上海音乐学院社会艺术水平考级曲集系列

手风琴
Fisarmonica
考级曲集

徐达维　石震明　编

上海音乐学院社会艺术水平考级委员会

上海音乐学院出版社
SHANGHAI CONSERVATORY OF MUSIC PRESS

上海音乐学院社会艺术水平考级曲集系列

手风琴
Fisarmonica
考级曲集

徐达维　石震明　编

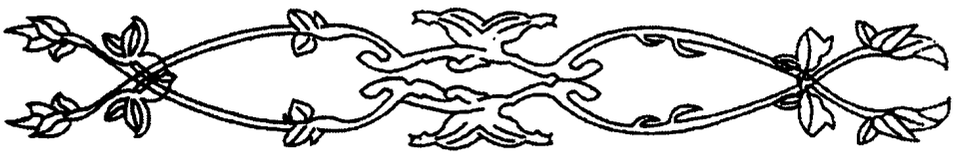
上海音乐学院社会艺术水平考级委员会

上海音乐学院出版社
SHANGHAI CONSERVATORY OF MUSIC PRESS

图书在版编目(CIP)数据

手风琴考级曲集/徐达维,石震明主编. —上海:
上海音乐学院出版社,2008.4
(上海音乐学院社会艺术水平考级曲集系列)
ISBN 978-7-80692-362-7
Ⅰ.手… Ⅱ.①徐…②石… Ⅲ.手风琴-器乐曲-
世界-水平考试-自学参考资料 Ⅳ.J657.41
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 047355 号

书　　名：手风琴考级曲集
主　　编：徐达维　石震明
责任编辑：沈庭康
出版发行：上海音乐学院出版社
地　　址：上海汾阳路 20 号
印　　刷：上海师范大学印刷厂
开　　本：890×1240　1/16
印　　张：7.25
字　　数：谱 108 面
版　　次：2008 年 5 月第 1 版　2008 年 5 月第 1 次印刷
印　　数：1—3,350 册
书　　号：ISBN 978-7-80692-362-7/J.350
定　　价：30.00 元



上海音乐学院社会艺术水平考级委员会

主　任

杨立青

副 主 任

徐孟东

秘 书 长

徐孟东(兼)

副秘书长

许黎韵　朱立平

委　员

朱钟堂　茅鼎文　华天礽　洛　秦　吴　迎　苏　彬　廖昌永
顾　平　孙铭红　丁芷诺　俞丽拿　何宝泉　王永德　李景侠

目　　录

第一级

1. 基本练习：C 大调音阶、琶音、和弦，a 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (2)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.599 No.15 …… (3)
3. 左手与复调练习： …… (4)
4. 乐　曲： …… (4)

第二级

1. 基本练习：G 大调音阶、琶音、和弦，e 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (6)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.139 No.24 …… (8)
3. 左手与复调练习： …… (9)
4. 乐　曲： …… (10)

第三级

1. 基本练习：F 大调音阶、琶音、和弦，d 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (11)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.849 No.3 …… (12)
3. 左手与复调练习：C大调小前奏曲 …… J.S.巴　赫 (14)
4. 乐　曲： …… (15)

第四级

1. 基本练习：D 大调音阶、琶音、和弦，b 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (17)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.599 No.68 …… (18)
3. 左手与复调练习：加沃特舞曲 …… G.F.亨德尔 (19)
4. 乐　曲：匈牙利舞曲第五号 …… 勃拉姆斯 (20)

第五级

1. 基本练习：B 大调音阶、琶音、和弦，g 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (23)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.849 No.25 …… (24)
3. 左手与复调练习：d小调小前奏曲 …… J.S.巴　赫 (26)
4. 乐　曲：闲聊波尔卡 …… 约翰·施特劳斯 (28)

试读结束：需要全本请在线购买：　www.ertongbook.com

第六级

1. 基本练习：A 大调音阶、琶音、和弦，♯f 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (33)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.139 No.67 …… (34)
3. 左手与复调练习：F大调二部创意曲No.8 …… J.S.巴　赫 (36)
4. 乐　曲：幻想波尔卡舞曲 …… 哈米勒 (38)

第七级

1. 基本练习：♭E 大调音阶、琶音、和弦，c 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (47)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.299 No.23 …… (48)
3. 左手与复调练习：d小调二部创意曲No.4 …… J.S.巴　赫 (50)
4. 乐　曲：秋之梦 …… 沙哈洛夫 (52)

第八级

1. 基本练习：E 大调音阶、琶音、和弦，♮c 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (61)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.636 No.22 …… (62)
3. 左手与复调练习：♭B大调二部创意曲No.14 …… J.S.巴　赫 (64)
4. 乐　曲：雨滴 …… 阿依佐 (66)

第九级

1. 基本练习：♭A 大调音阶、琶音、和弦，f 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (77)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.335 No.25 …… (78)
3. 左手与复调练习：b小调二部创意曲No.15 …… J.S.巴　赫 (80)
4. 乐　曲：乌克兰民歌主题变奏曲 …… 克萨阔夫 (82)

第十级

1. 基本练习：B 大调音阶、琶音、和弦，♮g 和声小调音阶、琶音、和弦 …… (93)
2. 练习曲：车尔尼练习曲Op.335 No.27 …… (94)
3. 左手与复调练习：三部创意曲No. 5 …… J.S.巴　赫 (98)
4. 乐　曲：在晚会上 …… 伏拉索夫 (100)

