

第〇二一冊

曆象彙編

歲功典

七夕部

中元部

仲秋部

中秋部

季秋部

(卷)

室一七

充一七

七二三

七五

古今圖書集成

中華書局影印

古今圖書集成

中國書院藏



欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典
第六十五卷目錄

七夕部彙考

荆楚歲時記 牛女聚會 穿鍼乞巧

遵生八牋 七日事宜 七日事忌

本草綱目 七日

事物原始 七夕

酌中志略 宮中七夕

直隸志書 良鄉縣 遵化州 永平府 河間府 宣府鎮 肅寧縣 南和縣 內丘縣

山東志書 禹城縣 常化縣 沂州府 堂邑縣 范縣 諸城縣 拾遺縣 福山縣

山西志書 臨晉縣 平遙縣 朔州 廣靈縣 河南志書 陳留縣 汲縣 宜陽縣

陝西志書 白水縣 蒲城縣 江南志書 崇明縣 武進縣 無錫縣 金壇縣 高郵州 通州 太湖縣 婁縣

浙江志書 烏程縣 台州府 西安縣 開化縣 遂昌縣 建昌府 廣昌縣 江西志書 鉛山縣 建昌府 廣昌縣

湖廣志書 雲夢縣 應山縣 公安縣 襄陽縣 仙桃縣 仙桃縣 仙桃縣 仙桃縣

福建志書 羅源縣 浦城縣 長汀縣 邵武縣 漳州府 漳州府 漳州府 漳州府

四川志書 眉州 廣東志書 龍門縣 英德縣 潮州府 揭陽縣 新興縣 高明縣 瓊州府

西寧縣 兼明書 七夕

七夕部總論

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

癸辛雜識 牛女

七夕部藝文一

七夕賦

七夕賦

七夕賦

乞巧文

乞巧賦

乞巧賦

送羅提舉京子七夕啓

乞巧賦

七夕賦

七夕部藝文二 詩

古詩

七夕觀織女

七月七日

七月七日詠織女

七日夜女郎歌 九首

七夕二首

七夕詠牛女

爲織女贈牽牛

七日夜詠牛女應制

七夕詠牛女

七月七日夜詠牛女

和王義興七夕

七夕月下

七夕

齊謝朓

北周庾信

唐王勃

柳宗元

關名

朱梅堯臣

文天祥

元楊維禎

明陳山毓

漢關名

晉王鑒

李充

蘇彥

關名

宋孝武帝

南平王鑠

顏延之

謝莊

謝靈運

謝惠連

鮑照

王僧達

梁武帝

簡文帝

七夕穿鍼

織女贈牽牛

望織女

七夕穿鍼

奉使江州舟中七夕

七夕

七夕

代牽牛答織女

詠織女

七夕穿鍼

七夕穿鍼

答唐姬七夕所穿鍼

七夕宴重詠牛女各爲五韻

同管記陸琛七夕五韻

七夕宴樂修殿各賦六韻

七夕宴元圃各賦五韻

同管記陸瑜七夕四韻

初伏七夕已覺微涼既引應徐且命燕趙清風

期月以望七襄之駕置酒陳樂各賦四韻

七夕

七夕

七夕二首

七夕看新婦隔巷停車

同前

沈約

范雲

柳惲

庾肩吾

前人

何遜

王筠

劉孝儀

劉孝威

劉暹

徐悱妻劉氏

陳後主

同前

同前

同前

同前

同前

同前

江總

北齊邢昺

隋王昀

陳子良

歲功典第六十五卷

七夕部彙考

荆楚歲時記

牛女聚會

七月七日為牽牛織女聚會之夜

按戴德夏小正云是月織女東向蓋言星也春秋

運斗樞云牽牛神名略石氏星經云牽牛名天關

佐助期云織女神名收陰史記天官書云是天帝

外孫傳元擬天問云七月七日牽牛織女會天河

此則其事也河鼓黃姑牽牛也皆謂之轉

穿鍼乞巧

是夕人家婦女結綵樓穿七孔鍼或以金銀鑰石為

鍼陳瓜果於庭中以乞巧有喜子綢於瓜上則以為

符應

避生八牀

七日事宜

雲及七簋云七日暴皮裘可以辟蛙

法天生意云七日採麻花陰乾為末麻油浸每夜

擦上眉毛脫落者立生

又云又可辟蛇收芙蓉葉可以治腫乾為末醋調一

味敷腫上可消

又云七日取百合根熟搗新瓦器盛之掛於屋內陰

乾百日投以此搗之可生黑髮

又云是日取蜂巢中蜂蛹子一窠陰乾為末用蜜調

塗可除面黴

又云七日取螢火十四枚熬白與目黑

常氏日抄云七日採薤子陰乾搗末食後服治眼

失明

又曰七月七日採蓮花七分八月八日採藕根八分

九月九日採蓮實九分陰乾搗細煉蜜為丸服之令

人不老千葉蓮服之令人羽化

又曰七日取烏雞血和三月三日收起桃花片為末

塗面令人瑩白如玉

又曰取赤小豆男女各吞七粒令人終歲無病

家塾事親曰七日取角蒿置甕褥書籍中可以辟蠹

又曰七日取蜘蛛一枚者領中令人不忘

又七日採麻花五月五日收麻葉搗作炷圓灸生瘰

癰瘡上百壯火燒胡桃松脂研敷即愈

本草云七月七日採慎火花苗葉五兩鹽三兩同搗

絞汁治熱毒并小兒痘疹不出在皮膚內者以此汁

手摩之日再即出丹瘡亦如此法

七日事忌

楊公忌曰是月初七為道德臘戒夫婦入房

本草綱目

七月

七月七日取紫背浮萍日乾為末半升入好酒消風

散五兩每服五錢水煎頻飲仍以煎湯洗浴忌豬魚

雞蒜大風痼疾可愈

七月七日收麻勃一升人參二兩為末蒸令氣遍每

臨臥服一刀圭能盡知四方之事此乃治健忘服之

能記四方事也陶弘景言逆知未來事過言矣

七月七日取苦瓠白瓢絞汁一合以醋二升古錢七

文同以微火煎減半每日取沫納背中神效

而上臘子七月七日午時取瓜葉七枚直入北堂中

向南立逐枚拭臘即滅去也

槐實治五痔瘡癢七月七日取之搗汁銅器盛之日

煎令可丸如鼠屎納穀中日三易乃愈

事物原始

七夕

續齊諧記云桂陽成武丁有仙道忽謂其弟曰七月

七日織女當渡河吾向被召弟問織女何事渡河答

曰暫詣牽牛世入至今云織女嫁牽牛也風土記云

織女七夕渡河使鵲為橋古詩云寂然香滅後鵲散

渡橋空唐宮中七夕穿九孔針梁時七夕穿雙眼針

荆楚歲時記云七夕夕人結綵樓穿七孔針陳瓜果

於庭中以乞巧有蟬子羅於瓜果之上以為得巧

酌中志略

宮中七夕

七月初七日七夕節宮眷穿鵲橋補子宮中設乞巧

山子

直隸志書各省風俗

長鄉縣

七月七日婦女乞巧投針於水借日影以驗工拙至

夜仍乞巧於織女

遵化州

七夕女子屏庭院設瓜果削瓜牙錯如花瓣置針瓣

上奉以槃望拜河漢祝而退頃視瓜上有蛛絲羅結

者曰得巧

永平府

七月七日曝洗作麪合藥又為牛生命日挂花枝於

牛角可無災以麵餅賞牧童及犬早視鵲鵲頂冠為

取填河之驗焉

