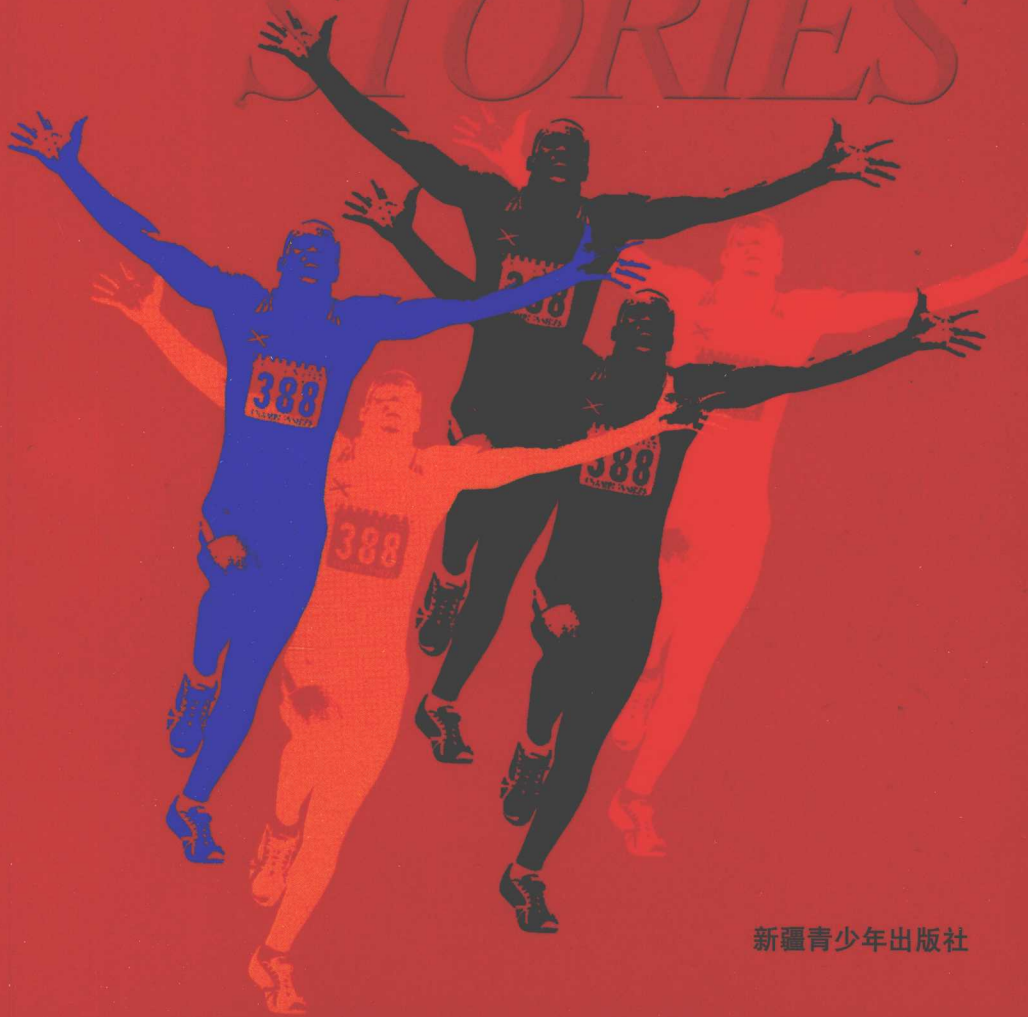


奥运故事

每个少年都有一颗渴望飞翔的心，奥林匹克精神是所有追风少年心中的理想。翻开这一页页奥运历史的画卷，让青春的风在白纸黑字间掠过，去追逐属于青春的梦吧，去谱写绿叶青葱的诗……

OLYMPIC STORIES

花爱萍/王波/王一多/李耕 编写



新疆青少年出版社

| 奥 | 运 | 故 | 事 |

OLYMPIC
STORIES



奥运故事

OLYMPIC STORIES

花爱萍 / 王波 编写
王一多 / 李耕



新疆青少年出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

奥运故事 / 花爱萍等编写. — 乌鲁木齐: 新疆青少年出版社, 2007.4

ISBN 978-7-5371-5658-5

I. 奥... II. 花... III. 奥运会—历史—通俗读物 IV. G811.219-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第031268号

奥运故事

编写 花爱萍 王波 王一多 李耕

出版人 韩全学

责任编辑 周英傲 许国萍

美术编辑 许国萍 吴泽湘

装帧设计



出版发行 新疆青少年出版社 (地址: 乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编: 830049)