说　　明

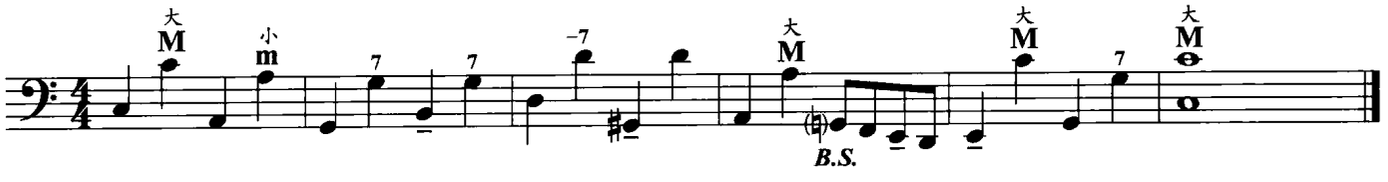
左手记谱法说明：

一、低音谱表第三线以上为记录和弦的区域，和弦功能通用标记；大三和弦“M”，小三和弦“m”，属七和弦“7”，减七和弦“-7”（可参照谱例）。

二、第三线以下为低音区域，***B.S.***为低音进行标记，当和弦标记出现后，***B.S.***自动终止。

三、“一”，“(一)”为辅助低音记号（左手第一排键钮）加在音符的符头下。

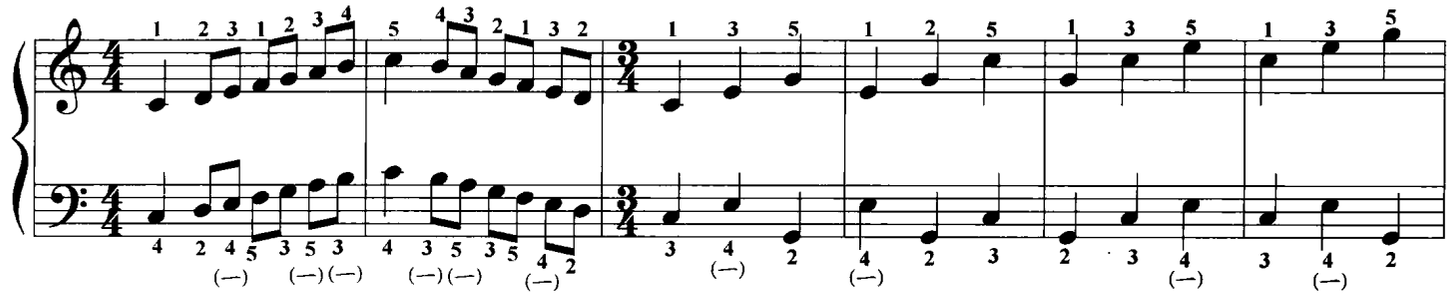
谱列：

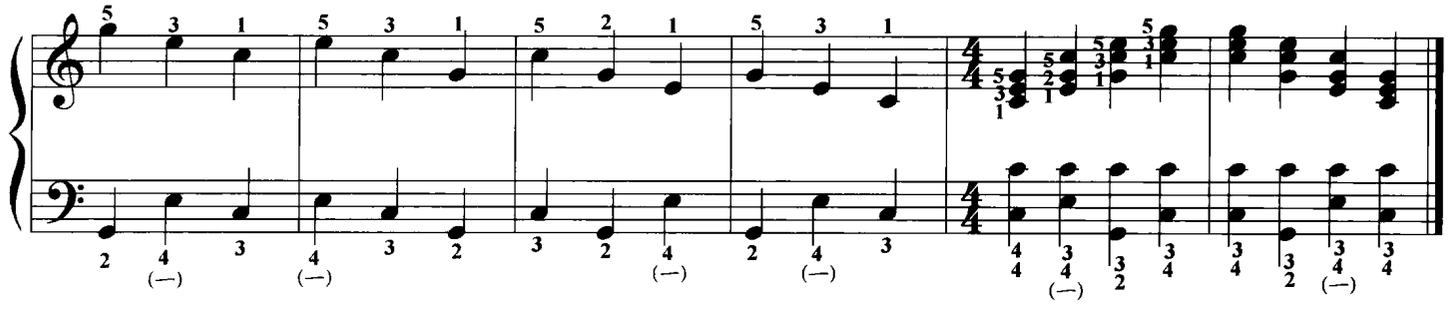


第一级

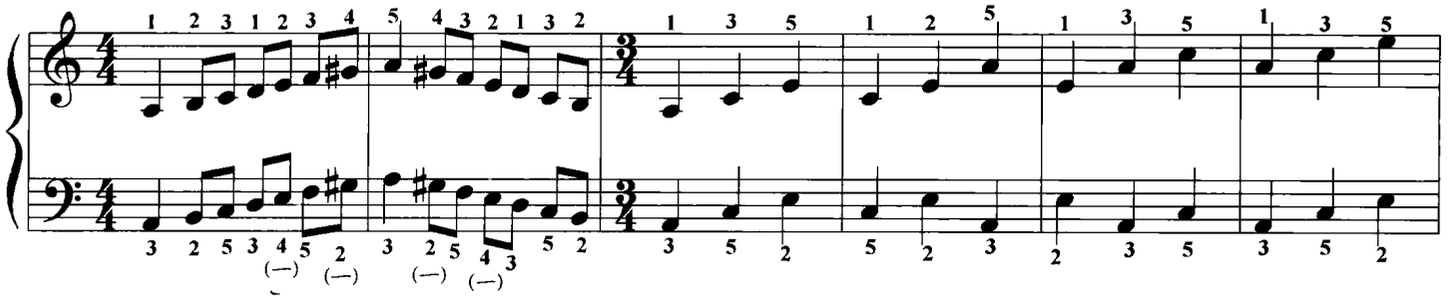
