

靓丽

毛衣巧编织

(韩) 朴智贤 主编



辽宁科学技术出版社

LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

靓丽毛衣巧编织 / (韩)朴智贤主编. — 沈阳: 辽宁
科学技术出版社, 2009. 8
ISBN 978-7-5381-6018-5

I. 靚 … II. 朴 … III. 绒线—服装—编织—
图集 IV. TS941.763-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 142874 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社
(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)
印刷者: 中华商务联合印刷(广东)有限公司
经销者: 各地新华书店
幅面尺寸: 200 mm × 225 mm
印 张: 7
字 数: 150千字
印 数: 1~12000册
出版时间: 2009年8月第1版
印刷时间: 2009年8月第1次印刷
责任编辑: 赵敏超
封面设计: 幸琦琪
版式设计: 幸琦琪
责任校对: 刘 庶

书 号: ISBN 978-7-5381-6018-5
定 价: 26.80元

联系电话: 024-23284360
邮购热线: 024-23284502
E-mail: lnkjc@126.com
http://www.lnkj.com.cn
本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/6018

敬告读者:

本书采用兆信电码电话防伪系统, 书后贴有防伪标签, 全国统一防伪查询
电话16840315或8008907799(辽宁省内)

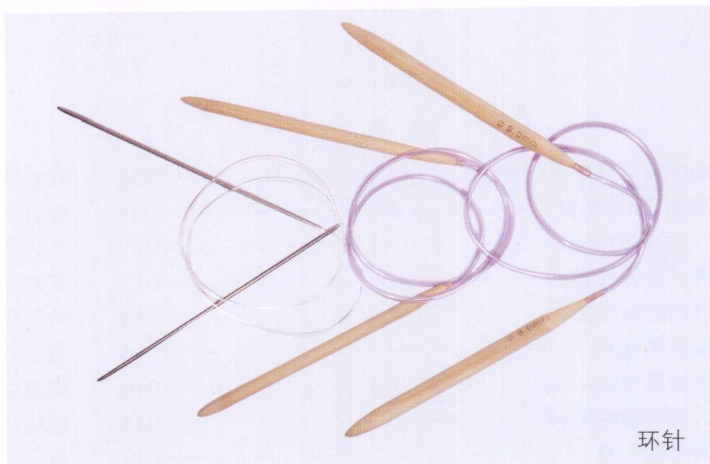
编织前必学的入门知识·····	004	甜心俏佳人装·····	043
率真V领纽扣衫·····	010	知性女郎装·····	044
气质高领短袖衫·····	011	敞怀连帽长衫·····	045
潇洒竖领拉链衫·····	012	青春动感立领长装·····	046
自然随性中袖衫·····	013	特色包扣短袖衫·····	047
淡雅蝙蝠衫·····	014	分层双拉链衫·····	048
休闲系带衫·····	015	潮流达人装·····	049
大方圆领短袖衫·····	016	洒脱系带长装·····	050
高雅丽人装·····	017	风范双排扣长装·····	051
柔美系带长装·····	018	毛皮领长袖衫·····	052
橙色美人装·····	019	美丽高腰长装·····	053
方领系扣衫·····	020	风情V领长装·····	054
靓丽挖空衫·····	021	都市丽人装·····	055
喇叭袖双排扣装·····	022	夺目网眼衫·····	056
花色毛球衫·····	023	野性毛领拉链衫·····	057
精致多排扣连帽衫·····	024	淑女连帽长装·····	058
百褶系带公主衫·····	025	迷人褶皱领短袖装·····	059
素雅毛背心·····	026	风韵高领束腰衫·····	060
清新纯净长袖装·····	027	层次连帽高腰衫·····	061
咖啡色无袖长衫·····	028	性感条纹裙·····	062
清秀佳人装·····	029	系带花纹裙·····	062
魅力连帽长衫·····	030	文雅包扣衫·····	063
甜美褶皱衫·····	031	优雅压褶系扣装·····	064
美艳双排扣长装·····	032	妩媚V领束腰衫·····	065
条纹V领连帽衫·····	033	清纯百褶裙·····	066
活力系带短装·····	034	迷你条纹裙·····	067
小可爱女装·····	035	窈窕淑女装·····	068
简约深V领长衫·····	036	瑰丽双排扣长衫·····	069
大气竖领系扣装·····	037	瘦身条纹衫·····	070
阳光活力背带衫·····	038	雅致大翻领装·····	071
橙色高领系带长装·····	039	时尚腰带装·····	072
艳丽翻领敞怀衫·····	040		
创新方形衫·····	041	制作图解·····	073
修身大翻领毛衣·····	042		

