

中华经典名句系列丛书

Zizhitongjian

Zhongxuesheng Yiding Yao Zhidao De

# 中学生一定要知道的《资治通鉴》

100 个名句

Yibaige Mingju



安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜  
安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山  
不痴不聋，不做家翁 不入虎穴，焉得虎子  
兵出无名，事故不成

邵勋潜 张丹琴◎著

江西教育出版社

## 前 言

《资治通鉴》是我国第一部编年体通史，由北宋文学家、政治家司马光率刘恕、刘攽、范祖禹等人，历时十九载编撰而成。它是一部鉴于往事、资于治道、阅读和资政的御用史书，是一代伟人毛泽东通读了十七遍的历史巨著，被后人誉为“天地间必不可无之书，亦学者必不可不读之书”。

《资治通鉴》内容浩繁，文字古朴，典故众多，阅读困难。司马光曾自言：“修《通鉴》成，唯王胜之借一读，他人读未尽一纸，已伸欠思睡。”（南宋胡三省《资治通鉴音注》序）可见，即使古人读之，也有人海算沙、力不胜任之感。

但是，阅读乃至熟知《资治通鉴》，并将它运用自如，是丰富我们的心智，提高文学素养所必需的。而对于中学生来说，要读完如此大作，几乎是不可能的。

有鉴于此，为了帮助广大中学生学习历史、增长智慧，我们从《资治通鉴》原著中选取了其中的100个名句，编著了这本《中学生一定要知道的〈资治通鉴〉100个名句》，旨在采撷这名著中的精华，达到对这部名著提纯精炼之目的。这100个名句可谓字字珠玑、句句经典，在日常生活、学习和写作中，使用频率很高，影响很大。中学生只要掌握了这些名句，就基本上掌握了原著中的精要，对增长知识、提高文学素养和写作能力必将大有裨益。

本书以精彩耐读的历史故事解说名句，让中学生在饶有兴趣的阅读中更容易掌握《资治通鉴》的有关知识。在编排上，以每句首汉字拼音的自然排列顺序进行分类，尽可能地消除阅读障碍，方便读者查阅和欣赏。

本书在体例上分为六部分：

一是“名句”。选择常用、有生命力的句子。

二是“出典”。每一名句都标明在原著中的历史时期。

三是“注释”。名句中深奥、不易理解的词语，均有恰当的释义。

四是“译文”。每一名句都有白话翻译，方便读者理解。

五是“故事”。书中的这些故事，或是关于某一名句产生时的背景故事，或是关于人物的坎坷经历，或是关于名句内容的历史常识。读了这些故事，可以了解更多的相关知识，进而更好地理解、背诵和运用这些名句。

六是“赏析”。每一名句好在哪里，如何品读、欣赏都可以从中找到答案或得到启示。

江山代有才人出，名句还要代代传。可以毫不夸张地说，同学们若能将这些字字珠玑、句句经典的名句诵记下来，必将终生受益；而对许多成年人来说，这也是应补的一课。

最后，我们希望这本书能够对广大中学生有所帮助，使《资治通鉴》的经典名句成为大家成长、成才的良师益友。

由于我们水平有限，书中难免有未能尽如人意之处，殷切希望广大读者批评指正，以便进一步修改。

邵勳潜 张丹琴

2008年10月

# 目 录

|          |   |
|----------|---|
| 前言 ..... | 1 |
|----------|---|

## A

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| 安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜 .....         | 1 |
| 安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜,风雨不动安如山 ..... | 4 |

## B

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 不痴不聋,不做家翁 .....       | 6  |
| 不入虎穴,焉得虎子 .....       | 8  |
| 不遇桀纣错节,无以别利器 .....    | 10 |
| 不为五斗米折腰,拳拳事乡里小人 ..... | 12 |
| 百闻不如一见 .....          | 14 |
| 兵出无名,事故不成 .....       | 16 |
| 本是同根生,相煎何太急 .....     | 18 |

## C

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 城不入,臣请完璧而归之 .....         | 21 |
| 乘长风破万里浪 .....             | 23 |
| 此间乐,不思蜀 .....             | 25 |
| 苍天已死,黄天当立。岁在甲子,天下大吉 ..... | 27 |
| 臣所以荐桓谭者,望能以忠正导主 .....     | 29 |
| 豺狼当路,安问狐狸 .....           | 31 |

