

第七九六册

經濟彙編

考工典

爵部

學部

觚部

斗部

卮部

瓢部

鼎部

觶部

角部

甔部

勺部

玉璫部

一丸—二四

(卷)

一五

一五

一五

一五

一五

一五

一五

古今圖書集成

中華書局影印

古今圖書集成

卷一百一十五

目錄

一

二

三

四

五

六

七

八

九

古今圖書集成

卷一百一十五

璋瓚授后獻時以玉爵授后故云贊也瑤爵亦如之后亞王而酌尸則內宰以瑤爵授后亦贊之也凡賓客之祿獻瑤爵皆贊

鄭康成曰謂王同姓及二王之後來朝覲為賓客者祿之禮亞王而禮賓獻謂王饗燕亞王獻賓也瑤爵亞王酬賓也

冬官考工記

梓人為飲器勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣

訂鄭錡曰非酒無以為禮非器無以飲酒飲酒之器大小有度鄉衡有法則命梓人以爲之焉勺與爵各可容一升觚可容三升此其法也勺以酌之而用酌以飲故其實皆一升也謂之勺者言酌度以取之其取者少也謂之爵者其形如雀容受爲至少也至於觚之所容則三倍矣多焉三倍而名謂之觚者亦以見其所容者多孤立無朋之意薛氏曰爵刻木爲之漆其中形如玉爵焉

說文

爵

爵禮器也象爵之形

三代鼎器錄

爵

庚爵

父戊爵

舉爵

策帶爵

解爵

商爵

己舉爵

己爵

伯爵

飲爵

丁青爵

父己爵

父乙爵

祖乙爵

主人舉爵

父甲爵
左父舉爵
三禮圖

父辛爵

癸舉爵

爵

圖



爵圖考

刻木爲之漆赤中爵畫也足也舊圖亦云畫赤雲氣餘同玉爵之制

玉爵圖



玉爵圖考

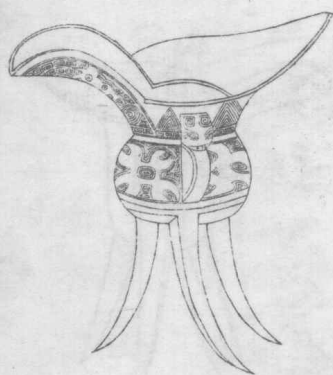
太宰職云享先王贊玉爵後鄭云宗廟獻用玉爵受一升今以黍寸之尺校之口徑四寸底徑二寸上下徑二寸二分圓足案梁正阮氏圖云爵尾長六寸博二寸傳翼方足漆赤中畫赤雲氣此非宗廟獻尸之爵也今見祭器內有刻木爲雀形腹下別以鐵作脚距立在方板一同雞彝鳥彝之狀亦失之矣按漢書律曆志說斛之制口足皆圓有兩耳而云其狀似爵又案士虞禮云賓長洗總爵三獻尸鄭云總爵口足之間有篆飾今取律曆志嘉量之說原康成解總爵之言圖此爵形近得其實而况前代垂範觀象以制器服義非一揆或假名全畫其物或取類半刻其形則雞鳥以下六彝禮繪青素二質是全畫其物著於服器者也玉爵柄尺之類龍勺蒲勺之倫是半刻其形飾於器皿以類取呼者也以此而言犧象二尊自然畫飾至於夏之九鼎鑄以象物取其名義亦斯類也

博古圖

爵總說

凡彝器有取於物者小而在禮實大其爲器也至微而其所以設施也至廣若爵之爲器是也蓋爵於飲器爲特小然主飲必自爵始故曰在禮實大爵於彝器是爲至微然而禮天地交鬼神和賓客以至冠婚喪祭朝聘鄉射無所不用則其爲設施也至廣矣考之前世凡觴一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散則爵之所取者小又其爲器至微也信然然周鑒前古禮文大成而特以爵名其一代之器則豈不有謂蓋以在夏曰琖在商曰爵在周曰爵名雖殊而用則一則其取象各具一妙理耳故其形制大抵皆近似之琖從菱故三足象戈聲戒喧故二口作喧爵則又取其雀之象蓋爵之字通於雀雀小者之道下順而上逆也俛而咏仰而四顧其慮患也深今考諸爵前若囑後若尾足脩而銳形若戈然兩柱爲耳及求之禮圖則刻木作雀形背負琖無復古制是皆漢儒臆說之學也使夫觀此三代之器則豈復有是陋哉

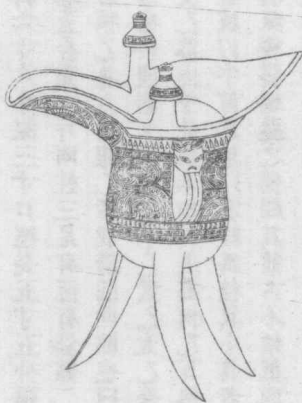
商招父丁爵圖



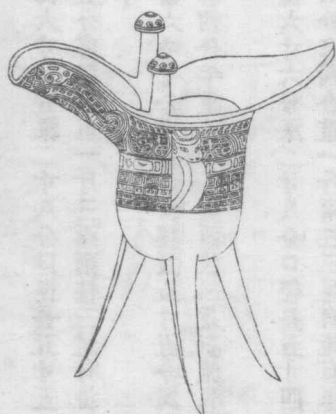
商招父丁爵圖考

右高六寸五分深二寸八分口徑長六寸三分闊二寸九分容五合重一斤七兩三足有流有鑿銘九字其文曰父丁尊彝蓋商人作禮器多銘之彝義取有常而無變也是爵曰招者名載其人爲父丁而作也形製特無二柱爲反坫之用此諸爵爲小異未知古人所以立意何如耳

