

# COLLEGE ENGLISH

快 速 突 破 大 学 英 语 四 级 系 列



## 大学英语四级

COLLEGE ENGLISH TEST BAND FOUR COLLEGE ENGLISH TEST BAND FOUR

# 听力

天 强 攻 强 练

主 审/Timothy Campbell (美)

主 编/赵伊娜 李 岩 李 凯



 大连出版社  
DALIAN PUBLISHING HOUSE

赠  多媒体学习软件 (DVD-ROM)  
附 全程讲解 MP3

超长DVD全程详细讲解书中每个问题!

老师随时就在你身边!

不用辛苦地上课、报班，也能轻松过四级!

全新无书拼读式MP3，由美籍资深外教Timothy Campbell全程拼读

坐车  运动  熄灯  用眼疲劳  也能随  所欲背单词 



# COLLEGE ENGLISH

快速突破大学英语四级系列



## 大学英语四级

COLLEGE ENGLISH TEST BAND FOUR COLLEGE ENGLISH TEST BAND FOUR

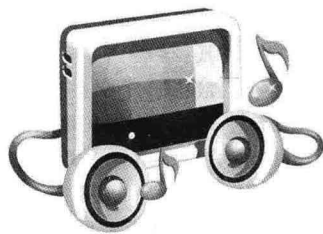
# 听力

天强攻强练



# 10

主 审 Timothy Campbell (美)  
主 编 赵伊娜 李 岩 李 凯  
副主编 温 婷 黄 靓 李 响 于小娟  
李 洋 王 楠 解从伟



 大连出版社  
DALIAN PUBLISHING HOUSE

©赵伊娜 李 岩 李 凯 2009

图书在版编目(CIP)数据

大学英语四级听力:零起点 10 天强攻强练/赵伊娜,李岩,李凯  
主编. —大连:大连出版社,2009. 8

(尖刀连)

ISBN 978-7-80684-716-9

I. 大… II. ①赵… ②李… ③李… III. 英语—听说教学—高等学  
校—水平考试自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 030316 号

策划编辑:李 岩  
责任编辑:李 岩 张 岚  
封面设计:林 洋  
责任校对:刘春艳  
责任印制:刘 晨

---

出版发行者:大连出版社

地址:大连市西岗区长白街 10 号

邮编:116011

电话:0411-83624487 83620941

传真:0411-83610391 83621170

<http://www.dlcbs.com>

E-mail:lyl199@sohu.com

印 刷 者:大连金华光彩色印刷有限公司

经 销 者:各地新华书店

---

幅 面 尺 寸:170 mm×230 mm

印 张:24

字 数:360 千字

出 版 时 间:2009 年 8 月第 1 版

印 刷 时 间:2009 年 8 月第 1 次印刷

印 数:1~4000 册

书 号:ISBN 978-7-80684-716-9

定 价:38.00 元

---

# 《“尖刀连”大学英语四级》系列

## 丛书编委会

主 审: Timothy Campbell(美)

丛书总主编: 李 凯

丛书副主编: 林 奥 张志强 王 楠 李 响

丛书编委会成员: (按姓氏笔画排序)

Timothy Campbell(美) 于小娟 尹雪梅  
王 婷 王 楠 兰振平 吕成志 张志强  
李 凯 李 响 李 洋 赵伊娜 林 奥  
姚宝妹 姜晓瑜 黄 靓 温 婷

# PREFACE

## 前言

### 快把耳朵唤醒

从刚接触英语的那天起,老师就一直向我反复灌输这样一个观念:要想学好英语,就必须全面培养“听、说、读、写”四大能力。可在我最初学习英语那个时候,英语有声读物还不太多,用耳朵可以“接触”纯正英语的渠道还比较窄,这就使得“听”这一赫然列在首位的能力要求,多少被打了些折扣。而受听力水平的掣肘,我的口语表达能力也提升得比较慢,所以,有那么几年的时间可以说一直学的是“聋哑”英语。“我的耳朵需要被唤醒!”——或许这是你我心中都曾发出过的呐喊。

在决定报考英语四级的那一刻,你内心里的这种呼唤一定尤为强烈!残酷的竞争面前,你别无选择,只有改变自己,如今已到了你必须把“口号”转变成“行动”的时候了。用什么唤醒你的耳朵?这本“尖刀连”系列之一的《大学英语四级听力:零起点 10 天强攻强练》会助你一臂之力!