河間縣

七夕乞巧浣衣

肅寧縣

七月七夕乞巧月中穿針絛油器瓶罐之類

南和縣

七夕婦女樓上穿針乞巧

內丘縣

七月七日暴衣書不知乞巧

宣府鎮

七月七夕人家設酒果穀醕在庭院中談牛女銀河之會

山東志書

禹城縣

七月七日牧童採野花插牛角謂之賀牛生日

霑化縣

七月七日女子陳瓜果祭王母乞巧

沂州

七月七夕儲露水作麵

堂邑縣

七月七夕女紅乞巧造雲麵設祭丘隴謂之薦新

范縣

七月七夕陳瓜果祀牛女乞巧

諸城縣

七月七夕各家婦女皆具瓜果香餌拜織女乞巧俗謂是日織女將嫁牽牛哭淚多成雨

招遠縣

七月七日續齊諧記曰桂陽成武丁有仙道謂其弟

日七月七日織女當渡河諸仙悉還宮弟問曰織女

何事渡河答曰織女暫詣牽牛又西京雜記曰七夕

前後雨則謂之織女淚又云織女渡河使鵲為橋故

是日人間無鵲至八日則鵲尾皆禿

福山縣

七月七夕祀陰主於磁山

山西志書

臨晉縣

七夕先期以麥豆浸瓦器內生芽六七寸許謂之巧

芽是夕兒女拍麥豆芽尖置盂水上曰漂鍼試巧視

鍼影作筆尖鞋底之狀以為得巧

平遙縣

七月七日於田禾上掛花紅紙條以辟冰雹夜放河

燈以濟鬼

朔州

七月七夕乞巧作泥美人高尺許名暮和樂無此則

女兒不喜

廣靈縣

七月七日折柳枝掛楮錢挿田中以報田公

河南志書

陳留縣

七月七日寫疏提紙墓前焚薦晚夕兒女皆穿針乞

巧

汲縣

七月七夕陳酒脯瓜果於庭見天河中有白雲便拜得福

宜陽縣

七夕為女飾陳瓜果祀大孫以乞巧

陝西志書

白水縣

七月七日男家饋女儀競豐隆與聘等

蒲城縣

七夕迎新嫁女避節

江南志書

崇明縣

七月七日食餒餒油食捏就名曰喫巧

武進縣

七月七日婦女採鳳仙花染指甲祀織女星乞巧而

士大夫家愧遺必以巧果相餉者志時也

無錫縣

七夕乞巧女子以雞花浸水露置庭中且則取以礪

面謂能好顏色

金壇縣

七夕道德臘女子設瓜果於堂中乞巧

高郵州

七月七夕前望潢河影出沒占蕎麥豐歉

通州

七月七日士人祀魁斗婦女則望綵雲見者為得巧

太湖縣

七夕相傳元日銀河沒以其去口遠近卜穀價多寡

建平縣

七月七夕日中服書辟蠹

浙江志書

烏程縣

七夕俗無穿針乞巧事但用茄餅亦有設宴乘涼者公門人役俱用炒肉燒餅祀金元七總管之神

台州府

七月七夕置水於簷外散花其上以乞巧於織女次日婦女簪梳具并濯髮

西安縣

七月七日小兒以五日所繫之絲索剪之泛以水送置屋上以爲鵲橋之渡七夕不行瓜果乞巧之事

開化縣

七夕童男女晨起以木槿葉春水沐髮

遂昌縣

七夕兒童浴髮於河女子間有乞巧

江西志書

鉛山縣

七夕以前占河影沒三日而後見則穀賤七日而後見則穀貴

建昌府

七夕婦女作乞巧會羅拜月下多用米粉煎油餛飩食

廣昌縣

七月七日婦女作乞巧會羅拜月下以諸果置糖蜜水中露一宿風明飲之謂之巧水

湖廣志書

雲夢縣

七夕婦女乞巧騷人俠士或調吟白玉或坐擁紅妝觥籌交作達旦乃休

應山縣

七夕俗儉薄婦女珍紡無乞巧事士人或舉酒

公安縣

七夕治酒露坐徹夜謂之觀巧雲會

彝陵州

七夕家家樹點荷燈取荷葉極大者插蒲燭灌脂其中燃置竿頭於戶外樹之相傳泰白起欲夜燒彝陵望多燈而止今遂遺爲故事鄉人以蒲黃浸香油燃於中庭謂之照毛蠟燭

攸縣

七月七日婦女採柏葉桃枝煎湯沐髮

衡州府

七夕乞巧之會衡俗不甚重但以此後數夜天河隱現定來歲米價歸早米貴歸遲米賤

祁陽縣

七夕或見天漢中有奕奕正白氣光耀五色見者便拜而願乞富乞壽及子唯得乞一不得兼求三年連求之頗有受其許者

新田縣

七月七日晨起兒童散髮以取草露髮青長此日多定婚納采又氣候七日不宜赴河沐浴生花癩

羅源縣

七夕各家以桃仁雜果點茶相遞飲

浦城縣

七日食桃仁淘井

長汀縣

七夕社學小生清晨歌詩擊鼓竹懸紙葫蘆藏所習

課紙焚郊外謂之乞巧

邵武府

七月七日以麪作餅謂之巧餅以篋縛爲層樓飾以綵紙繪牛女之像於其上下層左右及後俱蔽之以紙前一面則蔽之以絳紗而蓄蟬子一枚於其中謂之巧樓是夕女子置庭中祀之瞻拜乞巧若蟬子結網於其中謂之得巧

漳州府

七夕女兒乞巧持熟豆相遺謂之結緣

眉州

七月七日相傳以是日爲土地生日家家設酒饌紙錢祀之

廣東志書

龍門縣

七夕是夜鷄初鳴即汲河水貯之家中以療熱病若鷄二唱則水味不同不能久貯仍備酒飯針線夜半乞巧

英德縣

七夕女星傍有小女星婦女於是夜靜候焚香修供得好顏色

潮州府

七夕酒集多用龍眼謂之結星

揭陽縣

七月七日曬衣祭房中神報產育功晚乞巧具酒集飲

新興縣

七夕童子焚書紙女子焚麻縷詩以果酒曰乞巧

高明縣

七夕早俗取海水浸物不壞

瓊州府

七月七夕乞巧用綵色紙糊製冠履衣裙剪金銀紙備牲體祀祖先謂之燒冥衣富室齋醮焚紙衣以賑孤魂

西寧縣

七夕五鼓各取河水收藏之云可經歲不壞用作酒醋大佳故醋亦謂之七醋

七夕部總論

兼明書

七夕

明日古書皆以七月七日之夕謂之七夕今北人即以七月六日之夕乞巧詢其所自則說有異端靜而思之抑有由也蓋鼎峙之世或中分之時南北異文車書不一必北朝帝王有當七日而崩者故其俗間用六日之夕南人不為之忌不移七日之夕由此而論昭然可見

癸辛雜識

牛女

七夕牛女渡河之事古今之說不同非惟不同而二星之名莫能定荆楚歲時記云黃姑織女時相見太白詩云黃姑與織女相去不盈尺是皆以牽牛為黃姑然李後主詩云迢迢牽牛星在河之陽紫雲黃姑女耿耿遙相望若此則又以織女為黃姑何耶然以星曆考之牽牛去織女隔銀河七十二度古詩所謂盈盈一水間脈脈不得語又安得如太白相去不盈尺之說又歲時記則又以黃姑即河鼓爾雅則以河鼓為牽牛又焦林大斗記云天河之西有星煌煌與參俱出謂之牽牛天河之東有星微微在氏之下謂之織女晉天文志云河鼓三星即天鼓也牽牛六星天之關梁又謂之星紀又云織女二星在天紀東端天女也漢天文志又謂織女天之只女其說皆不一至於渡河之說則洪景廬辨析最為精當蓋渡河乞巧之事多出於詩人及世俗不根之論何可盡據然亦似有可怪者楊繼繼翁大卿停湖日七夕夜其侍姬田氏及使令數人露坐至夜半忽有一鶴西來繼而有鶴千百從之皆有仙人坐其背如書圖所繪者綵霞綉象數刻乃沒楊卿時已醒姬急報起而視之尚見雲氣紛紛之狀然則流俗之說亦有時而可信耶