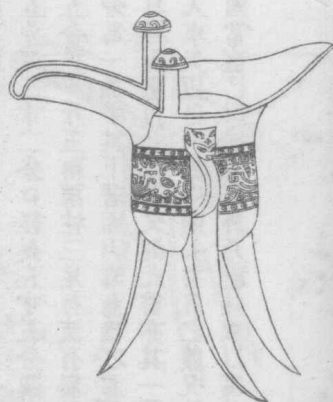
商父乙爵一圖



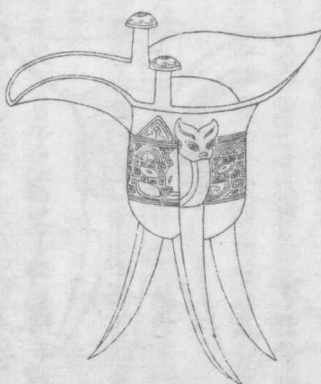
商父乙爵二圖



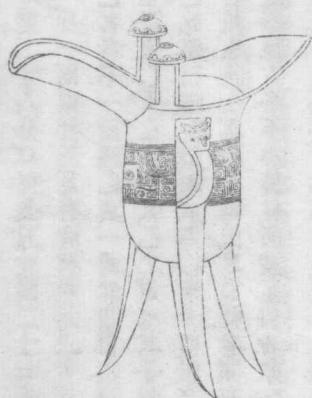
商父乙爵三圖



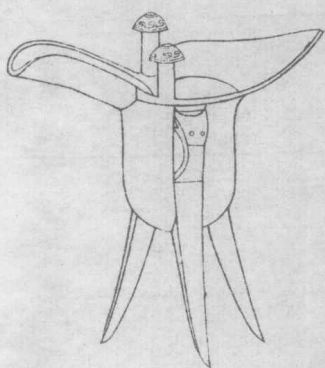
商父乙爵四圖



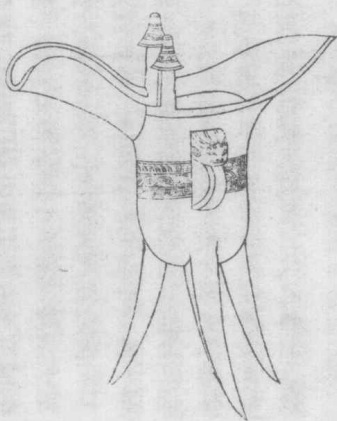
商父乙爵五圖



商父乙爵圖六



商父乙爵圖七



商父乙爵圖考

第一器高七寸五分深三寸四分口徑長五寸六分闊二寸四分容五合重一斤有半兩柱三足有流有鑿銘二字

第二器高六寸八分深一寸八分口徑長五寸六分闊二寸五分容五合重一斤兩柱三足有流有鑿銘三字

第三器高六寸六分深三寸一分口徑長六寸闊三寸六分容五合重一斤四兩兩柱三足有流有鑿銘

二字

第四器高六寸一分深二寸八分口徑長五寸五分闊二寸五分容四合重一斤三兩兩柱三足有流有鑿銘二字

第五器高六寸七分深三寸口徑長五寸五分闊二寸六分容四合半重一斤三兩兩柱三足有流有鑿銘二字

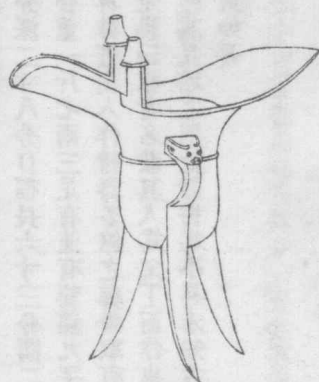
第六器高六寸六分深二寸八分口徑長五寸四分闊二寸六分容四合重一斤兩柱三足有流有鑿銘

二字

第七器高六寸八分深三寸口徑長五寸五分闊二寸六分容五合重一斤兩柱三足有流有鑿銘二字

右商之君稱乙者六曰報乙者成湯四世祖也曰天乙者成湯也於後則又有祖乙小乙武乙太乙是諸器皆曰父乙蓋出乎此而未知其決為何乙耳然諸器所同者咸以牛首為鑿以雲紋為柱其小異者或有雷紋雲氣饗發蟠夔之飾視其簡古不煩真商物也

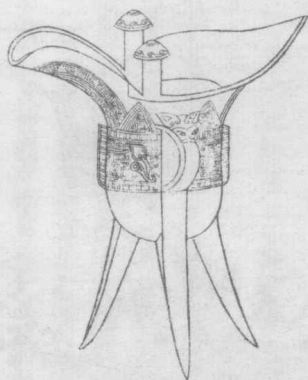
商祖乙爵圖



商祖乙爵圖考

右高七寸深二寸八分口徑長五寸闊二寸七分容三合重一斤一兩兩柱三足有流有鑿銘二字且商之君以乙名者不一而祖乙與一焉然諸爵之銘有曰父乙蓋謂報乙天乙小乙武乙之君也其子銘之故云父乙此獨曰祖乙則謂成湯以來十四世之君曰祖乙者是也按士虞禮主婦洗足爵釋者謂有足無父而是器純古略不加飾茲所謂足爵者歟

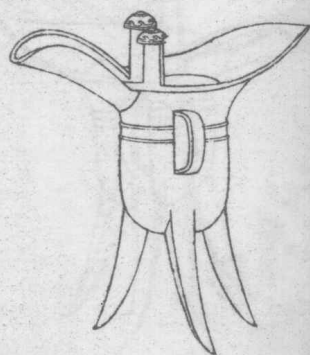
商祖丙爵圖



商祖丙爵圖考

右高六寸五分深三寸二分口徑長五寸五分闊二寸六分容五合重一斤五兩兩柱三足有流有鑿銘上作矢形旁為一孫字其下著祖丙焉商世之君類以十日銘其器而配以乃祖乃父則此爵亦其一耳古之訟者入束矢以自明其直則矢有直之義況於為之孫者固當直己以從祀事於乃祖茲取以寓其意也

