

钩针精品详解

帽子 围巾

曹丽华 曹余华 编 著

才思巧手秀出来，
编织甜蜜美好时光。

送给他，送给她，送给自己。
无论是情侣围巾，
男士女士双用围巾，
还是经典的贝雷帽子，
时尚的彩色围巾，
都是这个冬天最温暖的礼物。

广东人民出版社
广东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

帽子·围巾 / 曹丽华, 曹余华编著. —广州: 广东经济出版社,
2008.1

(钩针精品详解)

ISBN 978-7-80728-792-6

I. 帽… II. ①曹…②曹… III. ①帽—钩针—绒线—编
织—图解②围巾—钩针—绒线—编织—图解 IV. TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第001654号

出版 发行	广东经济出版社(广州市水荫路11号11~12楼)
经销	广东新华发行集团
印刷	广州伟龙印刷制版有限公司
开本	889毫米×1194毫米 1/24
印张	2
版次	2008年2月第1版
印次	2008年2月第1次
书号	ISBN 978-7-80728-792-6
定价	全套(1~5册)50.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

发行部地址: 广州市水荫路11号11楼

电话: (020)38306055 37604312 邮政编码: 510075

邮购地址: 广州市水荫路11号11楼

电话: (020)37601950 37601509 邮政编码: 510075

图书网站: <http://www.gebook.com>

• 版权所有 翻版必究 •

钩针精品详解

帽子 围巾

曹丽华 曹余华 编 著



中国美术学院
出版
浙江美术学院
出版社

钩 针 精 品 详 解 | 帽 子 围 巾

P R E F A C E

才思巧手秀出来， 编织甜蜜美好时光。

小时候因为各种物质的紧缺，常常看到母亲把棉纱中好看的线一根一根地抽出来，合成彩色的线，为我们姐妹俩编织了好多各种款式的毛衣。长期的耳濡目染，渐渐地，我们姐妹俩都喜欢上了手工编织。

可能是小时候妈妈在我们漂亮的衣服上倾注的心血太多了，以至于后来我在创作各种手工作品时，也是喜欢按自己的想法任意驰骋。不过，我永远坚信平凡就是美的，这是许多人都会认同的真理，如果能在平凡中再创独特的风格，那就是完美了。基本服装搭配，再加上时尚元素的衬托，在平凡中追求亮点，使自己设计出来的作品看上去既和谐又养眼。工作之余，抽点时间，用一点创意和一点爱心，用自己灵巧的双手打造出一件件独一无二、令人耳目一新的作品，相信这是所有手工爱好者共同的享受。

为了把爱好更好地延伸，2005年我与大野芳菲共同创建了我们的网上店铺：编织物语（曾用名：俪人坊）。在这里，我们结交了全国各地爱好手工DIY的朋友，并建立了十多个属于我们的QQ群和编织物语视频教室。闲暇之余，大家在一起讨论切磋各种手工技艺。把作品发至各个手工编织网站，并得到朋友们的不断认可，那是我们最快乐的事情。