编织 前必学的入门知识

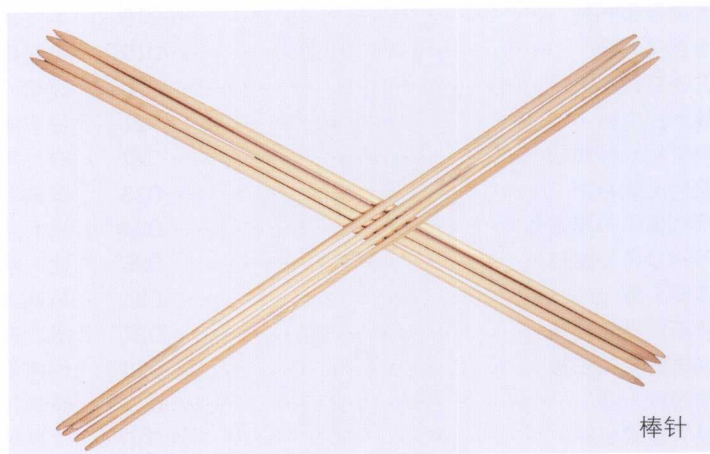
一 选择适合的棒针

棒针有竹制、金属制、塑料制，可以按照自己的喜欢选择材质。目前，棒针的粗细都是以号数来区别的，使用时，必须根据所织的花样和毛线粗细而加以选择。棒针有两种，一种是一端有一圆球形物体的棒针，通常用作编织平面织物（即一来一回编织），圆球的作用是阻隔已编织之活结脱出，这种织针的长度常为30cm以上；另一种是两端均尖形的棒针，用途较广，它可以编织平面织物，又可以编织圆形织物（即绕圈编织，亦作回旋编织）。

棒针的粗度是从0号（直径2.1mm）到15号（直径6.6mm），用直径的尺寸表示就是从7~10mm、12mm、15mm、20mm、25mm、30mm。号数越大织针就越粗。环针两端针头用金属（铝）、塑料或竹、木制，中间用塑胶制。一般的长度分为16英寸（40cm）、24英寸（60cm）及32英寸（80cm）三种。除环形编织以外还可以进行平针编织。40cm常用于袖口、领围的编织，60cm常用于袖子编织，80cm常用于衣身（衫身）的编织。



