

一則故事 改变一生

薛志贵

意林[®]

◎抚慰心灵的138个真情故事◎

《意林》杂志社 编



心的感动，来自爱的共鸣
这些饱含深情的故事，将使你我获得心灵的慰藉

138个故事

138次心灵震撼

未来出版社
FUTURE PUBLISHING HOUSE

抚慰心灵的真情故事

.....

图书在版编目(CIP)数据

爱的感动/顾平编.—西安:未来出版社,2007.5

ISBN 978-7-5417-3386-4

I.爱… II.顾… III.散文-作品集-世界 IV.I16

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第055808号

.....

感动系列丛书·爱的感动

选题策划 尹秉礼 顾平

丛书统筹 陆三强 孟讲儒

责任编辑 陆三强 唐荣跃

特约编辑 张静 李林江

美术编辑 董晓明 李倩

技术监制 慕战军

发行总监 高舒 朱玉梅

封面设计 崔磊

出版人 尹秉礼

出版发行 未来出版社出版发行

地址:西安市丰庆路91号 邮编:710082

电话:029-87259356 84280368

经销 全国各地新华书店

印刷 郑州文华印务有限公司

开本 787×1092mm 1/16

印张 18.375

字数 330千字

版次 2007年5月第1版

印次 2007年5月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5417-3386-4

定价 26.80元

启事

本书编选时参阅了部分报刊和著作,我们未能与部分作品的作者取得联系,在此深表歉意。请作者见到本书后及时与我们联系,以便按国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

地址:北京市朝阳区南磨房路37号华腾北塘商务大厦1501室《意林》编辑部(100022)

电话:010-51908602

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题,请与承印厂联系退换)