七夕部藝文一

七夕賦

齊謝朓

金甌司炬火驅方流素鍾登御夷律鳴秋朱光既夕涼雲始浮盈多露之瀉瀉升明月之悠悠步廣階而延睇屬天機之淹開覽斯靈之淑景招好仇於服箱過嬌娥而擢質凌瑤華而擅芳朕曰玉以為飾弄丹霞而為裳迴龍駕之容裔亂鳳苑之凄鏘騰燭光於西極命二妃於瀟湘賦帝車而指決凌天津而上翔振漢渚之女淚忻河廣之既梁臨瑤席而宴語絳舍贈而蛾揚嗟蘭夜之難永並會促而怨長思纖阿之方駕咨長庚之未光撫鳴琴而修悅浩安歌而自傷歌曰清絃掠兮桂觴開雲帳靜兮香風浮龍鍾蝶兮玉鸞整瞻星河兮不可留分雙袂之一斷何四氣之可周斯乃柳懷恍惚彷彿幽隱耳之無聞目之無續故鐘鼓聞而延子隱曰日沉而季後對豈形氣之所求亦理將其如朕君王壯思風飛冲情雲上顧楚詩而縱轉瞻蘭書而競爽質研精之多暇聊餘日之駘蕩賦幽靈以去惑排視聽而元往晒陽雲於荆夢賦洛篇於陳想乃澄心而閑邪庶綱繆於茲賞

七夕賦

北周庾信

况月先上羊燈次安觀牛星之曜景視織女之闌干於是秦娥麗姿超絕佳人窈窕名燕遂迤姦秦嬈朝牀之中故憐晚節之全新此時併捨房櫳共往庭中縷條緊而貫矩針鼻細而穿空

七夕賦

唐王勃

若夫乾靈謁識之端地輔龍蟠之始湛紫都而授曆按元丘而命紀鳳毛鍾桂閣之祥麟角燦椒庭之祉

緣朱軒於九城振黃麾於萬里抗芝館而星羅擺蘭宮而霧起則有皇慈務治聖渥天浮庭分玉禁邸瞰金樓剪臆洲於細柳披鶴籥於長楸啓魚鈴而分帝術授虹壁而控神州擁黃山於石磴洩元瀾於銅溝列瑤懸而送煥關銀榜而迎秋君王乃排青幌搖朱鳥戒鴈輿靜鸞掖繞霞廊而轉步倏雲阡而蹤跡嘯陳客於金牀命淮仙於桂席翔翠罕於雲甸迎蕭吹於鳳驛行靈匹於星期眷神姿於月夕於時玉繩湛召金漢斜光煙淒碧樹露濕銀塘視蓮潭之變彩見松院之生涼引驚蟬於寶瑟宿關燕於瑤簪綠臺令千仞施樓兮百常拂花筵而慘惻披彤序而徜徉結遙情於漢陌飛末盼於霞莊想佳人兮如在怨靈歡兮不揚促遙悲於四運味遺歌於七襄於是蚪簾晚靜魚肩夜飾忘帝子之光華下君王之顏色握尾管展魚牋順執事招仲宣仲宣跪而稱曰臣聞九變無津三靈有作布元氣於浩蕩運太虛於寥廓辨河鼓於西墀下天孫於東隅循五緯而宣道正三衡而澄紫落海人支石之機江女穿針之閣鄙塵情於春念擬仙契於秋諾於是光清地出氣敏大標霜凝碧宙水堂丹霄躍麟軒於霧術雲翠羽於星橋微赤螭而架清涼青翰而來湖停翠梭兮牽霜綬引鸞杆兮割冰綽舉黃花而來月黠龍驚基而卷雲嬌懽令情之根促指來緒而傷遙既而丹軒萬栢紫芳千篇仙御遙運靈徒授弱鳳驚雨驟煙迴電燭燭皇名巨野之龍莊史命雕陵之鶴駐麟駕披鶴舞雲靈汎霞酌碧虬玉室之饌白兔銀臺之藥荷葉積鏡芙蓉青雀上元錦書傳寶字王母瑋箱薦金約綵藥魚頭比

目繼香緘燕尾同心縛維帳五花懸珥砌百枝然下云幃而雕枕弛蘭服而交延託新歡而密勿懷往眷而潺湲於是鵲鸞切鏡旅鵲驚彩悲侵玉履念起金細微歸裝而容曳整還蓋而還延洞庭波兮秋水急關山月兮霧迷謂河漢之無浪似參商之末年君王乃背雕砌陟元室中想自閑神情如逸痛靈妃之稀偶喜沈思之可畢刺豔齊升燕佳並出金聲玉貌蕙心蘭質珠櫳綸檻北風臺繡戶雕窗南向開覽曳紅雲漱而近香隨白雲舞腰來掩清琴而獨進交絳樹而輕迴盧女黃金之盤張家碧玉之杯奉君王於終夕夫何怨於良媒俄而月還西漢雲臨東洛見氏鳴秋雞人唱曉玉關控鶴瓊林飛鳥君王乃馭風殿而長懷俯雲臺而自矯矜雅範而霜厲穆冲吟而煙渺迎十客召三英香酒蔗耐吹肅蘭旌娃館疎分綠草積歡房寂分紫苔生聲詞鋒於月徑披翰數於雲扁方絕元凱而高視豈與梁楚而駢聲

乞巧文

柳宗元

柳子夜歸自外庭有設祠者賀饗馨香蔬果交羅插竹垂綰剖瓜犬牙且拜且祈怪而問焉女隸進曰今茲秋孟七夕天女之孫將嬪於河鼓邀而祀者幸而與之巧驅去蹇拙手目開利組紉縫製將無滯於心焉爲是禱也柳子曰苟然歟吾亦有所大拙儻可因是以求去之乃櫻升來粧促武縮氣旁趨曲折偃僂將事再拜樽首稱臣而進曰下土之臣竊聞天孫專巧於天懸鵲璇璣經緯星辰能成文章編載帝躬以臨下民欲聖靈仰光曜之日久矣今聞天孫不樂其獨得貞卜於元龜將蹈石梁款天津僞於神夫於漢

之濱兩旗開張中星耀芒靈氣翕歛茲辰之良幸而弭節薄遊民間臨臣之庭曲聽臣言臣有大拙智所不化醫所不攻威不能遷寬不能容乾坤之量包含海嶽臣身甚微無所投足蟻適於垤蝸休於殼龜龍螺蚌皆有所伏臣物之靈進退唯辱彷徨爲狂局束爲詔吁吁爲詐坦坦爲忤他人有身動必得友周旋獲笑顛倒逢喜已所尊昵人或怒之變情徇勢利抵巇中心甚憎爲彼所奇忍仇伴喜悅舉遷隨胡執臣心常使不移反人是已曾不惕疑貶名絕命不負所知扑嘲似傲貴者啓齒臣旁驚震彼且不恥叩稽匍匐言語諛諛令臣縮恐彼則大喜臣若效之曠怒叢已彼誠大巧臣拙無比王侯之門狂狷狂臣到百步喉喘顛汗睢眦逆走魄遁神叛欣欣巧夫徐入縱誕毛羣掉尾百怒一撒世途昏險擬步如漆左低右昂鬬冒衝突鬼神恐悸聖智危懷浪焉直透所至如一是獨何工縱橫不恤非天所假彼智焉出獨膏於臣恒使玷黜沓沓驚驚忝口所言迎知喜怒哀測憎憐搖唇一發徑中心原膠如鉗夾誓死無遷探心扼膽踴躍拘牽彼雖伴退胡可得旃獨結臣舌暗抑衡冤孽昔流血一辭莫宣胡爲賦授有此奇偏眩耀爲文瑣碎排偶拙黃對白吟咏飛走駢四儷六錦心繡口宮沈羽振筆簪觸手觀者舞悅誇譁雷吼獨溺臣心使甘老醜歸骨莽齒樸鈍枯朽不期一時以俟悠久旁羅萬金不嚮敝帚晚呈豪傑投奔不有眉蹟類聲唾唾歐大振而歸填恨低首天孫司巧而窮臣若是卒不余界獨何酷欺敢願聖靈悔禍於臣獨報付與妾媚易臣頑顏鑿臣方心規以大圓拔去訥