**特点一、摒弃传统的讲授式教育,全程多媒体聊天式讲解“以聊代讲”!** 新颖独特的指导方式,拉近你与指导员的距离,消除你在考前的挫折感、孤独感和恐惧感,有效激发兴趣,增强自信。



**特点二、独创“尖刀连计策”解题法,以不变的计策 PK 万变的题目!** 一切从临考实际出发,精解的每道题目都能够应用到独创的“尖刀连计策”,绝对不是简单的、事后诸葛亮式的分析解答!



特点三、特有解析详尽的“指导员笔记”！该笔记不仅把语音变化全部标注出来，而且进行了计算机分频统计，让你看得明白、听得清楚，能够真正从中有所受益。



特点四、堪称是目前市面上最翔实的四级听力辅导用书！从基础语音变化到高分技巧，一应俱全，辅以“尖刀连”特色翻译——听力原文汉译、连读标注等，可让学习者学得更容易、更明白。



特点五、附赠最先进的 DVD 多媒体课堂+无书拼读式 MP3 复合光盘！配合你速记狂冲。你困？你累？你懒？超强软件式强制学习功能，让你“眼看、耳听、脑记”三位一体练听力，让困、累、懒在你身上一个都不能有！

听力是听出来的！赶紧用这本“超好用”的听力书唤醒你的耳朵吧！听其音，知其意，多听多练，你的“听”感定会突飞猛进。



勇敢的战士，准备好了吗？下面就让我们一起加入“尖刀连”，体验那“硝烟弥漫”的考场氛围，去完成你曾经认为不可能完成的任务！

编 者

2009 年 7 月

# CATALOGUE

## 目 录

|                        |     |
|------------------------|-----|
| ★ 强攻强练第 1 天 .....      | 1   |
| 语音基础知识篇 .....          | 1   |
| 短对话篇 .....             | 2   |
| 真题实战演练 .....           | 22  |
| 四级听力短对话: 实战演练 1 .....  | 22  |
| 四级听力短对话: 实战演练 2 .....  | 28  |
| 四级听力短对话: 实战演练 3 .....  | 35  |
| 四级听力短对话: 实战演练 4 .....  | 42  |
| ★ 强攻强练第 2 天 .....      | 49  |
| 四级听力短对话: 实战演练 5 .....  | 49  |
| 四级听力短对话: 实战演练 6 .....  | 56  |
| 四级听力短对话: 实战演练 7 .....  | 65  |
| 四级听力短对话: 实战演练 8 .....  | 74  |
| ★ 强攻强练第 3 天 .....      | 84  |
| 四级听力短对话: 实战演练 9 .....  | 84  |
| 四级听力短对话: 实战演练 10 ..... | 93  |
| 四级听力短对话: 实战演练 11 ..... | 102 |
| ★ 强攻强练第 4 天 .....      | 111 |
| 四级听力短对话: 实战演练 12 ..... | 111 |
| 四级听力短对话: 实战演练 13 ..... | 119 |
| 四级听力短对话: 实战演练 14 ..... | 128 |
| ★ 强攻强练第 5 天 .....      | 137 |
| 长对话与短文篇 .....          | 137 |
| 真题实战演练 .....           | 150 |
| 四级听力长对话: 实战演练 1 .....  | 150 |
| 四级听力长对话: 实战演练 2 .....  | 159 |
| 四级听力长对话: 实战演练 3 .....  | 166 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 四级听力长对话:实战演练 4 .....   | 175 |
| 四级听力长对话:实战演练 5 .....   | 184 |
| 四级听力长对话:实战演练 6 .....   | 193 |
| ★ 强攻强练第 6 天 .....      | 202 |
| 四级听力短文:实战演练 1 .....    | 202 |
| 四级听力短文:实战演练 2 .....    | 213 |
| 四级听力短文:实战演练 3 .....    | 225 |
| 四级听力短文:实战演练 4 .....    | 237 |
| ★ 强攻强练第 7 天 .....      | 250 |
| 四级听力短文:实战演练 5 .....    | 250 |
| 四级听力短文:实战演练 6 .....    | 262 |
| ★ 强攻强练第 8 天 .....      | 275 |
| 四级听力短文:实战演练 7 .....    | 275 |
| 四级听力短文:实战演练 8 .....    | 287 |
| 四级听力短文:实战演练 9 .....    | 298 |
| ★ 强攻强练第 9 天 .....      | 311 |
| 四级听力短文:实战演练 10 .....   | 311 |
| 四级听力短文:实战演练 11 .....   | 322 |
| 四级听力短文:实战演练 12 .....   | 334 |
| ★ 强攻强练第 10 天 .....     | 345 |
| 复合式听写篇 .....           | 345 |
| 真题实践演练 .....           | 352 |
| 四级听力复合式听写:实战演练 1 ..... | 352 |
| 四级听力复合式听写:实战演练 2 ..... | 355 |
| 四级听力复合式听写:实战演练 3 ..... | 357 |
| 四级听力复合式听写:实战演练 4 ..... | 360 |
| 四级听力复合式听写:实战演练 5 ..... | 363 |
| 四级听力复合式听写:实战演练 6 ..... | 365 |
| 四级听力复合式听写:实战演练 7 ..... | 369 |
| 四级听力复合式听写:实战演练 8 ..... | 371 |