B 321-49
一則故事 改變一生 458
解東雲

爱的感动

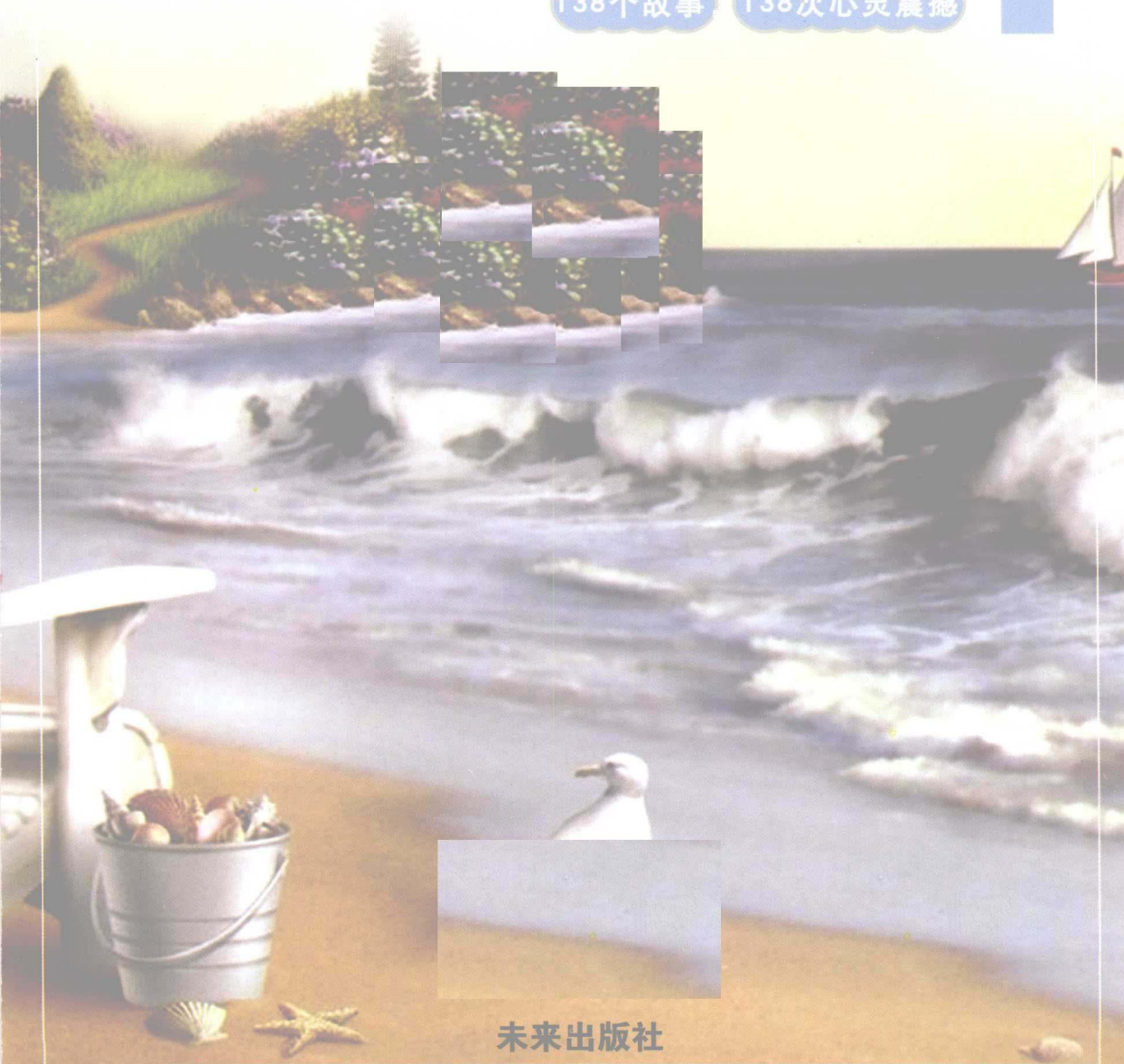
意林

◎抚慰心灵的138个真情故事◎

心的感动，来自爱的共鸣
这些饱含深情的故事，将使你获得心灵的慰藉

138个故事

138次心灵震撼



未来出版社

第一辑·念亲恩

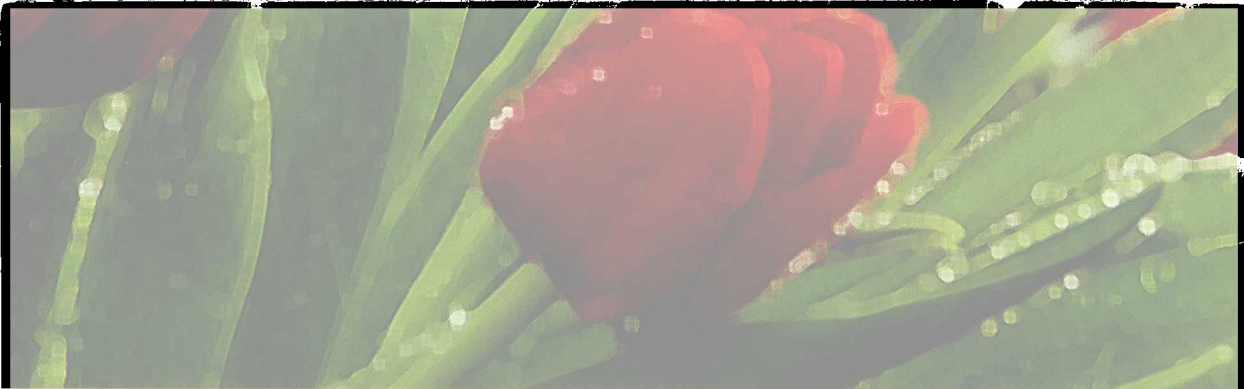
- 010 ○ 新闻背后的母亲◎卫宣利
012 本能反应◎周学珍
013 最开明的爱◎吴淡如
014 爸爸的日记◎秀姑
016 挑山的男人◎姜致远
018 认他是为了爱◎刘墉
020 让我摸摸你的脸◎稂晓燕
022 孤独的母亲◎张翔
024 儿子，我无法对你不残酷◎杜启龙
026 载不动如山父爱◎宇原
030 永远的十三岁◎佚名
031 铭记◎王婷
032 梅花毛线衣◎毛汉珍
036 松不了手◎阮红松
038 冬祭◎叶倾城
040 你是我最笨的学生◎安宁
042 漫长的告别◎帕蒂·戴维斯
045 一块手表◎沃尔特·克朗基特 译/张青
046 失母◎席慕容
048 为了父亲的心愿◎姜钦峰





