

21世纪中国象棋布局丛书

梁文斌 张志强 编著

21世纪 中国

象棋布局

第二辑



经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

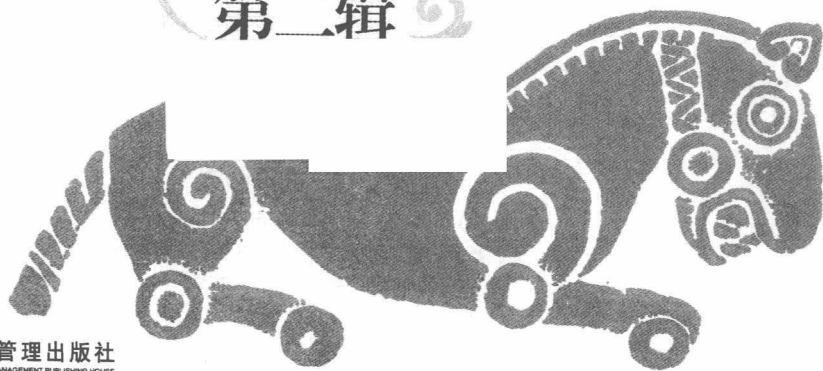
21世纪中国象棋布局丛书

梁文斌 张志强 编著

21世纪中国

象棋布局

第二辑



图书在版编目(CIP)数据

21 世纪中国象棋布局. 第 2 辑/梁文斌, 张志强编
著. —北京: 经济管理出版社, 2009. 7

ISBN 978—7—5096—0665—0

I. 2… II. ①梁…②张… III. 中国象棋—布局
(棋类运动) IV. G891. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 104195 号

出版发行: 经济管理出版社

北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 11 层

电话: (010)51915602 邮编: 100038

印刷: 世界知识印刷厂

经销: 新华书店

组稿编辑: 郝光明

责任编辑: 郝光明

技术编辑: 蒋 方

责任校对: 郭 佳

880mm×1230mm/32

10. 875 印张 306 千字

2009 年 10 月第 1 版

2009 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1—11000 册

定价: 20.00 元

书号: ISBN 978—7—5096—0665—0

· 版权所有 翻印必究 ·

凡购本社图书, 如有印装错误, 由本社读者服务部

负责调换。联系地址: 北京阜外月坛北小街 2 号

电话: (010)68022974

邮编: 100836

序

《21世纪中国象棋布局》（第一辑）问世后，读者反响热烈，认为这本书有特色，实用性强，要求我们继续推出大师们在新世纪的新作品。

目前市场上讲解象棋布局的书有很多，各有特色，对广大象棋爱好者提高棋艺都有帮助，读者可根据自己的爱好选择。

本书也有自己的特色。

《21世纪中国象棋布局》（第一辑）收录了自2000年至2004年全国所有大型比赛中的十三种布局“秘密武器”。后来据出版社的负责同志说，发行量还不错，于是从那时起，我们便萌生了续写姊妹篇的想法。

客观地说，现今市面上的布局书已经为数不少，甚至让我们有些眼花缭乱，那么我们为什么还要分一杯羹呢？在此，笔者利用卷首有限的空间略加诠释，希望对读者了解阅读这本书有一定的引导作用。

1. 新潮前卫，与时俱进。本书收集了2005年至2008年全国所有大型比赛的十六种主流布局，像为广大棋迷熟知的中炮急冲中兵对屏风马平炮兑车、中炮直横车对屏风马两头蛇、五七炮对屏风马进7卒、顺炮等等。

2. 时间为序，追根溯源。每种布局均以时间为序，独立成章，较为详尽地向读者展示其演变过程。换言之，也就是如何问世、否定、蛰伏、修正的发展轨迹。

3. 文武兼收，相得益彰。对每种布局演变过程中的历史背景、棋手风格、临枰心态都采用了同步的方式进行“现场直播”。力争让广大象棋爱好者如闻其声、如见其人、如感其言、如临其境。这一点