1.基 本 练 习

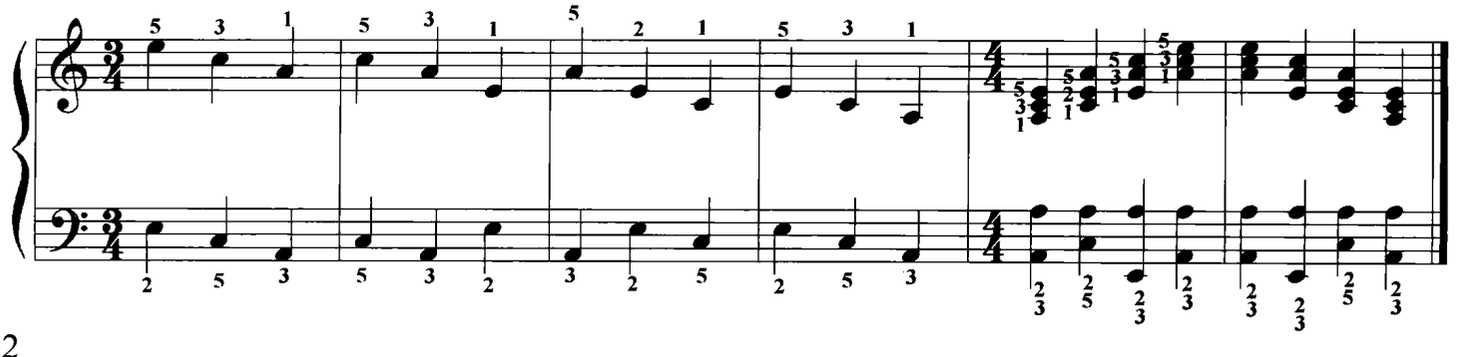
C大调音阶、琶音、和弦





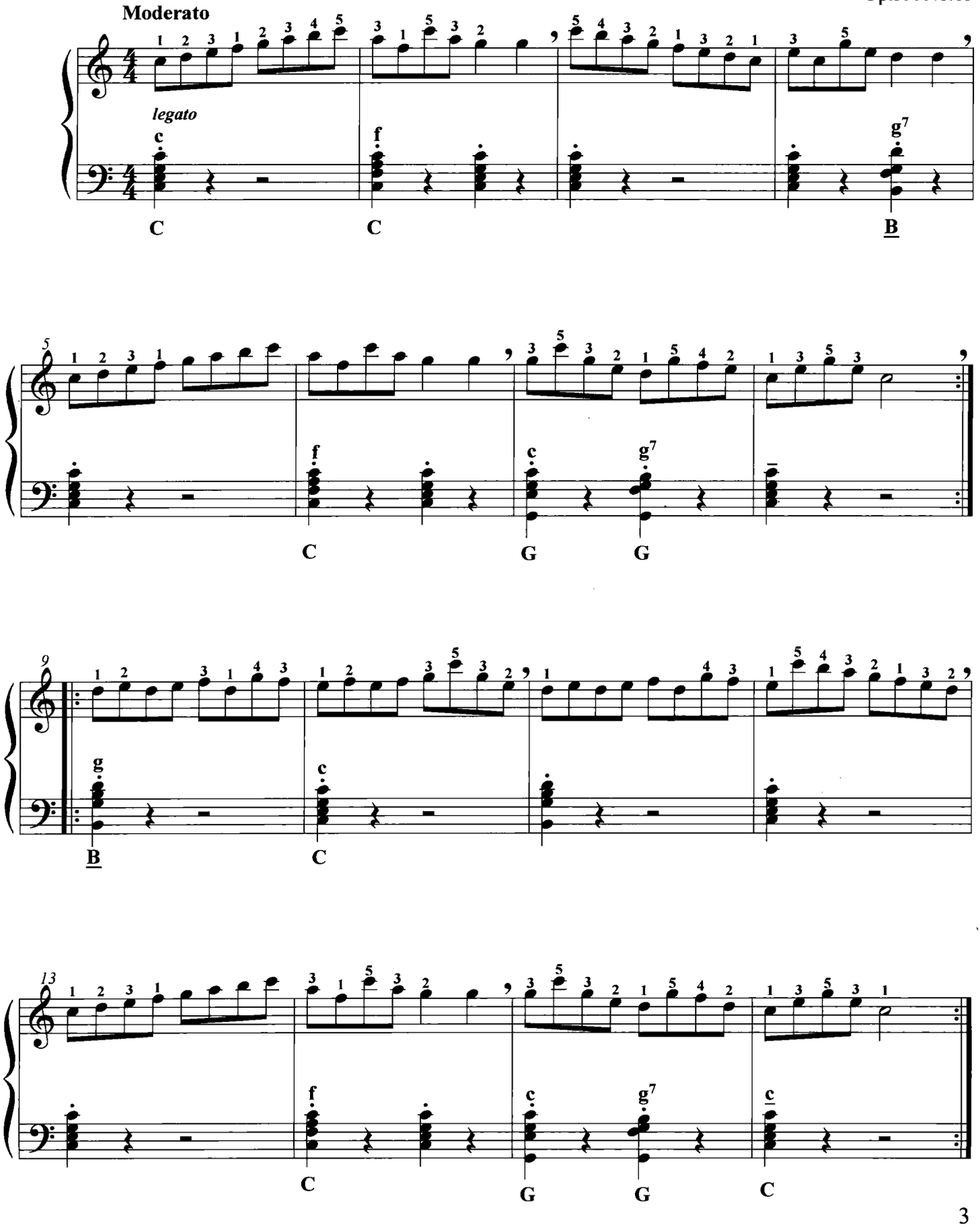
a和声小调音阶、琶音、和弦



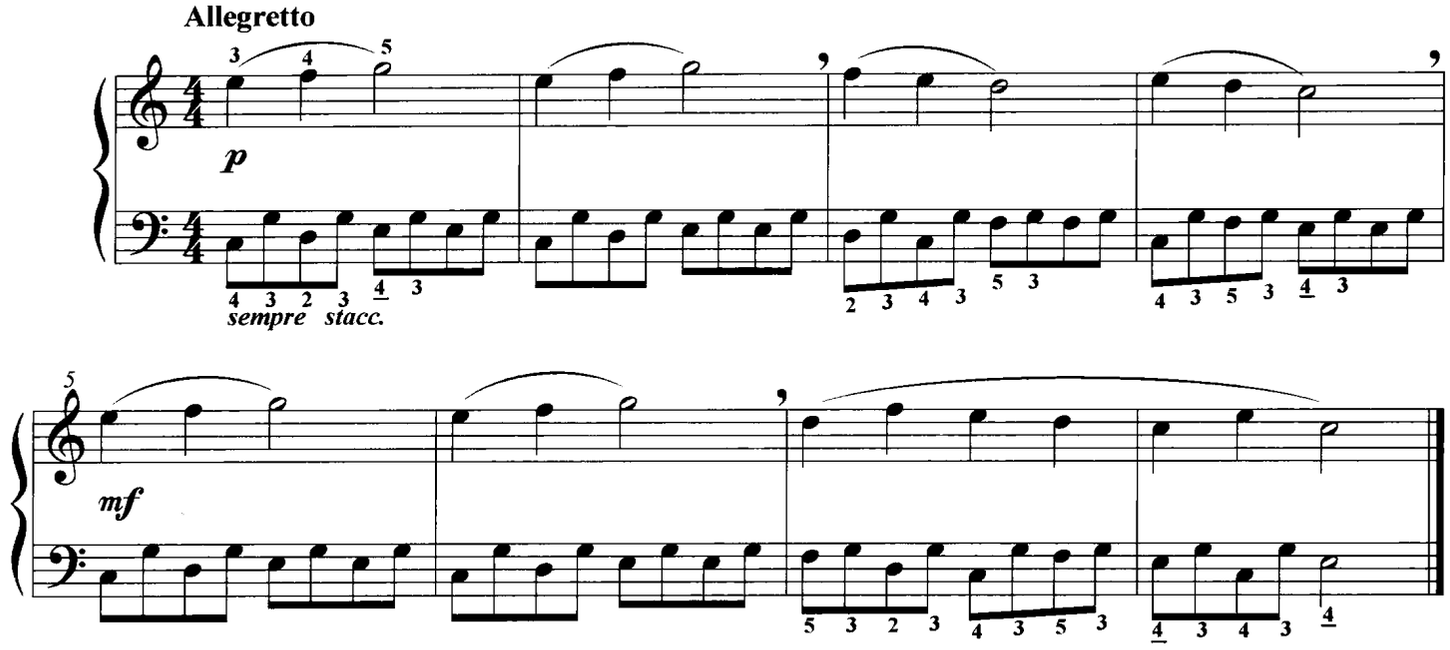