第二辑· 亲子幸福园

- 052 ○ 感恩的惩罚◎希拉里·克林顿
- 054 洗手间里的晚宴◎周海亮
- 056 卡萨格兰德的淘金热潮◎安德里亚·山德利 译/李荷卿
- 059 遇见◎佚名
- 060 让人心碎的一幕◎潘晓洁
- 062 为了那个小小的要求◎梅寒
- 064 女儿最开心的礼物◎鲁瓜
- 066 妈妈的鞋子不见了◎艾歆
- 068 自己去成长，自己去成功◎刘墉
- 070 爱的絮语◎席慕容
- 072 阿比盖尔的鸽子◎卡伦·梅杰瑞斯 译/刘宇婷
- 074 苹果与孤独◎梓樱
- 076 自己要的才是自己的◎吴淡如
- 077 他曾经幼小◎佚名
- 078 妈妈，你究竟在哪里◎伯纳德·B·克里克
- 080 哈什米安的微笑◎丛恨水
- 083 爱要学习◎莫小米
- 084 父亲的秘密◎周海亮
- 086 你是我童话里的天使◎梅寒
- 088 在痛苦的深处微笑◎周海亮
- 090 柜子深处的照片◎刘墉
- 092 小男子汉的秘密◎蒋平
- 094 粉红色的棉袄◎杜文娟
- 096 父亲的小女儿◎叶倾城
- 098 弯路◎尤今



第二辑·情殇

- 102 ○ 一封走了五十年的信◎真情到永远
104 悔◎叶倾城
106 林中草莓◎刘湛秋
108 那时花开◎冯翔雪莲
110 最复杂的语言◎叶倾城
112 只为那一瞬◎那海
114 爱情的保鲜期◎一一
116 握住我的手◎周海亮
118 爱的血墙◎宇原
120 金枝玉叶的花语◎荻轩
122 七只白色的，四只红色的，两只蓝色的
◎罗伯特·P·柯里 译/大海
124 悲苦夫妻的幸福影像◎胡小命
126 因为不舍，所以原谅◎安宁
129 大难来临谁在你身边◎晓丹叮咚
130 种在心里的爱情◎于童
132 五十年的思念◎陈鲁豫
134 刹那的爱情◎水湄伊人
136 折翅的蝴蝶伤了心◎佚名
138 爱情的气质◎澜涛
140 玫瑰丝巾◎卫宣利
142 少年樱花◎安妮宝贝
144 梦里幽幽地挥挥手◎刘墉
146 令人心动的谎言◎沈嘉柯
148 消失的情人◎羽毛