# 强攻强练第 1 天

## 语音基础知识篇



### 连长战术总结

同学们，一提到语音知识你们可能都很怕，因为这些年来你可能一直学的是哑巴英语，或者是从来就没有真正系统地学习过语音。你无数遍地问自己：“我能行吗？”我的回答是：“你一定能行！”所有的语音要点都在下面了！10 分钟就可以搞定的东西，你为什么要怕呢？抓住了下面整体的知识要点后，请大家和我一起用辛勤的汗水到真题的战场上去摸爬滚打，一个一个认出它们吧！（所有语音变化现象均是在真题中出现过的）



### 连长快速攻略

#### ★ 语音基础知识 10 分钟速记强攻 ★

##### 1. 连读

当前面的单词以辅音结尾，紧随其后的单词以元音开头，这时将前面单词的辅音同后面单词的元音连在一起，像一个音节一样读出来。

例：knock<sup>^</sup>at; look<sup>^</sup>into; your<sup>^</sup>answer; a line<sup>^</sup>of cars; other<sup>^</sup>expenses;  
He's<sup>^</sup>angry. You can<sup>^</sup>ask later.

##### 2. 叠合

当前面一个单词的结尾是一个辅音，紧随其后单词的起始音是同样的一个辅音，这时两个音念成一个。这种情况常出现在 /p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/ 后。

例：deep pool; grab Bob; hot tea; take care; bad desk; big gate.

##### 3. 失爆

爆破音失去爆破 (key: 只作口型不发音)。其发生条件：当前面的单词是以 /p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/ 中的任何一个音素结尾，而紧随其后的单词是以辅音开头的，这时前面单词中的爆破音失爆。

例：lap dog; rob Tony; and them; sit down; hard work; look good.

##### 4. 同化

音的同化是语音中的一个重要现象。人们在说话的时候往往会不自觉地让一

个音受相邻音的影响,使它变得与其相同或相似;或者两个音互相影响,变为第三个音。

/t/ + /j/ → /tʃ/

例: lent you; meet you

/d/ + /j/ → /dʒ/

例: send you; Could you

/i:/ + 元音 → /i:/ + /j/ + 元音

例: say it; see it

/s/ + /ʃ/ 或 /j/ → /ʃ/

例: this year; this shirt

/z/ + /s/ → /s/

例: as such; was soon

## 5. 弱化

在语流音变中,有些发音变得模糊不清,甚至这些音在发音时可发可不发;这种现象叫做弱化。弱化常常出现在非重读音节中或句子中的虚词上。例如:

例: But /bə/ it's mine.

You must have been... (have 常发 /əv/ 或不发音)

 考场如战场,下面,就让我们英语尖刀连的连长和指导员带领你去硝烟弥漫的四级战场上,体验一下真枪实弹的感觉吧!

