

北京服装学院 师生服装效果图作品精选

主编 孙雪飞

Collections of fashion design drawings
of teachers and students from
Beijing Institute of Clothing Technology



东华大学出版社

北京服装学院 师生服装效果图作品精选

主编 孙雪飞

Collections of fashion design drawings
of teachers and students from
Beijing Institute of Clothing Technology

东华大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

北京服装学院师生服装效果图作品精选 / 孙雪飞主编.
上海: 东华大学出版社, 2009.9
ISBN 978-7-81111-633-5

I. 北… II. 孙… III. 服装—绘画—作品集—中国—现代 IV.
TS941.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 161981 号

责任编辑: 谢 未

版式设计: 王 丽

北京服装学院师生服装效果图作品精选

主 编: 孙雪飞

出版发行: 东华大学出版社

(上海延安西路 1882 号 邮政编码: 200051)

新华书店上海发行所发行

印 刷: 杭州富春印务有限公司印刷

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 7.75

字 数: 273 千字

版 次: 2009 年 10 月第 1 版

印 次: 2009 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 0001~5000

书 号: ISBN 978-7-81111-633-5/TS · 156

定 价: 49.00 元

前言

FORWARD

服装效果图是设计师表达自己设计意图的最直观、便捷的方式，是以服装为表现主体的一种艺术表现形式，它借助于服装的造型、色彩、肌理、结构等来表达多样的审美内涵与情感。由于每个人的阅历、性格、爱好等都不相同，因此对同一事物的理解与表达也各有特色，服装效果图便呈现出异彩纷呈的特征。从使用的工具来看，有细腻的工笔、厚重的水粉、灵动的水彩、飘逸的彩铅、帅气的马克笔；从画法来看，有薄画、厚画、堆砌、点染、刀刻……。

本书中收录的服装效果图选自北京服装学院部分优秀青年教师和学生的优秀作品，特别是部分大一大二学生的作品，他们对于绘画工具的选择、绘画风格的把握以及表现手法的成熟程度都令人赞叹，可以看出这些学生具备良好的绘画基本功。书中收录的作品所使用工具之丰富，表现手法之多样，画面呈现之精彩，在给人启迪与美的享受的同时，还能给广大的学生提供学习服装效果图技法的指导和借鉴，而这也是编者的最大期望。但由于水平有限，仍会存在不足与缺憾，希望专家和各界读者不吝赐教。

孙雪飞

北京服装学院

2009—9—1

目录

CONTENTS

005 第一部分：教师作品

005 1. 苏步作品

034 2. 王媛媛作品

037 3. 张博作品

045 4. 王英男作品

050 5. 孙雪飞作品

072 第二部分：学生作品

073 1. 刘元凤、孙雪飞指导

078 2. 李佳鸿指导

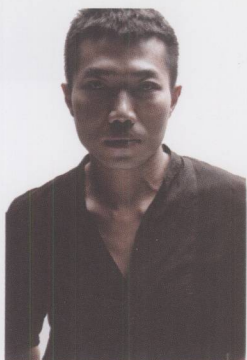
090 3. 张博指导

099 4. 孙雪飞指导



第一部分
教师作品

1



苏步简介：

1990 年至 1994 年就读于北京服装学院服装设计专业；2000 年于天津纺织工学院硕士研究生毕业，现任教于北京服装学院。