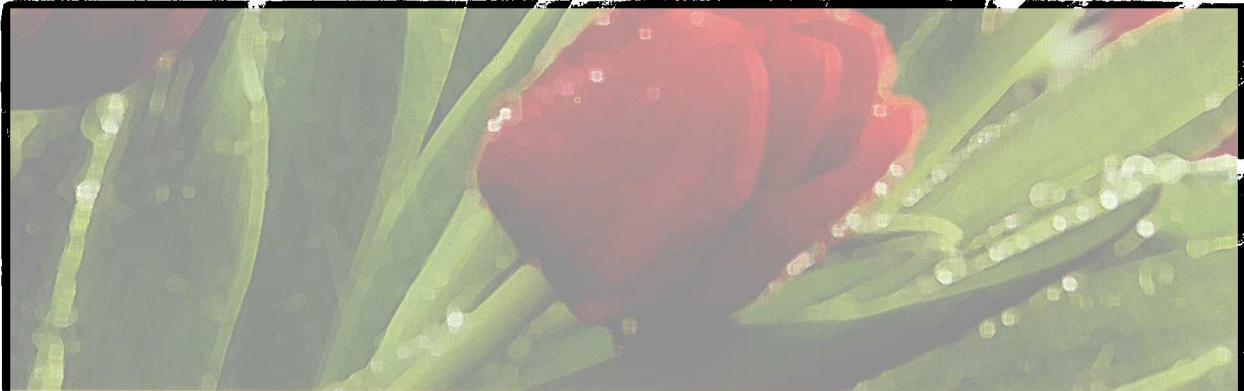
第四辑·我爱我家

- 152 ○ 左手写爱◎张翔
154 能给孩子的三样东西◎芭芭拉·布什
156 我知道你的臂膀还有爱的力量◎骆非翔
159 藏在梳妆盒里的遗嘱◎徐惠芬
160 你们爱我吗? ◎吴虹飞
162 我在戏里面与你相会◎丁立梅
165 飞翔与守候◎嘉子
166 特别的礼物◎译/郁葱
168 我的天使◎合欢开
171 “拉渡”男人◎孙欣
172 爱的力量◎祝红蕾
174 绽放如花的谎言◎端木子
176 父亲的布鞋母亲的胃◎周海亮
178 爱如灵泉◎庞晓伟
180 新年希望◎路易丝·罗切斯特 译/阿铭
183 他俩每天都相会◎平文
184 为了心中那座灯塔◎张达明
186 google, 我, 萨娜◎译/方华
189 天作之合◎阿瑟·摩根 译/邵维维
190 一次性假肢和永久的爱◎空空裤兜
192 爱的迷藏◎方冠晴
194 父亲的游戏◎周海亮
196 嫁了个英雄过日子◎陶婉珠
198 创造奇迹的爱◎王大海



第五辑· 仁勇风范

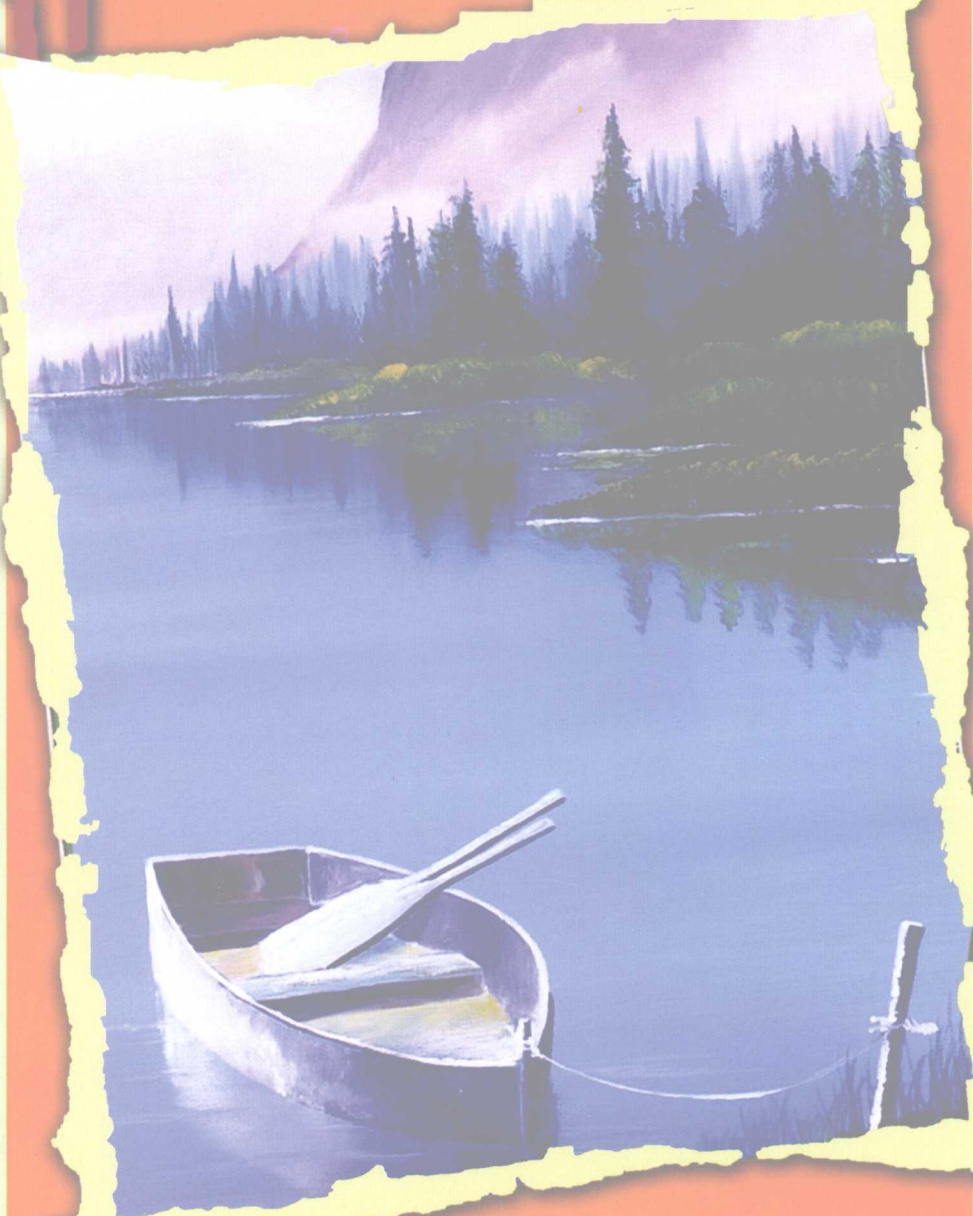
- 202 ○ 爱心三明治◎译/胡英
204 跑步的女人◎郝卫宁
206 一个人的维和◎李开周
207 飓风骑士◎译/张淑文
208 决斗◎多明格斯 译/朱景冬
210 为飘逝的美丽灵魂心痛◎刀口
212 永远的呐喊◎游睿
214 峭壁下的奇迹◎李沙·何斯·约翰逊
217 一寸抵抗◎佚名
218 普希金的尊严◎杨东明
220 坚毅的独行者◎徐彩云
222 爱情缺席的17年守护◎稂晓燕
225 沙龙的另一面◎于非
226 我最难忘的一个流氓◎佚名
228 冰心的豪恻大悲◎舒乙
230 喊◎稂晓燕
232 个人所承载的含义◎刘昆
234 在一起◎感动
237 自尊无价◎赵倡文
238 天使，悄悄飞过◎月近人
240 一束光明可以照亮整个世界◎张世普
242 吹着口哨回家◎乔叶
245 这就是克迪◎刘元
246 平静棋盘下的波澜◎田红卫
248 过巴颜喀拉山◎唐涓