2. 练　习　曲

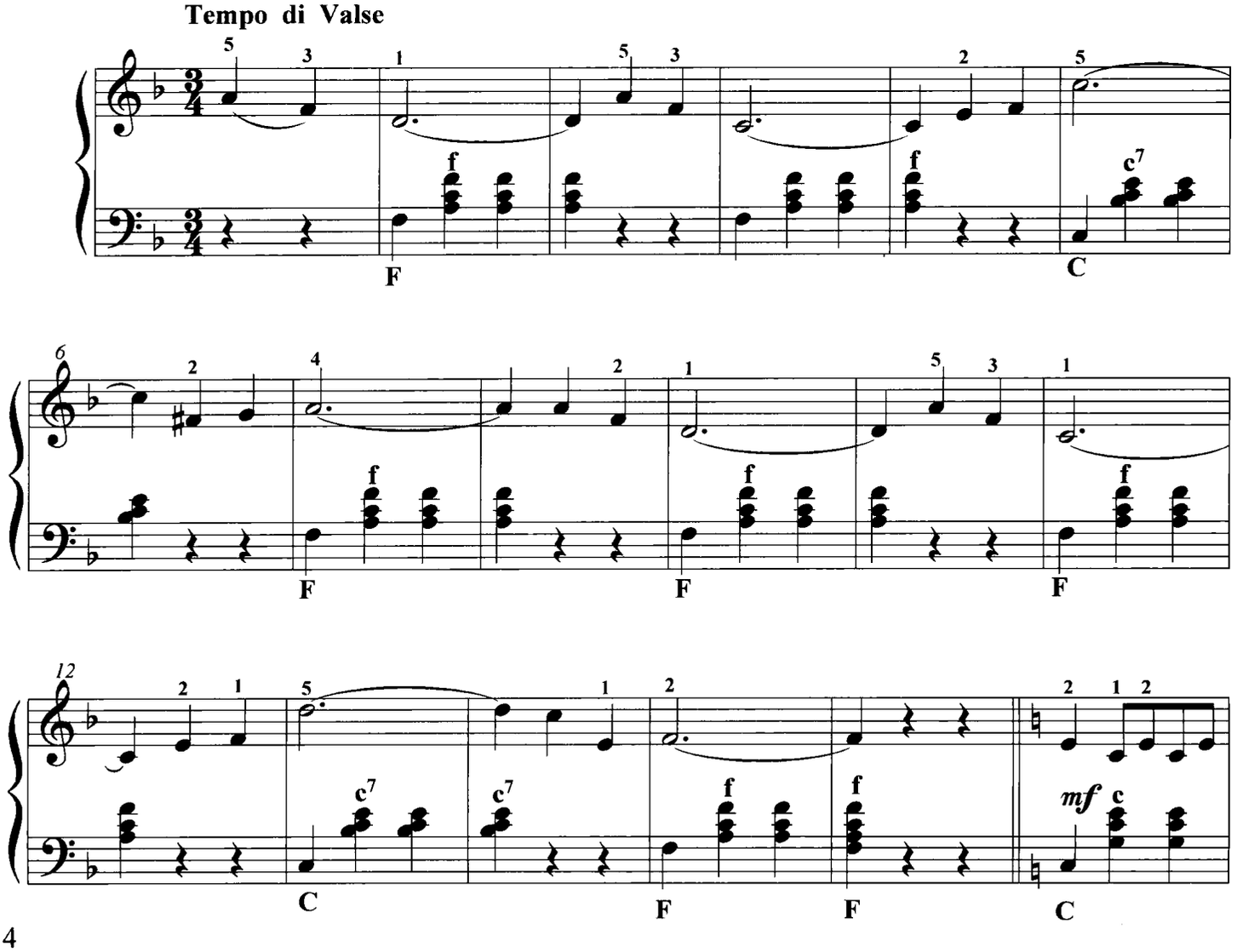
车尔尼
Op.599No.15

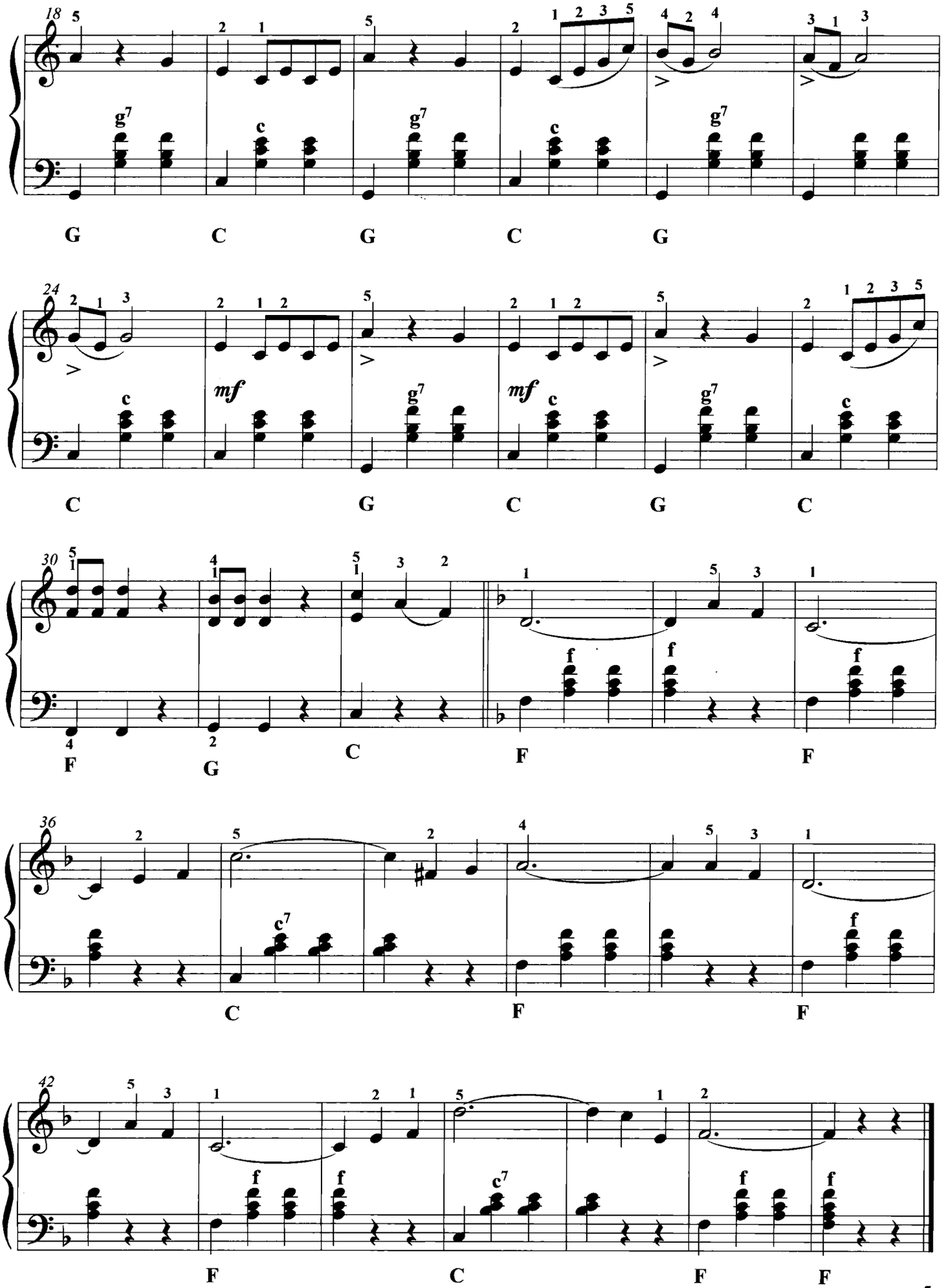


3. 左手与复调练习



4. 乐　　曲



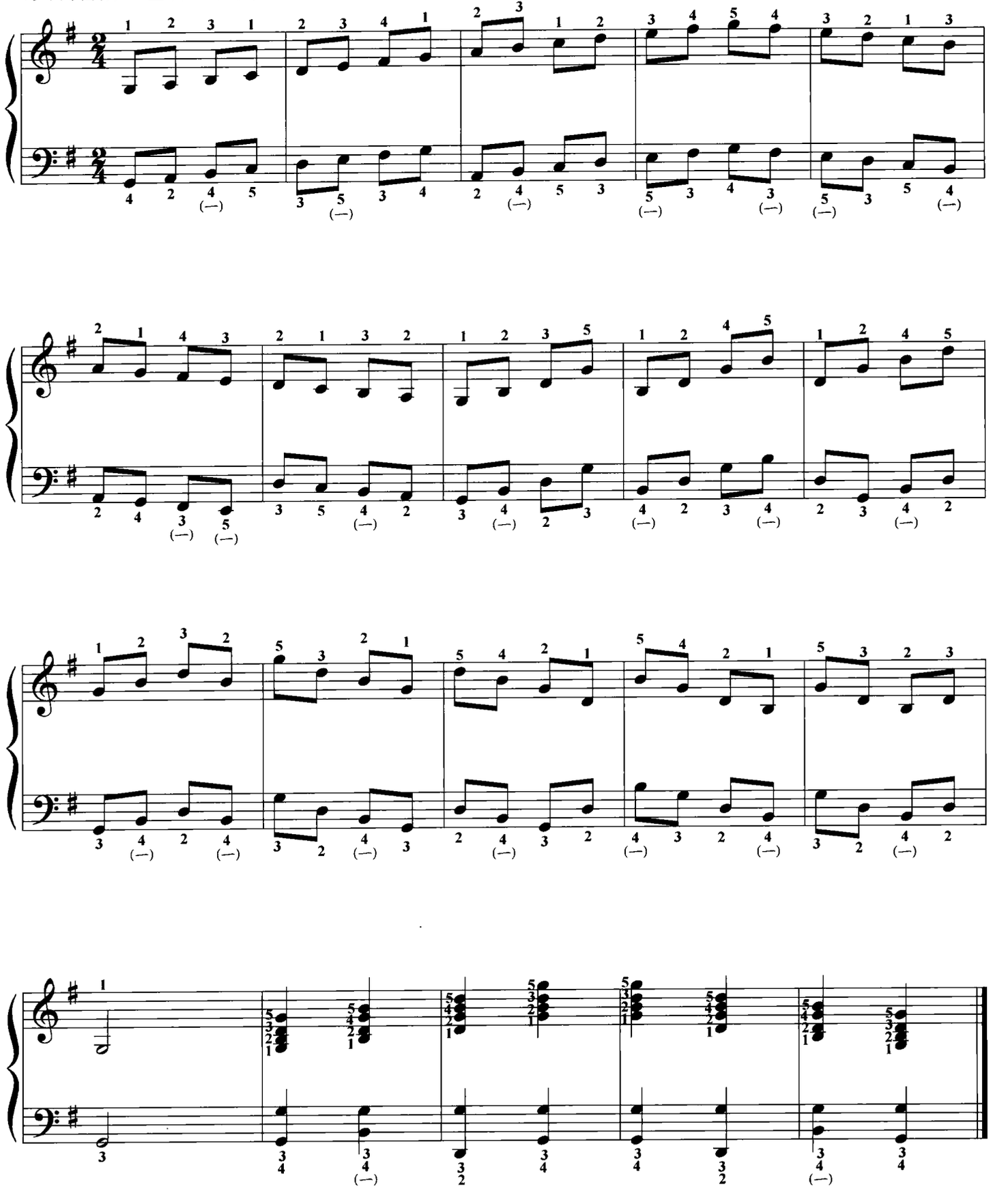