## D

|                      |    |
|----------------------|----|
| 道之以德，齐之以礼 .....      | 33 |
| 大丈夫安能久事笔墨间 .....     | 35 |
| 德者人之所严，而才者人之所爱 ..... | 37 |
| 得黄金百斤，不如得季布一诺 .....  | 39 |

## F

|                  |    |
|------------------|----|
| 风声鹤唳，草木皆兵 .....  | 41 |
| 福至心灵，祸来神昧 .....  | 43 |
| 非亭午夜分，不见曦月 ..... | 45 |

## G

|                    |    |
|--------------------|----|
| 古人贵朝闻夕改 .....      | 47 |
| 孤则易折，众则难摧 .....    | 49 |
| 孤之有孔明，犹鱼之有水也 ..... | 51 |

## H

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 何所闻而来，何所见而去 .....     | 53 |
| 何不食肉糜 .....           | 55 |
| 韩信能忍胯下之辱 .....        | 57 |
| 汉朝与夜郎谁大 .....         | 59 |
| 胡服骑射，以教百姓 .....       | 61 |
| 豪贵之家竞相传写，洛阳为之纸贵 ..... | 63 |

## J

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 鸡鸣狗盗之徒 .....          | 65 |
| 今寇众我寡，难与持久 .....      | 67 |
| 匠之用木也，取其所长，弃其所短 ..... | 69 |
| 将欲取之，必姑与之 .....       | 71 |
| 军令有所不从 .....          | 73 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| · 军法不可私,名节不可亏 ..... | 75 |
| 骄奢生于富贵,祸乱生于所忽 ..... | 77 |
| 疾风扫落叶 .....         | 79 |
| 兼听则明,偏信则暗 .....     | 81 |

## K

|               |    |
|---------------|----|
| 口有蜜,腹有剑 ..... | 83 |
|---------------|----|

## L

|             |    |
|-------------|----|
| 洛阳强项令 ..... | 85 |
|-------------|----|

## M

|                 |    |
|-----------------|----|
| 莫敢饰诈,务尽其情 ..... | 87 |
|-----------------|----|

## P

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 贫贱之交不可忘,糟糠之妻不下堂 ..... | 89 |
|-----------------------|----|

## Q

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| 强弩之末,势不能穿鲁缟 .....                                    | 91  |
| 曲突徙薪无恩泽,焦头烂额为上客 .....                                | 93  |
| 屈节辱命,虽生,何面目以归汉 .....                                 | 95  |
| 权倾天下而朝不忌,功盖一代而主不疑 .....                              | 97  |
| 秦始皇焚书坑儒 .....                                        | 99  |
| 骑虎者势不得下 .....                                        | 101 |
| 群臣吏民,能面刺寡人之过者,受上赏;上书谏寡人者,受中赏;能谤议于市朝,闻寡人之耳者,受下赏 ..... | 103 |

## R

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 人各有能有不能,吾不强对以所不知 ..... | 106 |
|------------------------|-----|

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 人生居世间，譬犹骑六骥过决隙 ..... | 108 |
| 人苦不知足，既平陇，复望蜀 .....  | 110 |
| 人君之养人，在省其征役而已 .....  | 112 |
| 人患志之不立，何忧令名不彰 .....  | 114 |
| 日中则移，月满则亏 .....      | 116 |
| 忍小忿而存大信 .....        | 119 |

## S

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 水清无大鱼，察政不得下和 .....  | 121 |
| 水能载舟，亦能覆舟 .....     | 123 |
| 司马昭之心，路人皆知 .....    | 125 |
| 生乃与哙等为伍 .....       | 127 |
| 士别三日，便当刮目相待 .....   | 129 |
| 三十六计，走为上计 .....     | 131 |
| 失之毫厘，差以千里 .....     | 133 |
| 视远者不顾近，虑大者不计细 ..... | 135 |
| 三寸之舌，强于百万之师 .....   | 137 |
| 善战者因其势而利导之 .....    | 139 |

## T

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 天知、地知、我知、子知，何谓无知 ..... | 141 |
| 天下未定，两虎安得私斗 .....      | 143 |

## W

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 卧榻之侧，岂容他人鼾睡 ..... | 145 |
| 万事俱备，只欠东风 .....   | 147 |
| 无不一当十，呼声动天地 ..... | 149 |

## X

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 贤而多财,则损其志;愚而多财,则益其过 ..... | 151 |
| 相聚偷生,知其不可久 .....          | 153 |
| 徐行则易为所及,速进则彼所不测 .....     | 155 |
| 形者神之质,神者形之用 .....         | 157 |
| 雪花飘飘何所似,未若柳絮因风起 .....     | 159 |
| 挟天子以令诸侯 .....             | 161 |