古納以工言文詞婉軟步武輕便齒牙饒美眉睫增妍突梯卷轡爲世所賢公侯卿士五屬十連彼獨何人長享終天言訖又再拜稽首俯伏以俟至夜半不得命疲極而睡見有青袖朱裳手持絳節而來告曰天孫告汝汝詞良苦凡汝之言吾所極知汝擇而行嫉彼不爲汝之所欲汝自可期胡不爲之而誑我爲汝唯知恥詭譎詞寧辱不貴自適其宜中心已定胡妄而祈堅汝之心密汝所持得之爲大失不汗卑凡吾所有不敢汝施致命而昇汝慎勿疑嗚呼天之所命不可中章泣拜欣受初悲後懌抱拙終身以死誰悔

七夕賦

闕名

若夫銅儀改候金氣迎辰驚飛灰於素管送流水於清晏聽涼風之唳響視秋露之凝津月蒼蒼而上桂風蕭蕭而吹筠步廣庭而延佇仰層漢而馳神惟暮序之靈匹仰良宵而展會息龍杼於仙機駕羽橋於淺瀨耀九微之華彩澄八極之氛氳儼翠鳳以翔鑣舉丹蜺而振旆籠霧縠於雕輦疊雲花於綺蓋丹容寄於水濱駕逶迤於煙外若乃仙娥侍轂玉女承駢羸簫後唱洛鼓前揮奏九霄之雲輶曳五色之霞衣珮搖星而玉振扇掩月而紈飛陵紫宮而沉景輻黃道而騰輝始徘徊而好密契方阻而情違悵此夕之行盡恨前秋之未歸悵宵光之不駐涉晨露之將晡於是蚪水移箭魚鬪驚鑰槎客河低鉞樓月落分一筵於俄頃解雙袂於今昨河漢忽其無梁秋期杳其無度荷別緒而惆悵對離居之寂寞思纏綿於曉難情願盼於歸鵲浩長歌於耿介弔孤影其焉託歌曰

悲莫悲兮離別長怨莫怨兮私自傷欽橫波而向秋野垂玉筋兮落羅裳歌響既畢恍然如失獨盈盈令一水間空望望今二秋日

乞巧賦

宋梅堯臣

孟秋七日夕戶未扃余歸自外見家人之在庭列時花與美果祈織女而丁寧乞天巧之付與惡心手之鈍冥余既寢而弗顧又烏辨乎列星見女前曰故事所傳餘千百餘何獨守拙迷猶未醒遂起坐而歎曰吾試語汝汝其各聽夫芒忽之間變而有氣氣而有形形而有生生而有靈愚愚慧慧自然之經賦已定矣今返妄營則何異高山之木今不能守枝葉之亭亭欲戕而爲機象今利塗飾乎丹青且復天巧與人巧將不同也天孫又安得此而輒私天之巧者總陰陽連四時懸日月星辰而不忒其璇璣鼓雷風雨雪而不失其施生萬物死萬物而物得其宜此天之所以任大巧而不虧人之巧者非他直心口手足也心巧於慮口巧於辭手巧於技足巧於馳亦各有極不可強爲故慮之巧不過多智謀使爾多智則精精而魄離辭之巧不過多辯言使爾多言多辯則鮮仁而行遺技之巧不過多能藝使爾多能多藝則藝成而跡卑馳之巧不過多履歷使爾多履多歷則速老而筋疲如是則吾焉用而乞之吾學聖人之仁義尚恐沒而無知肯乞世間之輕巧以汨吾道而奪吾之所持吾決守此而已矣爾勿吾疑

送羅提舉京子七夕啓

文天祥

瞻兩旗之耀獨立秋風依六轡之光相望七夕來繡口錦心之巧贈玉盤金錯之英鄰酒春深客堂涼透

牽牛織女看夜度於天街語燕西人且臨於湘水

元楊維禎

乞巧賦

楊子振衣內謁蹀足外庭龍天迫記纖阿步品天高無雲仰見明星停彼雲漢複道其昂兩宿東西脈脈相望已而童子有請於前者曰今夕七夕天女停織帝命嬪於河西而河鼓是匹神官役爲織者蓬翼兩旗旣褻七襄攸輓是以人問之世穹機開張維組經緯瓜果招靈蛛絲格瑞可寄可副可富可貴心開目明手便足利凡有所求弊不如慈先生以拙累官易不隨而刺之乎楊子聞言將信將疑爰命童子與峻八薦濯尼列瓜果坤竹綰仰仰靈妃俯瀝凡辭再拜稽首稱臣而晉告於天之孫曰竊念微臣某實病至拙靈七莫敏神機莫扶冥心頑戶僣僣備謁嘗言贊行稽卷竊隨他人有心百慧橫生卑一反三推縱達衡算無遺策籌無不成臣獨不然開聰聖明利在而趨害萌而背首鼠兩端觀望進退動輒得宜步無根相臣獨不然手礪足凝周容以爲度隨隨以爲遷焉肩以立羔膝以前低頭出跨矯笑承奉破怒而媚稍整相便臣差見之執方愈堅不和熟練滑稽宛轉突梯炙膏截截善福移易是非佞倖若登筍口電舌聽者舞臣臣欲效之喉若有健人之巧官鎖隙等岐嶺要銀艾時吏已衣意匠所發隨觸其機右官左調我獨差池特行今遭媚皎志今逢疑法吏舉事以缺是非翻于升降我執弗依甘即曲罰以爲世嘆彼實盜醜遇名之爲隨凡此拙戾更僕不丁竊聞天孫司天之巧幸逢歡旦仰瞻皎皎乞與餘恩實臣蒙之再造也辭訖收聲屏息俯伏以聽命寥廓中若有所令

曰助哉某我巧不可加於汝亦猶汝拙不可加諸人也相汝下民淫巧滋新至德有世填填順順道術相忘野鹿標新煩告讀訓巧於說言非以泄民之天者邪刑羅憲網巧於法術非以賊民之賢者邪雕龍騁馬巧於禮辯非以離民之款者邪拙仁提義巧於文章非眩民以多方者邪譏諛飽食巧於機械非淪胥民以敗者邪是以知詐漸毒民極僥巧巧所究帝心是瑣瑣以爲技相請相張相效相矯世巧靡究帝心是憐我之所有豈自祕寶獲罪於帝無所事禱助哉某保爾之拙庶近大道楊子聞靈音號而懼少焉怡而悟於是再拜稽首祇承靈命退而引酒以自歌吹曰彼木者樗不才而自如今彼獸者狙特巧而卒自屠今巧者白巧吾不知其巧愚者白愚吾不知其愚今遊無爲兮爲途休無用兮爲居吾不知抱朴翁之徒還真子之徒今

七夕賦

明陳山毓

楚襄王與宋玉遊雲夢之浦舍層臺俯深坵略江潭涉漢淵浮三湘之浩淼溯七澤之澹澹兼葭蒼蒼以拂颺白露淅淅而漸飄於時炎精馳故金帝乘新臨臘月迫蕭辰商風摧興涼雲烟熾白門道肅元宮就吳爾乃東沼置輝西冥扶曉宵兔翔而一足幽娥揚而半額微光乘几繁象去天浮清質之澹淡散澄輝之輝娟玉繫冰凝綺延霜潔輕柱搖采微波揚列鏡京輝兮長河明天孫嬈兮施蘭旂時則唐勒景差便嬈徐來王乃榆莢選嬈友俞宋玉於是輝曰爾其長風送夏白藏迎秋蟬耀停騁涼颺褰幃於是天媛驚眉駕言于歸傲纖纖之素手靜札札之輕機結