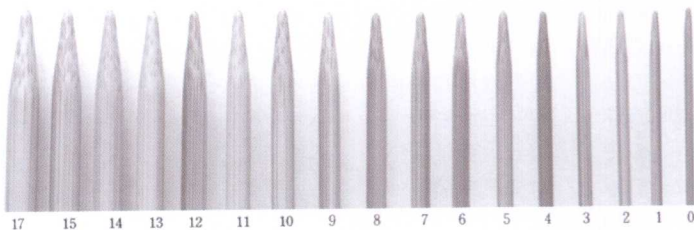
环针



棒针

线与针的关系

毛线的粗细	棒针型号
极细毛线	0~1号
极细毛线2根	1~2号
中细毛线	2~3号
粗毛线	4~8号
极粗毛线	8~14号
超粗毛线	14~15号



二 如何看懂编织图解

当您看见一件喜欢的作品，一定想要马上开始编织，可是，面对书中看不懂的数字和符号怎么办？放心，只要了解这些数字和符号所代表的含义，任何作品都会变得非常简单。

★没有（）的数字表示尺寸（cm）

●不必编织的针数，这时要伏针，写明“停止”，是指移到别线。

●表示加减针时的行数、针数和次数。此处是袖围的减针，表示每2行减4针，减1次；每2行减2针，减2次。减针之后，再编50行不需加减针的编织物。

●表示编织物。至于哪一种花样编织，用记号图表示。

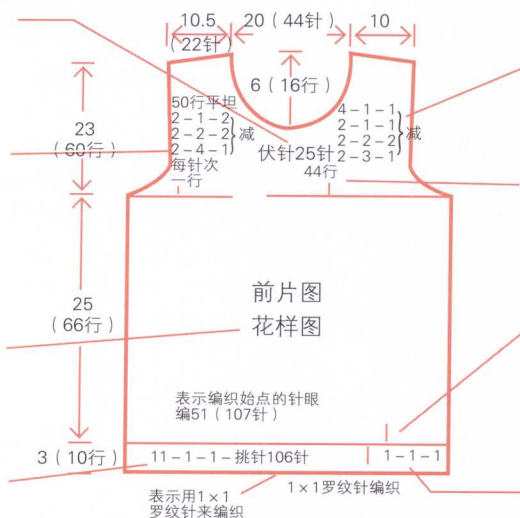
●表示罗纹编的左右编织始点、编织止点的针眼状态。

1=平针针法

—=反面针法

●表示袖下的加针。数字的意思和袖图的减针一样，表示每7段加1针，加1次；每6段加1针，加7次；每4段加1针，加7次，在两侧加针之后，再编织7段没有加减针的编织物。

●在花样编的第1段加针。这里是每4针加1针，加5次；每3针加1针，加7次，总共加12针，剩下的3针照原来的方式编织。

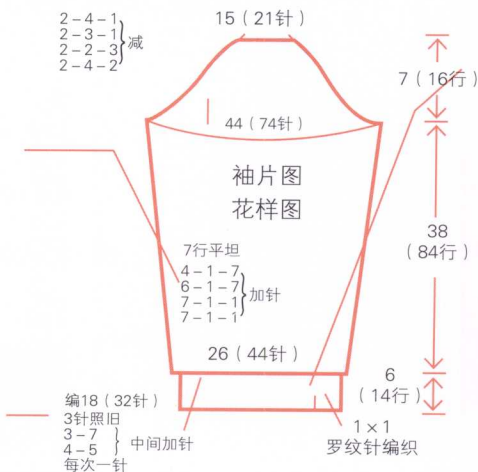


●表示领图的减针，数字的意思和领图一样。

●表示从袖下编44行后，要开始领图的减针。

●表示编织的方向，编织针眼要朝向肩膀。

●和上面的箭头记号一样，表示编织的方向。这里要解开针眼，挑针向衣摆编织。



●同样表示编的方向。这里是在袖口编织针眼，再向袖峰编织。

TIPS: 怎样看图样上的减针符号

例:

2-3-1 (行-针-次: 每2行减3针做1次 共减3针)

2-3-2 (行-针-次: 每2行减3针做2次 共减6针)

4-2-1 (行-针-次: 每4行减2针做1次 共减2针)

4-1-2 (行-针-次: 每4行减1针做2次 共减2针)

由于编织是由下向上，所以一般图样上所印的减针是倒转的，方便由下往上看，即如下:

4-1-2

4-2-1

2-3-2

2-3-1

针数不再加减，向上编织

编织前必学的入门知识

三

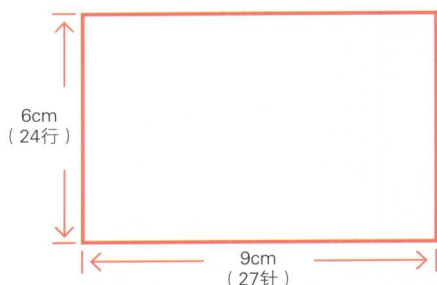
编织规格的计算方法

想要编织出一件好作品，就要根据样式和间隔算出需要增加或者减少的针数。计算针数的时候，直线、斜线、曲线的计算方法各有不同。（以30行×40针为例）

直线平面计算方法

横向长度（cm）×1cm的间隔针数=开始针数
（若需要折边则+2针）

纵向长度（cm）×1cm的间隔针数=编织针数



例：
横向9cm×3针=27针（需要折边的话则+2针） 开始针数

纵向6cm×4针=24针 所织针数

环式计算方法

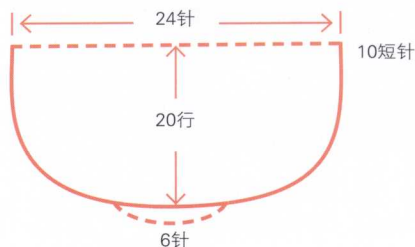
利用曲线针数计算。

10针（4、3、2、1） 15针（5、4、3、2、1）

21针（6、5、4、3、2、1）

肩带针数×1/4=中心针

（肩带针数-中心针）/2=曲线针数



例：
24针×1/4=6针（中心针）
（24针-6针）/2=9针（3、2、2、1、1）
20针-10针=10短针

肩部减针计算方法

肩部减针数×1/3=停针数

- 停针数

剩余针数×1/2=X（1-1-X）

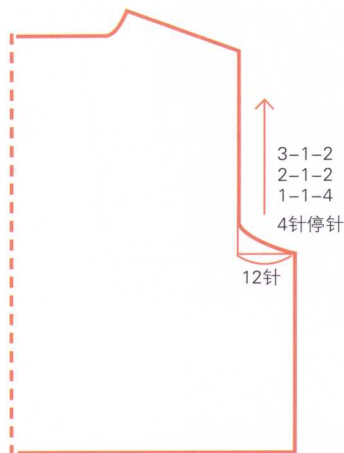
- X

剩余针数×2/3=Y（2-1-Y）

- Y

剩余针数（用Z表示）=

如图中（3-1-2、2-1-2、1-1-4）



例：

12针×1/3=4（4针停针）

- 4

8×1/2=4（1-1-4）

- 4

4×2/3=2（四舍五入）（2-1-2）

- 2

2=2（3-1-2）

机编物公式	手织物公式
4针停针	4针停针
1-1-4	2-2-2
2-1-2	2-1-2
3-1-2	4-1-2

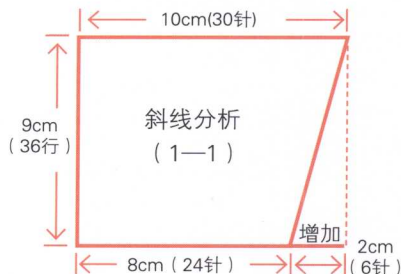
★若手织则拆开单数针，与双数针相配。

斜线的计算方法

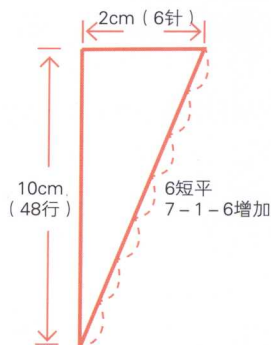
1. 只有一条斜线的计算方法（不连接上下的斜线）

间隔数=增加的针数+1

8cm × 3针=24针
9cm × 4行=36行
10cm × 3针=30针
30针 - 24针=6针

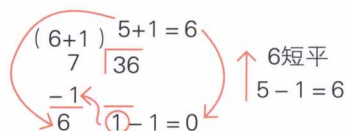


2cm × 3针=6针
12cm × 4行=48行



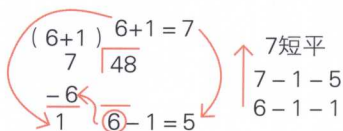
例:

36针 ÷ (6针+1) = 5短平



例:

48行 ÷ (6针+1) = 7短平

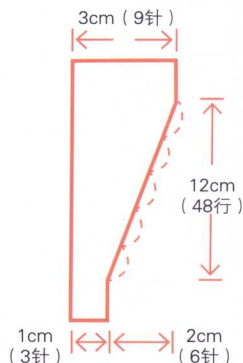


2. 一条斜线和两条直线相连接的计算方法（连接的线有两条的情况）

此法可用于衣服中间斜线
不需要短平的情况。

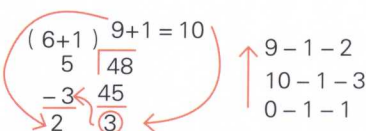
间隔数=增加的针数 - 1

2cm × 3针=6针
12cm × 4行=48行



例:

48行 ÷ (6针 - 1)