有别于一般象棋书籍偏重技术，而忽视了必要的文字说明。

4. 棋图跟踪，便于阅读。按照对局的步数变化，相应地增加棋图，用图示代替运子变化过程中的记忆。力争让读者不用实盘打谱，而仅凭持书阅读，就能掌握书中的内容。

子落惊风雨，棋成泣鬼神。在《21世纪中国象棋布局》（第二辑）即将出版之际写下这些，欢迎读者批评指正。

张志强

2009年6月

目 录

第一章 中炮急冲中兵对屏风马平炮兑车	(1)
第一节 2005 年“威凯房地产杯”新变例	(1)
第二节 2005 年团体赛新变例	(9)
第三节 2005 年少年赛新变例	(15)
第四节 2005 年个人赛新变例	(22)
第五节 第 5 届“威凯房地产杯”新变例	(39)
第六节 2006 年等级赛新变例	(42)
第七节 2007 年象甲联赛新变例	(47)
第八节 2008 年团体赛新变例	(54)
第九节 2008 年个人赛新变例	(56)
第二章 中炮直横车对屏风马两头蛇	(65)
第一节 2005 年个人赛新变例	(65)
第二节 2006 年个人赛新变例	(68)
第三节 2007 年第 6 届“嘉周杯”新变例	(74)
第四节 2007 年大师赛新变例	(78)
第五节 2008 年“威凯房地产杯”新变例	(86)
第六节 2008 年“嘉周杯”新变例	(94)
第七节 2008 年象甲联赛新变例	(98)
第八节 2008 年首届智运会新变例	(103)

第三章 中炮进三兵对屏风马挺3卒	(108)
第一节 2007年象甲联赛新变例	(108)
第二节 2008年象甲联赛新变例	(111)
第三节 2008年明星赛新变例	(122)
第四节 2008年山东棋王赛新变例	(126)
第五节 其他比赛新变例.....	(130)
第四章 中炮对屏风马进7卒	(139)
第一节 2005年全国区县赛新变例	(139)
第二节 2005年浙江“三环杯”赛新变例	(145)
第三节 2005年个人赛新变例	(149)
第四节 第3届体育大会新变例.....	(158)
第五节 2006年个人赛新变例	(162)
第六节 2007年团体赛新变例	(166)
第七节 2008年团体赛新变例	(169)
第五章 五九炮过河车对屏风马平炮兑车	(172)
第一节 2006年“威凯房地产杯”新变例	(172)
第二节 2007年第6届“嘉周杯”新变例	(176)
第三节 2007年象甲联赛新变例	(179)
第四节 2008年荣阳争霸赛新变例	(196)
第六章 中炮过河车对屏风马左马盘河	(201)
第一节 2006年团体赛新变例	(201)
第二节 2006年个人赛新变例	(208)
第三节 2007年团体赛新变例	(211)
第七章 五六炮过河车进七兵对屏风马平炮兑车	(218)
第一节 2005年个人赛新变例	(218)

第二节	2007 年个人赛新变例	(223)
第八章	中炮对左三步虎	(231)
第一节	2006 年个人赛新变例	(231)
第二节	2007 年象甲联赛新变例	(242)
第九章	中炮巡河车对屏风马挺 3 卒	(248)
第一节	2006 年个人赛新变例	(248)
第二节	2007 年个人赛新变例	(252)
第十章	顺炮	(257)
第一节	2005 年等级赛 & 区县级赛新变例	(257)
第二节	2005 年浙江“三环杯”赛新变例	(261)
第三节	2005 年个人赛新变例	(264)
第四节	2007 年个人赛新变例	(276)
第十一章	左炮封车转列炮	(281)
第一节	2005 年个人赛新变例	(281)
第二节	2008 年象甲联赛新变例	(286)
第十二章	仙人指路	(290)
第一节	对兵局	(290)
第二节	仙人指路对卒底炮	(308)
第十三章	其他布局	(316)
第一节	起马局	(316)
第二节	中炮七路马对屏风马双炮过河	(320)
第三节	中炮直车对反宫马	(328)
第四节	中炮过河车七路马对屏风马平炮兑车	(332)

