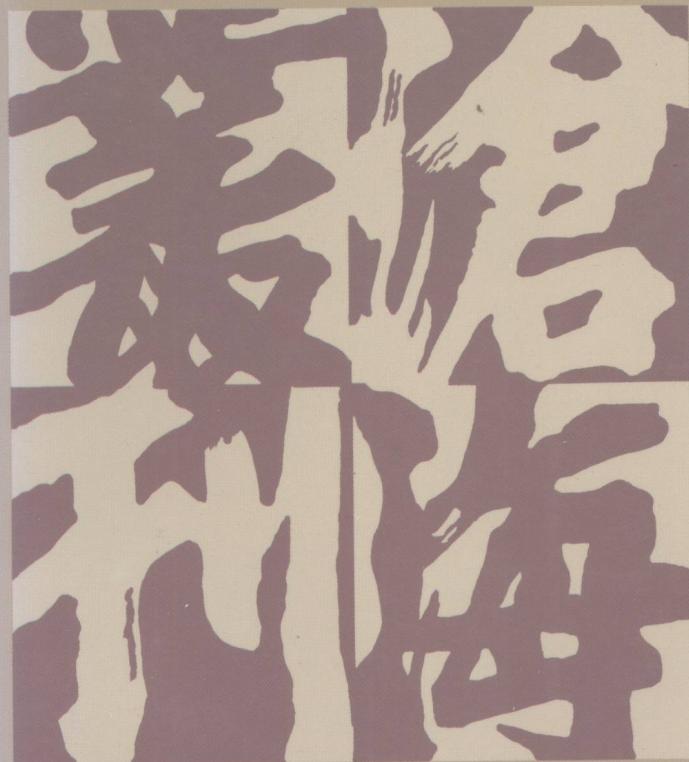


滄海叢刊

文字聲韻論叢

陳新雄著



國

學

東大圖書公司

53  
1  
058

# 文字聲韻論叢

陳新雄教授為當今國內聲韻學權威，其受業生徒遍佈各大學講授文字聲韻學，近特將五十歲以後有關文字、聲韻論文共二十篇，彙整為本書，篇篇都是陳教授近十年來的研究心得，於聲韻文字皆有深入思考、詳細剖析，深受國內外學者的好評，例如北京大學名教授周祖謨先生，便推崇陳教授對陳澧系聯《廣韻》條理之補例，為「好學深思」、難得的佳作；其他像古音的構擬、《廣韻》的系聯、轉注的異說、《說文》的條理各方面，都作了深入的剖析和精確的論斷，實為研究文字聲韻學的學人，尤宜人手一冊之高水準的著作。

文字聲韻論叢

ISBN 957-19-1607-2 (802)



