

pǔ tōng huà

普通话

口语教程

主编 姚喜双
执行主编 刘文菊



高等教育出版社

普通话口语教程

主 编：姚喜双

执行主编：刘文菊

副 主 编：周 方 崔昕平 李 军

编委会成员(以姓氏笔画为序)

王 娟 刘文菊 李 军

周 方 姚喜双 崔昕平

麻彩霞



高等教育出版社

内容提要

本教材立足母语教育,旨在培养当代大中专学生的普通话口头表达能力,侧重于口语练习和实践,突出“精讲多练”原则,注重课堂内外的听说读练,从语音练习到朗读练习、说话练习和教师口语练习,按照循序渐进的原则,逐步提高口语表达技能。本教材突出特点是介绍了普通话口语表达基本功练习的有效方法,附有大量字、词、诗歌、歌曲、绕口令、短文的练习材料,以便于快速提高说普通话的能力,利于较好地通过普通话水平测试。

本书所涉作品版权由中国文字著作权协会代理,地址:北京市朝阳区京广中心商务楼四层,邮编:100020,电话:010-65978906,传真:010-65978926,E-mail: chinacopyright@yahoo. cn。

图书在版编目(CIP)数据

普通话口语教程/姚喜双主编. —北京:高等教育出版社,2009. 8

ISBN 978-7-04-027397-7

I. 普… II. 姚… III. 普通话-口语-教材
IV. H193. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 088959 号

策划编辑 迟宝东 罗雪群 责任编辑 尚春光 封面设计 刘晓翔 责任绘图 尹 莉
版式设计 马敬茹 责任校对 杨凤玲 责任印制 张泽业

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 三河市华润印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16
印 张 20.25
字 数 490 000

购书热线 010-58581118
咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2009 年 8 月第 1 版
印 次 2009 年 8 月第 1 次印刷
定 价 29.80 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 27397-00

第一章 普通话概说	1	三、韵母的发音要领	58
第一节 普通话的重要性	1	四、韵母辨正	72
一、普通话的含义和特点	1	第三节 普通话声调	86
二、推广普通话的现状	2	一、声调的性质及其作用	86
三、推广普通话的重要性	2	二、调值和调类	87
四、语言文字工作的方针和任务	3	三、调形和调号	88
五、推广普通话的法规、方针、目标和要求	3	四、声调练习	88
第二节 普通话的发展历程	4	五、声调辨正	91
一、普通话的形成和发展	4	第四节 普通话音节	95
二、汉语方言概况	5	一、音节的结构及其特点	95
第二章 普通话语音概说与发声技能	7	二、音节的拼读	96
第一节 普通话语音概说	7	三、声韵调拼合关系	97
一、语音的性质	7	第五节 语流音变	100
二、语音的基本概念	8	一、变调	100
三、汉语拼音方案	9	二、轻声	104
四、语音的练习方法	9	三、儿化	108
第二节 普通话发音原理	11	四、语气词“啊”的音变	110
一、发音器官	11	第四章 方言词汇和方言语法辨正	114
二、发音原理	12	第一节 方言词汇辨正	114
第三节 普通话发声技能	12	一、方言词汇与普通话词汇的主要差异	114
一、气息控制	12	二、常用方言词汇与普通话词汇对照表	116
二、喉部控制	17	第二节 方言语法辨正	124
三、共鸣控制	19	一、方言语法与普通话语法的主要差异	124
四、口腔控制	22	二、方言语法与普通话语法对照表	130
第三章 普通话语音	28	三、方言词汇和方言语法的辨正方法	132
第一节 普通话声母	28	第五章 朗读技能	134
一、声母及其作用	28	第一节 朗读概说	134
二、声母的分类	29	一、朗读的定义及性质	134
三、声母的发音要领	31	二、朗读与朗诵的区别	135
四、声母辨正	37	三、朗读的作用及要求	135
第二节 普通话韵母	55	四、朗读的禁忌	136
一、韵母及其作用	55	第二节 朗读的准备	137
二、韵母的分类	55	一、准确解读朗读文本	137