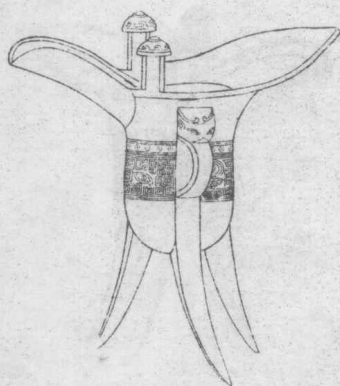
商父戊爵圖



商父戊爵圖考

右高六寸四分深三寸口徑長五寸六分闊一十六分容三合有半重一斤兩柱三足有流有鑿銘三字曰父戊丁夫戊者謂太戊也丁則紀其日耳先王之時外事用剛日內事用柔日所謂剛日則甲丙戊庚壬是也所謂柔日則乙丁己辛癸是也宗廟之祀內事也此所以用丁日歟是器純麗之質樸而不雕蓋原其時則商物也故其制作近似之

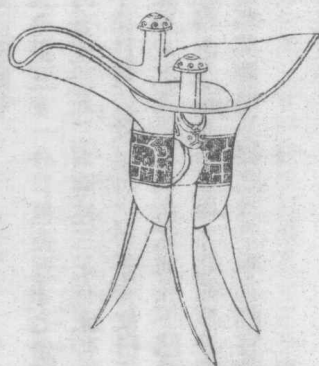
商祖己爵圖



商祖己爵圖考

右高七寸三分深三寸一分口徑長六寸四分闊二寸九分容四合重一斤七兩兩柱三足有流有鑿銘二字曰祖己按商有雍己而無祖己此曰祖己以見其孫之所作也且三代之器銘載不一然愈簡爲愈古愈詳爲愈近此夏商周之辨也道降而下辭費而已放周人作會而民始疑蓋會出於不信矣若夫大信不約故不言可也此墟墓之間未施哀而民哀社稷宗廟之中未施欽而民欽者是所謂愈簡而愈古者也質是器豈苟云乎哉

商守父丁爵圖



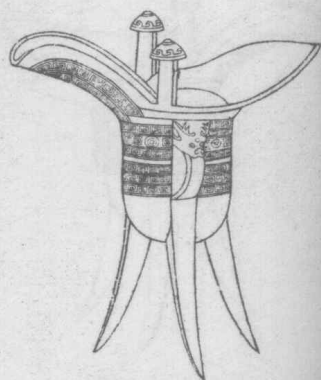
商守父丁爵圖考

第一器高七寸五分深三寸口徑長二寸九分闊二寸八分容三合有半重一斤四兩兩柱三足有流有鑿銘三字

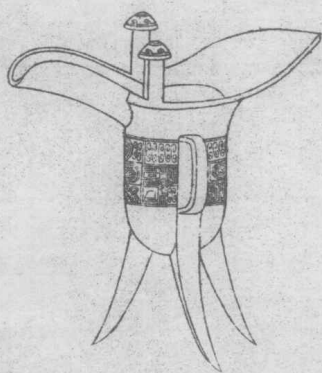
第二器高六寸九分深三寸一分口徑長六寸一分闊二寸七分容四合重一斤二兩有半兩柱三足有流有鑿銘三字

右二器一曰守父丁言子之爲父丁作也曰守者又示其持盈守成善繼志述事之義易所謂守器者莫若長子是也一曰飲父丁若所謂以飲平公者是歟器以載銘銘以立義視其器而求其義則知古人所以制作豈徒然哉

商飲父丁爵圖



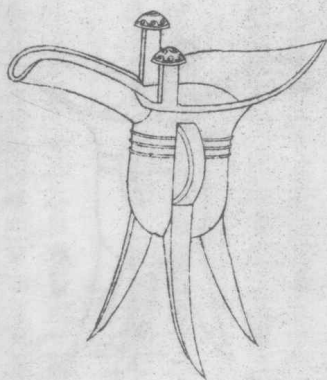
商斧爵圖



商斧爵圖考

右高六寸六分深三寸口徑長五寸七分闊二寸七分容三合有半重一斤三兩兩柱三足有流有鑿銘一字作斧形按天子之服十二章而黼作斧形蓋斧之爲意取其有斷唯有斷則剛足以立我而不流於沉湎亦飲者之戒也且禮始於飲食之初故汗尊杯飲而禮已在焉今斧作畫形書體未易蓋禮之所藏器已備矣豈在夫曲禮三千而後見諸鋪筵設几之虛文哉

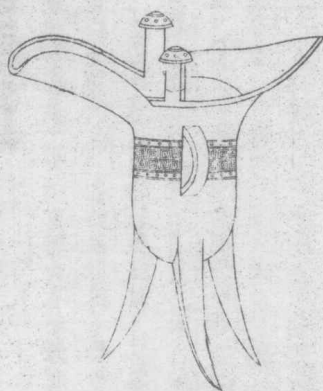
商子孫己爵圖



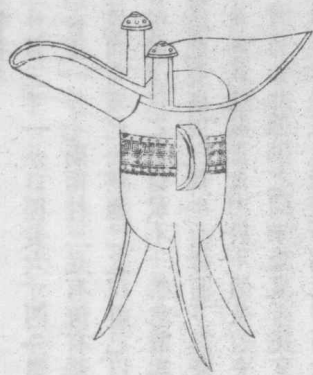
商子孫己爵圖考

右高六寸五分深三寸一分口徑長五寸七分闊二寸六分容四合重一斤二兩兩柱三足有流有鑿銘四字曰析子孫己爵以飲福貽之子孫者故曰析子孫析之義蓋取夫斂之則在我析之則在下曰己者商之君號有曰雍己也夫爲人後之道能享其祖考則是乃所以來其福報耳銘之於宗廟之器宜哉