第六辑·生命颂

- 252 ○ 800万只毒蜂向我袭来◎约翰·沙纳 译/霍革军
254 小红点的故事◎韩少功
256 断指求生◎马构·佛福
259 生命传递的悲壮◎杜文和
260 牛的灵性◎译/涵西
262 天葬◎蓝血人
264 红犬◎霍华德·梅勒
267 沉默的狮子◎诗怡
269 长寿的蛤蜊◎羲 水
270 藏羚羊心中永远的裂痕◎杨 欣 周 浩
272 鹦鹉流浪汉◎张抗抗
274 祈求◎林敬钧
276 尾光◎杜文和
278 疼痛◎张鸣跃
281 向一些灵魂道歉◎朱成玉
282 班公湖边的鹰◎王 族
284 我的鹿王◎华小克
286 军狼◎周涛
288 情在高处◎李小萧
290 结局◎陇上牛
292 狼乳碑◎吴克敬



第一辑

念亲恩

世俗所谓不孝者五，
惰其四支，不顾父母之养，一不孝也，
博奕好饮酒，不顾父母之养，
二不孝也，
好货财，私妻子，
不顾父母之养，三不孝也，
从耳目之欲，以为父母戮，
四不孝也，
好勇斗狠，以危父母，五不孝也。

——孟子

母爱是一种巨大的火焰。——罗曼·罗兰



新闻背后的母亲

● 卫宣利

这是他进报社的第29天，手机仍然在口袋里静默着，办公桌上的电话不时会响一下，铃声并不很亮，但每次都震得他心惊肉跳。29天，每天几乎都是一样，早上七点半被闹钟叫醒，洗漱，来不及吃早饭，匆匆赶到报社，等新闻线索。他像那个守在树后的农人，期待有一只兔子会突然撞在他的电话上——作为一个刚入行的新闻热线栏目的记者，没有关系没有线人，他只能这样笨拙地等待，希望突然出点什么大事让自己碰巧逮着。

然而却没有，世界从来没有像现在这样安静。电话隔一会儿响一下，都是些很繁琐的事情：小区的垃圾无人清理，市场的乱收费，两棵被砍的树，咨询出国的手续，手机里的中奖短信……他觉得自己的心就像一个气球，电话一响，就迅速地膨胀起来，接完电话，又迅速地瘪下去。

