

WOAI NANCHANG

我爱南昌

小学高年级

主 编 周卓涛

江西高校出版社

我爱南昌

小学高年级

主 编 周卓涛

副主编 杨 杰 沈军红

撰稿人 林龙河 胡助金 肖 贤

江西高校出版社

我爱南昌(小学高年级)

江西高校出版社 出版发行
(330046 南昌市洪都北大道 96 号)

南昌市红星印刷有限公司印刷

新华书店经销

2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

开本:890 毫米×1240 毫米 1/32 印张:2.875 字数:34 千

ISBN 978-7-81132-493-8 定价:4.80 元

序

每一个时代都需要自己的时代精神,以鼓舞、激励人民群众为完成时代赋予的使命而奋斗。

每一个民族都需要自己的精神支柱,以凝聚民族力量,振奋民族精神去完成民族发展的伟大事业。

我们正处在全面建设小康社会的伟大时代,我们祖国正以巨人的臂膀拥抱全球化的到来。时代呼唤民族精神,时代需要弘扬爱国主义旋律,更需要培育一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班人。对青少年进行爱国主义教育,是时代的要求,是全社会的责任。

爱国主义教育要有针对性,要注重效果。找不到时空归属感的人也不会有责任感。对青少年进行爱国主义教育,需要首先引导他们有爱心,讲责任,从爱家庭、爱学校、爱家乡做起,使他们从家乡的变化中感受祖国前进的步伐,从身边爱的体验中去触摸祖国母亲的脉搏。这样的教育,既真真切切,又意味悠长。

由南昌市教育科学研究所组织编写的《我爱南昌》一书,作为地方教材,在寻找对青少年进行有效的爱国主义教育方





我爱南昌

目 录

序·····	1
第一单元 南昌古代名人·····	1
第一课 东汉著名学者徐孺子·····	2
第二课 晋朝为民兴利除害的许逊·····	7
第三课 北宋著名词人晏殊·····	12
第四课 元代航海家汪大渊·····	18
第五课 明代誓保边疆的刘显、刘鋹父子 ·····	24
第六课 明末清初的医学家喻嘉言·····	29
第七课 清初大画家八大山人·····	34

第二单元 南昌近现代名人	42
第八课 近代抗法爱国将领蔡希邠	43
第九课 近代教育家熊育锡	47
第十课 现代中医学教育家姚国美	52
第十一课 现代爱国学生领袖刘和珍	56
第十二课 现代著名植物学家胡先骕	62
第三单元 南昌当代名人	67
第十三课 保卫世界和平的大法官梅汝璈	68
第十四课 当代著名画家黄秋园	72
第十五课 人民的好警察邱娥国	77
附:教学建设	82
后记	84

第一单元 南昌古代名人



南昌是一座具有 2200 多年历史的江南古城。自古以来物产富饶,文化昌盛,名人辈出。古代历史上涌现了西汉上书朝廷直谏王莽篡权的南昌县尉梅福、东汉“南州高士”徐孺子、东晋水利专家及道教大师许逊、明末清初大画家朱耷等许多杰出人物。他们在政治、经济、科技、文化等领域取得的成就,对中华民族的历史产生过重大影响,推动了社会的进步和发展,他们的高风亮节也给后世留下了一笔宝贵的遗产。



第一课

东汉著名学者徐孺子

徐孺子(97—168),名稚,南昌人,东汉时德高望重的学者。他家境贫困,世代以农耕为生,只有勤劳耕织、省吃俭用才能维持生活。徐孺子从小就喜爱读书并且善于思考。他父亲也常常勉励他要勤奋学习。15岁时,他就到楮山(今丰城县和临川县交界处)和龙泽山的智度寺读书,师从经学名师唐檀(南昌人)门下,又赴京师洛阳,入大学为诸生。后来得到东汉名儒樊荣、著名学者黄琼的指导。由于名师指点和自己刻苦学习,他不仅精通四书、五经、史学、哲学,而且对天文、数学等知识也相当熟悉。他不仅能把学到的知识融会贯通,作出全面、合理的解释,而且有新的见解,终于成为东汉时一位有名的学者。徐孺子对自己要求严格,又待人诚恳、