二、清晰定位朗读对象	140	二、教学口语的运用	213
三、明确朗读者的身份	141	三、教学口语艺术	221
四、正确使用朗读符号	141	第三节 教育口语	226
第三节 朗读的技巧	143	一、教育口语概述	226
一、内部心理状态	143	二、教育口语的运用	227
二、外部表达技巧	147	三、教育口语艺术	236
第四节 不同文本的朗读技巧	158	第八章 普通话水平测试	242
一、诗歌的朗读技巧	158	第一节 普通话水平测试概述	242
二、散文的朗读技巧	165	一、PSC 性质和特点	242
三、议论文的朗读技巧	167	二、PSC 的目的	243
四、说明文的朗读技巧	168	三、PSC 的等级标准	243
五、儿童文学的朗读技巧	170	四、PSC 试卷构成	244
第六章 说话技能	175	五、PSC 评分系统	245
第一节 说话概说	175	六、PSC 测试程序	246
一、说话的含义	175	七、PSC 应试策略	246
二、说话的特点	175	八、计算机辅助普通话水平测试	248
三、说话的意义	176	第二节 读单音节字词、多音节	
四、说话的要求	177	词语应试指导	249
第二节 说话的技巧	179	一、掌握评分标准	249
一、时刻准备,从容应对	179	二、避免语音错误和语音缺陷	249
二、遣词造句,正确规范	179	三、避免误读失分	251
三、组织语料,精练准确	181	四、正确处理音节改读问题	254
四、话语传递,巧妙灵活	182	五、准确把握词语的轻重格式	254
第三节 说话的几种常用形式	183	第三节 朗读短文应试指导	258
一、交谈	184	一、掌握评分标准	258
二、演讲	187	二、避免语音错误和语音缺陷	258
三、辩论	197	三、避免漏读、增读、换读、颠倒读	259
第四节 态势语技巧	203	四、减少语调偏误	260
一、态势语及其作用	203	五、避免停连不当	263
二、态势语的运用原则	203	六、增强朗读流畅度	264
三、态势语练习	204	七、避免口误失分	264
第七章 教师口语	210	第四节 命题说话应试指导	266
第一节 教师口语概说	210	一、命题说话与其他口语形式的区别	266
一、教师口语的含义	210	二、掌握评分标准	266
二、教师口语的性质	210	三、提高语音标准程度	267
三、教师口语的分类	211	四、遵循词汇语法规范	268
第二节 教学口语	211	五、加强自然流畅程度	270
一、教学口语概述	211	六、说话的准备技巧	270

七、机辅测试的说话技巧	273	写在后面的话	293
附录	276	参考文献	313
1. 普通话异读词审音表	276	后记	315
2. 容易读错的常用字表	289		

普通话概说

本章导读

通过学习本章，了解我国推广普通话的现状，熟悉国家语言文字工作的方针、任务和法规。掌握普通话的含义和特点，了解我国的方言概况。认识普通话的重要性，自觉遵守语言文字法规，热爱祖国的语言文字，增强语言规范意识和使用普通话的自觉性。

第一节 普通话的重要性

一、普通话的含义和特点

（一）普通话的含义

普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族的共同语。

1. 语音以北京语音为标准音

共同语的语音通常总是以基础方言代表话的语音系统为标准。北京自13世纪以来，就成为全国政治、经济、文化中心，以北京语音为标准音，是历史发展的必然结果。

2. 词汇以北方话为基础

现代汉民族共同语在北方方言的基础上形成，北方方言词汇是共同语词汇的基础和主要来源。从13世纪开始，北方话词汇就随着官话和白话文学传播开来，成为白话文的基础。

3. 语法以典范的现代白话文著作作为规范

典范的文学著作使用的是经过加工、提炼后的较规范的文学语言，并且有相对的稳固性，便于遵循。“现代白话文著作”应该是典范的而不是一般的，典范著作具有较广泛的影响力和代表性，在规范的巩固和发展上具有积极的促进作用。

(二) 普通话的特点

1. 音节结构简单，声音响亮。普通话中，一个音节最多只有4个音素，音节中发音响亮的元音占优势。

2. 音节界限分明，节律感强。汉语音节一般都是由声母、韵母、声调组成，有鲜明的音节界限。辅音和元音有规律地出现，便于切分音节。

3. 声调抑扬顿挫，富于音乐性。普通话声调变化高低分明，高、扬、转、降区分明显，优美动听。

4. 语汇丰富，语法规则规范。双音节占优势，构词法灵活多样。语序和虚词是表达语法意义的主要手段，词、短语和句子的结构原则基本一致，量词丰富，这些特点使汉语的表达生动丰富、简明准确。