## Y

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 一家哭何如一路哭 .....        | 163 |
| 以君之贵,奉公守法,则上下平 .....  | 165 |
| 以人为镜,可以知得失 .....      | 167 |
| 以其人之道,还治其人之身 .....    | 169 |
| 与父老约,法三章耳 .....       | 171 |
| 与百姓同甘苦,卑身厚币以招贤者 ..... | 173 |
| 运筹帷幄,坐安社稷,论功行赏 .....  | 175 |
| 英雄无用武之地 .....         | 177 |
| 缘木求鱼,升山采珠 .....       | 179 |
| 宜直言正论,非苟阿意顺指 .....    | 181 |
| 有生之乐,无死之心,所以不胜也 ..... | 183 |
| 忧人之忧,乐人之乐 .....       | 185 |
| 欲加之罪,何患无辞 .....       | 187 |

## Z

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 丈夫为志,穷当益坚,老当益壮 .....     | 190 |
| 枕戈待旦,志枭逆虏,常恐祖生先吾著鞭 ..... | 192 |
| 知足不辱,知止不殆 .....          | 194 |
| 在德不在险 .....              | 196 |
| 纵江东父兄怜而王我,我何面目见之 .....   | 198 |
| 治乱民犹治乱绳,不可急也 .....       | 201 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 赵括纸上谈兵 ..... | 203 |
| 赵高指鹿为马 ..... | 205 |

【名句】

安能<sup>①</sup>摧眉<sup>②</sup>折腰事<sup>③</sup>权贵<sup>④</sup>，使我不得开心颜<sup>⑤</sup>。

【出典】

《资治通鉴·唐纪》

【注释】

- ①安能：岂能，怎么能够。
- ②摧眉：低着头，低头。
- ③事：服侍。
- ④权贵：有权的统治者。
- ⑤开心颜：心情舒畅，喜笑颜开。

【译文】

岂能低头弯腰侍奉有权的统治者，使我不能心情舒畅，喜笑颜开。

【故事】

唐玄宗天宝元年(742年)，李白来到长安，与诗人贺知章成为好友。那时，李白想参加进士考试，于是贺知章找主考官杨国忠和太监高力士说情，希望给予关照。这两个人是贪得无厌之辈，收取了考生的不少贿赂，一听贺知章说情，心想，贺知章肯定受了李白的银子，却来我们这里白讨人情，到时不论好歹，偏不录取他。考试那天，李白不假思索，一挥而就，第一个交卷。杨国忠见卷上有李白的姓名，冷笑着在试卷上乱涂：“这样的书生，只好给我磨墨。”高力士接口道：“磨墨也不配，只能给我脱靴。”李白满腔怨气，回到贺知章处，整天闲居无事。

不久后的一天，唐朝的邻国渤海国，派使者送来一封国书。国书的文字很奇特，满朝文武没有一个人认识。唐玄宗龙颜大怒，说：“我堂堂天朝，济济百官，连一封番书都不识，岂不丢了大国的颜面，被小邦耻笑？”于是下令：“三日之内无人认出，满朝文武一律罢免停职。”圣旨一下，百官默不敢言，玄宗更怒。

贺知章散朝回家后，闷闷不乐。李白询问原因，贺知章叙述了事情经过。李白笑道：“有何难！可惜我不能上朝去看看。”

第二天，贺知章上朝奏明玄宗，玄宗大喜，立即召见。李白接过番书，朗朗而读，像行云流水。番文中要唐朝割让土地城池，不然就要起兵攻打。这下满朝文武议论纷纷，乱做一团，拿不定主意。李白说：“此事简单，待臣写一封回信，恩威并施，晓以利害，让渤海国俯首称臣。”

玄宗大悦，命人马上准备好笔墨纸砚。李白说：“臣以前多次遭到太监高力士、右相杨国忠的中伤侮辱，今天二人站在眼前，臣的才思得不到发挥。臣今代皇上起草诏书，非比寻常，乞圣上降旨命杨国忠磨墨，高力士脱靴，以示宠信，也使外邦使者不敢轻视。”

