

怎樣辦好農村圖書室



新
年
好
學

1-3355

怎樣辦好農村圖書室



中國青年出版社

一九五五年·北京

目 次

- “我們的圖書室”……………徐克、魏方艾（1）
- 青年團李家村支部怎樣在圖書室中
開展閱讀活動……………青年團遼寧省委員會辦公室（7）
- 流動書箱到了二道溝村……………前青年團遼東省委員會（11）
- 怎樣建立農村圖書室……………丁 踐（15）

“我們的圖書室”

青年們需要書籍

山東省文登縣後長灣村，辦了一個比較好的常年民校。經過幾年來的文化學習，很多青年認識了一兩千個字。只是讀民校課本，他們已感到不大滿足了，需要在課外看一些有趣的通俗讀物。但是，在偏僻的山村，當時沒有新的圖書來滿足青年的要求。有些青年就趁着“趕集”的機會，買回許多廉價的舊小說，像“彭公案”、“三劍俠”、“平山冷燕”等書，就在一部分青年中流傳起來。這些封建神怪和才子佳人的書，對青年身心健康發展起了不良影響。有的青年甚至因此而影響了生產。有的青年拿一斤花生米換來一本“列國誌”，看也看不懂，就埋怨“看書不是我們這班人看的”，損害了他們閱讀書籍的積極性。

建立圖書室

一九五一年春天，黨、團幹部看到這種情況很嚴重，要不及早解決青年閱讀問題，將來會產生很壞的影

響。當時就醞釀成立村圖書室，用好書代替壞書，轉移青年閱讀興趣。村裏幹部就設法買了三百多冊通俗書刊，並確定五個人負責圖書室工作：一個主任，一個閱讀指導，三個管理員（由團支部推薦三個文化水平較高的團員去擔任）。圖書室設在一間較大的房子內。青年們把它打掃和佈置得很漂亮，在正中掛上毛主席像，兩旁掛滿了宣傳畫，書架上堆了許多新買來的書刊。後長灣村農民第一次有了自己的圖書室。

通過民校，宣傳書籍

圖書室成立後，主要是利用民校開展閱讀工作。團支部委員在民校中動員青年學員到圖書室去借書，宣傳看新書的好處，要青年不要再看那些壞的舊小說。民校教師上課有時也結合着課文介紹一些書籍，要學員去看。學員看書時遇到不知道的字句，都把它記下來去問民校教師。民校教師很熱情地向他們講解，幫助青年長了知識。很快，民校學員成為圖書室的積極分子，並向周圍羣衆宣傳所看過的好書，吸引他們去借書。民校每月的總結會，有一項是學員反映閱讀書籍的感想、要求和意見的。圖書室管理員常常在這個會上聽取大家的意見，來改進自己的工作。

管好圖書，指導閱讀

最初，大家缺乏經驗，沒有一定的借閱制度，圖書管理得較亂。讀者也不大愛護書籍，撕破和污塗書籍的事情常常發生。爲了解決這個問題，圖書室規定了一些制度，如借閱圖書一定要登記，每人每次只能借一本，借閱期限爲五天，沒有看完可以來續借等。村幹部也教育圖書管理員，要他們認真負責，管好圖書，和藹地耐心地對待讀者。另外，團支部協助圖書室教育青年愛護圖書，要大家支持圖書室。

有些青年不知道看什麼書好，要管理員替他選一本。有的亂借，把高深的理論書籍也借來看。根據這個情況，圖書室請了一個有初中文化水平的人擔任閱讀指導，借書時看讀者的文化水平怎樣，再決定借給他什麼書。團支部委員也經常把自己看過的好書籍，推薦給青年。這樣，減少了青年閱讀中的盲目性，培養了他們的閱讀興趣。

依靠文化館，供應新書

圖書室越來越吸引着讀者，雖然一九五二年又添買了一百多本書，可是還不能滿足讀者的需要。有的書青年已看過幾遍了。當他們來到圖書室，一看目錄，

就皺皺眉頭：“還是幾本老書”。借書的人逐漸少了。一九五三年春天，黨支部覺得不解決圖書供應問題，圖書室就很難堅持下去，於是派人和縣文化館去聯系，和他們建立定期借書還書制度，並取來一張“集體借閱證”。這樣，一方面圖書室經常有新的圖書供給讀者了，另一方面文化館積壓的書籍也能流動到農民手中。以後，每隔二十天，圖書室的同志趁着“趕集”的機會，到文化館去借書和還書。每次可借七、八十本新書。這就大大吸引了讀者。圖書室又活躍起來了。管理員鄧汝峯說：“我們和文化館建立了借書關係，就有了靠山了。”