二、推广普通话的现状

我国推广普通话半个多世纪以来，为经济建设、教育和文化事业的发展，以及增进民族团结、扩大国际交往和促进社会进步作出了积极贡献，取得了巨大成就。但是，在这样一个经济基础相对薄弱的人口大国推行国家通用语言文字，提高语言文字规范化、标准化水平，是一项十分艰巨的任务。新时代的语言文字工作，面临新的形势和新的挑战，仍有很多因素制约着普通话的推广和普及。比如，有些人在如何应对全球化的竞争问题上还存在着错误的认识，认为“学习外语比学习汉语更重要”；有些人对普通话还存在认识上的误区，认为“推广普通话，是为了消灭方言”、“母语日就是方言日”；有些人学习普通话还存在畏难情绪，认为“我们的方言与普通话差异太大，学不会”；还有人存在自满情绪，认为“我们的方言接近普通话，很标准了，不用学习了”；还有人语言规范意识不强，认为“能开口讲，就行了”。

1997年至2004年，国家语委开展了“中国语言文字使用情况调查”，调查结果显示：(1)使用普通话的情况存在着城乡差异。城镇人口使用普通话的比例约为66%，高出乡村21个百分点；(2)存在着年龄差异。年龄越小，使用普通话的比例越高，60~69岁年龄段人群使用普通话的比例约为31%，15~29岁年龄段的比例高达70%；(3)与受教育程度成正比。“没上过学”的人群使用普通话的比例约为10%，“大专及以上”人群近87%；(4)与性别有关，女性使用普通话稍低于男性，女性约为50%，男性为57%；(5)与交际场合密切相关。场合越正式，普通话使用比例越高，在家庭中使用的比例约为18%，在单位使用的比例约为42%。(6)学说普通话的主要困难有“周围的人都不说，说的机会少”的约占49%，“不好改口音”的约占43%。

三、推广普通话的重要性

1. 有利于国家统一，民族团结

使用国家通用的语言文字，是每个公民应当履行的义务，也是公民具有国家意识、主权意识、法制意识、文明意识、现代意识的具体体现。我国是一个多民族、多语言、多方言的国家，推广普通话有利于增进各民族、各地区的交流，维护国家统一，促进社会交往，增强中华民族凝聚力，提高我国在国际社会中的影响力。

2. 有利于提高民族文化素质

语言文明是人的素质最直接的体现，使用规范的语言文字是个人修养很重要的一部分。推广普通话和语言文字规范化是学校素质教育的重要内容，提高语言文字规范化水平，强化汉语母语教育，增强母语自豪感，培养“爱我母语、爱我中华”的爱国主义精神，有利于弘扬祖国优秀传统文化，加强社会主义精神文明建设。

3. 社会发展的需要

在建设有中国特色社会主义现代化的进程中，推广普通话有利于克服语言隔阂，对经济、政治、文化等建设具有重要意义。当今社会，信息化、工业化、城镇化、市场化、国际化步伐加快，社会交际急剧扩大并更加频繁，不同语言文字间的交流、碰撞和相互影响加剧，社会语言文字更为纷繁复杂等，都对推广普通话、推进语言文字规范化、标准化的工作提出了更高的要求。

4. 科技发展的需要

科学技术越发达，对语言文字的规范化、标准化要求越高。语言文字的规范化、标准化和应用研究水平是中文信息处理的先决条件，推广普通话和推行《汉语拼音方案》有利于推动中文信息处理的发展和应用。同时，现代科学技术的发展对语言文字规范化程度有了更高的要求。特别是计算机的广泛运用，诸如拼音输入法、人机对话等，都要求有高水平的语言文字运用能力。