Http ://www.qingshao.net E-mail : QSbeijing@hotmail.com

经 销 新华书店

印 制 北京时尚印佳彩色印刷有限公司

开 本 880×1230 1/32

印 张 6.625

字 数 70千字

版 次 2007年4月第1版

印 次 2007年11月第2次印刷

书 号 ISBN 978-7-5371-5658-5

定 价 13.00元

版权所有, 侵权必究 如有印刷装订质量问题, 可与工厂联系调换

>>>> 前言

PREFACE



Olympic Stories

奥运故事

2008年第二十九届奥林匹克运动会将在我国首都北京召开,它将是我国奥林匹克运动史上的一座里程碑;它将向世界人民传达中国人世代传承的古老文化之美和宏大的精神力量,表达中国人以人为本的奥运理念;它将成为一个集运动员、艺术家和志愿者的历史盛会。到2008年,将会有更多的人观看奥运会,体验中国向世界人民呈现的独特的奥运盛典。

为了让更多的青少年朋友以及体育爱好者了解奥运,我们精心设计和编写了这本《奥运故事》,希望用我们独特的视角,帮助年轻朋友一起了解举世瞩目的奥运会的历史知识和文化典故,用开明的主人翁姿态迎接2008年北京奥运会的召开。

诚挚地希望本书能为更多的年轻朋友了解奥运、热爱和支持奥运事业尽一份微薄之力!

目录

CONTENTS

第一章◎奥运故事

奥运简史	001
现代奥运的先驱——威廉·彭尼·布鲁克斯	010
奥运的推动者——胡安·安东尼奥·萨马兰奇	023

第二章◎奥运精神

追求完美	039
“空中飞人”乔丹	039
会“飞”的芬兰人努尔米	051
在逆境中奋起	064
永远打不倒的拳王阿里	064
全能的英雄索普	075
战胜自我	088
世界为之疯狂的“黑羚羊”鲁道尔夫	088

第三章◎奥运形象的发展

奥运与艺术	099
里芬斯塔尔和《奥林匹亚》	099
市川昆和《东京奥林匹克》	107
奥运与商业	115
“商业之父”尤伯罗斯	115
TOP 计划	123





>>>> 目 录

CONTENTS

第四章◎奥运与运动科技

简介	131
运动服装中的科技	137
运动员训练中的科技	146

第五章◎奥运悲剧和悲剧人物

希特勒的牺牲品：未能参赛的奥运选手	151
慕尼黑事件——现代奥运史上最令人发指的悲剧	156

第六章◎奥林匹克在中国

历史背景	166
中国在历届夏奥会中的表现	173
第十届至第十六届奥运会	173
第二十二届至第二十五届奥运会	180
第二十六届至第二十八届奥运会	183
中国在冬奥会上的表现	187
北京申奥	193

◎附录

奥运会比赛项目	200
夏奥会	200
冬奥会	204
奥运会主办城市	205
夏奥会	205
冬奥会	207



第一章

◎奥运故事

THE OLYMPIC STORY



1-1 奥运简史

古奥林匹克运动会与希腊神话的关系非常密切。据说，众神之神宙斯的诸位守护神举行了有史以来的首次竞走比赛，也有的说是宙斯为了庆祝取代他父亲克罗诺斯控制全世界，而开创了这项运动。

还有一个传说如今已广为流传。据传，俄诺玛诺斯有个娇美动人的女儿，名叫希波达弥亚。由于神谕预言他的女婿会杀死他，因此俄诺玛诺斯不愿让任何人娶他的女儿。于是，他设计了一项比赛，考验所有向他女儿求婚的人：所有的求婚者在双轮战车比赛中，都必须抢在他之前到达科林斯

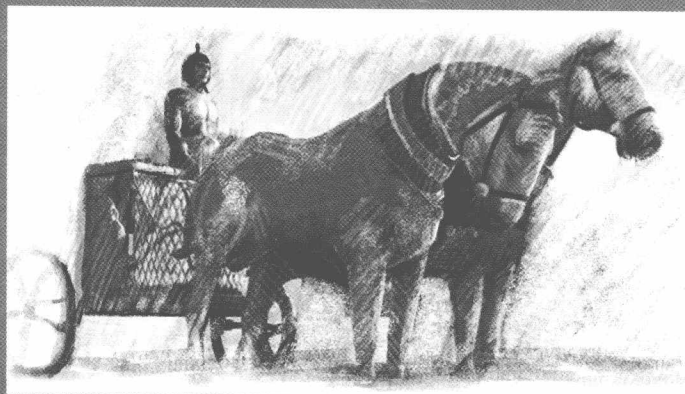




的波塞冬祭坛。比赛开始之前,他要把一头公羊献祭给宙斯,而且在做祭祀的同时,就让求婚者先走。但是,实际上,俄诺玛诺斯使用的是他父亲阿瑞斯赐予他的神马拉的战车,这样一来,人世间的任何马车都追不上他的战车。此外,前来求婚的人还必须把希波达弥亚带上战车,这样战车就更沉了,而且人也容易分心。所以不管怎样,俄诺玛诺斯总能追上求婚者,然后把求婚者杀掉。他砍下求婚者的头,钉在宫殿的大门上,阻止后来的求婚者。在十二个求婚者都这样被打败并被杀掉之后,一个叫珀罗普斯的青年前来试试运气。希波达弥亚对他一见钟情,于是她设法得到了密耳提罗斯的帮助。密耳提罗斯是希波达弥亚父亲的车夫,他一直暗恋着希波达弥亚,心甘情