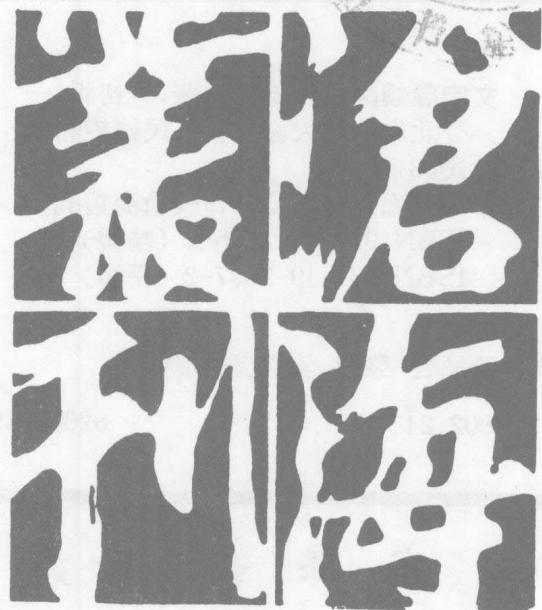
9 789571 916071



00278

## 陳新雄

字伯元，江西省贛縣人。生於民國二十四年。國立臺灣師範大學國文研究所文學博士。曾任中國文化大學中文系主任、淡江大學中文系兼任教授、國立政治大學中文系所兼任教授、國立高雄師範大學國文研究所兼任教授、輔仁大學中文系所兼任教授、美國喬治城大學中日文系客座教授、香港浸會學院中文系首席講師。現任國立臺灣師範大學國文系所教授、東吳大學中文研究所兼任教授、國立中山大學中文研究所兼任教授、古典文學研究會顧問、中華民國聲韻學會常務理事。著作有《春秋異文考》、《古音學發微》、《音略證補》、《六十年來之聲韻學》、《等韻述要》、《中原音韻概要》、《鍥不舍齋論學集》、《聲類新編》、《旅美泥爪》、《香江煙雨集》、《放眼天下》、《詩詞吟唱與賞析》等。



---

# 文字聲韻論叢

---

陳新雄 著 東大圖書公司 印行

國立中央圖書館出版品預行編目資料

文字聲韻論叢 / 陳新雄著。--初版。--

臺北市：東大發行；三民總經銷，  
民83

面； 公分。--(滄海叢刊)

ISBN 957-19-1606-4 (精裝)

ISBN 957-19-1607-2 (平裝)

1. 中國語言-聲韻-論文, 講詞等

802.24

82008789

# 文字聲韻論叢

著者 陳新雄

發行人 劉仲文

著作財產權人 東大圖書股份有限公司

總經銷 三民書局股份有限公司

印刷所 東大圖書股份有限公司

復興店 / 臺北市復興北路三八六號六樓

重慶店 / 臺北市重慶南路一段六十一號

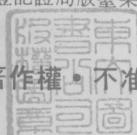
郵 撥 / 〇一〇七一七五——〇號

初版 中華民國八十三年一月

編號 E 80094

基本定價 伍元伍角陸分

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇一九七號



有著作權・不准侵害

ISBN 957-19-1607-2 (平裝)

文字聲韻論叢／陳新雄著.--初版.--

臺北市：東大發行；三民總經銷，  
民83

面； 公分.--(滄海叢刊)

ISBN 957-19-1606-4 (精裝)

ISBN 957-19-1607-2 (平裝)

1. 中國語言-聲韻-論文，講詞等

802.24

82008789

## 文字聲韻論叢

著者 陳新雄

發行人 劉仲文

著作財產權人 東大圖書股份有限公司

總經銷 三民書局股份有限公司

印刷所 東大圖書股份有限公司

復興店／臺北市復興北路三八六號六樓

重慶店／臺北市重慶南路一段六十一號

郵 撥／〇一〇七一七五一一〇號

初 版 中華民國八十三年一月

編 號 E 80094

基本定價 伍元伍角陸分

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇一九七號

有著錄，不准侵害



ISBN 957-19-1607-2 (平裝)

海南大學圖書館珍藏

香港序  
蒙傳銘教授捐贈

民國七十三年，歲次甲子，余年五十，乃出五十以前之單篇論文二十五篇，彙集為《鑠不舍齋論學集》。荏苒光陰，倏又十年，今屆六十矣。門人議為祝壽，吾自思度，學問無成，事業無就，何敢言壽。昔洪亮吉〈與孫季述書〉云：「使揚子雲移研經之術以媚世，未必勝漢廷諸人，坐廢深沉之思；韋弘嗣舍著史之長以事基，未必充吳國上選，並亡漸漬之效。二子者專其所獨至，舍其所不能，為足妙耳。」景伊先師在世之日，喜此數語，屢以語新雄，欲其牢記之。今先師謝世，亦已十年，撫今思昔，慨歎何似。然洪氏舊語，盤繞於懷，則未敢或忘者也。

荀子有言：「鑠而不舍，金石可鏤。」余往服膺斯語，取以名齋，後復以名余之論文集。昔斬春黃君不及五十而不著書，余雖彙為論集，亦非謂學問有成，聊示諸生余之鑠而不舍力行不懈者耳。余竊自思，濫竽費宮，二十餘載，每諭諸生，宜勤於所學，莫可懈怠。然坐而言固不如起而行之為愈也，欲取信於人，言之終年，不如時時出其論述之可信也。余門下諸生，余告誡其每年至少撰述論文一篇，必如此也，其漸漬之效，乃可見也。今五十之後，再彙為此集，則所以取信於諸生者也。古人有言，言教不如身教，諸生試觀，汝之業師，為身體力行之者，抑夸夸其談者乎！