四、语言文字工作的方针和任务

1. 新时期语言文字工作的方针

贯彻执行国家关于语言文字工作的政策和法令，促进语言文字规范化、标准化，继续推动文字改革工作，使语言文字在社会主义现代化建设中更好地发挥作用。

2. 新时期语言文字工作的主要任务

做好现代汉语规范化工作，大力推广和积极普及普通话；研究和整理现行汉字，制定各项有关标准；进一步推行《汉语拼音方案》，研究并解决实际使用中的有关问题；研究汉语、汉字信息处理问题，参与鉴定有关成果；加强语言文字的基础研究和应用研究，做好社会调查和社会咨询服务工作。

五、推广普通话的法规、方针、目标和要求

1. 推广普通话的法规

(1)《中华人民共和国宪法》第十九条规定：“国家推广全国通用的普通话。”

(2)《中华人民共和国国家通用语言文字法》是我国第一部关于语言文字的专门法律，自2001年1月1日起实施。第二条规定：“国家通用语言文字是普通话和规范汉字。”第三条规定：“国家推广普通话，推行规范汉字。”

2. 推广普通话的方针

1986年国家把推广普通话列为新时期语言文字工作的首要任务，1992年确定推广普通话工作方针为“大力推行、积极普及、逐步提高”。

3. 推广普通话的目标

《国家语言文字工作十年规划和“八五”计划纲要》确定：2010年以前，普通话在全国

范围内初步普及，交际中的方言隔阂基本消除，受过中等或中等以上教育的公民具备普通话的应用能力，并在必要的场合自觉地使用普通话；21世纪中叶以前，普通话在全国范围内普及，人们在交际中没有方言隔阂。经过未来四五十年不懈努力，我国国民语文素质大幅度提高，普通话的社会应用更加适应社会的经济、政治、文化发展需要，形成与中等发达国家水平相适应的良好语言环境。

4. 推广普通话的基本要求

推广普通话要努力做好四个重点领域的工作（即“四用语”）：

（1）成为“教学用语”。学校及其他教育机构以普通话为基本的教育教学用语，城镇学校和幼儿园要实现普通话成为校园语言。要把普及普通话的要求纳入培养目标，纳入管理常规，纳入教师基本功训练，渗透到德智体美和社会实践等各种教育教学活动中。要积极开展语言文字规范化示范校创建活动，培育一批普及普通话和语言文字规范化工作出色的示范学校。

（2）成为“工作用语”。党政机关要率先垂范，把普通话作为公务用语，并督促和带动全社会推广普及普通话。公务员的普通话水平要达到规定等级。

（3）成为“宣传用语”。广播电视等新闻媒体要以普通话为基本的播音用语，播音员、节目主持人要成为全社会说好普通话的榜样。

（4）成为“服务用语”。提倡商业、旅游、邮政、电信、铁路、民航、金融、卫生等行业以普通话为服务用语，鼓励从业员工努力提高普通话水平。解放军和武警部队要以普通话为工作用语，帮助干部战士努力提高普通话水平。

思考

与

练习

1. 普通话的含义和特点是什么？
2. 我国推广普通话的现状如何？
3. 推广普通话的重要性是什么？
4. 国家语言文字工作的方针、任务是什么？
5. 推广普通话的目标和重点是什么？

第二节 普通话的发展历程

一、普通话的形成和发展

（一）普通话的形成

普通话的形成经历了比较复杂的历史过程。据文献记载，我国早在先秦就产生了“雅言”，

汉代又有“通语”，雅言和通语都是当时统一的书面语，就是通常所说的“文言”。到了唐宋时代，又形成了一种新的书面语，就是“白话”。宋元以后，白话文著作如《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》等流传到北方以外的地区，加速了北方方言的推广。自元明清以来，北京就是全国政治、经济、文化的中心，日渐通行的“官话”成为共同语口头形式的源头。1906年，“切音字运动”的倡导者朱文熊在《江苏新字母》一书里，首次提出用“普通话”一词来统称“各省通用之话”。到了20世纪初，白话文运动和国语运动推动了现代汉民族共同语的形成。台湾地区称之为“国语”，新加坡等地称之为“华语”。1955年在北京召开的“现代汉语规范问题学术会议”上，确定“普通话”为汉民族的共同语，并开始向全国大力推广。