玄宗在这时候，当然只有下令照办。于是杨国忠磨墨、高力士脱靴，李白文不加点，一挥而就。

使者出宫后，偷偷地向送行的贺知章问道：“写诏书的不知是谁？竟让宰相磨墨，太尉脱靴。”贺知章回答说：“李学士谪仙，偶然下凡来到人间，宰相、太尉怎能和他相比呢？”番使者大吃一惊，回国后又添油加醋地禀报，渤海国知道唐朝大有能人，不敢轻举妄动，从此臣服于唐朝。

从这件事后，李白与杨国忠、高力士等人的矛盾更加尖锐。李白自知不为朝廷所容，便上书请求“还山”。天宝三年，玄宗赐金放还李白。自此，他开始了以东鲁、梁园为中心的漫游生活。天宝四年，当李白准备离开东鲁南游吴越时，为了向友人倾吐遭受政治打击之后的抑郁心情，在愤懑中，挥笔写了一首《梦游天姥吟留别》诗，而“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，便是这首诗的最

后两句。

### 【赏析】

唐玄宗天宝元年(742年)，李白经贺知章与道士吴筠推荐，入京供奉翰林，因性格傲岸，狂放不羁，遭到权贵谗毁。天宝三年，被唐玄宗赐金放还，开始了以东鲁、梁园为中心的漫游生活。天宝四年，当李白准备离开东鲁南游吴越时，为了向友人倾吐遭受政治打击之后的抑郁心情，而写了一首梦游诗。诗的最后两句“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，充分表达了李白蔑视权贵、向往人格独立的人生理想和处世态度，对权门势族的憎恶之情跃然纸上。

【名句】

安得<sup>①</sup>广厦千万间，大庇<sup>②</sup>天下寒士俱欢颜，风  
雨不动安如山。

【出典】

《资治通鉴·唐纪》

【注释】

①安得：哪里能够得到。

②大庇：大大地庇护住。寒士：贫寒之人。

【译文】

哪里能够得到宽大的房子千万间，让天下贫寒的读书人不再挨冻，笑逐颜开，不管风吹雨打，安居度日稳如山。

【故事】

安史之乱后，杜甫颠沛流离，到处奔波。直到唐肃宗乾元二年（759年）岁末才流寓成都。第二年春天，杜甫在亲友的资助下，在浣花溪边盖了一座草屋，总算有了一个落脚之处。

一个秋天的午后，天阴下来了。突然又刮起大风，草屋上一层层的茅草被卷上天空，有的飞到江对岸，有的挂在树梢随风飘摆，有的落到水塘沉入水底。杜甫拄着拐杖，眼巴巴地看着大风逞凶，无可奈何。一群孩子捧起地上的茅草，追追打打，往竹林里跑去。杜甫急得连声呼叫：“别把草拿走呀，我还得补屋顶呐！”嘴唇都叫干了，顽皮的孩子谁也不理睬他。他想追赶，可是没走几步就气喘吁吁地，孩子们早已跑得无影无踪了。

风渐渐停了，天上布满乌云。夜里，老天好像专门与他作对一样，下起瓢泼大雨。可怜老人屋漏偏遭连夜雨，家里没有一块干的

地方。小儿子缩在潮湿的旧棉被里，熟睡中又伸胳膊又蹬腿，棉被里子也给踢破了。外面大雨倾盆，屋里滴滴答答，破被子怎么能挡得住寒气呵！这时候，杜甫一声声地叹息，无法入睡，心想，普天之下还有多少人像我一样在挨冻受苦呢！于是，大诗人杜甫含着热泪，吟出了这首《茅屋为秋风所破歌》。而“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山”，便是这首诗中的名句。

### 【赏析】

诗人的破茅屋在风雨之中飘摇，可是他更关心的是那些无处栖身的“天下寒士”，只要他们欢颜，即使自己冻死也愿意。这是抒发杜甫由自己的茅屋被风吹垮而遭受饥苦时推己及人的人道主义思想。同时，“广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山”，是诗人描绘的一幅安居乐业的鲜明图景，表现了他对美好生活的强烈愿望，也是诗人对当时下层人民生活的深刻体察，更是对仁者治理天下的期望。