图1 徐孺子

谦逊,乐于助人,见利不争,对乡亲们的困难也给予尽可能的帮助,是个品德高尚的人。

徐孺子对当时东汉政权有着深刻的认识。他认为东汉外戚和宦官专权,政治黑暗腐败,好比一棵将要腐朽的大树,不是个人力量所能挽救的。他宁愿隐居家乡,耕读治学,也不愿当官求富。史书上曾提到徐孺子“四察孝廉”(四次被选拔作为官吏的候选人)、“五辞宰府”(五次被征召去中央政府任职)、“四举藏才”(四次被推荐为才能优秀的人),他都是辞谢不去。他决心不与腐朽势力同流合污,多次辞官拒聘,人称他是“南州高士”。

“徐孺陈蕃之榻”,出于“初唐四杰”之一的诗人王勃流传千古的佳作《滕王阁序》。陈蕃,字仲举。他为人清廉,正直刚阿,不徇私枉法,被称为“不畏强暴的陈冲举”。后来,他任朝廷大臣,在外戚的宦官斗争中受牵连被贬。公元147年陈蕃出任豫章太守,在南昌为官时,他求贤若渴,礼贤学者。久闻徐孺子贤才,品德高尚,他多次登门拜访邀请徐孺子担任群府官职,协助他治理豫章郡。徐孺子辞谢了陈蕃,但常与他往来,友情深厚。陈蕃非常尊重徐孺子,专为他做了一张榻(坐具),平时悬挂壁上,孺子来访时才把榻放下来。一个是清身自好、德高望重的学者、贤士;一个是刚正不阿、求贤若渴的地方官吏,他们之间的故事在南昌传为佳话。王勃在《滕王阁序》中写道“徐孺下陈蕃之榻”,就是赞美两人的品德和友情。

徐孺子平素不愿结交权贵,但非常看重友情。他的老师





图2 孺子亭

黄琼做了朝廷大官，师生向来没有来往。但是，黄琼去世以后，他又念及师生之情，背粮步行到江夏（今湖北黄冈）参加葬礼。由于家贫，路费不够，他便带着磨镜工具，沿途为人磨镜收取酬劳，补充路费。到达黄琼的墓地以后，他把从家里

带去藏在鸡肚子里浸满了酒的棉絮,挤出酒后,加水兑成薄酒祭奠,哭后离去,也不告诉姓名。当时人们称赞他为:“征聘不肯出门,赴丧不远千里。”这充分体现出徐孺子的高尚情操。

现在南昌市内的孺子路、孺子亭、高桥(高士桥)等都是为纪念徐孺子而得名。1997年,南昌举办了“纪念徐孺子诞辰1900年学术研讨会”,来自全国各地及港澳台的学者撰写论文,评述徐孺子这位有深远影响的南昌古代历史人物。



阅读资料



孺子故里——北沥徐家

孺子故里在今南昌市南京东路以北的北沥徐家。徐雅为其四传五世孙,出生在这个地方。徐氏子孙于北沥合族而居,以先祖孺子为“南州高士”、“布衣学者”、“人杰地灵之典范”而骄傲。现村上建有“徐孺子纪念馆”,馆内有很多当代名人瞻仰孺子故里的题词。

徐孺子墓

徐孺子墓为东汉名人墓。墓在绳金塔东南侧,今东坛巷和十字街交界处。东汉末,“南州高士”徐孺子去世后葬于当时南城外,即南昌至抚州的古驿道近旁,占地30余亩,号称



“东南第一墓”。

徐孺子墓在“文革”时遭到破坏,1982年于西湖孺子亭公园重修。



活动天地



一、史书上曾提到徐孺子_____、_____、_____。
一生不与腐朽势力同流合污,多次辞官拒聘。

二、现在南昌市纪念徐孺子的地方和建筑有_____、
_____、_____等。



第二课

晋朝为民兴利除害的许逊

许逊(239—374),魏晋时期豫章(今江西南昌)人。许逊从小勤奋好学,博览群书,不仅精通历史、天文、地理和医学,而且学会了一套道家修炼方法。他曾在南昌城西逍遥山(今南昌西山)下的桐园隐居多年,潜心修炼道教的行医之术,后来成为著名的道士,创造净明忠孝道派。

280年(晋武帝太康元年),刚刚结束三国纷争,统一全国的西晋王朝急需人才。听说豫章有位名叫许逊的隐士有德有才,深得民心,就一再派人请他担任官职。许逊虽然淡泊名利,但被晋朝的诚意打动,同意就任旌阳县令。许逊办事勤勉认真,他主张忠孝、仁慈、勤俭,抑制贪暴、减轻刑罚、重视教化,并推荐一批德高望重、知书达理的长者,做大家学习的榜样。他就任没多久,旌阳县内风气好转,贪污、盗窃、聚众闹事的越来越少。由于许逊廉洁爱民,政绩显著,邻县的民众也纷纷迁入旌阳,以至于旌阳人口大大增长。