（二）普通话的发展

20世纪70年代，中国恢复了在联合国的席位，汉语成为联合国六种法定工作语言之一，汉语在国际上的地位也得到了提高，随着中国经济和国际地位的迅速增长，中国的国际影响力越来越大，这带动了近些年世界范围内的“汉语热”持续升温。很多国家都非常重视学习汉语，比如美国、加拿大、日本、韩国、泰国、澳大利亚等已先后将汉语列为大学入学考试的外语科目之一^①，世界上越来越多的人将汉语作为第二语言来学习。伴随着这个过程，普通话正在为全世界越来越多的人所学习和使用。

二、汉语方言概况

方言是语言的变体，从地域角度来划分，汉语方言可分为七大方言。

（一）方言分布

1. 北方方言。北方方言是基础方言，是通行地域最广、使用人口最多的一种方言。北方方言以北京话为代表，使用人口约占汉族总人口的73%。
2. 吴方言。也称江南话或江浙话，以上海话为代表，使用人口约占汉族总人数的7.2%。
3. 赣方言。也称江西话，以南昌话为代表，使用人口约占汉族总人数的3.3%。
4. 湘方言。也称湖南话，以长沙话为代表，使用人口约占汉族总人数的3.2%。
5. 客家方言。也称客话，以广东梅县话为代表，使用人口约占汉族总人数的3.6%。
6. 闽方言。也称福佬话，以福州话为代表，使用人口约占汉族总人数的4.5%。
7. 粤方言。也称广东话，以广州话为代表，使用人口约占汉族总人数的4%。

此外，有学者提出可以把皖南徽州一带的方言从江淮方言中分出来，称为徽语；把山西保留入声调的地区从北方方言中独立出来，称为晋语；从广西划出“平话”，这样汉语方言就是十种了。

（二）汉语方言的差异

汉语方言的差异主要表现在语音、词汇、语法等方面。其中语音方面的差异最明显，词汇方面次之，语法结构相对稳定，差别较细微。

1. 语音上的差异

各方言在语音上有很大的差别。主要表现在声、韵、调方面，如：声母的舌尖前音z、c、s和舌尖后音zh、ch、sh不分；韵母的前鼻音n和后鼻音ng不分；声调的调类相同而调值不

^① 陈永莉：试论对汉语国际传播机遇期的把握，《江淮论坛》2009年第一期。

同等。

2. 词汇上的差异

各方言都有自己的方言词，通行于本方言区内。同一事物在各方言区常有不同的名称，如北京说“冰棍儿”，沈阳说“冰果儿”，成都说“冰糕”，上海说“棒冰”，长沙说“冰棒”，广州说“雪条”等。形式相同的词在不同的方言区出现了词义扩大、缩小、对换、转移等现象，如普通话的“蚊子”，在湘方言里既指“蚊子”，又指“苍蝇”。

3. 语法上的差异

各方言语法差异较小。主要表现在量词、语气词等的使用上，如表示比较的句式，北方方言说“今天比昨天冷”，粤方言说“今天冷过昨天”。

思考

与

练习

1. 概述普通话的形成和发展过程。
2. 我国有哪些方言？方言的差异主要表现在哪些方面？

本章小结

普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族的共同语。汉语有七大方言，方言的差异主要表现在语音、词汇、语法等方面。推广普通话具有重要意义，有利于国家统一和民族团结；有利于提高民族文化素质；有利于适应社会发展和科技发展的需要。新时期推广普通话的目标是努力使普通话成为教学用语、工作用语、宣传用语和服务用语。普通话的形成和发展经历了比较复杂的历史过程，随着中国经济和国际地位的迅速增长和提高，世界范围内的“汉语热”持续升温。

普通话语音概说与发声技能

本章导读

通过学习本章，理解普通话语音的基本概念，掌握正确的语音练习方法。通过认识人体的发音器官，了解发音的基本原理，练习气息控制、喉部控制、共鸣控制和口腔控制等发声技巧。掌握科学的用声方法和嗓音保健知识，使语音响亮、圆润、清晰，为进一步提高普通话口语表达能力打下良好基础。

第一节 普通话语音概说

一、语音的性质

语音即语言的声音，是人的发音器官发出来的、能够表示一定意义的声音。它不同于自然界的各种声音，也区别于其他动物的声音。语音是语言的三要素（语音、语汇、语法）之一，是语言的物质外壳。