愿地帮助她。

于是,密耳提罗斯暗中破坏了俄诺玛诺斯的战车,将用于把车





轮固定在战车车轴上的钉子换成了仿造的蜡制钉子。结果,那辆战车在比赛时就散了架,而俄诺玛诺斯由于被缰绳缠住,被战马活活拖死。珀罗普斯娶到了希波达弥亚,而后创立了这项运动。

人类有史记载的第一次奥林匹克运动会是在公元前 776 年举行的。许多人都认为在那之前奥运会已经举行了很多年。在公元前 776 年举行的那次奥运会上,赛跑选手柯诺依波斯赢得了这场奥运会上唯一项目的冠军,而当时一圈跑道大约是 192 米。这样,柯诺依波斯成了历史上第一位奥运冠军。古奥林匹克运动逐渐发展起来,每隔四年举行一次盛会,延续了大约 1200 年。公元 393 年,基督徒罗马皇帝狄奥多西一世认为奥运会给他的统治带来负面影响,因此终止了这项运动。

在古奥林匹克运动会上,女人是不允许参加比赛的,甚至连看比赛都不行。当时的比赛项目很少,而且只有那些讲希腊语的自由民才有资格参赛。奥运会也总是在奥林匹亚举行,而不是每届换一个地方。奥林匹亚在希腊南部平原,位于希腊伯罗奔尼撒半岛西部的皮尔戈斯之东,阿尔菲奥斯河与克拉泽夫斯河汇流处,距雅典



370 公里。据历史资料记载,早在铁器时代,多立斯人就在奥林匹亚建立了神庙,奥林匹克运动正是一种祭神的庆典活动。这里还有世界上最古老的运动场。因此,奥林匹亚不仅是用以祭拜宙斯的宗教中心,还是古代奥林匹克运动会的遗址,也是奥林匹克运动的发源地。其中由菲迪亚斯所创作的奥林匹亚宙斯神像是世界七大奇迹之一。这里气候宜人,景色优美,到处都是橄榄树、桂树和柏树。自 1896 年以来,现代奥林匹克运动会虽然改在各国轮流举行,但仍然沿用这一名称,并且在这里点燃各届运动会的圣火。

大约又过了 1500 年,一位名叫皮埃尔·德·顾拜旦的法国年轻人开始了复兴奥运会的工作。1863 年,他出生在法国巴黎的一个贵族家庭。1896—1925 年任国际奥委会主席,他终生倡导奥林匹克精神,被誉为“现代奥林匹克之父”。1913 年,顾拜旦为国际奥委会设计了会徽、会旗。1937 年 9 月 2 日,他在瑞士日内瓦与世长辞。按其遗嘱,他的心脏被安葬在了奥林匹克运动的发源地——希腊奥林匹亚的科罗努斯山下。顾拜旦不但是一位杰出的国际体育活动家,而且还是一位卓有成就的



教育学家、历史学家。他一生著有《1970年后的法国史》、《教育制度的改革》、《英国教育学》、《运动的指导原理》、《运动心理之理想》、《体育颂》等著作。其中,最有名的是他在1912年斯德哥尔摩奥运会期间发表的《体育颂》,并因此而获得该届奥运会金质奖章。在法国,有以顾拜旦命名的街道、体育场馆。在法国国家奥委会的大厅里,矗立着顾拜旦的铜像。1999年12月17日,他获得了由《奥林匹克杂志》评选的“世纪体育领导人”称号。今天,顾拜旦仍然作为改革家在全世界闻名遐迩。

1870年普法战争期间,法国受德国人统治,当时顾拜旦才7岁。有人认为他将法国的失败归于法国士兵缺少活力,而不是军事技能不如人。在对德国、英国和美国的儿童教育进行调查之后,顾拜旦认为锻炼、更为准