商子孫己爵圖一



商子孫己爵圖二

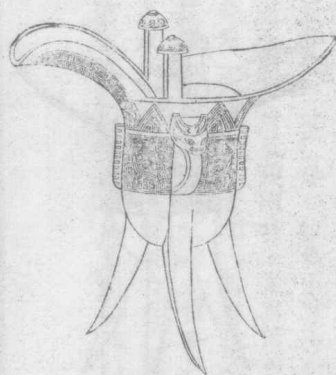


商子爵圖考

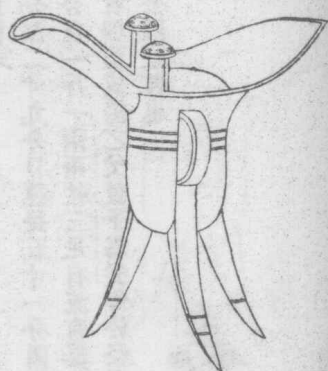
前一器高六寸七分深三寸一分口徑長五寸一分闊二寸四分容三合重一斤四兩兩柱三足有流有鑿銘五字
後一器高六寸五分深二寸九分口徑長五寸闊二寸四分容四合重十有兩兩柱三足有流有鑿銘三字

右前一器銘五字所可辨者子與作二字而已後一器三字曰子父王嘗攷諸姓夏后氏曰姒商曰子周曰姬皆以其祖賜姓於君故子孫得而承之然而論三代之祖則一出於黃帝夏之祖昌意商之祖契周之祖稷皆黃帝之子孫也黃帝四世而禹始有夏又十七世而湯始有商又十九世而武王始有周其三代未有天下之初則皆始封爲諸侯於是賜姓此所以有姒子姬之異姓也商之器大抵多銘一子字者國姓也曰王則商之君有仲壬外王此銘父壬故知爲商爵無疑

商己舉爵圖



商己舉爵圖二

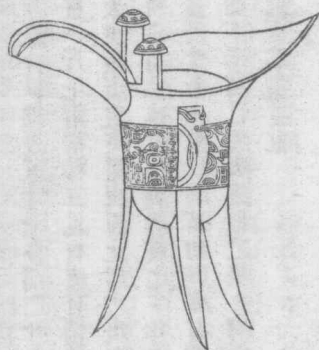


商己舉爵圖考

前一器高七寸三分深三寸三分口徑長六寸闊二寸六分容四合重一斤十兩兩柱三足有流有鑿銘二字

後一器高七寸深三寸口徑長五寸九分闊二寸六分容三合重一斤六兩兩柱三足有流有鑿銘二字右二器皆曰己舉己者商之雍己也舉者因獻酬而舉之故名其器曰舉至如尊壺鼎彝其銘通謂之彝者蓋此類耳

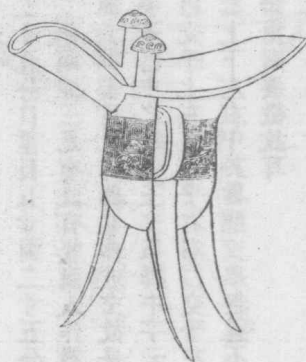
商車爵圖



商車爵圖考

右高五寸五分深二寸七分口徑長四寸八寸闊二寸四分容三合重十有五兩兩柱三足有流有鑿銘一字曰車以牛首為鑿柱上加雲紋流尾與足並皆純素兩面作饗饗而雷紋間之先王之時凡誥誡于酒無所不致其嚴若銘之以車則豈無其義蓋車有量酒亦有量也車載禮酒亦載禮也然則一醉日富鮮克由禮多見其不知量也豈不知覆車之有戒耶蓋以車銘之徒設也

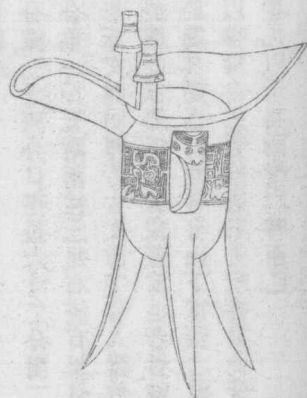
商秉仲爵圖



商秉仲爵圖考

右高六寸二分深三寸一分口徑長五寸二分闊二寸六分容五合重一斤二兩兩柱三足有流有鑿銘三字曰辛秉仲是器流尾與足純素無紋兩邊作饗饗狀間以雲雷夫辛者紀其日也秉仲無所經見而秉者疑其為名仲則伯仲之稱也前有秉仲鼎而此亦曰秉仲正一類物耳

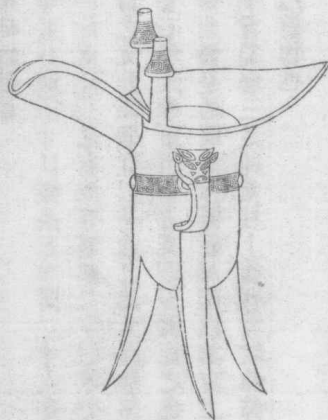
商父壬爵圖



商父壬爵圖考

右高七寸三分深三寸一分口徑長五寸七分闊二寸七分容五合重一斤四兩兩柱三足有流有鑿銘二字曰父壬按商之君有曰仲壬其子曰太甲有曰外壬其子曰祖乙是器必太甲祖乙為其父而銘之然二君未知其孰是也

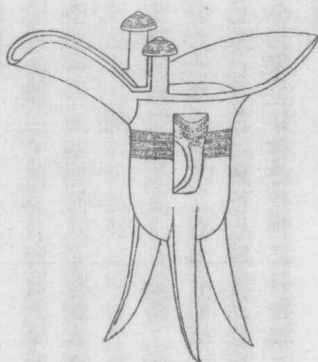
商庚爵圖



商庚爵圖考

右高八寸深三寸三分口徑長五寸七分闊二寸七分容四合有半重一斤七兩兩柱三足有流有鑿銘二字按商紀有太庚南庚盤庚祖庚而此謂之庚者必出於是然言庚者自銘也且商庚鼎庚之字作庚而取形於垂實蓋庚位西方象秋時萬物庚庚有實字適相通比庚鼎字形爲已變矣蓋世之相去有先後故字畫亦因世而爲損益也