竟冀曳雲綢被白玉驛元芝脂霧縠弭霞輜崙晚之落景呖次寥之升規於是橋成漢曲駕蕭河陰倭遲星迴紆餘輝薄越修渚而釋轡集長暮而禠於邇滂施以遙驚究徂曠之遐心爾乃跨北沚兮行南陽舒頰頰兮送清揚展朱唇揚青蛾履會筵敘離歌歌曰斯涼年兮從奔輶並雲幄兮亂清簫宵珮解兮抽無聊獨輝媛兮今夕時既適兮今不可朝於是離宮麗妾別館佳人靚妝晚罷妖飾夕新哀湛湛之元露驚肅肅之秋風遂蹀足周除瞬目層霄囑靈漢之好仇經四氣而相從抽彩縷弄元鍼映暉之艷靄引纖指而幽尋怨輕絲之多亂傷弦月之易零歸閑房而含悲嘆長夜之悵悵復有中朝逐臣江早怨士汨春日兮永離恨秋風兮乍起望皎皎之空囊排雲旗而旖旎乃聊傾河遡靈駕驅鸞鳥鵲之既梁羌超搖而先迂願慈遠以屈體甘柔嫺而善化替博譽之常度背時俗之咎僞於是玉避席歔歔襄王怡乎若失惆乎若有遺也玉復稱曰爾其歡譙未申晨暉欲散新知不故生別何冤惻夕漏之永不撫曉驂而斷魂怨今歡之易後數來愛之難原復歌曰愛天津兮心憂纖御忽兮不可留款雙情兮何期哀四候之悠悠悼往歡而來愁兮未還路而自憫於是明星耀輝若華收嗽淚汎情恍河梁燕渺渺靈會其何在睠天庭而逾杳

七夕部藝文二詩

古詩

漢闕名

迢迢牽牛星皎皎河漢女織纖擢素手札札弄機杼終日不成章泣涕零如雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脈脈不得語

七夕觀織女

晉王鑒

牽牛悲殊館織女悼離家一稔期一宵此期良可嘉赫奕元門開飛閣鸞嵯峨隱隱驅千乘闕闕越星河六龍香瑤轡文螭負瓊車火丹秉現燭素女執瓊華絳旗若叶電朱蓋如振霞雲韶何嘈嗽靈鼓鳴相和停軒佇高盼眷予在爰我澤因芳露沾恩附蘭風加明發相從遊翩翩鸞鷖羅同遊不同觀念子憂怨多敬因三祝末以爾屬皇娥

七月七日

李充

朗月垂元景洪漢截皓蒼牽牛難牽牛一作織女守空箱作河廣尚可越怨此漢無梁

七月七日詠織女

蘇彥

火流涼風至少昊協素藏織女思北沚牽牛嘆南陽時來嘉慶集整駕巾玉箱瓊珮垂藻蕤霧縠結雲裳金翠耀華輜軒輾輾散流芳釋轡紫微庭解袪碧琳堂歡讌未及究晨暉照扶桑仙童唱清道盤螭起騰驤悵悵一宵促遲遲別日長

七日夜女郎歌九首

闕名

三春怨離泣九秋忻期歌駕鸞行日時月明濟長河長河起秋雲漢渚風涼發含欣出霄路可笑向明月金風起漢曲素月明河邊七章未成匹飛燕起長川春離隔寒暑明秋暫一會兩歎別日長雙情苦饑渴

婉變不終夕一別周年期桑蠶不作繭晝夜長懸絲
靈匹怨離處索居隔長河元雲不應雷是僕啼歎歌
振玉下金階拭眼瞞星闌惆悵登雲輅悲恨兩情殫
風驟不駕纓翼人立中庭簫管且停吹展我敘離情
紫霞煙翠蓋斜月照綺窗愁悲離袂易雨還年客

七夕二首

宋孝武帝

白日傾晚照弦月升初光炫炫葉露滿肅庭風揚
瞻言媚天漢幽期濟河梁服箱從奔輅綺綺闕成章
解帶速迴軫誰云秋夜長愛聚雙情款念離兩心傷
開庭鏡天路餘光不可臨淪風被弱縷迎輝貫元鍼
斯藝成無取時物聊可尋

七夕詠牛女

南平王鐸

秋動清風扇火移炎氣歇廣簷含夜陰高軒通夕月
安步巡芳林仰望極雲闕組幕縈漢陳龍駕凌霄發
誰云長河遙頗覺促延悅沉情未申寫飛光已飄忽
來對難期今歡自茲沒

爲織女贈牽牛

顏延之

婺女儷經星姮娥棲飛月慙無二媛靈託身侍天闕
閭闔殊未暉咸池豈沐髮漢陰不夕張長河爲誰越
雖有促譙期方須涼風發虛計雙曜周空遲三星沒
非怨杼軸勞但念芳菲歇

七夕夜詠牛女應制

謝莊

輟機起春暮停箱動秋杵璇居照漢石芝駕肅河陰
容裔泛星道逶迤濟煙潯陸離迎宵珮修燐望昏簪
俱傾環氣怨共歇淡年心珠殿釭未沫瑤庭路已深
夕清豈淹拂弦輝無久臨

七夕詠牛女

謝靈運

火逝首秋節新明弦月夕月弦光照戶秋首風入隴
凌峰步層崖懸雲肆遙脈徒倚西北庭疎踰東南觀
執綺無報章河漢有駿輓

七月七日詠牛女

謝惠連

落日隱欄楹升月照簾櫳團團滿葉露析析振條風
蹀足循廣除瞬目曜會穹雲漢有靈匹彌年闕相從
遐川阻曜愛修渚曠清客并杵不成聲聲轡驚前蹤
昔離秋已兩今聚夕無雙傾河易迴轉款情難久棕
沃若靈駕旋寂寥雲幄空留情願華髮遑心逐奔龍
沉吟爲爾感情深意彌重