有一年,旌阳发生了一场大水灾,滔滔洪水淹没了农田,冲毁了房屋。农民几乎颗粒无收,无力向国家交纳租税。有些官吏收不到租税,便到处抓人,结果不少农民逃亡他乡。



许逊得知情况以后,立即制止了这种粗暴的行为。他一面下令放人,一面设法让这些农民暂时在官府田园里劳动,以做工来代替完粮纳税,人心很快就稳定下来。水灾过后,瘟疫迅速蔓延,精通医术的许逊又投入到治病救人之中。他配制了一种药方,效果很好,经他救治的病人大多痊愈。消息一经传开,外县民众慕名前来,求医者不计其数。许逊既要主持县务,又要医治病人,实在忙不过来,于是派人在城外某处立一醒目标杆,配好的药放在那里,方便患者服用。所以,当地流传着一首民谣:“人无盗窃,吏无奸欺,我君活人,病无能为。”

许逊在旌阳任职10年后辞官东归,人们纷纷前来送行。有的伴行了上千里才依依不舍地离去,有的一直送到许逊的家里,并且再也不回去了,他们在许逊住宅的东边搭了一些茅屋住下,并都改姓为许。这些茅屋像兵营一样连接在一起,因此后来这里就叫“许家营”(今南昌西山许村)。

豫章地处江湖之滨,向来洪水为患。许逊虽然辞去了官职,成为一介平民,但依然关心民众疾苦,每当看到洪水肆虐,百姓逃离,更是心如刀绞、坐卧不宁。因此,他决心率领民众治理洪水。为了战胜洪水,他起早贪黑,日夜操劳,连续奋战了20多年,足迹踏遍南昌、进贤、丰城、鄱阳、都昌、湖口、余干、武宁、奉新等地,终于控制住了长期泛滥的水害。

当时人们对大自然的认识有限,认为发大水是蛟龙出世,洪水泛滥就是蛟龙为患。而许逊又是位著名的道士,在人们眼里,道士是高深莫测、法力无边的,于是许逊就被神化





图3 许逊除蛟龙图

为一位能够仗剑布阵、屠龙斩蛟的仙人。因此，有关他为民治水的种种传说都带有神话色彩，至今仍在民间流传。

许逊是位治水除害、功德卓著的历史人物，后人为了纪念他，在南昌西山桐园建立了许仙祠。北宋时，许逊已被渲染成一位神通广大的神仙。宋徽宗时奉行道教，在许逊修道的西山大兴土木，大殿楼阁连成一片，甚为宏丽壮观。宋徽宗将其命名为“玉隆万寿宫”，同时封许逊为“神功妙济真



君”，人称许真君。此外，南昌城内还建有一座奉祀许真君的万寿宫，宋代称为铁柱宫，明代称为妙济万寿宫（现为南昌二十一中校址）。而且，全国许多地方，甚至海外不少地方都建有万寿宫。如今，西山万寿宫已成为南昌的著名旅游景点。



阅读资料



许逊治水利民的传说

关于许逊治水利民的故事，民间流传了许多神话传说。

一是“屠龙斩蛟”。当时的豫章（南昌）等地，洪水肆虐，民众苦不堪言。据民间传说，造成连年水害的原因是一条孽龙兴风作浪，为非作歹。目睹受苦受难的乡亲，辞归故里后正在家乡潜心修炼的许逊再也坐不住了。他挺身而出，一方面，率领民众大兴水利；另一方面，他仗剑布阵，率领徒弟与孽龙精及其徒弟徒孙搏杀。为了提高自己的法术，他不远千里，拜湛母为师，使自己的道行更为精深。经过长期的搏斗，许逊终于降服了孽龙精。为了防止孽龙复出为害，许逊用铁链把它锁在西山的井里，把龙头锁在逍遥山下，又在南昌的广润门铸了一把铁柱，将孽龙精的龙尾巴也锁住了。“铁柱锁洪州，万年永不休。八钩锁地脉，一弘通汪流。”从此以后，南昌果然风平浪静，百姓安居乐业。

二是“拔宅飞升”。传说许逊活了 136 岁，并终于修道成