（一）语音的生理属性

语音是人的发音器官协调运动的产物，发音器官及其活动决定着语音的区别。人体的发音器官由动力系统（肺和气管）、声源系统（喉和声带）和共鸣系统（声道）三个部分组成。

（二）语音的心理属性

心理活动在发音过程中起着决定性作用，发音心理是指发音时大脑和与其联系的神经系统活动。发音要经过四个不同的心理阶段：一是大脑编码阶段；二是神经冲动阶段；三是信号传递阶段；四是发音器官发音阶段。在发音过程中，不仅需要大脑发出命令使发音器官产生动作，而且需要内部反馈系统和外部反馈系统随时监督发音状态：动觉反馈保证发音器官动作不偏离正确运动的监督控制过程；听觉反馈通过空气传导和骨传导两条通道来修正发音错误，它与动觉反馈同时起监督作用，确保发音的准确。听觉反馈有两条通道，一条是体外路线，声波

通过空气振动传入耳中，即空气传导；另一条是体内路线，声波通过人体骨骼及肌肉振动直接传入耳中，即骨传导。另外，心理状态也是直接影响发音的一个重要因素，积极愉快的心理状态会使发音流畅自如；消极紧张的心理状态会阻碍发音的顺畅。

（三）语音的物理属性

语音是由人的发音器官通过振动而产生的，因而具有物理的属性，每个声音片段都包含了音高、音强、音长、音色四个要素。

1. 音高。指声音的高低，取决于发音体发出声波的频率，在一定时间内振动快、频率高，声音就高；反之声音就低。语音的高低决定于声带的大小、长短、厚薄、松紧，一般而言，成年男性的音高要比女性和儿童低一个八度左右。汉语中不同的声调，也主要是由音高变化造成的。

2. 音强。指声音的强弱，取决于发音体发出声波的振幅，声带振动幅度大，声音就强；反之，声音就弱。汉语中的语调与音强关系密切。

3. 音长。指声音的长短，取决于发音体振动的时间，声带振动的持续时间长，声音就长；反之，声音就短。普通话里的上声和轻声与阴平、阳平、去声在音长方面有明显的不同。

4. 音色。指声音的特色和本质，也叫音质或音品，取决于发音体振动所形成的音波波形的曲折形式，即声谱。不同音色的产生主要有三个方面的因素：一是发音体的不同；二是发音方法的不同；三是共鸣器形状的不同。音色既可以区分不同的音素，也可以区分不同的声音色彩。

（四）语音的社会属性

社会性质是语音的本质属性。在一种语言里，存在哪些音、表达什么样的意义，都是约定俗成的。因此，语音可以表现出各自的系统性、鲜明的民族性和独特的地方性。

二、语音的基本概念

（一）音节

音节是语音的自然单位。一般而言，一个汉字就是一个音节。音节从结构上分为声母、韵母、声调三个组成部分。

1. 声母：是音节开头的辅音。普通话有 21 个辅音声母。

2. 韵母：是音节中声母后面的部分。普通话有 39 个韵母。

3. 声调：是音节高低升降的变化形式，也叫字调。普通话的基本声调有阴平、阳平、上声、去声四种声调。

（二）音素

音素是从音色的角度划分出来的最小的语音单位。音素是音节的构成单位，一个音节可以由一个音素构成，也可以由几个音素构成。普通话语音共有 32 个音素。按发音情况的不同，音素可以分为元音和辅音两大类。

1. 元音。也叫母音，是指发音时，发音器官各部位均衡紧张，气流通过口腔、咽喉不受阻碍而形成的音。普通话有 10 个元音音素，是构成韵母的主要成分。

2. 辅音。也叫子音，是指发音时气流在口腔或咽头受到阻碍而形成的音。普通话有 22 个辅音音素，除 ng 做韵尾外，构成了 21 个声母。

（三）音位

音位是普通话语音系统中能够区别意义的最小的语音单位。如，把 bān（班）念成 pān

(潘)意思就变了,所以/b/和/p/在普通话里可以区别意义,是两个不同的音位。

三、汉语拼音方案

《汉语拼音方案》是一套标记普通话语音系统的法定方案,于1958年2月11日正式颁布推行。它包括五个部分:字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号。《汉语拼音方案》的用途很广,给汉字注音、普通话教学、科学技术应用、制定少数民族文字等,都要用到它。