他必须从那些鸡零狗碎的事情中，分析，判断，过滤，敏锐地找出有价值的，背着采访包，坐车，问路，采访，回转，写稿，忐忑不安地传给编辑……他的运气不是很好，已经29天了，只在报纸的角落里发过几篇小豆腐块。他很清楚这样下去的后果，同宿舍一起来的小吴，已经被辞退了。他想保住自己的工作，他是从农村出来的，父亲去世早，母亲为了供他读大学，五十多岁了还出来打工，大冬天里给人洗床单衣服，在建筑工地上一个人做几十个人的饭……每次看到母亲，她都好像又老了一些。看到母亲那过早佝偻的腰身，沟壑纵横的脸，他的心就又酸又疼。

他必须保住这份工作。

一个上午又过去了，明天就是月末，如果他再找不出有价值的新闻……他烦躁地在办公室兜着圈子，报纸整好又翻乱，烟抽了半截又掐灭，他眉头深锁，脸沉得能拧出水来。

这时，手机突然响了，他不由地打了个激灵，手机拿出来，是个陌生的号码，他深深地吸了口气，调整了呼吸，才接起电话。



星儿，是你吧？怎么这么久才接电话？是不是身体不舒服？午饭吃了
吗……电话那头，是母亲苍老的声音。

妈，你有事儿吗？他闷闷地问。

我……也没啥事儿……你工作做得还好吧……我这两天老是梦见你……你
又瘦了吧……

母亲显然听出了他口气不对，却还是噤着，想多知道一点儿他的情况。

他粗暴地打断母亲的询问：你没事儿我就挂了。他心烦意乱，哪里有心情
去听母亲的唠叨。

不，我有事儿，有事儿……母亲急切的声音有些颤抖，顿了顿，却又小心
翼翼地问，你有不顺心的事了吧？跟妈说说，看妈能帮你不……

他苦笑，妈，你就别起哄了。你帮我？除非你能开飞机撞上世贸大厦……
他嘟囔着，合上手机。

晚上九点，他在宿舍里收拾行李，开始做离开的准备。他想，自己真是差
劲，连个记者都做不好。

九点十五分，手机铃声骤响，他接起来，马上就愣了——是猛料：有人在
17楼上，要跳楼自杀。

他迅速赶到现场，是一栋尚未完工的大楼，楼体黑乎乎的，整栋楼已经被警
察包围，借着手电筒的光线，隐约能看见一个人正坐在楼顶。警察在喊话，消防
车和急救车正呼啸着朝这个方向奔过来，楼底已经铺开了一个巨大的充气垫。

他拿出记者证，被特许上去。和他一起上去的，还有都市报和电视台的记
者，楼道很窄，到处漆黑一片，没有一点光。那是他走过的最长的一段黑暗，终
于到达了天台。他看到那个人背对着他，从背影看，好像是个女人。她的背影有
些佝偻，是个不太年轻的女人。头发有些凌乱，在夜空中飘着，正要往下跳。

他从来没有见过这种场面，有些眩晕。如此直接地面对一个人的可知的死
亡，她要跳吗？她真的敢跳吗？她为什么要跳呢？……他感到自己浑身的血开
始沸腾。

一束光打上来，那人在光亮中慢慢转过身来，眼睛在黑乎乎的人群中搜索
着，一边往后退一边说，你们不要过来，再过来我就跳下去。突然，那人一个
趔趄，几乎要跌下去。周围一片低低的惊呼。

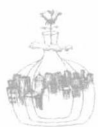
他呆呆站着，目不转睛地盯着那个人的脸，沸腾起来的血，一下子就凝
固了。

然后，他做出了所有人都难以置信的举动：飞身上前，一把抱住那个人的
腰，两个人一起，跌坐在天台上。他跪在那人身旁，喊：妈！泪，流了一脸。

母亲安详地笑着，她问：警察都来了，这算不算特大新闻？



女人固然是脆弱的，母性的爱却是坚强的。——法国谚语



本能反应

●周学珍

在我执教的时候，有一堂课学生们特别活跃，因为我们谈到了早恋的问题。在那个时候，高中学生在校园里谈情说爱是受到严格制约的，我是班主任，有必要向他们澄清一些“清规戒律”。

有个大胆的学生举手抗议，并解释说，爱情是一种本能反应，就像孩子见到糖会流口水一样。这样的说法把我考住了，我说，人是高级动物，本能反应是能用理智克服的。学生们嚷嚷开了，纷纷反驳说，不信，我们可以做个实验看看，比如，用书猛地扇向眼睛，书还没到，眼皮肯定要闭上。