和王義興七夕

鮑照

宵月向掩扉夜露方當白寒機思婦婦秋堂沆征客
匹命無單年偶影有雙夕暫交金石心須臾雲雨隔

七夕月下

王僧達

遠山斂氛靄廣庭揚月波氣往風集陳秋還露泣柯
節氣既已屏中宵振綺羅來歡詎終夕收淚泣分河

七夕

梁武帝

白露月下團秋風枝上鮮瑤臺含碧霧羅幕生紫煙
妙會非綺節佳期乃涼年玉壺承夜急開窗依曉涼
昔悲漢難越今傷河易旋怨咽雙念斷悽悽兩情懸

七夕

簡文帝

秋期此時淡長夜徙河靈紫煙凌鳳羽紅光隨玉轉
洛陽疑劍氣成都怪客星天梭織來久方逢今夜停

七夕穿鍼

同前

憐從帳裏出相見夜窻開鍼故疑月照縷散怪風來

織女贈牽牛

沈約

紅妝與明鏡二物本相親用持施點畫不照離居人

往執雖一照一照復還塵塵生不復拂蓬首對河津
冬夜寒如此車遠遙陽春初商忽云至暫得奉衣中
施衿已成故每聚忽如新

望織女

范雲

盈盈一水邊夜夜空白澹不辭稍衛苦河流未可填
寸情百重結一心萬處懸願作雙青鳥共舒明鏡前

七夕穿鍼

柳惲

代馬秋不歸繡紉無復緒迎寒理衣縫映月抽纖縷
的皪慙嗔光連娟思引翠清露下羅衣秋風吹玉柱
流陰稍已多餘光欲誰與

奉使江州舟中七夕

庾肩吾

九江逢七夕初弦值早秋天河來映水織女欲攀舟
漢使俱爲客星槎共逐流莫言相近浦不及穿鍼樓

七夕

前人

玉匣卷懸衣鍼樓開夜屏嬌娥隨月落織女逐星移
離前促促促夜別後對空機倩語離陵語填河未可飛

七夕

何遜

仙車駐七襄鳳駕出天潢月映九微火風吹百和香
來權暫巧笑還淚已沾裳依稀如洛浦倏忽似高唐
別離未得語河漢漸湯湯

代牽牛答織女

王筠

新知與生別由來僅相值如何寸心中一宵懷兩事
歡娛未繼絳脰忽成離異終日遙相望祇念生慈思
猶想今春悲尚有故年淚忽迴長河轉獨喜涼颼至
奔精扇風軫織女警龍轡

詠織女

劉孝儀

金釧已照耀白日未蹉跎欲待黃昏後含嬌渡淺河

七夕穿鍼

劉孝威

縷亂恐風來衫輕差指現故穿雙眼鍼持縫合歡扇

七夕穿鍼

劉遵

步月如有意情來不自禁向光抽一縷舉袖弄雙鍼

答唐娘七夕所穿鍼

徐悱妻劉氏

倡人效漢女靚妝臨月華連鍼學並帶縈縷作開花

繡閣絕綺羅攬贈日傷嗟雖言未相識聞道出良家

曾停雀君騎經過柳惠車無由一其語暫看日升霞

七夕宴重詠牛女各爲五韻

陳後主

明月照高臺仙駕忽徘徊雷徒聞車度霞上見妝開

房移石動馬斗轉望斟杯盤色隨星去影影離雲來

更覺今宵短只遮日輪催

同管記陸琴七夕五韻

同前

亭亭秋月明團團夕露輕風駕今時度克騎此宵通

疏上采霞動粉外日雲生故嬌隔分別新歡起舊情

含笑不終夜香風空白停

七夕宴樂修殿各賦六韻

同前

初秋菱荷殿寶帳芙蓉開玉笛隨弦上金鉤逐照迴

銀光搖玳瑁柱色輕玫瑰笑靨人前斂衣香動處來

井同七襄駕詎隔一春梅神仙定不及卿用流霞杯

七夕宴元圃各賦五韻

同前

殿深炎氣少日落夜風清月小看鍼暗雲開見織明

絲調聽魚出吹響聞蟬聲度更銀燭盡附暑土厄盈

星津雖可望詎得似人情

同管記陸瑜七夕四韻

同前

河漢言清淺相望限煙霄雲生劍氣沒桂邊客宿遙

月上仍爲鏡星連可作橋唯當有今夕一夜不追迢

初伏七夕已覺微涼既引應徐且命燕趙清風
朗月以望七襄之駕置酒陳樂各賦四韻

同前

廣席多才俊重合引珠妍管絃檐外響羅綺樹中鮮

舉鍼還向月上儻復依筵度河將殿相看併是仙

七夕

江總

漢曲天榆冷河邊月桂秋婉變期今夕飄飄渡淺流

輪隨列宿動路逐彩雲浮橫波翻瀉淚束素反絨愁

此時機杼息獨向紅妝羞

七夕

北齊邢邵

盈盈河水側朝朝長歎息不悵漸衰苦波流詎可測

秋期忽云至停梭理客色束衿未解帶迴鑒已沾軼

不見眼中人誰堪機上織願逐青鳥去暫因希羽翼

七夕二首

隋王春

天河橫欲曉鳳駕儼應飛落月移妝鏡浮雲動別衣

權逐今宵盡愁隨還路歸猶將宿昔淚更上去年機

終年恆弄杼今夕始停梭卻鏡看斜月移車渡淺河

長裙動星佩輕帳拚雲羅舊愁雖暫止新愁還復多

七夕看新婦隔巷停車

陳子良

隔巷遙停杼非復爲來遲只言更尙淺未是渡河時

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第六十六卷目錄

七夕部藝文三 詩詞

七夕宴元圃 二首

七夕賦詠成篇

七夕賦詠成篇

七夕賦詠成篇

奉和七夕宴元圃應制 二首

七夕賦詠成篇

七夕泛舟 二首

和東觀羣賢七夕臨泛昆明池

和李公七夕

和長孫祿監七夕

七夕

牛女

奉和七夕兩儀殿會宴應制

同賦山居七夕

七夕

奉和七夕侍宴兩儀殿應制

奉和七夕宴兩儀殿應制

奉和七夕宴兩儀殿應制

奉和七夕兩儀殿會宴應制

七夕曝衣篇

七夕

奉和七夕兩儀殿會宴應制

閏月七夕織女

唐高宗

陸敬

沈叔安

何仲宣

許敬宗

前人

張文恭

盧照鄰

任希古

前人

宋之問

前人

李嶠

前人

杜審言

前人

劉憲

蘇頲

李義

沈佺期

前人

趙彥昭

王灣

七夕

七夕

七夕

他鄉七夕

七夕

七夕泛舟

牽牛織女

七夕

七夕

前題

七夕

前題

七夕見與諸孫題乞巧文

七夕 二首

七夕

七夕歌

七夕

辛未七夕

壬申七夕

七夕

七夕偶題

題七夕圖

七夕

七夕

池塘七夕

七夕

崔國輔

崔顥

祖詠

孟浩然

韋應物

梁銓

杜甫

實常

盧綸

前人

權德輿

前人

劉禹錫

李賀

白居易

劉言史

杜牧

李商隱

前人

前人

前人

趙璘

前人

劉威

溫庭筠

前人

前題

七夕齊張氏兄弟

七夕

前題

七夕

前題

七夕

七夕

七夕

戊申年七夕

戊申年七夕

戊申年七夕

戊申年七夕

戊申年七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

前人

李郢

羅隱

前人

唐彥謙

前人

曹松

李中

韓清江

宋楊億

劉筠

錢惟演

薛映

劉秉

范鎮

孔平仲

張耒

歐陽澈

魏了翁

嚴粲

方夔

金邊元勳

朱之才

劉迎

鄺權

元德明

史學

十月七日

元子石

七夕舟中苦熱

馬祖常

七夕露坐感年女事因成駁雜無實之言

許有壬

七夕

吳師道

七夕宮詞

陳樵

七夕

傅若金

七夕偶書

黃清老

七夕

趙雍

七夕

張昱

七夕

媛買雲華

辛亥七夕

明貝瓊

乞巧詞

郭武

河仙謠

張泰

七夕

石珪

七夕

何景明

甲戌七夕作

侯一元

七夕同趙令燕賦

張獻翼

七夕懷舊作

汪道貫

七夕送友應試

汪道會

七夕

盧楠

金陵七夕贈皇甫司勳

周天球

七夕

張位

舟中七夕

陳鴈天

七夕公議賦得博望槎

陳邦瞻

七夕

前人

七夕有懷

黃宗昌

七夕

陳子龍

七夕桃花

顧開雍

七夕

王鎔

七夕立秋二首

吳懋謙

七夕

釋以貞

七夕

媛馬間卿

七夕

鄧氏

七夕

黃淑德

四時宮意

倪仁吉

七夕以上詩

妓景翩翩

浣溪沙

前蜀毛文錫

漁家傲

宋歐陽修

前調

前人

前調

前人

鷓鴣天

晏幾道

二郎神

柳永

鷓鴣仙

秦觀

菩薩蠻

陳師道

前調

前人

鷓鴣仙

葛勝仲

前調

前人

減字木蘭花

謝逸

鷓鴣天

趙師俠

鷓鴣仙

范成大

南歌子

前人

南歌子

陳三聘

賀新郎

朱自遜

鷓鴣仙

謝懋

柳梢青

劉鎮

南唐浣溪沙

高觀國

隔浦蓮

前人

鷓鴣仙

史達祖

夜飛鵲

趙以夫

惜秋華

吳文英

荔支香

前人

六么令

前人

奪錦標

元張堃

滿庭芳

明王世貞

滿庭芳

錢繼章

滿庭芳

媛沈宜修

七夕部選句

歲功典第六十六卷

七夕部藝文三

七夕宴元圃二首

唐高宗

羽蓋飛天漢鳳駕越層巒俱歎三秋徂共敘一宵歡
瑣闥夜月落盤碎曉星殘誰能重操杆纖手濯清瀾
霓裳轉雲路鳳駕儼天潢虧星期夜盤殘月落朝瑣
促歡今夕促長離別後長輕梭聊駐纖掩淚獨悲傷
七夕賦詠成篇 陸敬