★ 这种情况下，首先增加1针然后织10针，其后
再增加1针，如此反复3次；织8针然后增加1针，
如此反复2次。

编织前必学的入门知识

斜线的计算方法

一条直线和一条斜线相连接的计算方法（连接的线有一条）

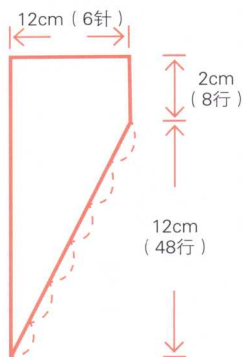
间隔数=增加针数

$$\begin{aligned} 2\text{cm} \times 3\text{针} &= 6\text{针} \\ 12\text{cm} \times 4\text{行} &= 48\text{行} \\ 2\text{cm} \times 4\text{行} &= 8\text{行} \end{aligned}$$

例：

$$48\text{行} \div 6 = 8 - 1 - 6$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 6 \overline{) 48} \\ \underline{-6} \\ 1 \end{array}$$

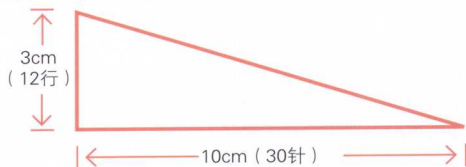


斜线折回编织计算方法

（两针回程）

$$10\text{cm} \times 3\text{针} = 30\text{针}$$

$$3\text{cm} \times 4\text{行} = 12\text{行}$$



例：

$$12\text{行} \div 2 = 6\text{次}$$

$$30\text{针} \div (6\text{针} + 1) = 5\text{针}$$

$$\begin{array}{r} (6+1) \quad 4+1=5 \\ 7 \overline{) 30} \\ \underline{-28} \\ 2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 5\text{针} \\ 2-5-1 \\ 2-4-5 \end{array}$$

★打回程针的时候，总是算为2针。

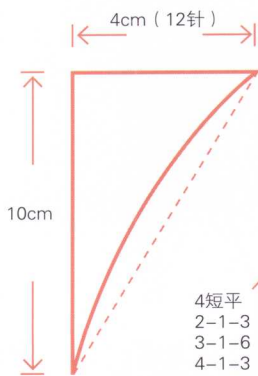
曲线计算方法1

以直线的计算方法计算完之后，为了织出曲线，需要分析、细算回数多的针数。

$$\begin{array}{l} -1 \quad 2\text{行} - 1 - () - 1\text{行}, \\ 3\text{行} \quad 3\text{行} - 1 - () + 1\text{行} \quad \text{用相同的方法} \\ +1 \quad 4\text{行} - 1 - () \end{array}$$

$$10\text{cm} \times 4\text{行} = 40\text{行}$$

$$4\text{cm} \times 3\text{针} = 12\text{针}$$



例：

$$40\text{行} \div 13 (12+1) = 3\text{行}$$

$$\begin{array}{r} (12+1) \quad 3+1=4 \\ 13 \overline{) 40} \\ \underline{-39} \\ 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} 4\text{短平} \\ 3-1-12 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} -1 \quad 2-1-3 \\ 3\text{行} \quad 3-1-6 \\ +1 \quad 4-1-3 \end{array} \quad \begin{array}{l} 2-1-3 \\ 3-1-6 \\ 4-1-3 \end{array}$$

曲线计算方法2

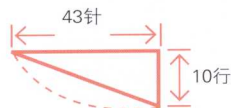
若曲线的长度较长，与其一次用曲线的方法算出，不如用斜线的方法。斜线和曲线间的间隔设置为0.2cm左右，在这段间隔内打1针，这样就可以将曲线分解为许多个小的三角形，计算较为简便。

A和B曲线——因为是横着的长斜线，因此计算方法为
针数 ÷ (针数/2)

C曲线——因为是一侧持续延长的斜线，因此计算方法为
针数 ÷ 增加的针数

例：

A曲线 43针 ÷ (10行/2)



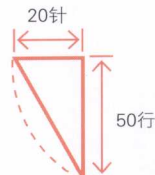
$$\begin{array}{r} 8+1=9 \\ 5 \overline{)43} \\ \underline{-3} \\ 40 \\ \underline{-2} \\ 38 \end{array} \quad \begin{array}{l} \uparrow 2-8-2 \\ \uparrow 2-9-3 \end{array}$$

B曲线 35针 ÷ (34行/2)