试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com

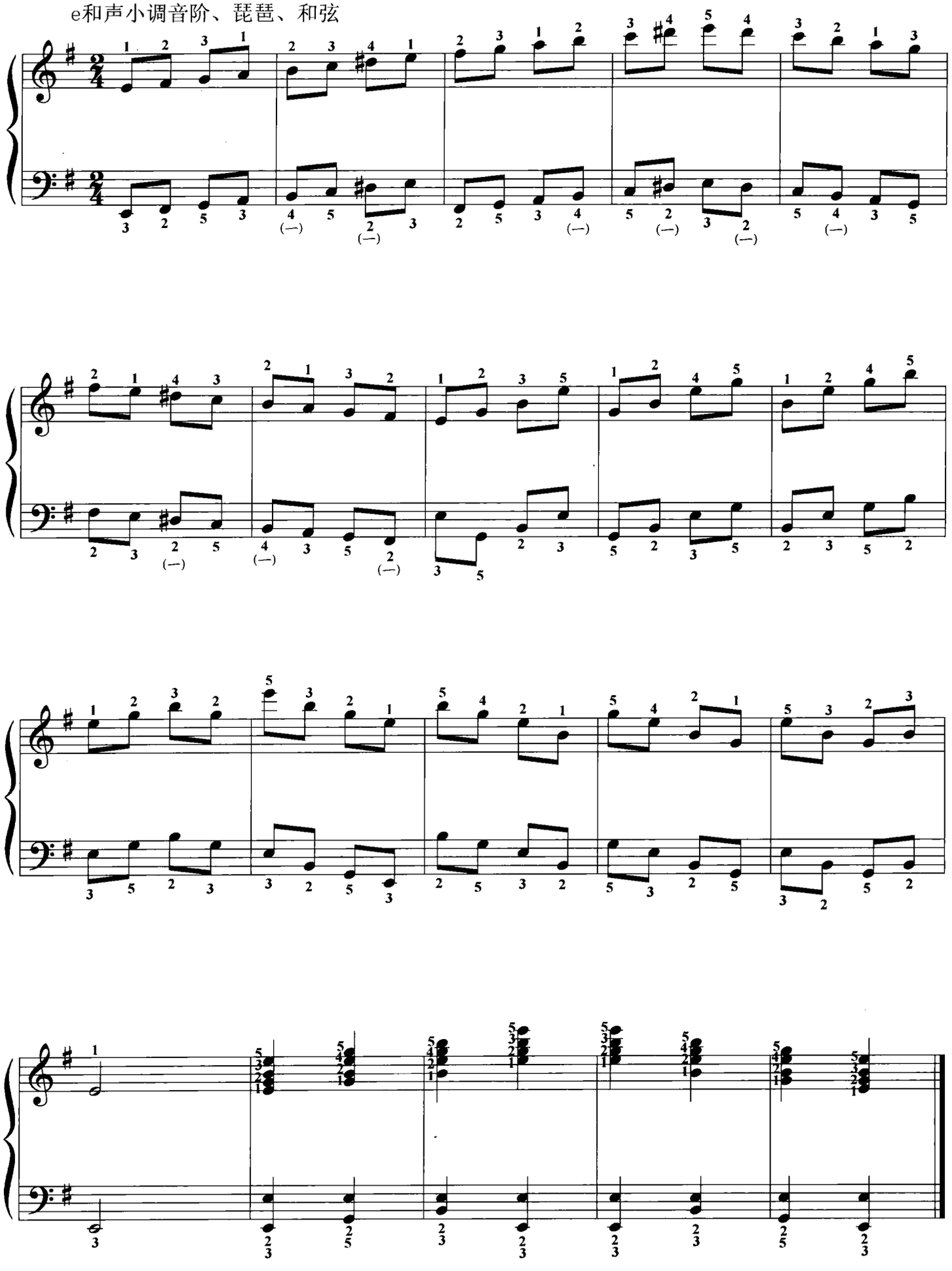
第二级

1. 基 本 练 习

G大调音阶、琶音、和弦

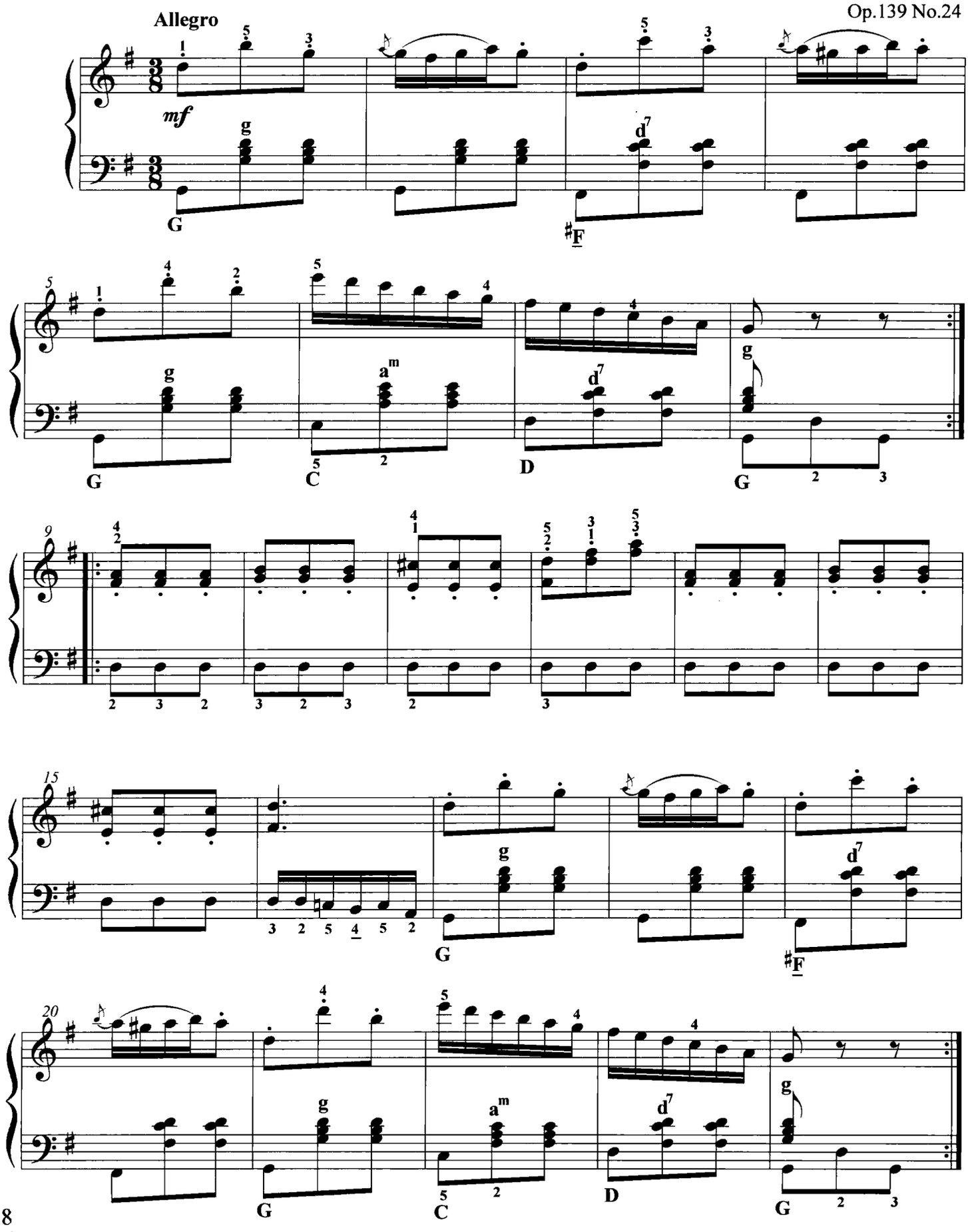