扇百和香車動畫輪婉變夜分能幾許靚妝治服爲誰新片時歡娛自有極已復長望隔年人

七夕賦詠成篇

沈叔安

皎皎宵月麗秋光耿耿天津橫復長停梭且復畱殘緯拂鏡及早更新妝彩鳳齊駕初成聲雕塢填河已作梁雖喜得同今夜枕還愁重空明日牀

七夕賦詠成篇

何仲宣

日日思歸勤理鬢朝朝佇望懶調梭風質扇遙臨月映水仙車遠渡河歷歷珠星疑拖珮冉冉雲衣似曳羅通宵道意終無盡向曉離愁已復多

奉和七夕宴元圃應制二首

許敬宗

牛閣臨淺漢鸛駟涉秋河兩屢繫別緒一宿慶停梭星模鉛裏靨月寫黛中蛾奈許今宵度長要離恨多婺閨期今夕娥輪泛淺潢迎秋伴暮雨待暝合神光薦寢低雲鬢呈態解寬裳喜中愁漏促別後怨天長

七夕賦詠成篇

前人

一年抱怨嗟長別七夕含態始言歸飄飄羅襪光天步灼灼新妝鑒月輝情催巧笑開星靨不惜呈露解雲衣所歎却隨更漏盡掩泣還弄昨宵機

七夕

張文恭

鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋百枝動雲路七香飛映月迴雕扇凌霞曳綺衣含情向華幄流態入重闌歡餘夕漏盡怨結曉驂歸誰念分河漢還憶兩心違

七夕泛舟二首

盧照鄰

江葭肅徂暑江樹起初涼水疑通織室舟似泛仙潢連槳渡急響鳴榔下浮光日晚晚歌唱風煙滿夕陽鳳杼秋期至鳧舟野望開微吟翠塘側延想白雲隈

石似支機罷疑疑犯宿來天潢珠漫漶日暮傷情最和東觀羣賢七夕臨泛昆明池 任希古

秋風始搖落秋水正澄鮮飛馳奉牛渚激賞鑿鯨川岸珠淪曉魄池灰斂曙煙泛查分寫 一作漢儀星別構 一作天雲光波處動日影浪中懸驚鴻群蒲弋遊鯉入莊筌萍葉疑江上菱花似鏡前長林代輕幄細草即芳筵文峯開翠激筆海控清漣不托蘭櫂望空仰桂舟仙

和李公七夕

前人

落日照高牖涼風起庭樹悠悠天半平昭昭月華度開軒卷綃幕延首睇雲路層漢有靈妃仙居無與晤展化悲流易臨川怨遲暮昔從九香祖方止三秋遇瑤駕越星河羽蓋凝珠露便妍耀并色竒竒凌波步始閱故人新俄見新人故掩淚收橫石衛暗縈執素惆悵何傷已裴回勞末慕無由西北歸空自東南顧

和長孫祕監七夕

前人

二秋叶神媛七夕望仙妃影照河陽妓色麗天津開鵲橋波裏出龍車宵外飛露湛低低佩雲縈錦衣更深黃月落夜久蟾星稀空接靈臺下方思辨支機

七夕

宋之問

傳道仙星媛年年會水隅停梭借蟋蟀曲巧付蜘蛛去畫從雲請歸輪蟄日輪莫言相見關天上日應殊

牛女

前人

粉席秋期緩鍼樓別怨多奔龍爭渡月飛鵲亂填河失喜先臨鏡含羞未解羅誰能留夜色求女倍還梭

奉和七夕兩儀殿會宴應制

李嶠

靈匹三秋會仙期七夕過香來人泛海橋渡鵲填河

帝樓升銀閣天機聖主機誰言七襄詠重入五紵歌

前人

同賦山居七夕
明月青山夜高天白露秋花庭開粉席雪幄散針樓石磴支機影池似泛槎流暫驚河女鵲終狎野人鷗

自露含明月青霞斷絳河天街七襄轉開道二神過祓服鑄環珮香筵排綺羅年年今夜盡機杼別情多

奉和七夕侍宴兩儀殿應制

前人

一年和別怨七夕始言歸敘淚開星靨微步動雲衣天迴兔欲落河瞻鵲停飛那堪盡此夜夜往弄殘機

奉和七夕宴兩儀殿應制

劉憲

秋吹過雙闕星仙動二靈更深移月鏡河淺度雲輶殿上呼方朔人間失武丁天文茲夜果光映紫微庭

奉和七夕宴兩儀殿應制

蘇頌

靈媛乘秋發仙裝警夜催月光窺欲渡河色辨應來機石天文寫鍼樓御官開竊觀樓鳥至疑向鵲橋迴

奉和七夕兩儀殿會宴應制

李義

桂宮明月夜蘭殿起秋風雲漢彌年阻星筵此夕同條來疑有虞旋去已成空摩作鈞天響魂飛在夢中

七夕縣志

沈佺期

君不見昔日宜春太液邊邊香盡開與天連燈火灼爍九微映香氣氤氳百和然此夜星繁河正白人傳織女牽牛客宮中擾擾曝衣樓天上娥娥紅粉席聯衣何許聯牛黃宮中綵女提玉箱珠脫奔騰上南砌

金梯宛轉出梅梁絳河裏雲煙上雙花伏兔盡屏風四子盤龍擎斗帳舒羅散綵雲霧閣綴玉垂珠星漢迴朝霞散彩羞衣架照月分光芳鏡臺上有仙人長

命絲中看玉女迎歡繡瑤瑤廬中別作春珊砌意裏翻成書椒房金屋能新流意氣嬌若不自由漢文宜惜露臺費費武須焚前殿裘

七夕

前人

秋近馬行橋大富鵲夜飛妝成應懶織今夕渡河歸月皎宜穿線風輕得曝衣來時不可覺神驗有光輝

七夕

趙彥昭

青女三秋飾黃姑七日期星橋度玉珮雲閣掩羅帷河氣通仙掖天文入睿詞今宵望靈漢應得見蛾眉

閏月七日織女

王濟

耿耿曙河微神仙此會稀今年七月閏應得兩回歸

七夕

崔國輔

太守仙潢族含情七夕多扇風生玉漏置水寫銀河閣下陳書藉閣中曝綺羅遙思漢武帝青鳥幾時過

七夕

崔顥

長安城中月如練家家此夜持鍼線仙裙玉珮空自知天上人間不相見長信深陰夜轉幽瑤璫金閣數螢流班姬此夕愁無限河漢三更看斗牛

七夕

祖詠

閨女求天女更闌意未闌玉庭開粉席羅袖捧金盤向月穿鍼易降風整線難不知誰得巧明日試相看

他鄉七夕

孟浩然

他鄉逢七夕旅倖益羈愁不見穿鍼婦空懷故園樓緒風初減熱新月始臨秋誰忍窺河漢迢迢問斗牛

七夕

韋應物

人世拘形迹別去問山川豈意靈仙偶相望亦猶年夕衣清露濕晨駕秋風前臨歡定不住富爲何所牽

七夕汎舟

梁鉉

雲端有靈匹掩映拂妝臺夜久應搖珮天高響不來片歡秋始展殘夢曉翻催却怨填河鵲畱橋又不迴

牽牛織女

杜甫

牽牛出河西織女處其東萬古永相望七夕誰見同神光意難候此事終蒙麗颯然精靈合何必秋遂通

亭亭新妝立龍駕具曾空世人亦爲爾祈請走兒童移家隨豐儉白屋達公官膳夫翔堂殿鳴玉凄房櫳曝衣遍天下曳月揚微風蛛絲小人態曲綴瓜果中初延泥重露日出甘所將降汝未嫁女秉心鬱忡忡防身動如律竭力機杼中雖無姑舅事敢昧織作功