第一章 中炮急冲中兵对 屏风马平炮兑车

21 世纪初期，中炮过河车急冲中兵对屏风马平炮兑车布局在全国赛场上越发炙手可热。它作为一种快节奏的攻法，常为喜攻好杀的棋手所采用。从 20 世纪 60 年代演化至今，布局体系已逐渐完善深化，红方连冲中兵辅以盘头马，展开中路攻势，黑方则退边炮平 7 路打车，反冲 7 卒发起反击，以后双方短兵相接，对攻激烈，变化十分复杂。从实战对局的胜率来看，可以说是胜负参半，难分伯仲。自 2004 年以来，棋手们积极创新，开拓进取，不断有新款战术在比赛中涌现，可谓琳琅满目，佳作频现。下面就让我们一同来领略大师们在历年大赛中的神来之笔。

第一节 2005 年“威凯房地产杯”新变例

2004 年全国象棋个人赛，急冲中兵上仕战术以“象嘴献车”的惊险动作吸引了棋界人士的眼球。当一种新着出现之后，与之对抗的战术必然会应运而生。

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. 炮二平五 马 8 进 7 | 2. 马二进三 卒 7 进 1 |
| 3. 车一平二 车 9 平 8 | 4. 车二进六 马 2 进 3 |
| 5. 兵七进一 炮 8 平 9 | 6. 车二平三 炮 9 退 1 |
| 7. 兵五进一 士 4 进 5 | 8. 兵五进一 炮 9 平 7 |

9. 车三平四 卒7进1
11. 马五进六 车8进8
13. 马六进七 车1平3
15. 仕四进五 (图1)

10. 马三进五 卒7进1
12. 马八进七 象3进5
14. 前马退五 车3平4

如图1形势，红方上仕最早出现在2003年网上比赛，经过一段时间考验之后正式出现在全国大赛的赛场上。

15. 车8进1
五步穿槽马开始起跳！
17. 车四平三 马8进6
弃炮抢攻乃既定方针。
18. 车三进二 车8平7
19. 仕五退四 炮2退1 (图2)

16. 炮八平九 马7进8

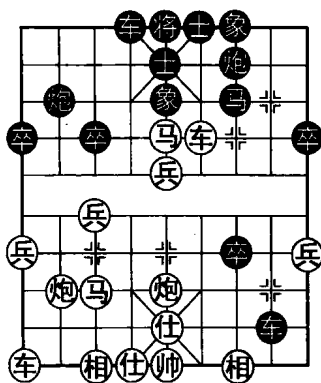


图1

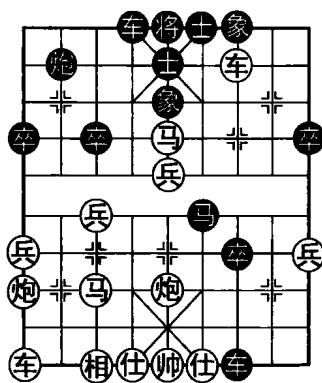


图2

逼红车定位是很重要的顿挫战术。如图2形势，红方以下有车三退三和车三退一两种选择，演示如下：

(一) 车三退三

(3月23日洪智 VS 谢岚之战)

20. 车三退三

献车象嘴是惊险的高难度动作，具有强烈的对杀之意。如误走车

三退四，马6进4，红要丢车。

20. …… 马6进4

白吃为什么不吃？因在2004年11月8日朱晓虎VS党斐之战曾这样下过：象5进7，兵五平四，马6进5，炮九平五，车4进8，车九平八，炮2进7，马五进七，象7退5，后马进五，红优。

21. 车九进一 象5进7

22. 马五退三 象7进5

飞象解杀是谢岔大师创出的最新布局飞刀。

23. 马三退五 ……

红如改走炮五进五，士5进6，马三进四，炮2平6，仕六进五，卒7平6，黑方好下。

23. …… 卒7进1

24. 兵五进一 车7退1

妙！多车欺少车。

25. 炮五退一（图3）……

煞费苦心。如图3形势，红方另有两种选择：①仕六进五，马4进3，车九平七，炮2进8，仕五退六，车4进9，黑胜。②仕四进五，车4进4，兵五进一，车4平8，兵五进一，士6进5，马五进四，将5平6，黑优。