e和声小调音阶、琵琶、和弦

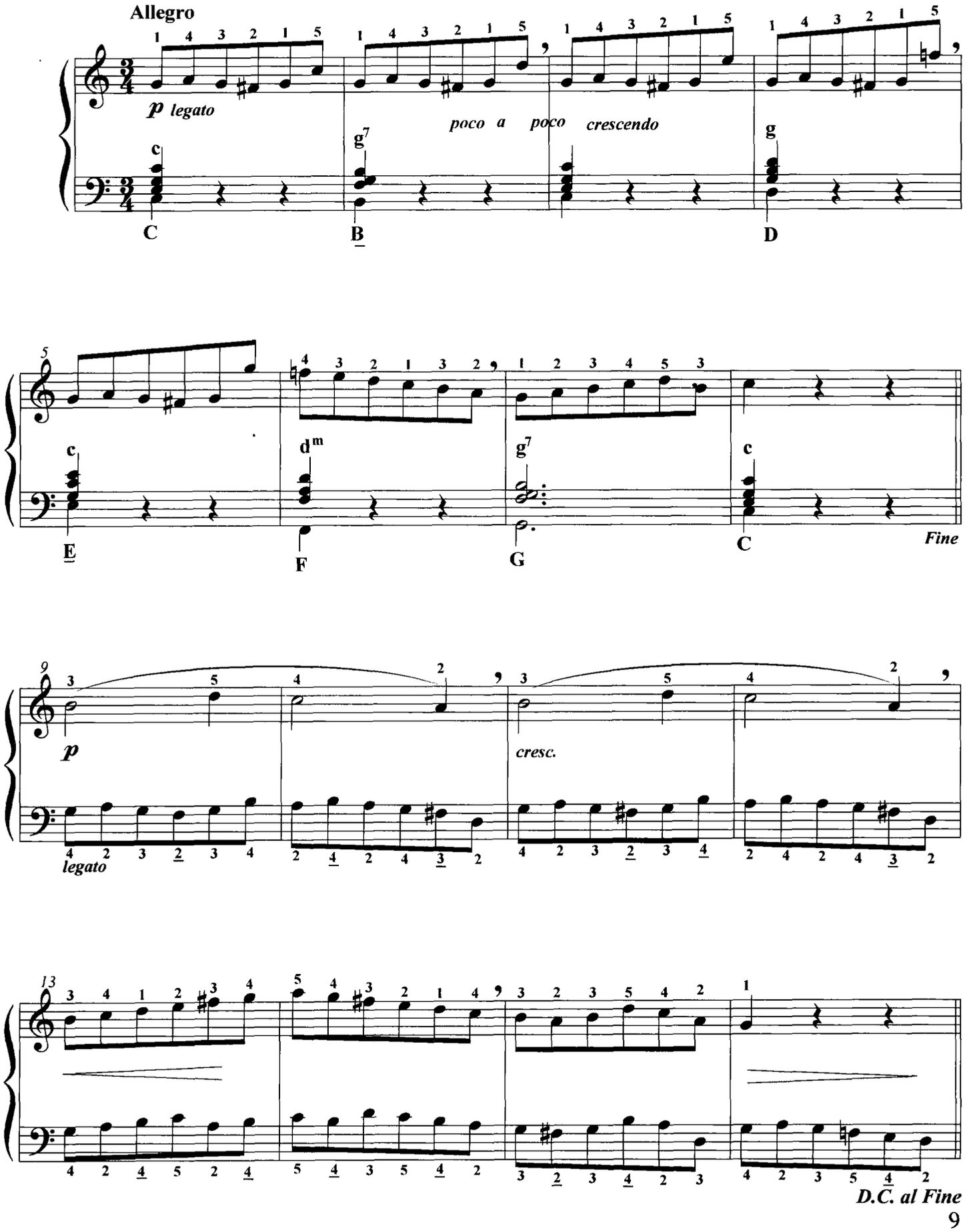


2. 练 习 曲

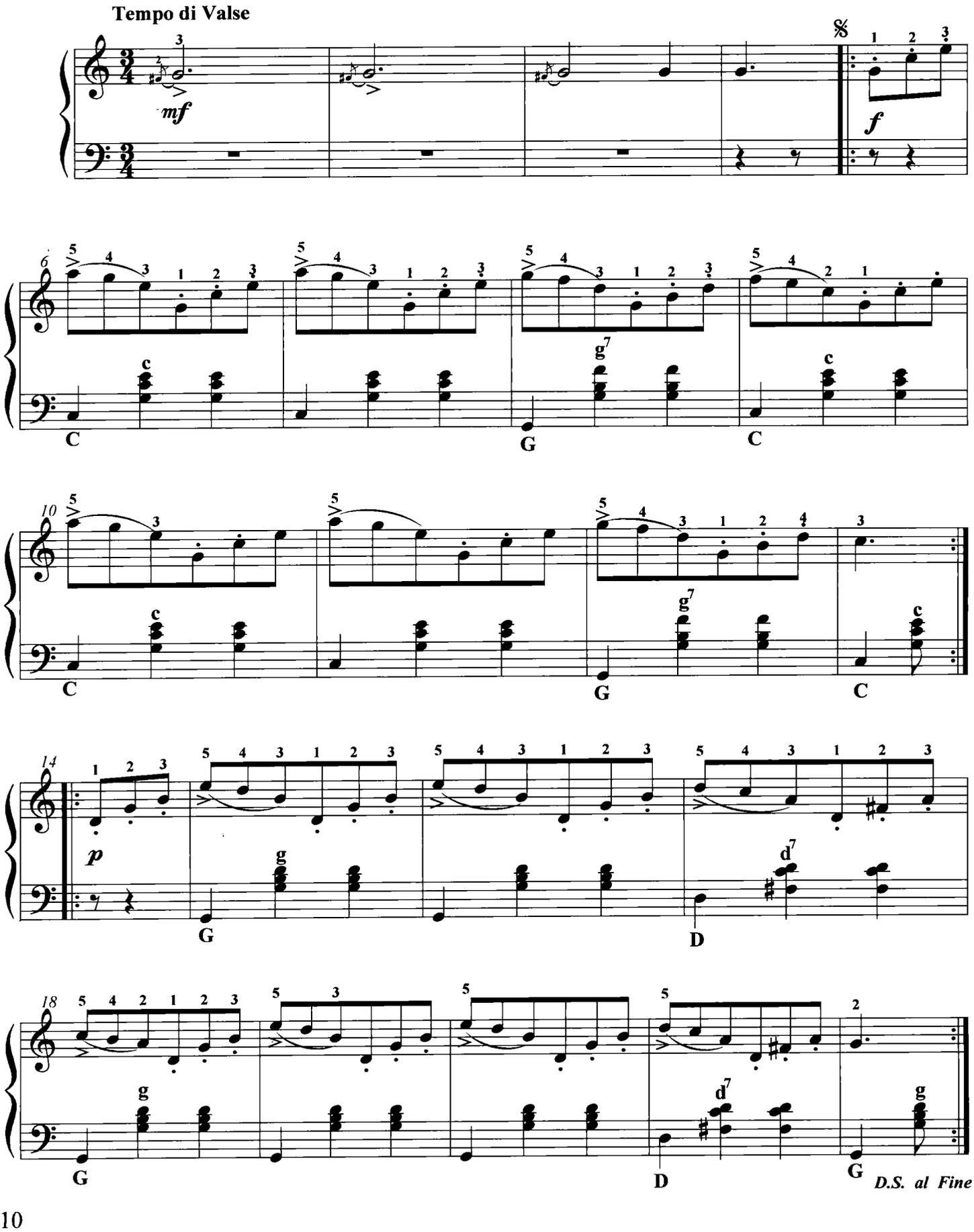
车尔尼
Op.139 No.24



3. 左手与复调练习



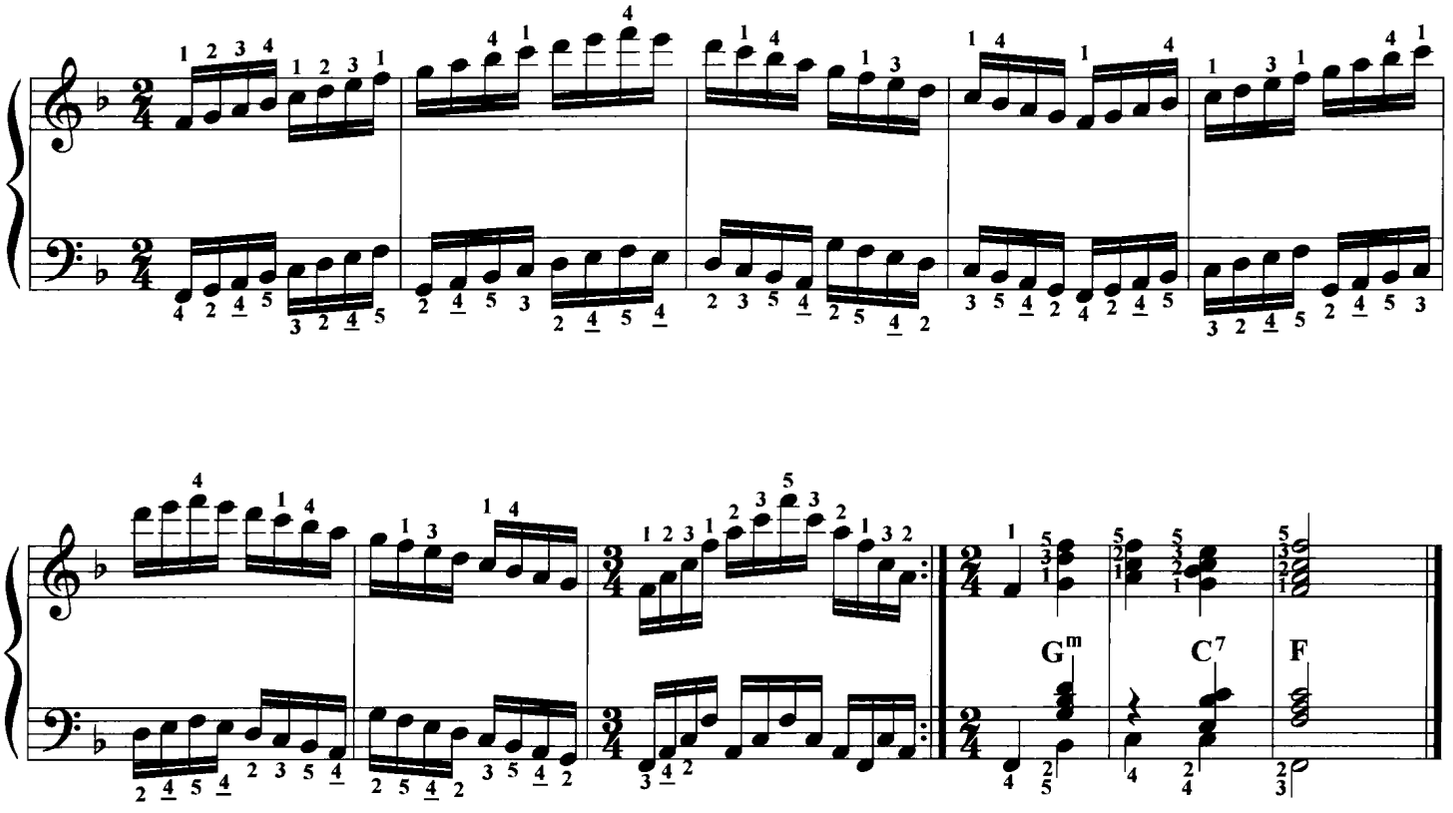