沙伦玫瑰
2008年1月



目
录

工作之余，抽点时间，用一点创意和一点爱心，用自己灵巧的双手打造出一件独一无二、令人耳目一新的作品，相信这是所有手工爱好者共同的享受。

帽子
围巾

4 材料与工具的选择

6 钩针符号详解

8 彩色小围巾

一款俏皮的小围巾，无论搭配休闲装还是职业装，都那么恰到好处。

11 黄白双色帽子

色彩明亮，充满童趣的一款小帽子，可爱中不乏时尚感。

14 花色银丝线围巾

16 情侣长围巾

20 灰蓝色八角贝雷帽

22 灰色马海毛男式长围巾

24 保暖实用帽子围巾

28 蓝色曲珠帽子

用螺旋式风车花延伸出来的一款时尚帽子，充满诗意，淡雅的色彩透露出女性的优雅与温柔。

30 玫瑰长围巾

33 玫红时尚小围巾

明亮的色彩对比，珍珠毛线与冰丝线的对比，以及小围巾的功能都突出了时尚的主题。慵懒地系在脖子上可搭配休闲装与OL们的办公装。外出时也可以扎在头上做一个耀眼的发带。

36 嫩粉帽子

粉嫩的色彩加上时尚的造型，可爱又甜美，在冬日暖暖的阳光里，更添慵懒的气息。

38 秋香绿围巾

40 紫色花棉两用帽

一款两用的小帽子，简单的钩织方法颇受初学手工爱好者的青睐，顶口系紧是一款流行的时尚帽子，戴在脖子上则是一款漂亮的小围脖。

42 白色小围巾

44 橘红曲珠帽子

46 绿花银丝线围巾

天凉时担心花呢外套的粗犷感会掩盖女性的妩媚气质，搭配一款绿花银丝线围巾，就可使花呢外套不再单调，并提升了女性柔美的气质。

47 橘红马海毛围巾

一个富有创意的搭配，柔软的兔毛毛条与钩织的马海毛花样参合，起到画龙点睛的作用。



Tools & 材料与工具的选择

C h o o s e



★ 编织线材的选择:

随着科技的日新月异，钩编的线料也越来越丰富。钩织线材原料成分基本分两大类：天然纤维和合成纤维。天然纤维中含棉、麻、毛、丝，这些均为钩织线材中的上佳原料，它们具有舒适、吸汗、环保等特质。合成纤维就是对化工原料单体合成的聚合物经过纺织加工制造出的纤维，可制成仿棉、仿毛、仿丝等纱线，而且舒适感好，牢固性强，颜色鲜艳，不易褪色，爽滑有光泽，足以乱真。

在春夏季节，多使用棉、麻、丝等线材，秋冬季则以毛、棉居多。也可根据功能划分，婴幼儿的衣服选择棉质线材较好，较大的孩子和成人可根据皮肤的敏感度和舒适度来选择。而钩织饰品、鞋子等物品时，则主要选择舒适度和牢固感强的线材。编织物的厚度，则由线的粗细来决定，编织者可按自己喜好及用途来决定。

★编织工具的选择:

目前钩针的材质也是应有尽有, 不锈钢、骨质、贝壳、塑料、木质, 等等。孔子说: “工欲善其事, 必先利其器。” 可见要制作一件好的作品, 工具的选择是很重要的。经过多年的编织实践, 我认为好的工具未必是最贵的, 但必须是适合自己的, 用起来得心应手的编织利器。

那么什么样的线配什么样的针呢, 怎样才能使线和针在编织过程中成为一对最佳拍档呢? 可以这样来判断, 将线在钩针的小圆钩

里拉一下, 恰好装满小圆钩的为最佳搭配。除此之外, 还需要根据自己的习惯和需要稍加调整。

最后, 钩针的保养也很重要。在每次使用前用柔软的棉布稍加打磨, 使用完之后装入一个棉质的布袋里, 以防止氧化。



Solve 钩针符号详解

Notation



辫子针



狗牙拉针



将中长针3针的枣形针钩成束状



长长针5针的枣形针



长针2针并1针



引拔针



转角狗牙针



变化的中长针3针枣形针



中长针5针的圆锥针



长针3针并1针



短针



七宝针



将变化的中长针3针枣形针钩成束状



长针5针的圆锥针



长针2针并1针



中长针



扭花短针



拉出的立针处钩织中长针3针枣形针



将长针5针的圆锥针钩成束状



长针4针并1针



长针



扭转短针



将长针2针的枣形针钩成束状



长长针5针的圆锥针



长针5针并1针



长长针



短针的条纹针



长针3针的枣形针



短针2针并1针



长针2针的枣形针2针并1针



3个卷曲长针



中长针的条纹针



将长针3针的枣形针钩成束状



短针3针并1针



长针3针的枣形针2针并1针



4个卷曲长针



长针的条纹针



长针5针的枣形针



中长针2针并1针



1针分2针短针



狗牙针



中长针3针的枣形针



将长针5针的枣形针钩成束状



中长针3针并1针



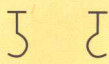
1针分3针短针

1针分2针
中长针1针分3针长针
(3针辫子针立针)长针1针交叉
(间隔1针辫子针)变形长针3针和1
针交叉(左上)

