

# 国旗的故事

GUOQI DE GUSHI

赵新风 编著

国强盛世，红旗飘扬。  
愿伟大祖国更加繁荣昌盛。  
愿敬爱国旗的时代劲风在神州大地上永远飘扬。



青岛出版社

The background of the cover features a large, stylized image of the Chinese national flag in the upper left corner, with its stars and stripes clearly visible. In the lower right corner, there is a detailed illustration of a traditional Chinese stone pillar, known as a 'hu' (华表), which is topped with a mythical creature (likely a Qilin) and has intricate carvings of clouds and other figures along its shaft.

# 国旗的故事

赵新风 编著

青 岛 出 版 社  
Qingdao Publishing House

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

国旗的故事/赵新风编著.—青岛:

青岛出版社, 2009.10

ISBN 978-7-5436-5448-8

I. 国... II. 赵... III. 国旗—中国—青少年读物

IV. D621.6—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 164005 号

书 名 国旗的故事

编 著 赵新风

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市徐州路77号; 266071

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 (0532) 85814750 (兼传真) 85840228

责任编辑 梁 唯

特约编辑 刘 强

封面设计 青岛出版设计中心·姚雯雯 张杰

版式设计 月影翔

照 排 青岛正方文化传播有限公司

印 刷 青岛双星华信印刷有限公司

出版日期 2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷

开 本 16开(710mm×1000mm)

印 张 8.25

字 数 165千

书 号 ISBN 978-7-5436-5448-8

定 价 15.00元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

青岛版图书售出后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话: (0532)80998826

## 前 言

2009年,是中华人民共和国成立60周年,也是中华人民共和国国旗诞生60周年。从1949年到2009年,五星红旗见证了人民共和国由贫弱走向富强的光辉历程;从1949年到2009年,五星红旗因为国家的强盛而更加灿烂鲜艳,为世界所瞩目。

国旗是一个国家的标志,象征着国家的主权和尊严。我国的国旗五星红旗是我们伟大祖国的标志和象征,是中华民族民族精神的体现。我们党和国家非常重视以国旗、国歌、国徽为重要内容的爱国主义教育,《中华人民共和国国旗法》《爱国主义教育实施纲要》《公民道德建设实施纲要》《中共中央、国务院关于加强未成年人思想道德建设的若干意见》等,都突出强调了弘扬和培育爱国主义精神这个主题。“提倡在重要场所和重大活动中升国旗、唱国歌,进行爱国主义教育。”“特别要提倡有助于培养对国旗、国歌、国徽崇敬感的必要礼仪,增强人们的爱国主义情感。”“凡属《中华人民共和国国旗法》规定应当升挂国旗的单位和场所,必须依法严格执行升旗制度。凡属《中华人民共和国国旗法》规定可以升挂国旗的单位和场所,要积极创造条件,升挂国旗。”“成年公民和小学三年级以上学生都应当会唱国歌,并能理解国歌的内容和国旗、国徽的含义。”上述这些规定都对培养公民的爱国主义情操大有裨益。

本书作者结合自己20多年来升降国旗、护卫国旗、宣讲国旗等的实践和体会,以对国旗人物的采访和自身的经历为主线,以平实的风格翔实地讲述了国旗诞生的经过、国旗人物的事迹和相关的历史事件,系统地介绍了公民应知的国旗知识,具体地讲解了升降国旗的规范礼仪,有针对性地回答了人们在实际工作和教学中

遇到的有关国旗的各种问题。

今年适逢中华人民共和国成立 60 周年,本书的出版,将有助于全体公民和组织依法升挂国旗,以及更好地开展国旗宣教工作,对人民群众特别是广大青少年掌握国旗知识具有较高的参考价值。

国逢盛世,红旗飘扬。愿伟大祖国更加繁荣富强,愿敬爱国旗的时代新风在神州大地上浩荡激扬!