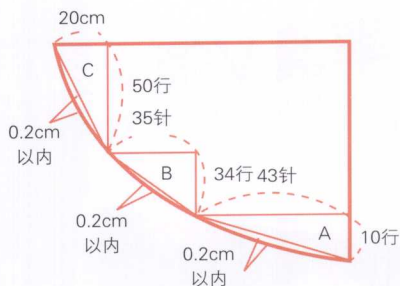


$$\begin{array}{r} 2+1=3 \\ 17 \overline{)35} \\ \underline{-1} \\ 16 \\ \underline{-1} \\ 15 \end{array} \quad \begin{array}{l} \uparrow 2-2-16 \\ \uparrow 2-3-1 \end{array}$$

C曲线 50行 ÷ 20针



$$\begin{array}{r} 2+1=3 \\ 20 \overline{)50} \\ \underline{-10} \\ 40 \\ \underline{-10} \\ 30 \end{array} \quad \begin{array}{l} \uparrow 2-1-10 \\ \uparrow 3-1-10 \end{array}$$



袖子开口针数计算方法

应用袖子开口处针数计算公式。

袖宽针数 × 1/3 = 开口处针数

(袖宽针数 - 开口处针数) / 2 = 开口处减针数

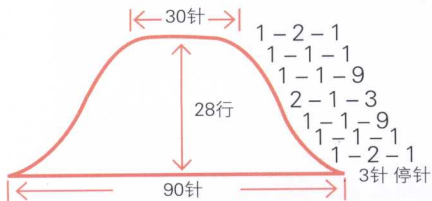
袖宽针数 × 1/28 = 停针

袖宽针数 × 1/28 = X (1 - 2 - X)

袖子开口处长度 - 所用针数 (横) = 减针数 (横)

袖子开口处长度减针数 - 所用针数 (竖) = 减针数 (竖)

减针数 (横) ÷ 减针数 (竖) = 中间减针数结果



例

90针 × 1/3 = 30针

(90针 - 30针) / 2 = 30针 (袖子开口减针数)

90针 × 1/28 = 3针停针

90针 × 1/28 = 3针

$$\begin{array}{l} 1-1-1 \\ 1-2-1 \end{array}$$

★ 分析并写下停针的针，然后从袖子的开口处最大的针数开始，把算出的结果再写一次。

28行 - (左边 + 下边各两行) = 24行

30针 - (左边 + 下边 + 停针 各三针) = 21针

$$\begin{array}{r} (6+1) \overline{)21} \\ 21 \\ \underline{-3} \\ 18 \end{array} \quad \begin{array}{l} 1+1=2 \\ 1-1-18 \\ 2-1-3 \\ 1-1-9 \end{array}$$

★ 为了自然地编织出曲线，将2-1-3织在中间，将1-1-18对半分，分别织在上下两处。



率真V领☆纽扣衫

衣服两侧的纽扣装饰使
脱。



♥BACK!



♥FRONT!



纽扣♥饰得性脱





做法
P075~078



褶皱♥领口和宽松衣袖!

气质高领★短袖衫

褶皱的领口和宽松的衣袖与下半身的收紧形成对比，凸显高雅气质。



做法
P078~080



拉链♥装饰显得精明能干!

潇洒竖领☆拉链衫

潇洒又大方的竖领拉链衫很适合精明能干的白领丽人穿着。



做法
P081~083

自然随性☆中袖衫

要去上班了，穿上自然随性的中袖衫，
以轻松的心情面对工作。



中袖♥显得自然随性

♥BACK!



做法
P084

蝙蝠衫♥显得柔情洒脱!

淡雅☆蝙蝠衫

白色蝙蝠衫素雅温馨，举手投足间
柔情与洒脱并存。



♥FRONT!

休闲☆系带衫

忙碌一个星期，终于到周末了，穿上舒适的系带衫，尽情地享受悠闲时光吧！



系带♥显得舒适悠闲！



做法
P085~086



做法
P086~089

圆领♥装饰显得简洁利落!

♥FRONT!

♥BACK!

大方圆领☆短袖衫

款式简洁利落，衬得人落落大方。



做法
P089~090

高雅☆丽人装

大方领、双排扣，融合了多种时尚元素，让您气质出众。



♥BACK!



♥FRONT!



大方领 ♥ 时尚出众!