五十以後，雖年有述著，然散在諸學術刊物，檢尋不易，因為彙

— 2 — 文字聲韻論叢

集此篇，其文學論述，當另出專編。此集所收，  
為論文字聲韻之  
作，集既成，因名之曰《文字聲韻論叢》。東大圖書公司盡力文化  
事業，嘉惠學子，口碑遠播，今允為刊行，盛情可感，因泐數言，以  
充序文云耳。

中華民國八十二年七月七日抗日戰爭紀念日

贛州陳新雄謹序於臺北市和平東路鍥不舍齋

# 滄海叢刊書目(一)

第四章

中國學術思想史論叢(一)～(八)  
現代中國學術論衡  
兩漢經學今古文平議  
宋代理學三書隨劄

哲學類

國父道德言論類輯	著
文化哲學講錄(一)～(五)	著
哲學與思想	著
內心悅樂之源泉	著
知識、理性與生命	著
語言哲學	著
哲學演講錄	著
後設倫理學之基本問題	著
日本近代哲學思想史	著
比較哲學與文化(一)(二)	著
從西方哲學到禪佛教——哲學與宗教一集	著
批判的繼承與創造的發展——哲學與宗教二集	著
「文化中國」與中國文化——哲學與宗教三集	著
從創造的詮釋學到大乘佛學——哲學與宗教四集	著
中國哲學與懷德海	主編
人生十論	著
湖上閒思錄	著
晚學盲言(上)(下)	著
愛的哲學	譯
是與非	著
邁向未來的哲學思考	著
逍遙的莊子	著
莊子新注(內篇)	著
莊子的生命哲學	著
墨子的哲學方法	著
陳鄧王吳孫劉吳黃江吳傅傅傅傅傅傅傅	著著著著著著著著著著著著
立昆曉經寶福慧日偉偉偉偉偉偉	著著著著著著著著著著著著
夫如波熊琛增怡英新森勳勳勳勳勳	著著著著著著著著著著著著
東海大學哲學研究所穆穆穆美華結怡學煙聯	著著著著著著著著著著著著
傅研究錢錢錢蘇張項吳陳葉鍾昌身退冠海左	著著著著著著著著著著著著

韓非子析論	著	著	著	著	著	著	著
韓非子的哲學							
法家哲學	飛	雄	民	源	儒		
中國法家哲學	雲	邦	蒸	讚	永		
二程學管見	謝	王	姚	王	張		
王陽明——中國十六世紀的唯心主義哲學家	張君勸	原著	江	日	新	中	譯
王船山人性史哲學之研究			安	梧	著		
西洋百位哲學家	林	如	如	如	如		
西洋哲學十二講	鄧	如	如	如	如		
希臘哲學趣談	鄧	如	如	如	如		
中世哲學趣談	鄧	如	如	如	如		
近代哲學趣談	鄧	如	如	如	如		
現代哲學趣談	鄧	如	如	如	如		
現代哲學述評(一)	鄧	佩	榮	通			編譯著
中國十九世紀思想史(上)(下)	傅	政	政	通			
存有·意識與實踐——熊十力《新唯識論》之詮釋與重建	章						
先秦諸子論叢	林	梧	正	正			
先秦諸子論叢(續編)	康	端	文	文			
周易與儒道墨	康	立	菊	文			
孔學漫談	張	家	張	余			
中國近代哲學思想的展開	余	立	張	張			