我批准了这样的实验，在哄笑连连的气氛中，班长交上一份测试结果，五十个学生中，绝大部分都惊闭上眼，三个强撑着不动的，都是男生，其中两个还戴了眼镜，由此，大家得出结论：本能反应是不可抗拒的，男生的克制力比女生要强一些。虽然这只是一次趣味游戏，但结果似乎也影响了我，让我对本能反应有了更清晰的认识。

前些日子我约老友出游，却得到她住院的消息。听说她跌了一跤，把肩骨摔裂，脸也破相了，我赶紧去医院探望，看到她缠着纱布的脸，右臂上也打上石膏，一副很惨的模样。我就劝她说，上年纪的人，你走路更得小心，怎么会弄成这样？老友说，正下着雨，路太滑。我很奇怪地问她，怎么会脸着地呢，你为什么不用手撑一下，这样的本能动作人人都有的，如果用手缓冲一下，结果不会如此糟糕。

老友苦笑说，当时她背着孙女，整个倒下去的过程中，她只想着一件事，一定不能让孙女摔伤，她的脸擦着地生疼，可她还把孙女紧紧背着，手动也没动。

我回想起那堂课所做的实验。如果时光倒回二十年，我会对学生们说，我知道本能反应是可以抗拒的，或者说，还有比本能反应更能主宰人的东西，那就是爱，当爱施于女性的时候，这种力量就更为强大，它是理智所不能比拟的。



做父母的要使他们的孩子将来成为有道德的人物，当小的时候即须教以顾虑他人安宁之道。——陈鹤琴



最开明的爱

● 吴淡如

有个吸毒、偷窃、赌博什么都来的日本大学生，某天在无比的空虚中觉醒了，决心寻找自己的人生意义，于是他走遍全世界最落后的角落、最险恶的灾区，做最粗重的工作，在刻苦的过程中，他慢慢发现自己生命的意义和价值。只是为了怕父母担心，他从来不敢禀报父母到过哪些国家、受过什么伤、做过什么事。

有媒体将他的义行报道出来后，家长才知道独子在国外做什么。他原本很怕被保守而严谨的父亲责骂，没想到父亲只对他说了一句话：“其实孩子并不是为了让父母放心而活的。”

父亲虽然还是不放心的，但是，他愿意接受，孩子有他自己的人生道路要走。

这位父亲的爱如此开明：虽然你与我认知不同，你不符合我的期望，但我还是一样爱你，也愿意欣赏你。因为我知道你在努力着。

在塞尔维亚首都，有对父子的事迹更劲爆了。激进党的市议员候选人安东尼，在竞选活动中有个头号的反对者：他的儿子拉萨。26岁的拉萨一点也不认同爸爸激烈的民族主义，于是制作了许多宣传标语，上面都写着：“别投我爹！拉萨敬上。”

父子反目的举动很受人关注，但儿子声称，他和爸爸感情很好，只是完全不认同爸爸的政见，而爸爸也说，他是我儿子，我不会阻止他扯我后腿。父子之间的“开明对立”精神真令人刮目相看。

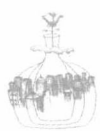
对华人社会而言，这种父慈子孝的行为真是不可思议，但其中却蕴藏着人性的光辉：我爱我父，但我更爱真理；我坚持我的理念，但我也接受儿子的反对。

你可以跟我背道而驰，但我还是爱你。这是最开明的爱。



父爱如伞，为你遮风挡雨；父爱如雨，为你濯洗心灵；父爱如路，伴你走完人生。

——高尔基



爸爸的日记

● 秀 姑

爸爸老了。屡次嚷着要学晚年的托尔斯泰，回归故里，弃绝红尘。

妈妈和兄弟面面相觑，不知所措。我百般劝解无效，遂愤然作色曰：“托翁散尽钱财是为了救济穷人，你是为了自己的怪癖，要令亲人伤心！”爸爸怒极，然而不敢责声——我是他从小娇养大的独生女儿。他转身回房，继续在日记里絮絮地缅怀故里，缅怀他的父亲。