根據羣衆需要借閱圖書

最初，圖書管理員到文化館去借書是不加選擇的，湊足了本數就拿回，像一些高深的理論書籍也都借來了。這些書青年看不懂，而青年要看的東西卻又沒有借來。這就引起讀者的不滿。以後圖書室管理員就聽取羣衆的反映，有目的地去文化館借書，借和目前村中工作有關的書籍，如宣傳總路綫時，就借了許多關於農業生產合作社的書籍；普選開始時就借“普選講話”；春節前後就借文娛活動材料。還借青年們所喜愛的英雄模範人物故事和通俗文藝作品，如“把一切獻給黨”、

“徐建春”、“保爾·柯察金”等書；爲滿足想入團的青年的要求，借一些有關團的知識和青年修養等書。這樣，書從文化館借回，很快就都被讀者借走了。從這裏可以看出，根據工作和羣衆需要借閱圖書，是農村圖書室能否辦好的重要問題。

書教育了青年

幾年來，青年們從閱讀書籍中受到了教育，從書中吸取了前進的力量。梁汝漢看了“把一切獻給黨”後，認識了自己以前有一段時期工作消極的錯誤，“看人家吳運鐸是怎樣在鬥爭，想想自己真慚愧”。鄧樹章看了“爲了幸福的明天”以後，進一步認識了工人階級的高貴品質。青年于庭山看了“保爾·柯察金”後，表示“要學習保爾的頑強精神，爭取參加青年團”。這些英雄們的事蹟，經常鼓勵青年們前進。此外，青年們還從書中學到了時事政策方面的知識，學會農業上的治棉蟲、澆綠肥和使用肥田粉等方法。如鄧樹林學會了施肥的方法，使土地的產量比往年提高了。團支部委員孫中秀說：“好書對青年真起作用。”

“我們的圖書室”

現在圖書室共有六百多冊圖書，已基本上滿足了

青年們的閱讀要求。圖書室每月開放六次，即逢五逢十開放。每逢圖書室開放那一天，青年們聽到廣播員在廣播圖書室從文化館借來新書的消息時，都紛紛趕到圖書室去。等圖書室一開門，早已有許多人在外面等待借書了。據圖書室的統計，村內常來借書的將近二百人，佔全村人口的五分之一。圖書室越來越吸引着青年們。許多青年都親熱地把圖書室叫做“我們的圖書室”。

青年們喜愛着書籍。他們口袋裏經常裝着“劉胡蘭小傳”、“可愛的中國”和“小二黑結婚”等書，在中午歇晌或晚上空閒時，有的就拿出書來看，有的三五成羣地談論着書中人物，有的津津有味地講故事給沒有看過書的人聽。看書講故事的新氣象在後長灣村越來越增長起來。

（徐克、魏方艾）

青年團李家村支部怎樣在 圖書室中開展閱讀活動

遼寧省新金縣李家村在一九五四年冬天，接受了新金縣化學工廠青年送來的六百六十七本書，馬上利用這些書建立了一個圖書室。在第一次借閱的晚上，就有七十多個青年借出二百三十本書。兩個月來，每次在圖書室開放時間內都有四十五人左右來借書，每人平均看了三、四十本書。書已成為他們的最好朋友。除了晚上閱讀之外，他們白天幹活也把書帶到地裏待休息的時候拿來看。李安福說：“書就是我的老師，我不明白的東西都問它，它能幫助我提高。”