四、语音的练习方法

(一) 掌握要领

语音练习要从音节入手进行正音练习,正音的关键就是掌握音节正确的发音方法和发音要领。先从静态的声、韵、调分解练习开始,找到和学会声、韵、调正确的发音部位和发音方法,突出单项语音练习的重点、难点,再进行音节的综合练习。分解练习要始终以音节为载体,目的是为了能在动态的语流中自然流畅地综合运用。例如,在练习舌尖前音z、c、s和舌尖后音zh、ch、sh、r(即平舌音和翘舌音)时,首先要掌握这两组声母的发音要领:平、翘舌音在发音方法上一一相对,区别在于发音部位的不同,平舌音发音时舌尖平伸,顶住或接近上齿背;翘舌音发音时舌尖翘起,接触或接近硬腭前端。找准平、翘舌音的发音部位,就可以矫正发音部位不准的偏误,通过单音节字、双音节词、绕口令、诗词、短文朗读等多项练习,做到准确辨认平、翘舌字,避免发音的错误和混读。

(二) 练习听音

发音需要听觉的配合,听力不好会直接影响正确的发音,学习普通话语音要先练习敏锐的听觉能力,能清晰分辨语音在音准、音高、音色、音量上的细微差别,对语音的分辨能力是学习发音的基本条件。由于听觉反馈中的骨传导作用,主观与客观的音感在音高、音色上会有一定的差距,使发音人产生错觉,导致自我判断失误。为保证发音的准确性,提高语音的自我判断能力,可以使用录音设施,反复审听,自我纠错;也可以采用语伴互助方式,相互指正错误发音,纠正骨传导作用造成的语音偏差,客观评价自己的发音,克服凭借主观感觉造成的错误判断。例如,在朗读短文练习中,首先要多听标准的示范读音材料,并且反复跟读,形成标准音的听觉感受,然后再把自己的朗读声音录下来播放,跟示范读音材料相对照,找出其中存在的错误和缺陷,并加以改正。也可以两人或多人一组,结成语言学习伙伴,我读你听,相互纠错,避免出现单独练习时错误的自我判断,增强语音练习效果。

(三) 辨正方音

方音辨正就是通过辨别、比较方音与普通话语音的异同,弄清语音对应关系、掌握语音对应规律,纠正方音,向标准的普通话语音靠拢。方言区的人学习普通话要形成方音辨正意识,正确判断在语音上存在的错误和缺陷,有目的地进行针对性正音练习,改正错误,克服缺陷。掌握利用形声字偏旁类推、利用普通话声韵配合规律类推、记少不记多(记单边)等有效的方音辨正方法,通过常用字正音、绕口令、朗读等练习,形成方音辨正能力,轻松进行方音辨正,起到事半功倍的效果。例如,在前后鼻音韵母辨正练习中,首先要掌握正确的发音原理,找到方音前后鼻韵母与普通话的对应关系,然后运用有效的辨正方法准确分辨。区分前后鼻韵母字,可以利用声韵配合规律来辨正,如,en韵母除了个别字如“嫩”以外,其余都不能与

d、t、n、l相拼，因此“登、等、邓、腾、能、冷”等都是eng韵母字；还可以利用偏旁类推的方法，如，“正”是eng韵母字，由此类推“整、证、政、惩、症”等字也是eng韵母字。

（四）强化练习

学习普通话语音，要掌握发音的心理活动规律，除了要记忆声音外，还要有意识体会和记忆发音时的动作感觉，回味发音器官的发音部位和动作过程。通过反复练习，强化记忆，达到脱口而出的熟练程度，使普通话的使用标准纯熟、自然流畅。如果只是在课堂上练习，课外不加强训练，就会出现“返生”现象，影响训练效果。在学习普通话时交替使用方言和普通话，或者长期使用方言和普通话混合而成的“过渡语”，非常不利于普通话水平的提高。有效的方法是，一旦开始系统地学习普通话，就要养成张口就讲普通话的习惯，在学习期间不断加大训练强度，尽量减少使用方言，坚持一段时间的强化训练，普通话水平就会有大的提高。