## 短对话篇

### 连长战术总结

#### 【万能步骤】

1. 迅速预览,知己知彼:拿到试卷后,利用播放考场指令和题目说明的时间,迅速浏览选项。
2. 想入非非,有效预测:根据选项设置有效推测提问方式。
3. 取其精华,去其糟粕:根据生活常识、普遍真理或设题漏洞,合理排除个别选项。
4. 手不离笔,眼不离题:边听边记,缩略要点。
5. 细心分析,大胆推理:运用各种技巧,粗中有细地分析推理、归纳总结。

 好的开端是成功的一半。在迈进英语四级考试的战场前,让我们先对敌人进行一次全方位的侦察。

#### 【选项通】

了解选项设置的四大特点:

特点 1: 介词+时间状语, 问题一定与时间有关。

- 例如: A) In two hours. B) In fifteen minutes.  
C) In half an hour. D) In an hour.

问题: When does the man plan to take off?

注意: 听时只关注数字表达, 留心数字计算。

特点 2: 介词+地点状语, 问题一定是地点推测题。

- 例如: A) In a bank. B) In a school.  
C) In a clothing store. D) In a barbershop.

问题: Where does the conversation most probably take place?

注意: 听时只关注地点表达。

特点 3: 含动词的祈使句, 它们的问题是问“what ... do(做什么)”, “how ... do(怎么做)”。

- 例如: A) Move to a big city. B) Go back to school.  
C) Become a teacher. D) Work in New York.

问题: What is the woman going to do next?

注意: 听时特别注意动词。

特点 4: 完整句子, 问题是问主旨, 做推理。

- 例如: A) She can find the right person to help the man.  
B) She can help the man out.  
C) She's also in need of a textbook.  
D) She picked up the book from the bus floor.

问题: What does the woman mean?

注意: 听时重点听选项中提到的说话人的内容, 比如上文的“she”。

### 【联想通】

通读选项、划关键词、充分联想、连词成句(预测主旨)。

- 如: A) She has learned a lot from the novel.  
B) She also found the plot difficult to follow.  
C) She usually has difficulty remembering names.  
D) She can recall the names of most characters in the novel.

四个选项中“novel”“difficult”“name”这三个词分别出现两次, 我们认定在对话原文中它们也属于高频词。现在展开联想: 她, 小说, 困难, 名字。连词成句: 她在阅读小说时遇到了困难, 困难和名字有关。

### 【预选通】

不听就能选对。

有两个并列近义表达的,必排除其一!

有总括的也有细节的,细节的都排除!

如:A) They are having dinner.

B) They want more fruit.

C) They are preparing cold drinks.

D) They are drinking something cold.

这四个选项,B说他们想再来些水果,C说他们在准备冷饮,D说他们正在喝冷饮。这三个都提到了具体的食物,只有A表达在吃晚餐,与其他各项形成概括和具体的关系。所以尽管原文没有现场的中心句,但我们也可以从选项或分信息中总结出来。



### 连长快速攻略

#### ★ 五大战术应对 N 种题型 以不变应万变 ★



五种战术足矣! 五种,你相信吗?

### 1. 言外之意题

即所谓的话中有话。此类题目说话人通常点到为止,要求我们或展开曲线思维,或展开反向思维。总之,如果老老实实跟着出题人走,势必会掉进命题人为我们设定的圈套里。

#### 【沙场点兵 I】深入敌后,反咬一口。

针对此类题型,我们通常要注意不要被题面所迷惑,弄清虚实,听出题中的“弦外之音”。通常这类题型体现为两种:表肯实否/表否实肯。前者通常体现在一些特殊的词汇与短语之中,此类题中未见“not”出现,但是意思却是否定的;而后者经常体现在反问句、比较级等句法结构当中,虽然出现了“not”,但意思却往往是肯定的。另以“wish”“if only”或“if”引导的虚拟条件从句也常属此类。

#### 【战场规律 I】

● Type 1: 肯定意思反着看。

表肯实否: 不用否定词却表达否定含义。

典型句型: Why do...?

Who can...?

What's the use of...?

典型词汇: 动词“fail”、代词“few”、副词“barely”等在不含“not”的陈述句中通常表示否定含义。此类词语深受考试出题者偏爱。

典型短语: 对经常与“out”搭配的短语(run out of, sold out...), 以及“should

have done, I'm afraid that..." "I wish I could..."等短语结构,也要重点把握其隐含否定概念的特点。

**例 1**

M: I am going to New York next week, but the hotel I booked is really expensive.

W: Why book a hotel? My brother has 2 spare rooms in his apartment.

Q: What does the woman mean?