## 第一章 国旗的诞生 / 1

- 一、把设计国旗的权利交给人民 / 1
- 二、国旗评选不搞少数服从多数 / 5
- 三、开国领袖眼中的五星红旗 / 6
- 四、中华人民共和国国旗的诞生 / 7
- 五、国旗第一次升起 / 9

## 第二章 国旗见证历史时刻 / 13

- 一、升起在日内瓦 / 13
- 二、挺进联合国 / 13
- 三、珠峰上空的鹰 / 14
- 四、初绽奥林匹克 / 14
- 五、遨游太空 / 15
- 六、雪映国旗红 / 15
- 七、盛开在香江盛典 / 16
- 八、在抗击“非典”第一线飘扬 / 17
- 九、总书记的情怀 / 18
- 十、为普通民众降半旗 / 21

## 第三章 国旗人物 / 23

- 一、曾联松先生印象 / 23
- 二、国旗诞生的亲历者 / 25
- 三、祖孙三代国旗情 / 27
- 四、新中国第一面国旗的缝制者 / 29
- 五、心灵之歌——《歌唱祖国》 / 30
- 六、在天安门广场升旗时间最长的人 / 31
- 七、《中华人民共和国国旗法》的首倡者 / 34
- 八、用电影礼赞“共和国之旗” / 36
- 九、外交官的国旗情 / 38
- 十、用电波传送国旗情 / 39

十一、甘做国旗志愿者 / 41

十二、有国旗就有希望 / 43

#### 第四章 天安门国旗卫士 / 45

一、国旗班的成立 / 45

二、从国旗班到国旗护卫队 / 48

三、世界上最盛大的升旗仪式 / 53

四、祖国第一哨位 / 56

五、世界上最能站的礼兵 / 60

六、国家最高荣誉 / 62

#### 第五章 规范化升降国旗仪式 / 65

一、组建正式的升降国旗队伍 / 65

二、升降国旗仪式的基本动作 / 67

三、升降国旗仪式规范化 / 74

四、首都高校规范化升旗仪式检阅式 / 77

五、规范化升旗仪式单位范例 / 79

#### 第六章 升旗仪式书写奥运历史 / 84

一、行动开始于六年前 / 84

二、起草奥运会升旗手培训方案 / 86

三、中国颁奖旗杆装置填补奥运空白 / 87

四、北京奥运会大学生升旗手 / 89

五、北京奥运会军人升旗手 / 92

#### 第七章 国旗法律法规 / 94

一、我国公民国旗法律意识亟待提高 / 94

二、法定的国旗升挂机构和场合 / 97

三、法定的国旗升挂时间和方式 / 99

四、《国旗法》禁止的行为 / 100

五、国旗升挂使用规定 / 101

六、国旗国家标准 / 102

七、国旗升挂装置国家标准 / 105

八、国旗标准升降时间 / 106

九、中小学和师范院校升降国旗制度 / 108

附 录 / 111

一、中华人民共和国国旗法 / 111

二、中国人民解放军升挂国旗规定 / 114

三、中华人民共和国外交部关于涉外  
升挂和使用国旗的规定 / 116

四、船舶升挂国旗管理办法 / 120

五、天安门广场国旗升降时间表 / 122

后 记 / 124



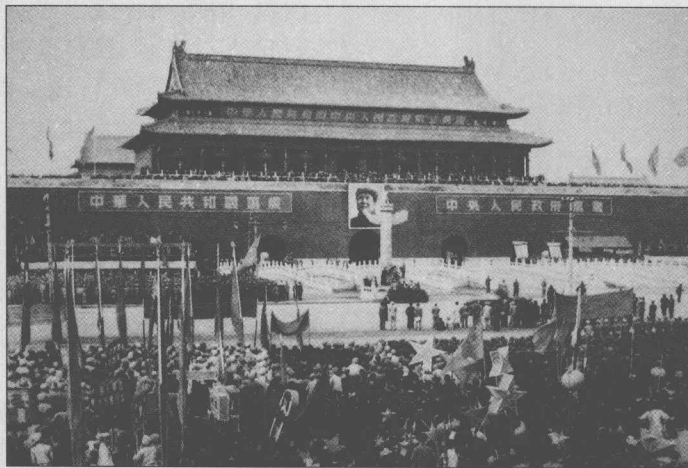
## 第一章 国旗的诞生

2000 多年前,汉武帝夜观星象,见五星连线,大喜曰:五星出东方利中国。

1995 年 10 月 11 日,北京大学考古文博学院教授齐东方等在新疆尼雅遗址考察时发现汉代织锦,上书:五星出东方利中国。

1949 年 9 月 27 日,中华人民共和国国旗诞生。

从 1949 年到 2009 年,五星红旗见证了新中国一步步走向繁荣富强。



1949 年 10 月 1 日下午 3 时,30 万各界群众欢聚在天安门广场,参加开国大典。

### 一、把设计国旗的权利交给人民

在旧中国历史上,曾经出现过多面国旗。那些旗帜都是由统治者制定

的,代表统治集团的利益。

中国共产党人带领中国人民经过 28 年的浴血抗争,彻底改变了战乱、贫穷、屈辱、落后的面貌,让古老的中国发生了翻天覆地的变化。

1949 年 4 月 23 日,中国人民解放军解放南京。随着国民党“总统府”上的青天白日旗的坠落,一个旧的时代宣告终结,神州大地换了主人,一个崭新的人民共和国就要诞生了。