25. …… 车4进4

26. 车九平八 炮2进5

27. 马五进四 炮2平9

右炮左移叫杀，红方难以应付。

28. 相七进五 马4进6

29. 炮五平四 将5平4

30. 兵五进一 炮9进3

31. 仕四进五 车7进1

32. 仕五退四 卒7进1（图4）

如图4形势，至此黑方胜势。

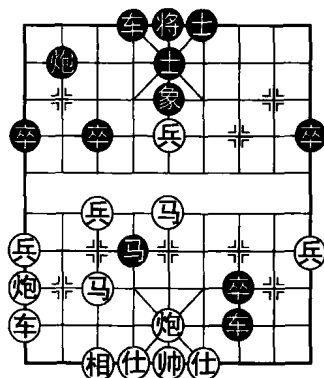


图3

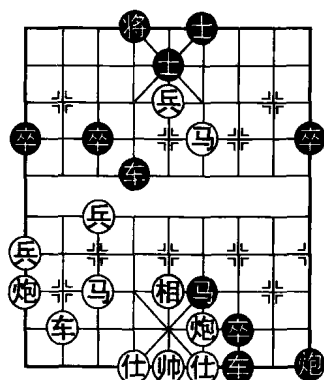


图4

小结：最新布局飞刀十分锋利，如重演此局请谨慎。

(二) 车三退一

(3月25日曹岩磊 VS 赵剑之战)

20. 车三退一 ……

误中飞刀。从表面看，红车退一步无可非议，但有时看似最安全的下法反而是最危险的。

20. …… 马6进7

21. 仕六进五 车4进8

黑方施展大刀剌心杀手，红方形势告急。

22. 炮五平四 马7进6

23. 仕五退四 (图5) ……

如图5形势，红如改走炮四退一，车7平9，马七进五，车4退2，以下红有两种选择：①仕五退四，车9平6，帅五进一，车4平5，炮九平五，车5平6，黑方胜势。②后马进四，马6退8，炮四退一，马8进6，仕五退四，车4平6，马四退三，车6进3，帅五进一，车6平5，帅五平六，车9退1，帅六进一，车9平5，黑方胜定。

23. …… 车4平6

24. 车九平八 车6进1

25. 帅五进一 车7退1

26. 帅五进一 车7平4

27. 炮四退一 车4平6

28. 车三退四 后车退1

29. 帅五退一 前车退1

30. 帅五退一 后车平3 (图6)

如图6形势，至此黑胜。

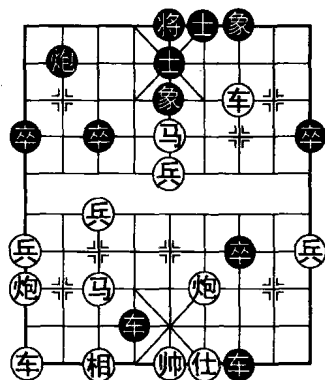


图5

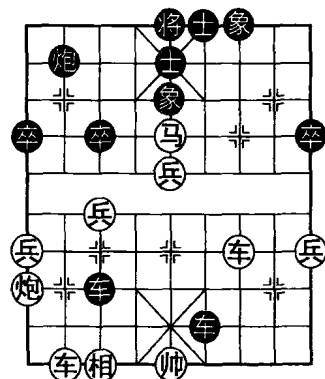


图6

小结：记得《棋艺》对这一路变化有过论述，现又误落陷阱实在令人惋惜！倘若少年读者每月少吃半个汉堡包，成年读者每月少喝两口五粮液，买本《棋艺》看看，就有可能远离布局陷阱与飞刀！

二

1. 炮二平五 马 8 进 7
3. 车一平二 卒 7 进 1
5. 兵七进一 炮 8 平 9
6. 车二平三 炮 9 退 1
7. 兵五进一 士 4 进 5
8. 兵五进一 炮 9 平 7
9. 车三平四 卒 7 进 1
10. 马三进五 卒 7 进 1
11. 马五进六 车 8 进 8
12. 马八进七 象 3 进 5
13. 车九进二（图 7）……