4. 乐　　曲



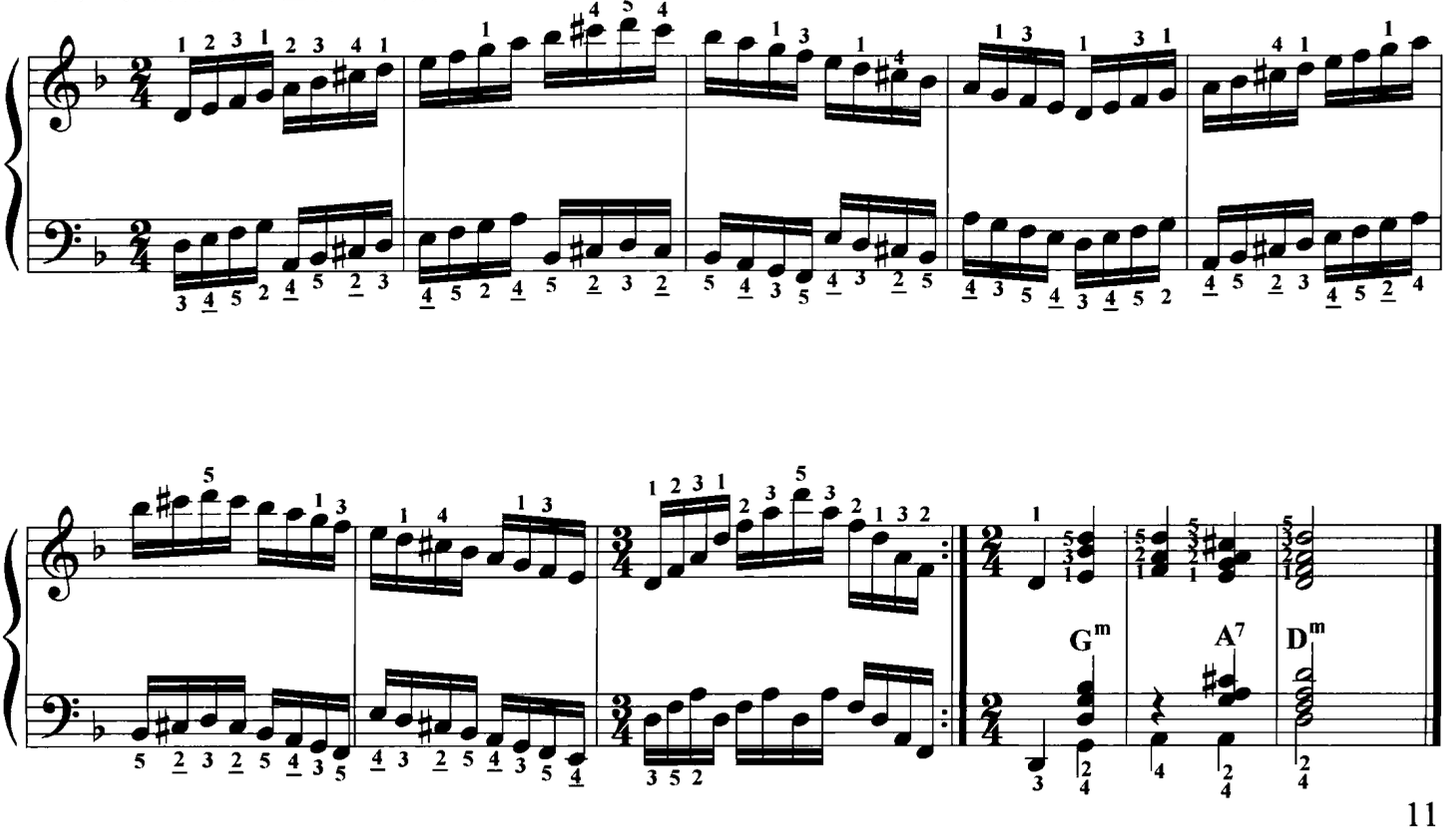
第三级

1.基 本 练 习

F大调音阶、琶音、和弦



d和声小调音阶、琶音、和弦



试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com