1949 年 6 月 15 日,新政治协商会议筹备会在北京召开,为建立新中国做好了各项准备工作。

新政协筹备会下设六个工作小组,其中第六小组负责制定国旗、国徽、国歌、国都、国名、纪年方案。

1949 年 7 月 4 日,第六小组在中南海勤政殿举行第一次全体会议,会议推举叶剑英、张奚若、廖承志、李立三、郑振铎、田汉、翦伯赞、蔡畅八人组成

国旗、国徽初评委员会,叶剑英为召集人。会议还推选郭沫若、田汉、沈雁冰(茅盾)、钱三强、欧阳予倩五人组成国歌词谱初选委员会。

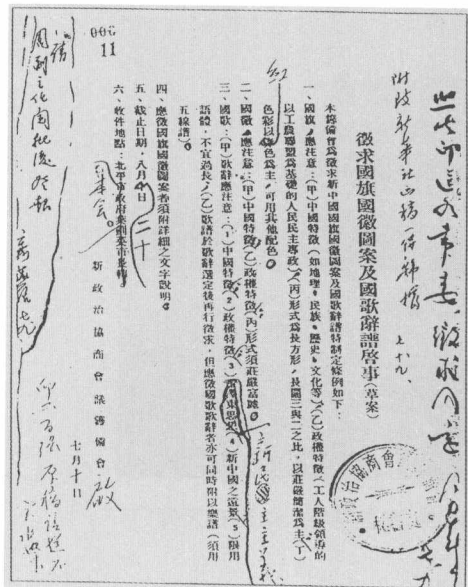
这次会议作出了一个重要决定:以新政治协商会议筹备会的名义,公开向全国人民发表启事,征集对国旗、国徽、国歌的意见和设计方案。推选郭沫若、沈雁冰、郑振铎三人草拟征集条例。

郭沫若、沈雁冰、郑振铎草拟了《征求国旗国徽图案及国歌词谱启事(草案)》。周恩来连夜对其进行了审批,并做了多处重要的修改。

这则启事经毛泽东批准后,从

7 月 13 日起,连续在《人民日报》等全国各大报纸的显著位置刊登。之后,海外华人报纸也纷纷转载。

启事全文如下:



周恩来批阅修改的征稿启事



### 征求国旗国徽图案及国歌词谱启事

本筹备会为征求新中国国旗国徽图案及国歌词谱特制定条例如下：

一、国旗，应注意：（甲）中国特色（如地理、民族、历史、文化等）；（乙）政权特征（工人阶级领导的以工农联盟为基础的人民民主专政）；（丙）形式为长方形，长阔三与二之比，以庄严简洁为主；（丁）色彩以红色为主，可用其他配色。

二、国徽，应注意：（甲）中国特色；（乙）政权特征；（丙）形式须庄严富丽。

三、国歌，（甲）歌词应注意：（1）中国特色；（2）政权特征；（3）新民主主义；（4）新中国之远景；（5）限用语体，不宜过长；（乙）歌谱于歌词选定后再行征求，但应征国歌歌词亦可同时附以乐谱（须用五线谱）。

四、应征国旗国徽图案者须附详细之文字说明。

五、截止日期，八月二十日。

六、收件地点，北平本会。

《征求国旗国徽图案及国歌词谱启事》在海内外引起了巨大的反响。许多人也正是从动手设计国旗开始，真正体会到自己是国家的主人。人们怀着无限的喜悦，描绘着自己心中的国旗，憧憬着美好的新生活。



《人民日报》发表《征求国旗国徽图案及国歌词谱启事》

1949年8月5日下午，新政协筹备会第六小组在北京饭店召开第二次会议，会议由马叙伦主持。会议初步决定：国旗、国徽图案初选委员会聘请梁思成、徐悲鸿、艾青三位专家为顾问；国歌词谱初选委员会聘请马思聪、贺