2. 马二进三 车 9 平 8
4. 车二进六 马 2 进 3

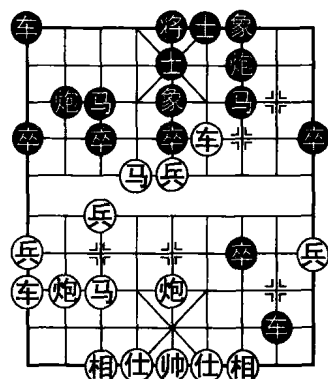


图 7

高边车看似笨拙而实则含有诱敌深入之意。如图 7 形势，黑方有马 7 进 8 与卒 7 平 6 两种选择，分述如下：

（一）马 7 进 8

（3 月 23 日苗利明 VS 张申宏之战）

13. …… 马 7 进 8

飞马踏车，动了谋吃红方边车的贪念。

14. 车四平三 马 8 进 6
15. 车三进二 马 6 进 4
16. 仕四进五 马 4 进 3
17. 帅五平四 前马退 1（图 8）

如图 8 形势，五步穿槽马完成了谋车的任务，但效果究竟如

何呢?

18. 马六进七 卒5进1

19. 后马进五

盘中马是抢先夺势的佳着。如改走相七进九，车1平3，前马退五，车8平7，相三进一，车3平4，黑方好下。

19. 车8退4

如改走马1进2，炮五进三，卒7平6，马七进五，车8退4，炮八平五，黑方难以抵挡。

20. 相七进九 车1平3

22. 兵七进一

献兵护马是常用手段。

22. 卒7平6

黑如改走车8平6，帅四平五，卒7平6，炮八进三，红方亦优。

23. 车三平四 车8进5 (图9)

如图9形势，黑方为什么不改走卒5进1呢？因红可接走马七进五！士6进5，炮五进五，士5进6，马六进四，红方胜势。

24. 马七进五

飞马踏士痛下杀手。双方对杀，速度往往是决定胜负的主要因素。

24. 车8平7

25. 帅四进一 士6进5

26. 炮五进五

炮轰中象，彻底打开黑方防线。

26. 士5进6

无可奈何，唯一的解着。

28. 炮五平八 卒5进1

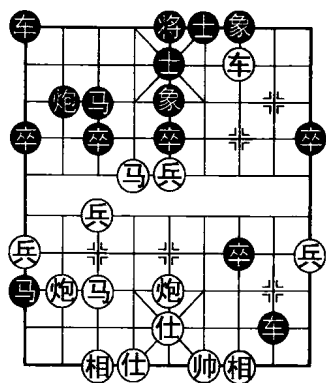


图8

21. 马五进六 卒5进1

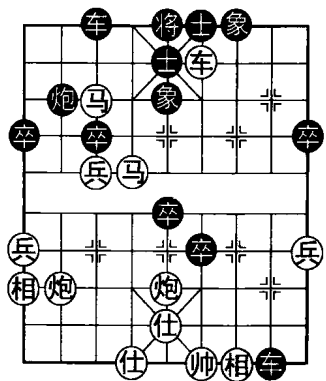


图9

27. 炮五退一 炮2进1

黑如改走车7退2，前炮平一，象7进9，炮一平五，红胜。

29. 车四退一 车3进1

30. 马六退五 (图10)

如图10形势，以下黑如续走车3平8，则后炮平五，将5平4，车四平六，车8平4，炮五平六，红胜。

小结：此变黑方贪食红车，结果被红方乘机抢攻入局。那么黑方正确的应法是什么呢？请看下局。

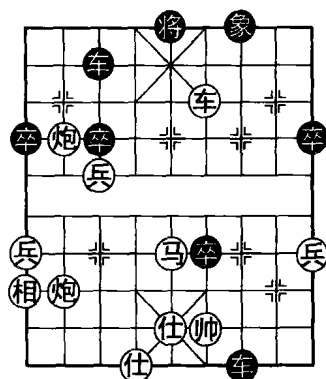


图10

(二) 卒7平6

(3月24日卜凤波 VS 张强之战)

13. 卒7平6

仅过一天，张强大师又遭遇同张申宏一样的挑战。此着平卒攻相是改进之着，这一战术在网上是非常流行的。

14. 马七退五

新颖的探索性战术。可能顾忌如改走车四退三，炮7进8，仕四进五，车8进1，马六进七，卒5进1，黑方弃子后有攻势。

14. 车8平6

15. 相三进一 马7进8 (图11)

