。纳西族传统食品，有着悠久的历史，其制作的主要原料是当地的精麦面，再加上火腿、化油、糖等佐料，将其调匀，揉制成层，做成大约盘子、厚约寸余的圆饼，再以平底锅文火烤熟，即可制成。丽江



丽江粑粑



粑粑分为咸甜两类，可以根据各自口味任意选用。不仅香味扑鼻，吃起来酥脆可口，而且还不易变质变味，做好后放置数天，不会发霉，是人们旅行中难得的干粮。

米灌肠。纳西语称米灌肠为“麻补”，由糯米或饭米、鲜猪血、猪大肠、姜末、五香粉、食盐、味精等灌制而成，煮制成品后，煎食味道绝佳，外焦里脆，香糯可口，贮藏时间较长，在冬季贮存一个月都无变味，是一道纳西族传统美味。

鸡豆凉粉。纳西族喜爱的一种传统食品，它产于丽江坝，属黄豆料，因其形状像鸡头部位的眼睛，故名鸡豆凉粉。这种豆类经碾磨制成粉条，颜色呈灰绿色，煎炸，拌都很入味，清香可口，是纳西族餐桌上的佳肴。

纳西火锅。寒冷季节纳西人待客和春游野餐的佳肴。原料主要有猪排骨、瘦肉、酥肉、马铃薯、黄豆芽、茨菇、红萝卜、芋头、大韭菜根、白菜帮、青菜帮、粉丝、粉皮、豆腐等10多种，还有生姜、草果等佐料。制作方法是先将马铃薯、芋头、胡萝卜、茨菇、大韭菜根分层放入火锅，最后放入排骨和排骨汤，燃起火锅煮至菜肴稍熟，再加浸泡过的粉丝、粉皮、青菜（稍煮过的）、豆腐、瘦肉片、酥肉等，煮15分钟即可上桌。



大雪素

特产

石鼓兰花

石鼓以珍贵名兰闻名遐迩，砍柴拾菌、挖兰寻药自古就是石鼓人家的传统。在石鼓，几乎家家都种兰花，少则二三十盆、多则四五百盆，其中又以“大雪素”最名贵，每年都吸引着国内外兰花爱好者前来求购。