

学 生 阅 读 经 典

XUESHENG YUEDU JINGDIAN



徐志摩

诗歌 散文

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

徐志摩诗歌、散文/徐志摩著. - 北京:中国戏剧出版社,
2003(2005.1 重印)

(学生阅读经典)

ISBN 7-104-01770-4

I. 徐… II. 徐… III. ①诗歌-作品集-中国-现代
②散文-作品集-中国-现代 IV. I216.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 020953 号

学生阅读经典——徐志摩诗歌、散文 徐志摩 著

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

北京美通印刷有限责任公司 印刷

912 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 63 印张

2003 年 5 月第 1 版 2005 年 1 月第二次印刷

印数:5001-8000 册

ISBN 7-104-01770-4/I·720 全七册定价:152.60 元(单价:21.80 元)

学生阅读经典



徐志摩

徐志摩诗歌散文



学生阅读经典



硖石西山白水泉的徐志摩墓



徐志摩与陆小曼结婚时留影



徐志摩、林徽因与泰戈尔的合影

我真不知道我要說的是什麼話，我也僅好
幾次提起筆來想寫，但是每次總是寫
不成篇。這兩天的頭腦只是昏沈沈的，閉着
眼，閉着眼都只見大前晚模糊的凄清的月色，
照著我們不願忘的車輛，連日的向荒野裡追逐，
離別！怎麼的能叫人相信？我想若了就要落
瘋，這麼多日，誰能割口斷？我的眼前又
早！

徐志摩给林徽因的书柬一页

丛书出版说明

为了配合中小学生的素质教育,提高学生的语文水平,增强学生的阅读能力和欣赏水平,推行新的语文学习方法,国家教育部分别于 2001 年和 2003 年颁布的《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》,新的《语文课程标准》在原来的《语文教学大纲》上面做了许多新的调整。尤其是对语文课外阅读的篇目作了较大的改动,并要求了学生在各个阶段的阅读总量,要求广大中小学生学习阅读。

《学生阅读经典》丛书就是根据新的《语文课程标准》而精心编辑的一套给中小学生的语文课外读物,这套丛书精选了多位名家的经典作品,适合中小学生学习阅读。阅读这套丛书不但能提高你的文学修养,对你的语文学习也大有益处,更能提高你的写作水平和应试能力。我们相信,这套书一定能成为各位学生朋友的好老师,成为中小学生学习家庭的必备藏书。

徐志摩简介

徐志摩（1897—1931），现代诗人、散文家。名章铤，笔名南湖、云中鹤等。浙江海宁硖石人。

1915年毕业于杭州一中，先后就读于上海沪江大学、天津北洋大学和北京大学。1918年赴美国学习银行学。1921年赴英国留学，入伦敦剑桥大学当特别生，研究政治经济学。在剑桥两年深受西方教育的熏陶及欧美浪漫主义和唯美派诗人的影响。1921年开始创作新诗。1922年返国后在报刊上发表大量诗文。1923年，参与发起成立新月社。加入文学研究会。1924年与胡适、陈西滢等创办《现代评论》周刊，任北京大学教授。印度大诗人泰戈尔访华时任翻译。1925年赴欧洲游历苏、德、意、法等国。1926年在北平主编《晨报》副刊《诗镌》，与闻一多、朱湘等人开展新诗格律化运动，影响到新诗艺术的发展。同年移居上海，任光华大学、大夏大学和南京中央大学教授。1927年参加创办新月书店。次年《新月》月刊创刊后任主编。并出国游历英、美、日、印诸国。1930年任中华文化基金委员会委员，被选为英国诗社社员。同年冬到北京大学与北京女子大学任教。1931年初，与陈梦家、方玮德创办《诗刊》季刊，被推选为笔会中国分会理事。同年11月19日，由南京乘飞机

到北平，因遇雾在济南附近触山，机坠身亡。

著有诗集《志摩的诗》、《翡冷翠的一夜》、《猛虎集》、《云游》，散文集《落叶》、《巴黎的鳞爪》、《自剖》、《秋》，小说散文集《轮盘》，戏剧《卞昆冈》（与陆小曼合写），日记《爱眉小札》、《志摩日记》，译著《曼殊斐儿小说集》等。他的作品已编为《徐志摩文集》出版。徐诗字句清新，韵律谐和，比喻新奇，想象丰富，意境优美，神思飘逸，富于变化，并追求艺术形式的整饬、华美，具有鲜明的艺术个性，为新月派的代表诗人。他的散文也自成一格，取得了不亚于诗歌的成就，其中《自剖》、《想飞》、《我所知道的康桥》、《翡冷翠山居闲话》等都是传世的名篇。