确地说是体育运动可以使人体态匀称并充满活力。

无论顾拜旦怎样想方设法地让法国人热衷于体育运动，人们的热情却总是不大。即使这样，顾拜旦仍坚持不懈。1892年，顾拜旦成立了一个专门组办奥运会的国际委员会。1894年，国际奥林匹克委员会在巴黎成立。国际奥委会作为一个独立团体，其宗旨是引领奥林匹克运动，组织奥林匹克运动会；它秉承并发扬了顾拜旦以运动求和平的理念。两年后，第一届现代奥林匹克运动会在希腊举行，这使全世界都把以传达体育道德、文化与和平为标志的古奥林匹克运动会铭刻于心。

20世纪，现代奥林匹克运动会见证了人类的进步、全球的发展和巨大的变革。在经历了两次世界大战、经济繁荣与衰退周期循环的社会背景下，奥林匹克运动会依然不断地向全人类展示了其持久的魅力。很多传奇人物和英雄豪杰从众多不为人知的运动选手中脱颖而出。奥林匹克运动会几乎成了展示人类胜利、痛苦、光荣和失败等众多情感的世界大舞台。在这里，体育运动的光荣和国际友爱精神一起创造出了世界上最壮丽的景象。今天，奥林匹克运动会成为世界上展示运动技能

和竞赛精神的最大盛会，它同样展示着民族主义、商业发展和政治气息。例如，1936 年纳粹德国举办了一次奥运会，并且利用这次奥运会大肆鼓吹北欧民族的种族优越论。然而，就在这届奥运会上，一位叫杰西·欧文斯的美国黑人田径明星赢得了 4 块奥运金牌。在德国，不管他走到哪里都会被人们团团围住，欧文斯以此挫败了纳粹的种族优越论。1972 年，11 名以色列选手在慕尼黑被巴勒斯坦恐怖分子杀害，很多选手的优异表现也因这一悲剧而蒙上了一层阴影。奥运会也曾受到过联合抵制，还曾因其他原因停办过，但是，每当奥运会如期举行了各种项目之后，奥运会还是最值得纪念的：来自世界各国的优秀选手之间进行的公平竞争值得人们永远铭记。

最初举办奥运会给举办国带来了沉重的经济债务，但是自从实行全球赞助商计划和引进电视广播计划之后，主办城市通过举办奥运会就可以获得巨额利润。如今，每个城市都看中了这个天赐良机。它们通过举办奥运会来加强其在体育运动方面的国际声誉，提升自由、都市化社会的国家形象，并且与世界各国开展新兴





贸易、商业和旅游业活动。

尽管奥林匹克运动会的崇高目标与伴随奥运会而来的商业和政治活动之间的矛盾冲突自古以来就很明显，但是这并没有阻止奥运会的推进发展。本书里的所有内容都旨在展现奥林匹克精神，并探讨在奥运会的不断发展过程中出现的诸如科技、商业、政治等方面的问题。

Do You Know?

你知道吗?

奥运史上的第一个吉祥物出现在哪届运动会上?

奥运会吉祥物第一次出现是在 1972 年的德国慕尼黑黑奥运动会上。此后吉祥物就成为构成一届奥运会形象特征的主要部分。吉祥物以其富有活力并为人们所喜爱的独特形象,体现奥林匹克精神,传达当届奥运会的举办理念,展现主办城市的历史文化,弘扬其人文精神,营造奥运会的节日氛围。无论以何种形式出现,奥运会吉祥物基本上都共享一个创造性的理念,那就是吉祥物必须能够传达奥运会的主旨,展现主办城市独特的地理特性、历史背景以及文化内涵。

1968 Grenoble —Schuss

1968年格勒诺布尔
冬奥会吉祥物——舒斯

滑雪人“舒斯”实际上是第一个非官方的奥运会吉祥物。它出现在格勒诺布尔举办的 1968 年冬奥会上,是一个非长毛绒玩具。它是此后所有奥林匹克吉祥物的先驱。



Olympic Stories

奥运故事

>>008-009



1-2

现代奥运的先驱

——威廉·彭尼·布鲁克斯

这个故事讲的是现代奥运的真正创始者。对于大多数人来说，他的名字是鲜为人知的。早在第一届现代国际奥运会开始之前，他就不在人世了。然而，值得庆幸的是，其他人得到他的启发，将他的思想发扬光大，从而促成了现代奥运的兴起。人们把他的故事拍成了电影，这部电影的宣传标志在他的家乡随处可见。

现代奥运的开创者是一位英国人，他叫威廉·彭尼·布鲁克斯，在一个小乡村里当医生，一辈子没什么名气，他把自己主要的精力都花在照顾家乡村民的健康问题上。在从医的经历中，他意识到了身体健康的重要性。正是因为有了这样的想法，他于1850年开始了推动奥林匹克运动的工作。

威廉·彭尼·布鲁克斯生于1809年，距今大约200年。他住在英格兰的一个小乡镇上。这个名为马奇·温