如图11形势，黑方见时机成熟，于是飞马踏车发起进攻。

16. 车四进二

如改走车四平三，炮7平6，黑优。

16. 炮2退1

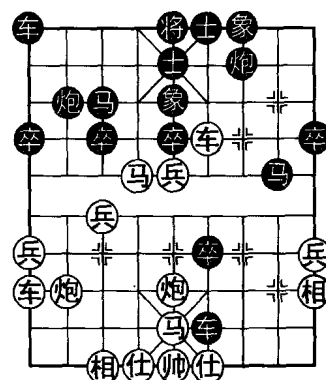


图11

17. 炮五平三

解围佳着。如改走车四退三，马8进7，车四进一，马7进8，黑优。

17. …… 车6进1

弃车砍仕，妙哉。

18. 帅五平四 炮2平6

19. 帅四平五 炮6进1

20. 马五进四 马8进6

好棋。如改走卒5进1，马四进五，黑方反而不妙。

21. 炮八进二（图12）……

如图12形势，黑马的威胁性太大，红方进炮驱马势在必行。

21. …… 马6进4

22. 车九平六 马4退5

23. 马四进五 卒5进1

24. 炮八进一 车1平4

如改走卒5进1，马六进七，炮6平3，炮八平五，炮7平9，车六进五捉双，红有攻势。

25. 炮八平五 象7进9

26. 炮五退四 车4进3

27. 相七进五 象9退7

28. 马六退四 车4进4

29. 炮三平六（图13）

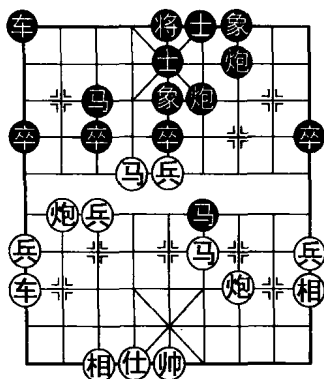


图12

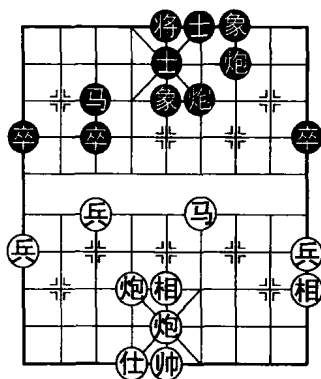


图13

如图13形势，局势平淡，终局和棋。

小结：此变黑方取得了可以抗衡的局面。看来红方倒马窝心的新着未见成效，有待继续研究改进。

第二节 2005 年团体赛新变例

—

1. 炮二平五 马 8 进 7
3. 车一平二 马 2 进 3
5. 车二进六 炮 8 平 9
7. 兵五进一 士 4 进 5
8. 兵五进一 炮 9 平 7
9. 车三平四 卒 7 进 1
10. 马三进五 卒 7 进 1
11. 马五进六 车 8 进 8
12. 马八进七 象 3 进 5
13. 马六进七 车 1 平 3
14. 前马退五 卒 3 进 1 (图 14)
2. 马二进三 车 9 平 8
4. 兵七进一 卒 7 进 1
6. 车二平三 炮 9 退 1

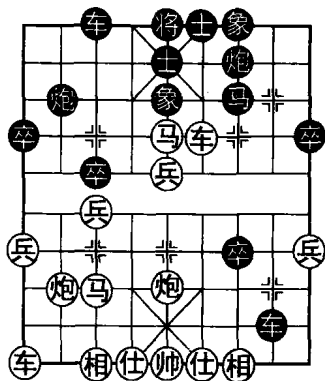


图 14

挺兑 3 卒是求战的下法。如改走马 7 进 8, 车四平三, 马 8 进 6, 演变下去多以和棋告终。如图 14 形势, 红方以下有兵七进一与马七退五两种选择, 演示如下:

(一) 兵七进一

(4 月 13 日郑州徐云鹏 VS 浙江黄竹风之战)

15. 兵七进一 ……

勇往直前, 接受挑战。

15. …… 马 7 进 5

16. 炮五进四 ……

以炮吃马的下法现已十分罕见。