绿汀、吕驥、姚锦新四位专家为顾问。为了便于协调工作，马叙伦同时参加两个初选委员会。

第六小组在北京饭店设立了审阅室，将各界人士寄来的几千件设计稿件做了分类。经过初步评选，把来稿总体归纳为四种情况：

第一种：镰锤交叉（或称镰刀斧头）并加五角星。这一类图案最多，许多人在设计中还进行了变体。图案代表工、农建国。

第二种：嘉禾、齿轮加五角星。图案代表工农联盟。

第三种：以两色或三色的横条或竖条为旗面，在左上角或中央加镰刀、斧头或五角星或嘉禾、齿轮。

第四种：线条和黄杠代表黄河、长江等，以体现中国特色，另加五角星。这种图案数量较多。

经过反复研究对比，大家一致认为前三种设计有模仿苏联国旗和美国国旗之嫌，建议不予采用。第四种设计具有中国特色和政权特征，建议采用。

9月14日，第六小组再次召开全体会议。会议决定：推选田汉、郑振铎、徐悲鸿、艾青、贺绿汀整理入选图案，选出较好的以备印成小册子。

9月17日，新政协筹备会召开第二次会议，建议将国旗、国徽、国歌的选取工作移交新政协第一届全体会议，并由第六小组向会议主席团提交报告。根据周恩来的指示，第六小组从来稿中精选出38幅图案编成《国旗图案参考资料》，分别以“复字第一号”至“复字第三十八号”顺序排列，为公平起见，只编号不署名。

9月22日，全国政协第一届全体会议通过国旗、国歌、国徽、国都、纪元方案审查委员会名单，委员共55人。仍由马叙伦为召集人，彭光涵担任审查委员会秘书。

沈雁冰在政协会议上作了《关于拟定国旗、国徽、国歌方案的报告》，对征集稿件情况做了全面分析：

自登报征求后，社会上反应非常热烈。一个月的时间，收到应征稿件数千，统计如下：

国旗：1920件，图案2992幅。

国徽：112件，图案900幅。

国歌：632件，歌词694首。

不附图案或词谱的意见书：24封。





上列来稿,其中有58件为二人以上集体创作。一人所投之稿,往往也包括图案两个以上,甚至十余幅之多,例如国旗应征稿件为1920件,而不同之图案实数为2992幅。

再就应征来稿之地区分布而言,其范围之广,可以说遍布全国乃至海外。

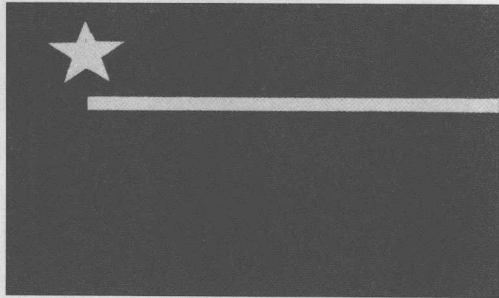
.....

在当时的历史条件下,能在如此短的时间里征集到如此多的稿件,恐怕在世界国旗史上也是一个奇迹。从中可以看出亿万中华儿女对新中国发自内心的热爱和拥护。

## 二、国旗评选不搞少数服从多数

国旗、国徽、国歌的评选工作自始至终都是在民主的原则下进行的。

1949年9月23日,政协全体会议代表628人,分为11个小组,讨论国旗、国徽、国歌方案。当时第六小组向大会重点推荐的是“复字第一号”至“复字第五号”图案,其基本图案为:红色旗面象征革命,一条黄杠代表中华民族的发源地黄河,或两条黄杠代表黄河、长江,左上方的五角