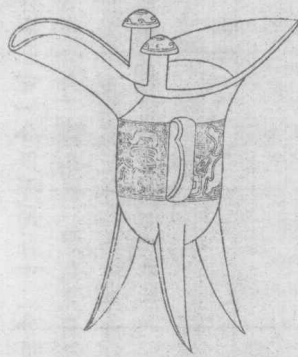
商父癸爵圖



商父癸爵圖考

右高五寸五分深二寸九分口徑長五寸一分闊二寸五分容五合重一斤一兩兩柱三足有流有鑿銘二字曰父癸者即商成湯之父蓋子爲父作於祭享燕饗之間著癸以正名也

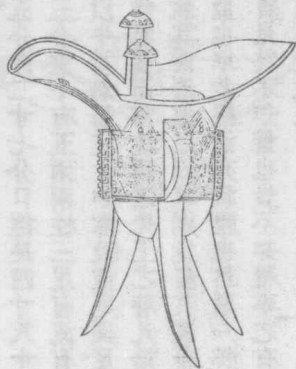
商中爵圖



商中爵圖考

右高六寸深二寸九分口徑長五寸闊二寸五分容四合重十有二兩兩柱三足有流有鑿商人作器尚質而字畫亦簡古非若周之彝器繁然成文故是器特銘一字曰中而已中之爲義王安石釋中字云上以交乎下下以交乎上左以交乎右右以交乎左則以禮爲飲者其上下左右中於勸酬交舉無過不及之名也蓋其語簡則義微故耳

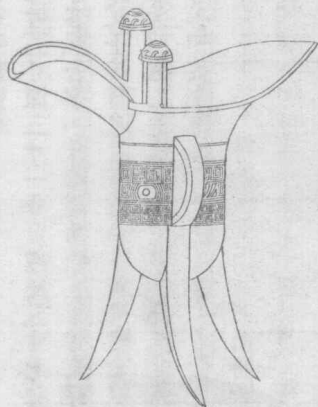
商尊癸爵圖



商尊癸爵圖考

右高六寸五分深三寸口徑長五寸闊二寸六分容四合重一斤兩柱三足有流有鑿銘二字曰尊癸按癸者成湯之父此商器宜以是識之然又以尊銘之者則王安石解六尊所謂尊居其所而爵從之也蓋舉彼則知此焉是器兩面作饗餐而間以雲雷上爲山形以牛首爲鑿三足純素柱上復作雲紋飾飾簡古真周以前物也

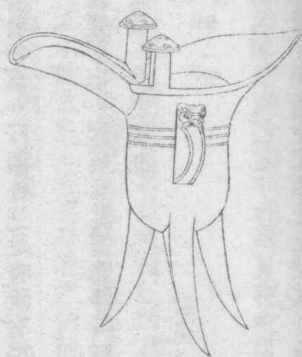
商雷篆爵圖



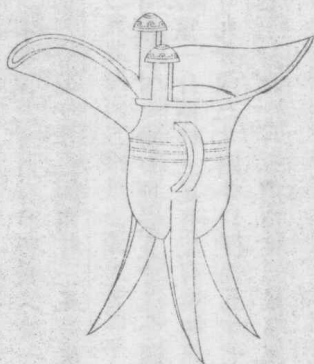
商雷篆爵圖考

右高六寸七分深三寸四分口徑長六寸二分闊二寸七分容四合重一斤五兩兩柱三足有流有鑿銘一字象爵之形而文鏤回轉若古文雷字昔人雖飲食之末尤謹於禮故飲器多取雷象蓋雷也者養神於多而起用於震其動也時故易有山下雷頤之象頤者養也酒以養陽食以養陰過則失所養矣此著雷以爲之戒者凡以示其動性以時而已

商素爵圖一



商素爵圖二



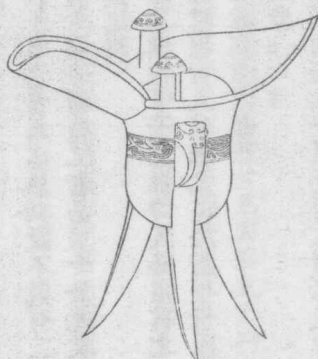
商素爵圖考

前一器高六寸五分深三寸四分口徑長五寸六分
闊二寸四分容四合有半重一斤二兩兩柱三足有
流有鑿銘一字
後一器高六寸七分深三寸四分口徑長五寸六分
闊二寸五分容四合重一斤一兩兩柱三足有流有
鑿無銘

右前一器銘一字象人拱物形近類于字蓋商子姓
而凡見於器之銘者類多如此且王安石云酒尊居

其所而爵者從之蓋制字之義會者在上拱者在下
爵之所從亦以下而拱上也後一器無銘款然此二
器其體純古無紋質朴渾厚雖銘載或有或無各有
所寓要之皆商物也

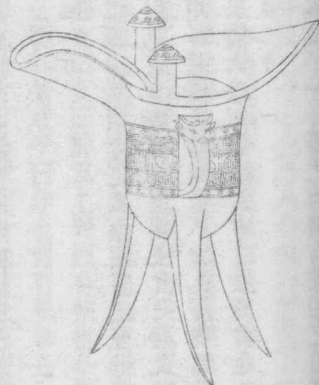
商總爵圖



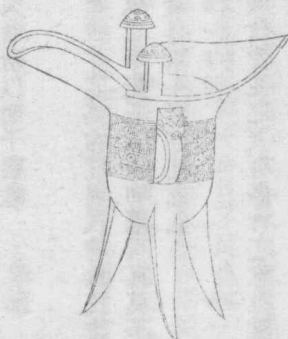
商總爵圖考

右高六寸四分深三寸一分口徑長五寸八分闊二
寸五分容三合重一斤兩柱三足有流有鑿無銘是
爵篆飾皆夔龍之象士虞禮所謂總爵者其是歟爵
總則如履之總蓋總者紉底縫而文在其中故爵之
所飾著於口之下足之上正鄭元所謂口足之間有
篆文彌飾者也雖然諸爵非無文也特以是爲總者
舉一隅則可以類見矣