### 宗教類

天人之際	著	著	著	著	著	著	著
佛學研究							
佛學思想新論	李	杏	中	惠	金	鄉	
現代佛學原理	周	南	德	南	韜	一	
絕對與圓融——佛教思想論集	楊	南	晦	惠	世	惠	編著
佛學研究指南	鄭	一	謙	偉	凌	劍	主
當代學人談佛教	霍	德	世	凌	慧	一	
從傳統到現代——佛教倫理與現代社會	關	韜	惠	慧	波	劍	
簡明佛學概論	楊	南	南	慧	劍		
修多羅頌歌	傅	勳	勳	慧			
禪話	于	波	偉	慧			
	陳	劍	凌	慧			
	周	一	慧	中			

## 自然科學類

異時空裡的知識追求  
——科學史與科學哲學論文集

傅大為 著

## 社會科學類

中國古代游藝史

——樂舞百戲與社會生活之研究

憲法論叢

憲法論衡

國家論

中國歷代政治得失

先秦政治思想史

當代中國與民主

釣魚政治學

政治與文化

中國現代軍事史

世界局勢與中國文化

海峽兩岸社會之比較

印度文化十八篇

美國的公民教育

美國社會與美國華僑

文化與教育

開放社會的教育

經營力的時代

大眾傳播的挑戰

傳播研究補白

「時代」的經驗

書法心理學

清代科舉

排外與中國政治

中國文化路向問題的新檢討

立足臺灣，關懷大陸

開放的多元化社會

臺灣人口與社會發展

日本社會的結構

著著著譯著點著著著譯著著著譯著著著譯著著著譯著著著譯著著著譯著著著譯  
民蔡仁武穆茗山琰才生穆輝開輝輝移志茅貴發發仁瑛生光通樞朗建彥知孟馥陽赤俊寅  
李鄭荆薩錢賈陽文文光文學龍永家家尚兆光思政國文  
劉馥著、周鄭吳梅錢蔡蔡陳蔡錢葉石彭、高劉廖勞韋楊李  
青野豐作著  
汪琪  
福武直原著、王世雄

財經文存

財經時論

著著  
榮淮  
作道  
王揚

### 史地類

古史地理論叢

歷史與文化論叢

中國史學發微

中國歷史研究法

中國歷史精神

憂患與史學

與西方史家論中國史學

清代史學與史家

中西古代史學比較

歷史與人物

共產國際與中國革命

抗日戰史論集

盧溝橋事變

歷史講演集

老臺灣

臺灣史與臺灣人

變調的馬賽曲

黃帝

孔子傳

宋儒風範

增訂弘一大師年譜

精忠岳飛傳

唐玄奘三藏傳史彙編

一顆永不頽落的巨星

新亞遺鐸

困勉強猾八十年

我的創造・倡建與服務

我生之旅

著著  
穆穆

穆穆穆穆穆運運運運運

湘鈺輪漢法學波銓穆裕青安中中

穆川夫治百立

維維維維相恒鳳雲玉冠晚百

吳郭劉李張陳王蔡錢董林李釋釋錢陶陳方

金子光光百立

著著著著著著著著

### 語文類

文學與音律

中國文字學

著著  
謝潘

雲重

飛規

著著

中國聲韻學	著	潘重規	著
詩經研讀指導	著	棠 賢	著
莊子及其文學	著	鉉 华	編
離騷九歌九章淺釋	著	冬 乾	編
陶淵明評論	著	天 天	著
鍾嶸詩歌美學	著	洪 樂	著
杜甫作品繫年	著	林 盡	著
唐宋詩詞選——詩選之部	編	湛 昌	著
唐宋詩詞選——詞選之部	編	仕 穆	著
清真詞研究	著	王 壽	著
苕華詞與人間詞話述評	著	德 汝	著
元曲六大家	著	關 嘉	著
四說論叢	著	王 錫	著
紅樓夢的文學價值	著	周 瑞	著
紅樓夢與中華文化	著	王 錫	著
紅樓夢研究	著	錢 傅	著
中國文學論叢	著	葉 葉	著
牛李黨爭與唐代文學	著	、 羅 羅	著
迦陵談詩二集	著	劉 滋	著
西洋兒童文學史	著	辰 啓	著
一九八四	原著	陳 佑	著
文學原理	Georgf Orwell	、 趙 李	著
文學新論		陳 啓	著
分析文學		、 王 王	著
解讀現代、後現代		、 王 王	著
——文化空間與生活空間的思索		、 王 王	著
中西文學關係研究		、 陳 慧	編
魯迅小說新論		、 陳 慧	編
比較文學的墾拓在臺灣		、 陳 良	主
從比較神話到文學		、 陳 良	主
神話即文學		、 陳 炳	等
現代文學評論		、 陳 昌	譯
現代散文新風貌		、 陳 明	著
現代散文欣賞		、 陳 超	著
實用文纂		、 陳 俊	著
增訂江梟集		、 吳 姜	著
		、 吳 升	著