“复字第一号”候选国旗图案

星代表中国共产党的领导。代表们大多数赞成这些方案,只是对黄杠的位置、粗细、长短和象征意义意见不一致。

对于“复字第三十二号”图案——五星红旗,有一些代表投了赞成票,其中就有著名诗人何其芳。他认为五星红旗的形式很美。但更多的代表受第六小组推荐的影响,投了反对票。

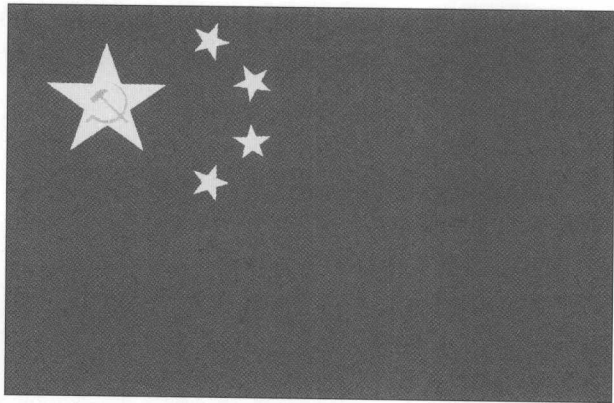
国旗象征着国家和民族的尊严,也是新中国的标志。来自各条战线的代表们对国旗图案的评选是慎重的。大家各抒己见,讨论非常激烈。如果按少数服从多数的原则,“复字第一号”图案肯定会胜出,那么今天的中华人民共和国国旗就不是五星红旗了。

毛主席对新中国采用什么样的国旗十分关注。他对每一幅入选图案都



仔细过目,并多方听取意见。

负责整理应征稿件的田汉,以艺术家的眼光不断端详五星红旗的图案,他认为新中国的国旗采用这样的图案比较适宜。他把这幅图案推荐给大家,并且提出:大五星中的镰刀斧头图案是否可以不要?经第六小组讨论,删去了大五星中的镰刀斧头图案。



五星红旗原设计图案

张治中代表特别激烈地反对含有一条黄杠的图案。会后,他找到毛主席,陈述了自己的意见。他认为:一条黄杠固然代表黄河,但容易使人产生误解,联想到以长江为界南北分治;再者,红地国旗是代表国家和革命的,中间加一条黄杠把红旗分成两半,不就变成分裂国家、分裂革命了吗?

开国大典的日期一天天临近了,国旗方案不能久议不决。

### 三、开国领袖眼中的五星红旗

1949年9月25日晚,毛泽东和周恩来在中南海丰泽园会议厅召开座谈会,听取各方人士对国旗、国徽、国歌的意见。

在座谈会上,毛泽东开门见山地说:“过去,我们脑子里总想在国旗上画上中国特点,因此画上一道,代表黄河。其实许多国家的国旗也不一定有什么该国特点。”接着,毛泽东拿起放大的“复字第三十二号”五星红旗图案说:“这个图案表现我们革命人民大团结。现在要大团结,将来也要大团结。因此,现在也好,将来也好,又是团结,又是革命。”毛泽东为五星红旗做了新



的解释。对于他的解释,大家热烈鼓掌表示赞同。

1949年9月26日下午,国旗、国徽、国歌、国都、纪年方案审查委员会在北京饭店召开会议。会议一致通过以修改后的“复字第三十二号”图案为国旗,并根据毛泽东的建议修改了原说明,提交政治协商会议主席团审核。

毛泽东对新中国国旗的思考一直没有停止。9月26日晚上,毛泽东宴请各方面人士。宴会后,毛泽东拿着放大的五星红旗图案说:“中国革命的胜利就是在共产党领导下以工、农为基础,团结小资产阶级、民族资产阶级共同斗争取得的,这是中国革命的历史事实,今后还要共同努力进行社会主义革命。我看这个图案反映了中国革命实际,反映了在中国共产党领导下,中国人民大团结共同进行革命斗争的方向。正如同志们所说的,是比较好的图案。”

此时此刻,远在上海的五星红旗图案设计者曾联松并不知道,开国领袖毛泽东为五星红旗图案做出了新的解释,更赋予了五星红旗新的生命。

## 四、中华人民共和国国旗的诞生

每一个中华人民共和国公民都应当知道并记住这个日子:1949年9月27日。这一天,中华人民共和国国旗诞生。

1949年9月27日下午,中国人民政治协商会议第一届全体会议代表经过举手表决,一致通过决议:“中华人民共和国的国旗为五星红旗,象征中国革命人民大团结。”

1949年9月28日,《人民日报》在头版刊登了中国人民政治协商会议第一届全体会议通过国旗、国歌、国都等重大决议的消息。

同日,中国人民政治协商会议第一届全体会议主席团公布了《国旗制法说明》,对国旗的制作和使用做出了规定。

### 国旗制法说明

国旗的形状、颜色两面相同,旗上五星两面相对。为便利计,本件仅以旗杆在左之一面为说明之标准。对于旗杆在右之一面,凡本件所称左均应改右,所称右均应改左。



一、旗面为红色,长方形,其长与高为三与二之比,旗面左上方缀黄色五角星五颗。一星较大,其外接圆直径为旗高十分之三,居左;四星较小,其外接圆直径为旗高十分之一,环拱于大星之右。旗杆套为白色。