那是太行山深处的一个小村落，古木浓阴，涧水如珠，七八户人家散落在山梁里。当年曾祖父手持大刀，率领全族老小逃难到晋中，爷爷就是那时星夜投奔了八路军。爷爷是从那里起家的，他胯下白龙马，在密集的枪声里，冲破封锁到总部去开会；他从白龙马上一个俯身，把在河滩上玩耍的我的父亲一把抢回，身后“嗖嗖”飞来日本小鬼子的流弹。

这些是爸爸念念不忘的回忆。他一辈子都生活在爷爷的光环下。

我从识字起，就公开地“偷”看爸爸的日记。爸爸佯作不知，有时还公然地和我讨论写作方法。有一次，我正高卧床上看书，爸爸蹙额道：“秀姑！古人云，能立不坐，能坐不卧。你要下来走动。”我急忙翻身坐起，白着眼睛道：“我正是‘能坐不卧’哩。”爸爸哈哈大笑，当即记入该天的日记中，结尾一句是“吾儿狡黠可喜！”这一句我记得很清楚，因为“黠”字是我教他的。但我要他将“狡黠”改为“慧黠”，爸爸却执意不肯，说是要去矫饰而存本真。

又有一次，爸爸嫌我晨起磨蹭，教育我道，“鲁迅先生是边穿衣服边走出街去的”。我缓缓道：“我还需洗漱吃饭，出街去做什么？”爸爸呵呵大笑，又在当天的日记里大大地记了一笔。

我曾痛陈妈妈婚姻的不幸，在于她嫁了一个自以为该做英雄的男人。父亲年轻时仗着爷爷的威望，很是任性尚气。“文革”期间在看守所做所长，一个十二三岁的少年因为写错口号被定为反革命，爸爸乘隙将他放了。后来有一天



一个高大的中年人，背了一袋梨子跟在爸爸身后进门，就是那当日少年，他如今已是种植果木的专业户了。在我的记忆里，爸爸做法官，曾收留了几个孤苦的当事人在家里寄居，不曾收过一分一文。那些人后来有了生路的，都还懂得感念，见了叫声“大哥”；只有一个做了包工头的，有一年居然跑来说在我家里白做了几年苦力，很有秋后清算的意思。爸爸脸上涨红，咬牙道：“滚！”那一夜他的灯亮到很晚。

我不知爸爸在日记里写了些什么。我久已不再看爸爸的日记了。他也总是藏藏掖掖的，想必有太多的难堪与落寞。

其实我是明白的。那是一个男人终生的梦想彻底败落之后的悲绝。生性耿直，又添着些书生的意气，爸爸不仅不能再保护弱小，连自己也不能保全了。昔日的繁华落尽，他大约料不到人事逆转如此之快，我却从旁窥破了。

有一个在高校做教授的表亲，在和父亲畅谈后感慨：“若是在战争年代，你父亲是条好汉。”他为了对英雄的崇拜而生，生活在对英雄业绩的追慕里。然而凡事太琐碎，于是父亲就有了太多的失意。现实太卑琐，于是父亲总是不如意，以致落得晚景颓唐。我已颇得了些生存的技巧，每每对父亲的执拗颇不以为然，然而当我在灯下会晤那些曾经孤独过落寞过的文人的灵魂时，却立即原谅了父亲的优柔而鄙视自己的堕落。爸爸一世的雄心，消磨在岁月的尘埃里了。

总是记得小时过年的情景：妈妈端坐在窗下制作年糕，父亲在屋里踱来踱去，捧着《彭德怀传》高声朗读。我趴在床上，望望秀丽的妈妈，望望悠然的爸爸。那时爸爸未老，我还懵懂，然而心里觉得天地就是这样安然不易。

如今我只有过年才得回家来。爸爸抱着他的礼物，坐在床上看我给众人分发礼物。他那么安静，眼里闪出孩子一样的满足和好奇。我鼻子一酸，说：“爸爸，我们看书去吧。”

走在路上，爸爸佝偻的背，迟缓的脚步表明他确乎是个老人了，他的生命已经像挂在冬日枝头的一片树叶了，在阳光下闪出脆弱的金泽。自我南来后，每次回家爸爸总要亲迎。然而当我要走时，他总推说累了，躲进房里去。

不知昨夜他在日记里会写些什么。