译文:男:我下周准备去纽约,但我预订的那个酒店实在是太贵了。

女:为啥要定酒店呀?我哥哥的公寓就有两个空余房间可住。

问:这个女士是什么意思?

解析:女士的问句“Why book a hotel?”其实并非问句,表达的是“没有必要这样做”的意思。

**例 2**

W: Having visited so many countries, you must be able to speak several different languages.

M: I wish I could. But Japanese and of course English are the only languages I can speak.

Q: What do we learn from the conversation?

A) The man can speak a foreign language.

B) The woman hopes to improve her English.

C) The woman knows many different languages.

D) The man wishes to visit many more countries.

译文:女:去过了那么多国家,你一定会说好几门外语。

男:我也希望如此。可事实上,日语当然还有英语是我仅会说的两门语言。

问:从谈话中我们可以得知到什么?

解析:男士的一句“I wish I could”已经明确告诉我们他表达的意思与女士的相反,即“我不能”,他不能说几种不同的语言;又根据这位男士后面提供的信息内容,一个“of course”告诉我们,“English”是他的母语,那么我们可以推断出“Japanese”是他会说的一种外语。答案为 A。

**例 3**

W: Mr. Jones, your student, Bill, shows great enthusiasm for musical instruments.

M: I only wish he showed half as much for his English lessons.

Q: What do we learn from the conversation about Bill?

译文:女:琼斯先生,您的学生对乐器显示出极大的热情。

男:我只希望他对英语课有一半这样的兴趣就好了。

问:从对话中我们能得到关于比尔的什么信息?

解析:通过原文中“wish”后引导的虚拟从句,我们可知 Bill 现在对英语课的热情与

他对乐器的热情是截然相反的,因此我们能够判断出 Bill 对英语课不感兴趣。

#### 例 4

M: I had a hard time getting through this novel.

W: I share your feeling. Who can remember the names of thirty five characters?

Q: What does the woman imply?

译文:男:这本小说我读得很辛苦。

女:我有同感。谁能记住总共 35 个人物的名字啊。

问:那位女士的话是什么意思?

解析:原文中的“Who can remember”是在感叹太难记,没人能记住。而并非问句“有谁能够记住?”

#### Type 2: 反问句式正着读。

表否实肯: A. 使用反问句式,实质表达与字面含义相反。

对这种表面否定的句子,要把它们当成表达观点的陈述句。

B. 比较级结构 not as X as... = X 的反义词 + than

例: not as big as yours = smaller than yours

或者诸如此类的表达方式: I can't agree with / thank you more.

I have never felt better.

典型句型: Why don't...?

#### 例

W: I just read in the newspaper that Lord of the Ring is this year's greatest hit.

Why don't we go and see it at the grand cinema?

M: Don't you think that cinema is a little out of the way?

Q: What does the man mean?

译文:女:我刚在报纸上看到《指环王》是今年的大热门。不如我们去电影院看看吧。

男:难道你不觉得去电影院看太远了吗?

问:那位男士的话的意思是?

解析:男士的表述方式为典型的反问,即“我觉得很远,难道你不这样觉得?”

#### Type 3: 虚拟从句是陷阱。

在含有虚拟条件句的复合句中,主句和从句的谓语都要用虚拟语气,现将其列表如下,考生应熟练掌握虚拟条件从句的使用。

| 时间 \ 动词形式 | 从 句                         | 主 句                                             |
|-----------|-----------------------------|-------------------------------------------------|
| 与现在事实相反   | 过去时(were, did)              | would<br>should + do<br>could<br>might          |
| 与过去事实相反   | had + 过去分词(done)            | would<br>should + have + done<br>could<br>might |
| 与将来事实相反   | 动词过去式(should do/were to do) | would<br>should + do<br>could<br>might          |

例如：

1. If I were you, I would go to the party.
2. If I hadn't bought that skirt, I would have lent you money.

## 2. 观点态度题

说话人对其中一方或第三方的行为、品德、立场、决定等的评价。

### 【沙场点兵Ⅱ】立场坚定，弄清态度。

说话人想表明自己的观点态度，无外乎有直接和间接两种方式。为准确定位说话人的立场，我们当务之急是找到可表达其基本立场的基调词。如果原文没有直接给出基调词，要善于通过联想模糊判断其态度是肯定还是否定。在多数情况下，说话者的表达方式会比较含蓄，应该多做综合判断，多注意说话者的语气。

### 【战场规律Ⅱ】

● Type 1: 直接表态，抓基调词。

直接表态时，通常会给出一个基调词，只要抓住这一基调词，说话人的态度是积极肯定的还是消极否定的也就一目了然了。在表达观点时，通常会通过下列表引出观点：I think...；I don't think...；as far as I know 等。抓住他们后面的信息，将会事半功倍。例如：

M: What would be like working with those young stars?