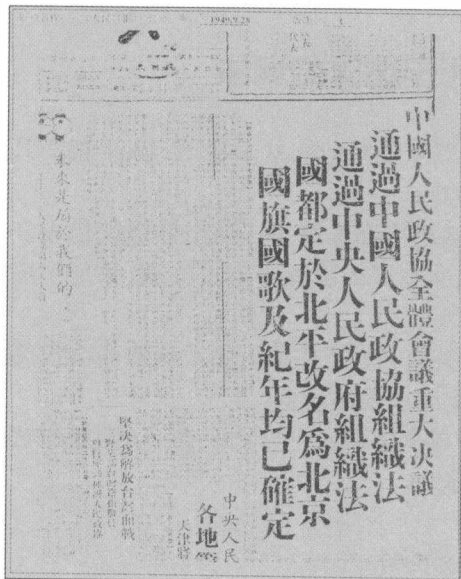
二、五星之位置与画法如下:

甲、为便于确定五星之位置,先将旗面对分为四个相等的长方形,将左上方之长方形上下划为十等分,左右划为十五等分。

乙、大五角星的中心点,在该长方形上五下五、左五右十之处。

其画法为:以此点为圆心,以三等分为半径作一圆。在此圆周上,定出五个等距离的点,其一点须位于圆之正上方。然后将此五点中各相隔的两点相联,使其各成一直线。此五直线所构成之外轮廓线,即为所需之大五角星。五角星之一角尖正向上方。

丙、四颗小五角星的中心点,第一点在该长方形上二下八、左十右五之处,第二点在上四下六、左十二右三之处,第三点在上七下三、左十二右三之处,第四点在上九下一、左十右五之处。



其画法为:以以上四点为圆心,各以一等分为半径,分别作四个圆。在每个圆上各定出五个等距离的点,其中均须各有一点位于大五角星中心点与以上四个圆心的各联结线上。然后用构成大五角星的同样方法,构成小五角星。此四颗小五角星均各有一个角尖正对大五角星的中心点。

三、国旗之通用尺度定为如下五种,各界酌情选用:

甲、长二百八十八公分,高一百九十二公分。

乙、长二百四十公分,高一百六十公分。

丙、长一百九十二公分,高一百二十八公分。

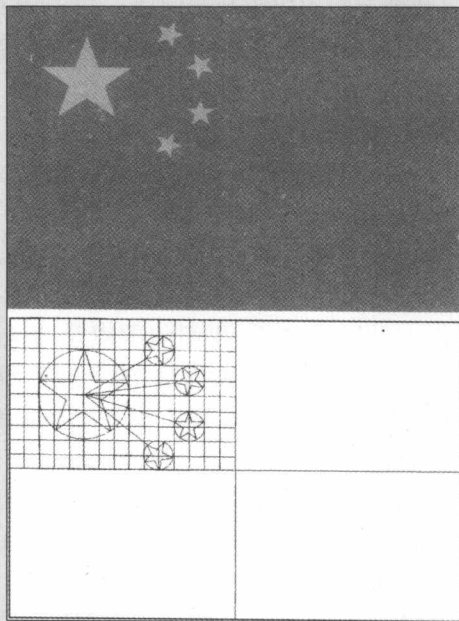
《人民日报》刊登全国政协第一届全体会议通过国旗、国歌、国都等重大决议的消息





丁、长一百四十四公分,高九十六公分。

戊、长九十六公分,高六十四公分。



中华人民共和国国旗制法示意图

这里需要特别说明的是,今天我们通常使用的国旗规格仍然沿用1949年中国人民政治协商会议第一届全体会议主席团公布的尺度,只是把甲、乙、丙、丁、戊分别称之为一号、二号、三号、四号、五号国旗,把公分改为现在的厘米。

## 五、国旗第一次升起

1949年9月30日晚,开国大典前夕,神州大地沉浸在迎接新中国成立的巨大喜悦中。当晚6时,利用新政协第一次会议统计选票的时间,毛泽东带领中国人民政治协商会议第一届全体会议的代表以及首都各界群众代表来到天安门广场南侧,隆重举行人民英雄纪念碑奠基典礼。

此时此刻,天安门广场北侧,金水桥前,刚刚立起的一根22米高的铁制