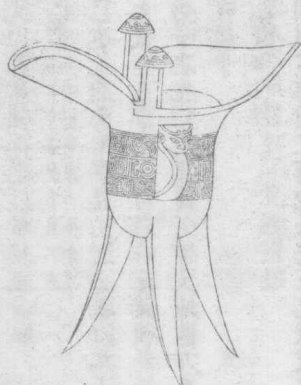
商雲雷爵圖一



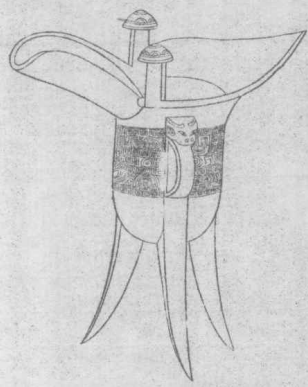
商雲雷爵圖二



商雲雷爵圖三



商雲雷爵四圖



商雲雷爵各圖考

第一器高七寸有半深二寸五分口徑長六寸一分闊二寸八分容三合重一斤二兩兩柱三足有流有鑿無銘

第二器高六寸深三寸一分口徑長五寸二分闊二寸有半容三合重一斤兩柱三足有流有鑿無銘

第三器高六寸九分深三寸四分口徑長五寸七分闊二寸有半容三合重一斤五兩兩柱三足有流有鑿無銘

第四器高六寸五分深三寸口徑長五寸六分闊二寸六分容三合有半重一斤兩柱三足有流有鑿無銘

右四器制樣雖若出一體腹有雲雷爲飾其規模頗類父丁爵意其一時之製也

古器評

商祖庚爵 第二字

祖庚商號也博古圖載庚口之字作𠂔又有庚爵作𠂔與此庚字形皆不同蓋世之相去先後故字畫亦

因時而爲損益耳

周山雷爵 無銘

是器兩面作饗餐而間以雲雷上爲山形以牛首爲口三足純素柱上復以雲氣爲飾雖無銘載眞周物也

周祖己爵 第二字

按商之君有所謂雍己者故凡曰父己祖己者皆商器也是器文鏤制作皆出於周而銘曰祖己何耶既不載於經傳殆有不可得而考者

商子爵 第五字

商之彝器以子名之者爲多然其說不過有二一則傳子孫之義一則著國也二者必居一於此矣

商合孫比爵

是器銘著形爲兩生子子孫孫詩人必重言之者示所傳無窮之意也古人制器尤在於遺後世而傳守不失合孫之意良有以哉

商父庚爵 第二字

按商紀有大庚南庚盤庚祖庚而此謂之庚者必出於是又曰父者以明子爲父作於祭祀燕享之間著庚以正其名耳

周冊爵 第一字

說文謂象其扎一長一短中有二編之形諸侯進受於王者也古之器多著此象豈皆當時受賜於君以昭其功者耶

周孫父丁爵 第三字

夫世人但知十千爲商君之號凡遇款識有十千者皆歸之商誤矣按周之太公望再世而有丁公後世

以爲丁氏是爵周物也豈丁氏子孫爲其家廟而作耶曰孫則又以言孝孫作之以奉其祖者耶

商父己爵 第五字 舉父己其下象二矢之形而以一格立之

父己者雍己也凡鼎彝用享其父則必識以其子繼雍己者弟太戊也而譚之子者豈非繼其後者乃爲之子耶夫男子之生以桑弧蓬矢射天地四方今著以矢意其在茲乎

商父乙爵 第七字

商周之器類以尊彝銘之何哉蓋先王之意戒在於作淫巧要使其器可尊可法耳非六彝之謂也乙者商君之號又言父者所以明子職歟

商牛頭爵

是器以牛首爲鑿夫牛之爲物能與民功致民力出入息而服吠畝之事先王之於物用所寓莫不有理瞿祖丁卣銘識作兩牛形亦此意也

周立戈爵 第一字 戈形

戈爲兵器戡戮戰伐皆從之蓋有傷物之意爵雖於飲器爲特小然主飲必自爵始故古爵悉爲此狀者示酒戒也今又銘以著之則昔人謹微防患之意可謂切至矣

商孫爵 第一字

夫名者自名以稱揚其祖考之美而明著之後世者也此特言孫以見意者蓋孫可以爲王父尸則又知其爲祭祀之用耳是器通體純素不加文飾與商子孫己爵商己舉爵大略相似以類考之必商物也

商伯爵 第三字

夫所謂伯者其類不一分等之爵則有侯伯之伯建

諸侯之國則有方伯連率之伯而又于謚于名于字于序皆可稱之古之彝器多銘以伯者必有一于此也

商父舟爵 第二字

爵於飲器為特小然主飲必自爵始故曰在禮實大先王之時凡誥戒於酒者無所不致其嚴蓋銘之以舟則豈無其義蓋水能載舟亦能覆舟譬之酒能成禮亦能敗德取象垂訓顧不美哉

商父己爵 第二字

父己商君之號也是器銅色黧黑如鉛可見其埋瘞之久而花紋明白如印印泥非後世畢精覃思所能到也

商祖丙爵

丙者商君之號而商人銘器則又往往配以乃祖乃父如父丁父乙與此祖丙之類是也弧矢者男子之事此為矢形於孫字之旁豈無意乎

商子孫己爵 第四字曰析于孫己

商君之號曰雍己凡銘曰己者皆雍己也析于孫乃貽厥子孫之義古之彝器多以子孫銘之豈以其承祖考之事者其在如是耶

商立戈父辛爵 第三字

商人銘器為立戈之形者多矣辛則商君之號也按士虞禮主婦洗足爵釋者謂有足無文是器純素略不加飾豈所謂足爵者歟

山堂考索

玉爵
太宰職云享先王贊玉爵後鄭云宗廟獻用玉爵受

一升口徑四寸底徑二寸上下徑二寸三分圓足古人觀象制器義非一揆故假名全畫其物或取類半刻其形則鷄鳥以下六彝禘祫素青二質是全畫其物著於服器者也夔爵柄畫之類龍勺蒲勺之倫是半刻其形飾於器皿以取類取呼者也秦漢晉宋以後或因或革莫能考其實元復用之 按周禮祭器圖云玉爵受一升陸佃禮象圖載石銅爵云有首有尾有柱有足有柄祭統曰尸酢夫人夫人執柄是也夫人授尸執足是也先儒謂柄為尾蓋不見此制今文彥博李公麟家有之中有篆文殆商器也