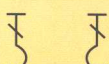
萝卜丝短针

1针分3针
中长针1针分5针长针
(松钩)长针1针和
2针交叉外/内
钩短针

萝卜丝长针

1针分2针
长针1束中分5针长针
(松钩)长针2针和
1针交叉外/内钩
中长针

Y字长长针

1针分3针
长针1针分4针长针
(滑钩)长针的交叉
钩针外/内
钩长针

逆Y字长长针

1束中分3
针长针1束中分6针长针
(滑钩)长长针交叉
钩针外钩长针1针交叉
(加1针辫子针)增加的普通方
眼钩针1针分2针长针
(辫子针1针在内)

中长针1针交叉

变形长针1针
交叉(右上)

外钩2针长针

增加的以长针填
补的方眼钩针1针分2针长针
(辫子针3针在内)

长针1针交叉

变形长针1针
交叉(左上)外钩长针2针
并1针减少的普通
方眼钩针1针分4针
长针

长长针1针交叉

变形长针1针和
3针交叉(右上)外钩长长针2
针并1针减少的以长针填
补的方眼钩针



彩色小围巾

一款俏皮的小围巾，无论搭配休闲装
还是职业装，都那么恰到好处。

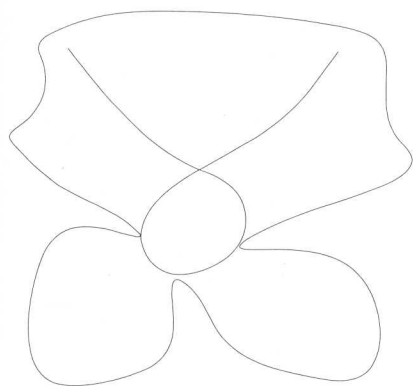
1. 彩色小围巾 (制作详解)

● **材料** 白色、粉色、肉红、西瓜红、玫紫色纯棉

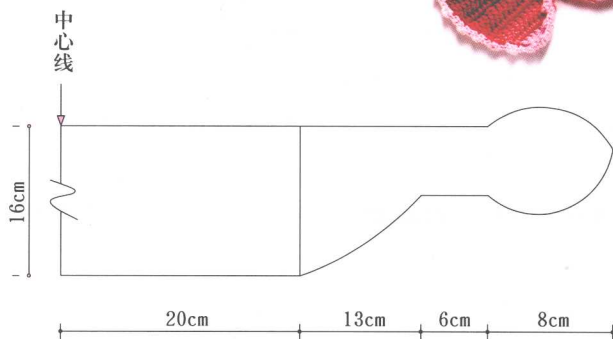
丝光线共 50g。

● **工具** 1.5mm 钩针 1 枚。

● **尺寸** 长度：94cm，宽度：16cm。

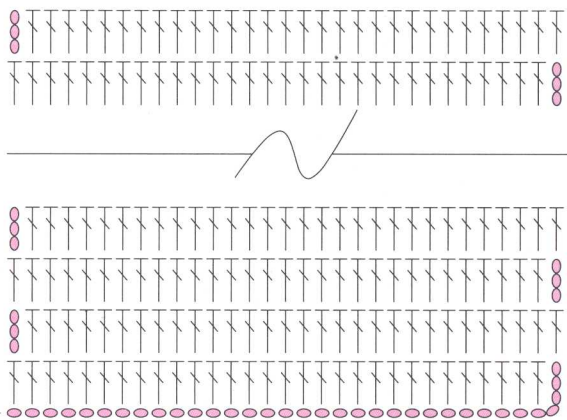


(主花图)



(结构图)

起针和第一
行钩白色线，
其他颜色均
需钩织 2 行，
接头处线头
留出一寸长，
用以做流苏。



钩织 18 行长针

中心线

(花样图一)