在辦好圖書室指導青年讀書工作上，團支部除了指定宣傳委員負責圖書室、研究借閱制度、劃分閱讀小組、培養積極分子等工作外，並在指導青年閱讀方面也做了不少工作。

指導青年閱讀，培養青年的讀書興趣

最初，團支部不明確青年讀書還要指導，沒有告訴青年讀什麼書。這樣，有許多青年不知道看什麼書好，

聽說那本好就借那本；有的不按着自己的文化水平去借閱，有什麼看什麼，結果看不懂。根據這些問題，團支部進行了研究，就根據青年不同的文化水平、愛好，根據中心工作的需要向青年介紹讀物。對文化低的人就教他看通俗的書，並把一百四十本連環畫，分發到七個讀書小組去，供他們輪流閱讀。對文化高些的人就推薦了“可愛的中國”“卓婭和舒拉”“獄中”等書。這樣青年們非常滿意，讀書興趣增加了，如龔金英說：“以前我不知道什麼書好，所以也不想看，今後我要按着介紹的書很好的讀。”

爲培養青年的閱讀興趣，提高認識，達到互相教育的目的，團支部規定每月舉辦一次小組“讀書座談會”，培養青年的學習習慣。會上先由一個人談談心得，接着大家討論，有時候，團支部在最後也談談意見。像李家窩隆屯小組十二名青年座談時，就互相介紹看書心得。團員李安堂介紹了“沒有雙腳的勞動英雄”的事蹟，大家都很感動。劉淑英說：“我做合作社會計還感覺困難，照張安文比還差的多呢！今後我要把合作社會計做好。”

結合中心工作舉辦讀書會

在徵集補充兵員工作中，少數青年不願意離開家，

怕到外邊吃苦。有些剛訂婚、結婚的青年不願意報名應徵。根據這些情況，團支部便選擇了一些有關材料，如“青年團員劉金英送未婚夫永順參軍的故事”，組織大家進行閱讀。永順、金英的故事，鼓舞了青年們。沙興田在座談會上說：“我和他一樣的給地主抗活當半拉子，我要向永順學習，爲了保衛祖國我報頭一名”，會上就有十二個青年報名要求參軍。

加強對不識字青年的輔導

該村一百二十名青年中有三十多個文盲半文盲。他們迫切要求學習，但是看不懂，如文盲青年于文德說：“不行啊！瞎子點燈白費蠟”，因而有苦悶情緒。團支部針對這種情況便採取：

(1)各屯以社爲單位，利用文化學習前一小時的時間，由學習組長給青年們講書，像旭耀三社組長李安堂，給青年唸了兵役法講話後，大家都積極發言，進行討論。有的人說：“照這樣念我們都能懂，也能記住。”

(2)把連環畫借給文化低的人看，幫助他們看圖識字。團支部還派了有文化的團員和高小畢業生對他們進行幫助，像高小畢業生姜扶敏幫助姜德餘看了三十多本小人書。這樣解決了不識字的青年看書的問題。

讀書活動日

爲了開展經常讀書活動，正確指導青年讀書，在小組讀書活動基礎上，團支部確定每月十五日，舉辦一次“讀書活動日”，主要是按照青年們在閱讀中的問題來確定內容。如：怎樣讀書、書和青年的關係、新書內容介紹，請縣裏文化館等單位的幹部做專題報告。二月十五日舉行了第一次活動日，團支部事先根據青年不知怎麼看書、看書目的不明確、缺乏耐心等情況，請了團縣委宣傳部同志（在該村工作）做了讀書的意義和讀書方法的報告，對青年的教育很大。如曲時梅說：“過去我偏重看小書，認爲省時間，而忽視農業技術和政治書籍。”團員鄭責會說：“我看書是隔三差五的看一看，不耐心，結果看完後，也不知道什麼意思，今後可得改正。”

（青年團遼寧省委員會辦公室）

流動書箱到了二道溝村

流動書箱到了遼寧省桓仁縣二道溝村後，青年團支部委員會首先開會研究了書箱的活動計劃，並向黨支部、村政府請示，取得了黨支部的同意和村政府的支持，村政府借了學校給團支部作活動場所，還借給了吊燈。其次召開了廣泛吸收青年羣衆參加的團支部大會，進行閱讀書籍的思想動員。經過動員，團員、青年自願報名參加閱讀書籍的共五十二人，佔全村九十餘名青年的百分之六十弱。按照報名人數，團支部根據文化程度、居住遠近的情況，劃分了七個臨時閱讀小組，在每個小組中，都有一、二個文化較高的骨幹，要他們在閱讀時進行講解，並選出了小組長負責領導。這樣就爲開展閱讀做好了思想、組織及物質上的準備工作。流動書箱在二道溝村流動了九天，團支部採取了如下辦法，開展了閱讀活動。