（五）创设语境

学习普通话，语言环境很重要。受方音区大的语言环境影响，往往会形成校内和校外、课内和课外“一种语言，两种说法”的语言情形。没有一个良好的普通话环境，会在一定程度上弱化练习效果。练好普通话不是一蹴而就的事情，需要勤练多说，做到长期练习和坚持使用。如果“练而说不说”，其结果只能是事倍功半。学校要积极创设一个良好的语言环境，注重普通话口语教学、实践、培训、测试等各个环节的一体化建设，构建科学化的推普体系，创造一个听、说、读、练、赛、考普通话的良好环境，使普通话真正成为“校园语言”。创设语境的渠道是全方位、多维度的，主要有以下几种：

1. 利用各种校园媒体，营造良好的推普宣传氛围。诸如在校园内悬挂宣传标语、张贴海报、制作专栏等，宣传推普方针、政策、法规，营造人人讲普通话、时时讲普通话的氛围，让普通话真正成为通用的校园语言。
2. 鼓励学生积极参加各种普通话比赛。诸如中华经典诵读活动、普通话基础知识竞赛、诗歌朗诵比赛、主题演讲比赛、绕口令、故事会、辩论赛、主持人大赛、普通话歌曲演唱比赛等。
3. 注重普通话课程建设，提高教学质量。把普通话口语课程纳入教学计划，以灵活多样的方式开设课程，使学生能在教师的正确指导下快速提高普通话水平。
4. 提高普通话水平测试质量。普通话水平测试寓测于教，寓测于学，加强普通话口语教学是基础，强化测前培训是保障，确保测试质量是关键，通过普通话水平测试可以促进学生普通话水平的提高。

思考

与

练习

1. 普通话语音的基本属性是什么？
2. 什么叫音节、音素、音位？

3. 《汉语拼音方案》的内容及用途有哪些？
4. 学习普通话语音的有效方法有哪些？

第二节 普通话发音原理

一、发音器官

(一) 定义

发音器官指在言语活动中参与发音动作的人体器官。“发音”是人体发音器官对大脑相关指令的执行过程，是发音器官活动的结果。作为人体中具有发音功能的结构单位，发音器官已不是由简单器官组织构成的独立单位，而是一个由呼吸器官、发声器官、吐字器官构成的庞大的发音系统。（见图 2-2-1）

(二) 声道

声道是由人体的发音器官构成的能够产生语音的特殊结构。在语音形成的过程中，人体的头、颈、胸、腹等部位的一百多块肌肉控制着不同的器官协同产生发音动作。发音器官的有序排列使之在兼顾原有生理功能的基础上完成发音，从而构成了能够产生语音的特殊结构——声道。按呼出气流运动的方向，这些器官由下而上分为三个部分，即动力系统、声源系统和共鸣系统。（见图 2-2-2）

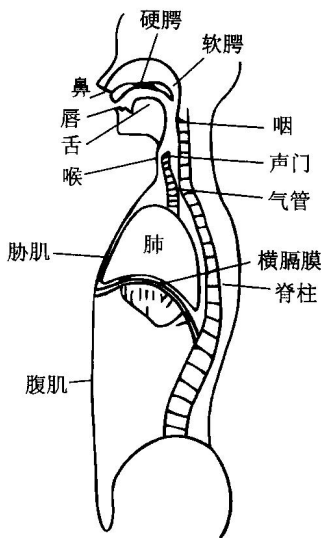


图 2-2-1 发音器官图

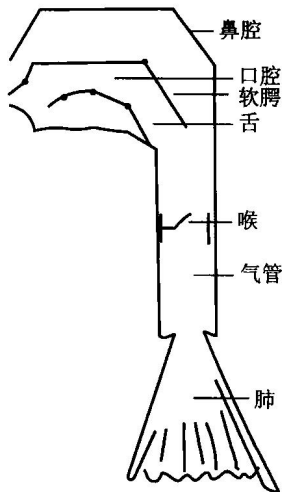


图 2-2-2 声道图

1. 动力系统

动力系统指的是为人体发声提供动力的系统，主要由肺、气管、胸廓以及膈肌与腹肌等器