孟武自選文集  
藍天白雲集  
野草詞  
野草詞總集  
李韶歌詞集  
石頭的研究  
留不住的航渡  
三十年詩  
寫作是藝術  
讀書與生活  
文開隨筆  
印度文學歷代名著選(上)(下)  
城市筆記  
歐羅巴的蘆笛  
移向成熟的年齡——1987～1992詩  
一個中國的海  
尋索：藝術與人生  
山外有山  
知識之劍  
還鄉夢的幻滅  
葫蘆·再見  
大地之歌  
往日旋律  
鼓瑟集  
耕心散文集  
女兵自傳  
抗戰日記  
給青年朋友的信(上)(下)  
冰瑩書柬  
我在日本  
大漢心聲  
人生小語(一)～四  
記憶裏有一個小窗  
回首叫雲飛起  
康莊有待  
湍流偶拾

文學之旅  
文學邊緣  
文學徘徊  
種子落地  
向未來交卷  
不拿耳朵當眼睛  
古厝懷思  
材與不材之間

著著著著著著著  
文山山煙煙源貫雄  
傳玉玉海海讚文邦  
蕭周周葉葉王張王

### 美術類

音樂人生  
樂圃長春  
樂苑春回  
樂風泱泱  
樂境花開  
音樂伴我遊  
談音論樂  
戲劇編寫法  
~~戲劇藝術之發展及其哲理~~  
與當代藝術家的對話  
藝術的興味  
根源之美  
扇子與中國文化  
水彩技巧與創作  
繪畫隨筆  
素描的技法  
建築鋼屋架結構設計  
建築基本畫  
中國的建築藝術  
室內環境設計  
雕塑技法  
生命的倒影  
文物之美——與專業攝影技術

著著著著著著著  
棟棟棟棟琴翕寸  
友友友友友聲如維道  
黃黃黃黃趙林方  
黃黃黃黃趙葉吳莊  
黃黃黃黃劉陳陳王  
黃黃黃黃王、張李何  
黃黃黃黃林紹桓淑傑  
黃黃黃黃人萬麗紹  
黃黃黃黃載琬雄姿人  
黃黃黃黃人林人

陳榮美

# 文字聲韻論叢

## 目 次

### 序

黃季剛先生及其古音學	1
李方桂先生《上古音研究》的幾點質疑	47
章太炎先生〈轉注假借說〉一文之體會	63
今本《廣韻》切語下字系聯	71
《史記·秦始皇本紀》所見的聲韻現象	115
戴震〈答段若膺論韻書〉幾則聲韻觀念的啓示	127
《毛詩》韻三十部諧聲表	135
《說文》借形爲事解	151
詩韻的通轉	157
斬春黃季剛先生古音學說是否循環論證辨	179
論談添盍帖分四部說	225
中共簡體字混亂古音韻部系統說	247

《毛詩》韻譜・通韻譜・合韻譜 .....	259
陳澧《切韻考》系聯《廣韻》切語上下字補 充條例補例 .....	303
戴震〈答段若膺論韻書〉對王力脂微分部的 啓示 .....	327
《尚書・堯典》納于大麓解 .....	335
論《詩經》中的楊柳意象 .....	345
《詩經》的憂患意識進一步解 .....	359
《尚書・堯典》日中星鳥日永星火解 .....	371
《說文解字》之條例 .....	381