匏爵

陸佃禮圖云舊圖匏爵用匏片為爵據此乃杓也詩曰酌之用匏爵當如此制爾若爵宜截其鼻以盛酒不應破匏為之鄭氏說取甘瓠去抵以齊為正

爵圻

按周禮祭器圖云圻以致爵漆亦中畫赤雲氛赤隨爵為飾

爵部藝文

周一柱爵說

宋黃伯思

按古爵皆設兩柱用以反坫則相承而安此前二爵制皆一柱覆則敝倒豈以一於飲而不知節則有顛隤之思用為彝酒之戒與亦猶敬器以覆戒滿之義也四器皆無銘款其一腹象隱起為饗養雲雷之象文饒深明蓋周人所作其一差簡於前亦同時也後兩柱爵樸素無文然亦周器第非燕享所用耳

一柱爵跋

董道

祕閣有爵一柱以度校之高六寸七分深四寸一分口徑六寸五分闊二寸七分容八合飾以雲雷下為饗養狀崇寧三年余至館下識之歎曰禮之廢久矣二千年後誰復傳此器也方今天子以典禮樂為務意者天以三代之禮行乎不然此器何為出也或曰爵必兩柱猶鼎敦之有會簠簋之有蓋也必三柱加上以覆持之爵有圻反而加其上者以有柱也今為一柱意以滿必覆其著戒乎曰非也爵有舉畢必反酬故更爵易解此禮之用於獻酬者也若夫燕禮進受虛爵降奠於篚則以君尊不酌也虞禮以虛爵入於房則以不貴酒也虛爵無坫故不及反反者以坫示其酬也然後受洗則虛爵不易且反也故一柱為主古之為器以雲雷為飾非特謂氣蒸而澤潤其以為物之需者如此至於饗養異獸也以是文之爾貪財為饗食為饗古之著戒至矣不必以自食其身為太甚也

犀爵銘

朱熹

魏國公府有犀爵是丞相趙公所餽天水公屹堂舉兕爵孰敢當惟魏公一心膂受藏之未終古後之人奉其盈如不克視嘉銘

爵部紀事

孔叢子邯鄲民以正月旦獻爵於趙王而綴以五采王大悅

魏文典論劉表跨有南土子弟驕貴並好酒為三爵大曰伯雅受七升次曰仲雅受六升次曰季雅受五升

宋書符瑞志宋明帝泰始二年八月於藉圻城南得紫玉一段圍三尺二寸長一尺厚七尺太宗攻為二爵以獻武文二廟

唐書上官昭容傳上官昭容者名婉兒性韶警善文章帝即位大被信任勸帝修大書館引大臣名儒充選數賜宴賦詩又差第羣臣所賦賜金爵故朝廷靡

然成風

岳珂程史余為扈簿日瑞慶節隨班上壽紫宸殿是歲鹵方挈兵北邊賀使不至百官皆賜廊食余侍班

南廊廊下設纈褥寘俎於前有肴核爵以銀而厚其唇為之一耳頗不便於飲上鑄紹興十二年某州所

造蓋和議成而舉彌文責之外郡以期速集也

雲烟過眼錄胡存齋詠所藏玉爵一高寸許滿身文藻把手下有政和二字

爵部雜錄

詩經邶風簡兮篇赫如渥赭公言錫爵小雅賓之初筵篇發彼有的以祈爾爵朱爵射不中者飲豐上之醵也

酌彼康爵以奏爾時朱康安也酒所以安體也時時祭也

禮記曲禮飲玉爵者弗揮陳謂不可振去餘瀝恐失墜

玉藻君若賜之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲卒爵而俟君卒爵然後授虛爵君子之飲酒也受一爵而色洒如也二爵而言言斯禮已三爵而油油以退

少儀客爵居左其飲居右介爵酢爵僎爵皆居右陳注

介賓副也酢客酌還答主人也僎鄉人來觀禮副士人者也鄉飲禮介爵及主人受酢之爵并僎爵皆不明奠置之所致記者於此明之

小子走而不趨舉爵則坐祭立飲陳注小子不敢與尊者並禮故行步舉爵皆異於成人也

祭統凡賜爵昭為一穆為一昭與昭齒穆與穆齒凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序

射義詩云發彼有的以祈爾爵所求也求中以辭爵也酒者所以養老也所以養病也求中以辭爵者辭養也

論衡人且得官先夢得爵

東觀餘論尊爵屬四甲是甲中尊也中有人形亦古

子孫字乙爵也文曰祖甲丙爵丁爵

容齋三筆今所用爵除太常禮器之外郡縣至以木

刻一雀別置杯於背以承酒不復有兩柱三足隻耳侈口之狀向在福州見之尤為可笑也
范竹溪集爵性好淫名飲器為爵為飲戒也

學部彙考

詩經 大雅行葦

禮記

博古圖
考
周子乙學圖考
周盤夔學圖考
周父丁學圖考

周雷紋罽圖考 周饗發罽圖考 周風紋罽圖考
周雲雷罽圖考 周虎罽圖考 漢虎

學圖考

古器評 周虎曄 周東曄

鮑記注

𠂔部藝文

周雲雷說

宋黃伯思

學部紀事

雪部雜錄

解部彙考

禮記

說文解

三禮圖

博古圖 商立戈父辛解圖考 商立戈解圖考 周父貝解圖考 周

養養解圖考

古器評
商亞父癸解
商夔龍解
商父己解
商父己解
商執戈父癸
商虺解

解 周父己解

鯢記注

觴部紀事

考工典第一百九十四卷

學部彙考

詩經

大雅行葦

洗爵奠鬯

朱注夏曰醲殷曰皐周曰爵大孔氏曰皐畫禾稼也

禮記

明堂位

爵夏后氏以璫殷以皐周以爵

疏殷以斚者殷亦爵形而畫爲禾稼故名斚斚稼

也

博古圖

總說

自三王以來各名其一代之器至周則又復推廣然皆所以示丁寧告戒之意嘗讀詩至賓之初筵有曰賓既醉止載號載奴其終也至於由醉之言俾出童叟然後知酒之敗常有如此者敗常若是安得而不喧哉先王制罍所以戒其喧也