一、小組集體閱讀、講解、座談， 並穿插進行娛樂活動

閱讀之前團支委先向領導小組閱讀的人講了搞好

集體閱讀的重要性，同時以小組爲單位分發了圖書，大家輪流傳閱。看完和講完一本書之後座談一會兒，再閱讀下一冊。休息時還進行娛樂活動，如猜謎語、說快板、唱歌、碰球、打撲克等。這樣提高了大家的閱讀興趣，特別是沒有文化的人由有文化的人給講，更感到滿意。大家經過閱讀、講解和座談，加深了對書籍內容的理解。團員隋桂花、姜寶坤說：“看小人書有講有畫，就像事在眼前一樣，分外看的起勁。”這樣閱讀之後，每小組的人都互相約定第二天早點來，都怕耽誤了閱讀。

二、把書籍發到羣衆中去，由羣衆 自願結合，分散閱讀

團支部除了組織小組集體閱讀之外，還把書借給團員和青年，讓他們帶回家裏，在生產空隙時組織附近的人在一起閱讀。這種方法適於農村分散、生產時間不統一的特點，形式靈活，參加的人多，羣衆歡迎。用這種辦法進行了四天，大家都感到滿意。女團員冷素梅自己不識字，她在支部借了“少年游擊隊員——雨來”的連環畫冊，同另一個不識字的冷桂珍去動員冷桂珍的丈夫給她們講，同時冷素梅又動員了鄰居毛貴堂家裏的三個妯娌參加。女青年叢福榮說：“這幾天就聽說村子裏搞的可熱鬧了，心裏着急又去不了，這回送到

眼前了，那能錯過了機會。”吳希文到支部借了黃繼光事蹟等三本畫冊，回家組織了全家聽講，閱讀之後還自動地進行了座談，吳希文說：“過去光聽說有黃繼光，不知到底是怎麼回事，這回可知道了，真是死的光榮，不愧英雄！”他母親激動的說：“這都是毛主席共產黨領導的好，才有這樣的好英雄不怕生死來爲咱老百姓過好日子！”後來她還要求團支部把書箱放到她家去。許多老年人對這種活動也感到滿意，如刁俊的父親說：“我兒子參加團可和以前兩樣了，這都是上級教育的好啊！處處爲了青年人好，這回把小書箱送到門口，讓小伙子學好成人哪！”

三、選擇最好的書有目的地組織討論

團支部確定了“英雄黃繼光”、“少年游擊隊員——雨來”、“王麗芝學文化”、“蘇聯集體農莊的美好生活”、“一個互助組的成長”等五本畫冊，要各小組輪流傳閱，最後進行討論。在討論時，絕大部分人都熱烈發言，效果很好。如在討論“英雄黃繼光”時，大部分團員和青年表示：一定要以實際行動來學習黃繼光的英雄榜樣，克服困難，想盡辦法，協助黨完成購糧任務。全支部當時的十六名團員，都自己或動員老人共賣了糧食兩萬七千五百多斤。對全村購糧工作超額完成任務，起了

積極推動的作用。又如在討論“王麗芝學文化”時，對大家的啓發很大。青年們再三向村政府要求成立民校，團支部根據這個情況和村文教委員會研究，馬上成立了一個文化班（即民校），有四十一名學員參加學習。

通過這次流動書箱的活動，大大充實和活躍了支部生活內容，提高了團員的思想覺悟和紀律性。過去團支部有五名團員經常不參加組織生活，現在他們都參加了。過去不參加會議的團員傅瑞德向支委要工作任務，並常向支委彙報情況。同時，團組織與青年羣衆的聯系更加密切了。過去團支部學習有二十三、四名青年參加，但很不經常，團支部副書記說：“過去團結青年數倒有，可就是到齊的時候很少！”現在青年們都經常和主動要求參加團支部的學習，不少青年主動向團支部要求工作任務，徵求意見，並積極要求入團。

（前青年團遼東省委員會）