七夕

賈常

明明君臣契咫尺或未容義無棄禮法恩始夫婦恭小大有佳期戒之在至公方圓苟齟齬丈夫多英雄

七夕

盧綸

露盤花水望三星髮髻虛無爲降靈斜漢沒時人不寐幾條蛛網下風庭

七夕

盧綸

祥光若可求閨女夜登樓月露浩方下河雲凝不流鉛華潛警曙機杼暗傳秋迴想餘餘睇人天俱是愁

七夕

前人

京風吹玉露河漢有幽期星彩光仍隱雲容掩復離良宵驚曙早閨處怨秋遲何事金閨子空傳得網絲

七夕

權德輿

佳期人不見天上喜新秋玉珮露清露香車渡淺流東西一水隔迢遞兩年愁別有穿針處微明月映樓

前題

前人

今日雲軒渡鵲橋應非脈脈與迢迢家人競喜開妝

鏡月下穿針拜九霄

七夕見與諸孫題乞巧文

前人

外孫爭乞巧內子共題文隱映花匳對參差綺席分鵲橋臨片月河鼓掩輕雲羨此嬰兒輩歡呼微曙聞

七夕二首

劉禹錫

河鼓靈旗動嫦娥破鏡斜滿空天是幕徐轉斗爲車機罷猶安石橋成不礙槎誰知觀津女竟夕望雲涯天衢啓雲帳神馭上星橋初喜渡河漢頻驚轉斗杓餘霞張錦障輕電閃紅綃非是人間世還悲後會遙

七夕

李賀

別浦今朝暗羅帷午夜愁鵲辭穿線月花入曝衣樓天上分金鏡人間望玉鉤錢塘蘇小小更值一年秋

七夕

白居易

煙霄徵月澹長空銀漢秋期萬古同幾許歡情與離恨年年并在此宵中

七夕歌

劉言史

星寥寥兮月細輪佳期可想今不可親雲衣香薄妝態新彩粧悠悠度天津玉幌相逢夜將極妖紅慘黛生愁色寂寞低客入舊機杼著金梭思往夕人間不見因誰知萬家閨觀求此時碧空露重彩盤濕花上乞得蜘蛛絲

七夕

杜牧

雲階月地一相過未抵經年別恨多最恨明朝洗車雨不教回腳渡天河

辛未七夕

李商隱

恐是仙家好別離故教迢遞作佳期由來碧落銀河畔可要金風玉露時清漏漸移移相望久微雲未接過

來遲豈能無意酬鳥鵲惟與蜘蛛乞巧絲

壬申七夕

前人

已駕七香車心心待曉霞風輕惟響佩日薄不嬌花
桂嫩傳香遠榆高送影斜成都過十肆會妒識靈槎

七夕

前人

鸞扇斜分鳳帳開星橋橫過鵲飛迴爭將世上無期
別換得年年一度來

七夕偶題

前人

寶婺搖珠珮嫦娥照玉輪靈歸天上匹巧遺世間人
花果香千戶笙竿濫四鄰明朝曉憤鼻方信阮家貧

題七夕圖

趙璜

帝子吹簫上翠微秋風一曲鳳皇歸明年七月重相
見依舊高懸織女機

七夕

前人

烏鵲橋頭雙扇開年年一度過河來莫嫌天上稀相
見猶勝人間去不迴欲減煙花饒俗世暫煩雲月掩
樓臺別時舊路長清淺豈肯離情似死灰

七夕

劉威

烏鵲橋成上界通千秋靈會此宵同雲收喜氣星樓
滿香拂輕塵玉殿空翠輦不行青草路金鑾徒騁白
榆風絲盤花閣無窮意只在遊絲一縷中

池塘七夕

溫庭筠

月出西南露氣秋綺羅河漢在鉞樓楊家繡作鸞鴛
幔張氏金爲翡翠鉤銀燭有花妨宿燕畫屏無睡待
牽牛萬家砧杵三篙水一夕橫塘是舊遊

七夕

前人

鳴機札札停金梭芙蓉澹蕩秋水波夜軒紅粉陳香

羅風低蟬薄愁微光蕊蕊凌波弱河帶咽鳴咽
細歌鸞橋銷盡奈愁何天氣貽薄雲陂陁平明花木
有愁意露濕絲盤蛛網多

前題

前人

鵲歸燕去兩悠悠青瑣西南月似鉤天上歲時星右
轉世間離別水東流金風入樹千門夜銀漢橫空萬
象秋蘇小橫塘過桂楫未應清淺隔牽牛

七夕寄張氏兄弟

李鄴

新秋牛女會佳期紅粉筵開玉佩時好與檀郎寄一
花莫教清曉羨蛛絲

七夕

羅隱

絳角星河苗舊天一家權笑設紅筵應傾謝女珠璣
簾盡寫檀郎錦繡篇香帳簇成排窈窕金鍼穿罷拜
嬋娟銅壺漏報天將曉惆悵佳期又一年

前題

前人

月帳星房次第開兩情惟恐曙光催時人不用穿鍼
待沒得心情送巧來

七夕

唐彥謙

露白風清夜向晨小星垂珮月埋輪絳河浪漫休相
隔滄海波深尚作塵天外鳳凰何寂寞世間烏鵲漫
辛勤倚闌殿北斜樓上多少通霄不寐人

前題

前人

會合無由歎久違一年一度是緣非而子願乞天孫
巧五色綵鍼補袞衣

七夕

曹松

牛女相期七夕秋相逢俱喜鵲橫流形雲縹緲迴金
輅明月嬋娟掛玉鉤燕羽殘會添別恨花容終不更

含羞更短便是分襟處曉窗東來射翠樓

七夕

李中

星河耿耿正新秋絲竹千家列綵樓可惜穿鍼方有
典織纈初月苦難留

七夕

釋清江

七夕景迢迢相逢只一宵月爲開帳燭雲作渡河橋
映小金冠動富風玉珮搖惟愁更漏促離別在明朝

戊申年七夕

宋楊億

蘭夜沈沈鵲漏移羽車雲輦有佳期應將機上回文
錦分作人間乞巧絲

戊申年七夕

劉筠

華燈星陳夜未央明河英爽動神光一年暫得停機
杼不奈秋蛩促織忙

戊申年七夕

錢惟演

烏鵲飛來接斷雲祇貪清淺渡星津不知一夜支機
石却屬乘槎上漢人
玉露金河颯氣涼辛夷車轉桂旗香姮娥可是多猜
忌不駐瓊輪放夜長

一歲佳期一夕過羽旗雲蓋涉微波明朝若寄相思

淚玉枕金釵得最多

青鳥當時下紫雲綺窗書牕露桃新草嫌夜半移牀

遠宋在牕中別有人

曉早交雲對玉鉤千門尚切絳河秋欲聞天語猶嫌

遠更結三層乞巧樓

戊申年七夕三首

薛映

月放冰輪傍絳河相期寶瑟夜經過如娥不惜宮中

桂乞與天香分外多