W: It was a great group.

女士回答中的“great”就是她的态度的基调词。

**例 1**

M: Do you want to go to the lecture this weekend? I heard that the guy who is going to deliver the lecture spent a year living in the rainforest.

W: Great. I am doing a report on the rain forest. Maybe I can get some new information to add it.

Q: What does the woman mean?

译文:男:这个周末你想去听讲座吗?我听说演讲人曾花了一年的时间住在雨林里。

女:太棒了。我正在做一个关于雨林的报告。也许从中可以得到一些新信息加入我的报告。

问:那位女士说的是什么意思?

解析:女士对报告的反应“太棒了”,即为她的态度的基调词。后面只是她喜欢的原因。所以对于这类直接给出态度的题目,我们只需抓住几个表示态度、情绪的词即可。

**例 2**

W: Is that optional course as hard as everybody says?

M: It's actually even worse, believe it or not.

Q: What did the man say about the course?

译文:女:那门选修课真如大家说的那么难吗?

男:事实上比那还难,信不信由你。

问:那位男士关于课程的评价是什么?

解析:男士的回答“even worse”为此题的基调词。据此可以确定他给出的评价是认同的。

● Type 2:间接表态,从理由中总结态度。

\* 间接表态的表达方式(1):给出支持自己态度的众多理由,从中总结态度。

**例**

W: I hear that the Edwards are thinking of buying another house.

M: Should they be doing that with all the other expenses they have to pay? Anyhow, they are over 70 now, their present house is not too bad.

Q: What does the man imply?

译文:女:我听说爱德华家在考虑再买栋房子。

男:有那么多其他花销了,他们还要再买房子?再怎么说明他们已经70多岁了,而且他们目前住的房子也不差。

问:那位男士的话是什么意思?

解析:此题为间接表态,用多个理由来支持自己的观点。对于爱德华家买房子这件事,男士给出三个理由:一个是他家其他方面的开销很大,再者他们已经 70 多岁,并且现有居住条件并不差。把这三个理由放在一起,我们不难总结出男士的观点——不赞成。

Type3:间接表态,从对立中找态度。

\* 间接表态的表达方式②:用对立的态度表明自己的态度并非如此。

见下列对话:

M: I missed such a great chance.

W: Come on, don't be so upset.

女士在安慰男士时,我们可以清楚地看到男士情绪沮丧,但女士的态度通过“come on”“don't...”等表达可以看出与之相反,所以也就轻而易举地猜出了女士的态度。

此类题型还要求考生多把握用于表达说话人语气、态度的一些词汇和短语结构,如表示转折的“however, well, although...”,表示惊讶语气的“really, can you believe..., how she could...”,表示赞成同意的“wonderful, good idea, so do I...”。

#### 例 1

M: This article is nothing but advertising for housing developers. I don't think the houses for sale are half that good.

W: Come on, David. Why so negative? We are thinking of buying a home, aren't we? Just a trip to look at the place won't cost us much.

Q: What can be inferred from the conversation?

译文:男:这篇文章除了为房屋开发商做广告外什么都没有。我觉得那些房子根本没那么好。

女:好了,大卫,不要那么消极嘛。我们在考虑买房,不是吗?再说只是去看一眼,又不会有太大损失。

问:从谈话中我们能推测出什么?

解析:间接表态。对于“房子是好是坏,有没有必要去看看”这件事,通过女士劝男士“come on”“why so negative”等,可以看出双方的观点是对立的。即男士消极,女士积极。那么无论题目想考哪方的态度,都难不倒我们。

#### 例 2

M: We've got three women researchers in our group: Mary, Betty and Helen. Do you know them?

W: Sure. Mary is active and sociable. Betty is the most talkative woman I've ever met. But guess what? Helen's just the opposite.

Q: What do we learn from the woman's remark about Helen.