【名句】

不痴不聋<sup>①</sup>，不做家翁<sup>②</sup>。

【出典】

《资治通鉴·唐纪》

【注释】

①不痴不聋：装痴假聋。

②家翁：一家之主。

【译文】

一家之主，对于家中小事要装痴假聋，不必干预。

【故事】

唐朝中叶，有一位功业煊赫的将军，叫郭子仪。他在扫平安史之乱的战争中，屡建奇功，因此被封为汾阳王，唐代宗还把自己的女儿升平公主嫁给他的第六子郭暧(ài)。

郭暧和升平公主感情很好，但由于彼此年龄都很轻，再加上公主是皇帝的女儿，皇帝对她百依百顺，所以，有时公主不免娇而又骄。而郭暧是元帅之子，文武兼备，也心高气昂。所以，夫妻关系虽然融洽，有时仍会为一些小事争论得各不相让。

据说，有一天是郭子仪的寿辰。汾阳王府的上下人等，都整顿衣冠向老王爷叩头祝寿。升平公主原来也准备去向公公祝寿的，临时在闺楼上和驸马郭暧说笑话，说着说着，不知怎么着双方抬起杠来。公主便有意为难郭暧，说：“我是公主，与你父有君臣之别，我不能向他下拜。”郭暧说：“你来到这里，就是郭家的儿媳，一定要给公公拜寿。”公主说不过驸马，被逼急了，便说：“你别忘了，我父皇贵为天子，有生杀之权！”

郭暧怎肯服输，也说：

“你也别忘了，前几年天下动荡，要不是我父亲东征西杀，平定天下，你父亲能太太平平地做皇帝?!”

这句话，分量很重，升平公主气得立刻吩咐宫女备车，径自进皇宫向父皇哭诉去了。

侍婢们看事情闹大了，急忙去报告郭子仪，郭子仪听侍婢转述郭暖所说的话，也十分吃惊。他担心代宗一怒之下可能会降罪，便立刻叱令侍卫把郭暖五花大绑，亲自押送皇宫请罪。

代宗已经听升平公主哭诉过了，但他这皇帝还不算糊涂，而且深信郭子仪忠诚可靠，所以认为这只是小夫妻相骂时的气愤之言。正在他劝公主回汾阳王府之时，闻报汾阳王押着被绑的驸马进宫请罪来了。

代宗登偏殿接见，郭子仪跪在地上，说：“孽子不肖，口出狂言，冒犯公主，这也是老臣训子不严的结果，父子特地同来认罪。”

代宗听了哈哈大笑，吩咐郭子仪起来，又命内侍给驸马松绑。他说：“郭王兄，朕是一国之主，你是朝廷大臣，咱们有许多国家大事要处理，哪有空闲去管他们小儿女之间的口角闲事？朕教你一个秘诀，叫做‘不痴不聋，不做家翁’，孩子们的事，咱们最好是装聋作哑，不干预！”

一场不大不小的事，就这样被代宗用“不痴不聋，不做家翁”一句话解决了。

### 【赏析】

“不痴不聋，不做家翁”是说，作为一家之主，对儿女辈的一些小过失，小矛盾，要装痴假聋，不必追究，否则不能把大家庭维系好。事实上，这的确是父母对待子女们夫妻争吵时的一个十分正确的态度。推而广之，一个单位的领导，应该顾全大局，千万不要以检查为名，去计较属下的一些小事情，否则就团结不了群众。

【名句】

不入虎穴<sup>①</sup>，焉得虎子<sup>②</sup>。

【出典】

《资治通鉴·汉纪》

【注释】

①虎穴：老虎住的山洞。

②虎子：小老虎。焉得：哪能得到。

【译文】

不进入老虎住的山洞，就抓不到小老虎。

【故事】

公元73年，东汉朝廷决定征伐匈奴恢复交通，班超也随军西征。在与匈奴的战斗中，班超表现英勇，立了大功。西征军统帅窦固就上报朝廷，正式委派班超出使西域。班超带了三十六名壮士组成了一个精悍的汉朝使团，前往西域各国。

出使西域的第一站，就是鄯(shàn)善。鄯善国王一向对汉朝和匈奴实行两面政策，时而倒向汉朝，时而倒向匈奴。

到了鄯善以后，最初几天，鄯善王对班超一行还算殷勤接待，可是过了几天便怠慢起来。这就引起了班超的警觉。根据鄯善王的态度变化来分析，他认为一定是匈奴也派来了使者。为了证实自己的估计，班超机智地把接待汉使的鄯善官员叫来，严厉地责问他：“匈奴使者已经来了几天？你们把他们安置在什么地方？”

鄯善官员认为秘密已经泄露，只好一五一十地照实说了出来。原来果然有个三百多人的匈奴使团来到鄯善，住在三十里外的一个地方。

班超立刻召集三十六名壮士，和他们一起商量对策。三十六