周子乙罕圖



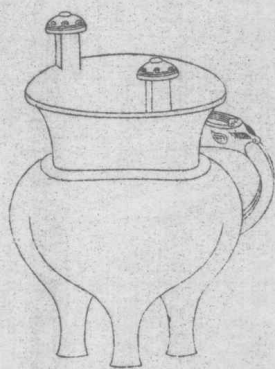
周子乙學圖二

周子乙雪圖考

前一器高一尺三寸九分深六寸二分口徑六寸五分
分容三升有半重六斤四兩兩柱三足有鑿銘二字
後一器高一尺三寸九分深六寸二分口徑六寸五
分容三升有半重六斤四兩兩柱三足有鑿銘二字
右二器形制悉同惟子乙字稍異前器乙向左後器
乙向右當是共用之器若旅簋列鼎之類也三面皆
作饕餮間以雷紋足間復狀以夔純緣之外作山形
十有一真周物也子五等之爵乙蓋其氏在周有乙
公德者則乙恐其後裔耳



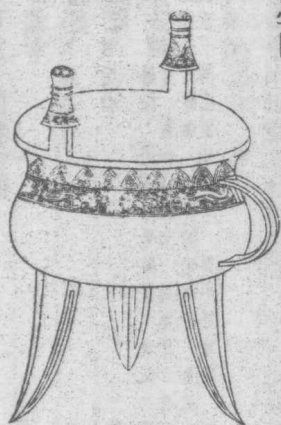
周父丁學圖



周父丁學圖考

右高九寸九分深五寸二分口徑五寸七分容四升八合重七斤兩柱三足有鑿銘四字其一字未詳餘三字曰宁父丁宁其作器者之名也周封丁公伋於齊豈伋之子若孫有以宁爲名者歟是器以鑿爲牛首之形三足純素雖近於質然觀其製作實周物也

周山學圖



周山學圖考

右高一尺深三寸八分口徑五寸五分容二升六合重三斤九兩兩柱三足有鑿無銘是器鑿足純素腹布山紋間以雲雷鑿養爵學所以從尊昔有山尊而今有山學宜是學乃從於山尊之器也其象山之義蓋具於山尊矣攷其形制周器也

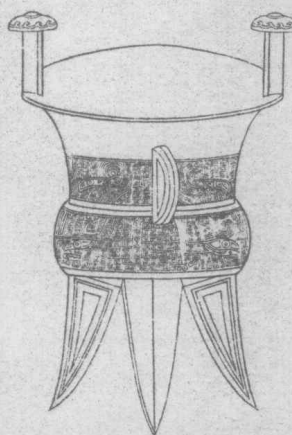
周盤養學圖



周盤養學圖考

右高七寸三分深四寸口徑五寸容一升六合重二斤三兩兩柱三足有鑿無銘學之屬大略如爵差大而無流耳其兩柱植立在上而下有三足亦同焉腹足間作雷紋若鑿養不一等蓋設飾惟宜而已此盤養亦其類也

周雷紋學圖一



周雷紋學圖二



周雷紋學圖考

第一器高一尺一寸深五寸四分口徑六寸二分容三升五合重四斤十有一兩兩柱三足有鑿無銘第二器高七寸八分深三寸九分口徑五寸一分容一升重二斤十有一兩兩柱三足有鑿無銘右二器形模一律但大小差殊耳俱以雷紋爲飾求之經傳惟周官言尊壘雷鼓而記禮者亦作雲雷之字其他未之見迨觀鼎彝之屬則致飾無所不用雷者學之著雷自宜有之

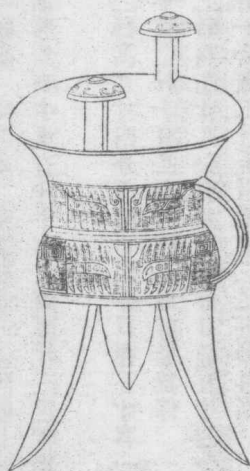
周饗簋圖



周饗簋圖考

右高八寸五分深四寸口徑四寸七分容一升一合
重二斤一兩兩柱三足有饗無銘兩柱三戈足素饗
三面爲饗簋之形紋饗簡古雖若不加精巧而後世
極冶鑄之工不能到蓋禮文至周爲盛而夏商之餘
風未殄也

周風紋罍圖



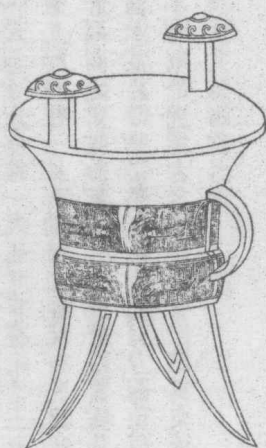
周風紋罍圖考

右高一尺一寸深四寸七分口徑九寸容二升一合
重三斤一十兩兩柱三足有饗無銘是器純緣饗足
並皆純素兩柱飾以盤雲腹上作饗簋形間以風紋
狀斜偃草之勢大抵與周雲雷罍相似乃一類物
耳

周雲雷罍圖一



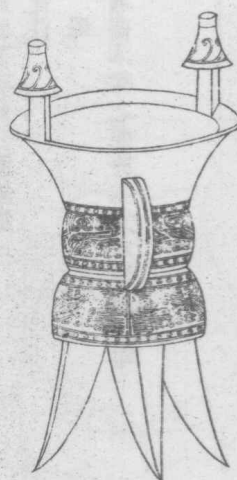
周雲雷罍圖二



周雲雷罍圖三



周雲雷罍圖四



周雲雷罍圖五