诗 歌

- 雪花的快乐 / 1
落叶的小唱 / 3
这是一个懦怯的世界 / 5
去罢 / 7
为要寻一个明星 / 8
不再是我的乖乖 / 9
多谢天！我的心又一度的跳荡 / 11
我有一个恋爱 / 13
月下雷峰影片 / 15
沪杭车中 / 16
乡村里的音籁 / 17
她是睡着了 / 19
天国的消息 / 21
五老峰 / 22
朝雾里的小草花 / 24
在那山道旁 / 25
石虎胡同七号 / 27
先生！先生 / 29
叫化活该 / 31
盖上几张油纸 / 32

太平景象 /34
恋爱到底是什么一回事 /36
留别日本 /38
沙扬娜拉(第十八首) /40
一小幅的穷乐图 /41
青年曲 /43
一个祈祷 /44
康桥再会吧 /45
翡冷翠的一夜 /50
偶然 /53
珊瑚 /54
丁当——清新 /55
我来到扬子江边买一把莲蓬 /56
半夜深巷琵琶 /58
决断 /59
“起造一座墙” /61
望月 /62
大帅 /63
“人变兽” /65
梅雪争春 /66
“这年头活着不易” /67
西伯利亚 /69
海韵 /71
苏苏 /74
春的投生 /75

拜献 /77
渺小 /78
阔的海 /79
他眼里有你 /80
再别康桥 /81
季候 /83
杜鹃 /84
黄鹂 /85
山中 /86
两个月亮 /87
残春 /89
残破 /90
“我不知道风是在那一个方向吹” /92
云游 /94
火车擒住轨 /95
你去 /97
雁儿们 /99
鲤跳 /101
别拧我,疼 /102

散 文

童话的一则 /103
我过的端午节 /107
落叶 /110
泰山日出 /127

鬼话 /130
泰戈尔 /136
海滩上种花 /142
巴黎的鳞爪 /149
印度洋上的秋思 /158
翡冷翠山居闲话 /164
我所知道的康桥 /167
天目山中笔记 /177
自剖 /182
再剖 /189
想飞 /194
北戴河海滨的幻想 /199
我的彼得 /203
我的祖母之死 /208
拜伦 /222
罗曼·罗兰 /231
曼殊斐儿 /238
谒见哈代的一个下午 /253
伤双栝老人 /259
关于女子 /263
家德 /279

诗 歌

雪花的快乐

雪
花
的
快
乐

假如我是一朵雪花，
翩翩的在半空里潇洒，
我一定认清我的方向——
飞扬，飞扬，飞扬，
这地面上有我的方向。

不去那冷寞的幽谷，
不去那凄清的山麓，
也不上荒街去惆怅——
飞扬，飞扬，飞扬——
你看！我有我的方向！

在半空里娟娟的飞舞，
认明了那清幽的住处，
等着她来花园里探望——
飞扬，飞扬，飞扬——
啊，她身上有朱砂梅的清香！

那时我凭藉我的身轻，
盈盈的，沾住了她的衣襟，
贴近她柔波似的心胸——
消溶，消溶，消溶——
溶入了她柔波似的心胸！

落叶小唱

一阵声响转上了阶沿
(我正挨近着梦乡边;)
这回准是她的脚步了,我想——
在这深夜!

一声剥啄在我的窗上
(我正靠紧着睡乡旁;)
这准是她来闹着玩——你看,
我偏不张惶!

一个声息贴近我的床,
我说(一半是睡梦,一半是迷惘:)——
“你总不能明白我,你又何苦
多叫我心伤!”

一声喟息落在我的枕边,
(我已在梦乡里留恋;)
“我负了你!”你说——你的热泪
烫着我的脸!

这音响恼着我的梦魂
(落叶在庭前舞,一阵,又一阵;)
梦完了,呵,回复清醒;恼人的——
却只是秋声!