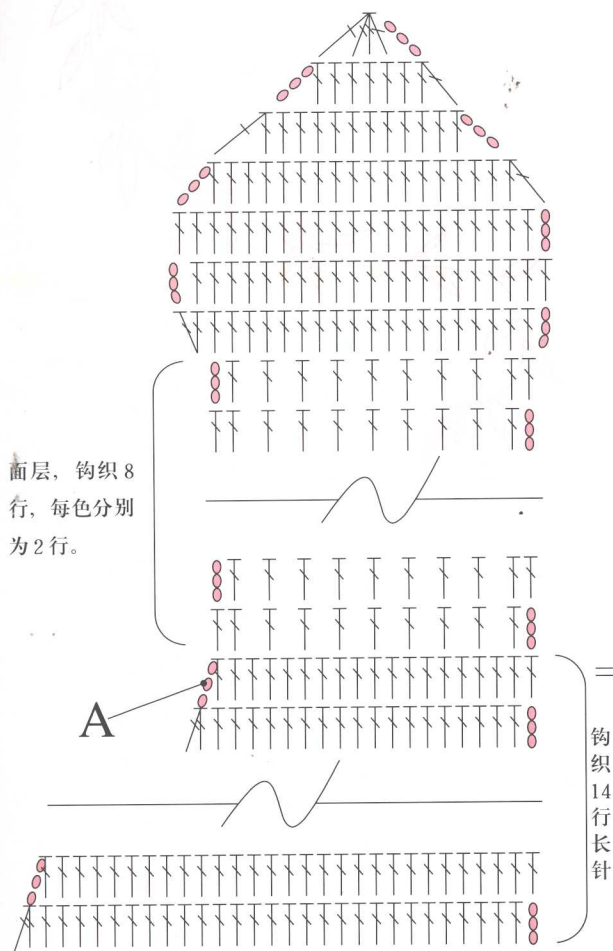
(花边图)

1. 用白色线起35针辫子针为围巾中心线，折回在第5针处，钩织第1行30针长针，其他每个颜色钩织2行，一共钩织18行后，开始每行减1针钩织14行长针至A行，颜色排列由上部分顺延下来，详见花样图一。
2. 围巾穿扣处钩织3针辫子针后隔1针为1个插针点，钩织9长针，钩织8行断线做底层，再从A行上端围巾穿口处起针钩织3针辫子针后隔1针为1个插针点（与底层插针点错开），钩织11针长针，钩织8行做面层，与底层结合，钩织桃形围巾脚，减针详见花样图二。
3. 围巾另外一半与上面完全对称。
4. 钩织1圈狗牙针做花边（详见花边图）。

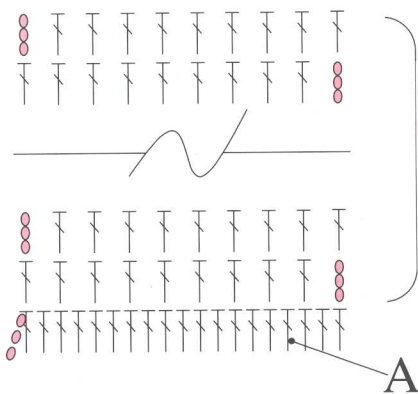
参考用线

Can Kao Yong Xian

细毛线、宝宝绒、棉线、冰丝线等。



(花样图二)



底层, 钩织8行, 每色分别为2行。



1. 用6股纯棉丝光线编织。
2. 每个颜色接头线务必锁紧，以作围巾流苏用。



黄白双色 帽子

色彩明亮，充满童趣的一款小帽子，
可爱中不乏时尚感。

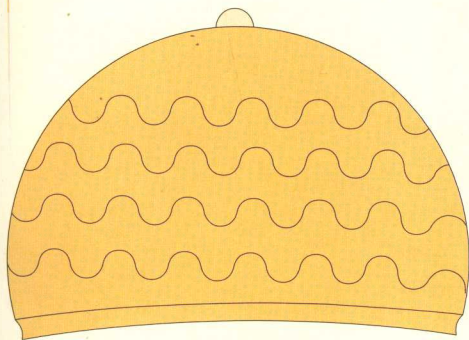
黄白双色帽子

HUANGBAISHUANGSEMAOZI

● **材料** 白色、黄色纯棉丝光线 100g。

● **工具** 1.5mm 钩针 1 枚。

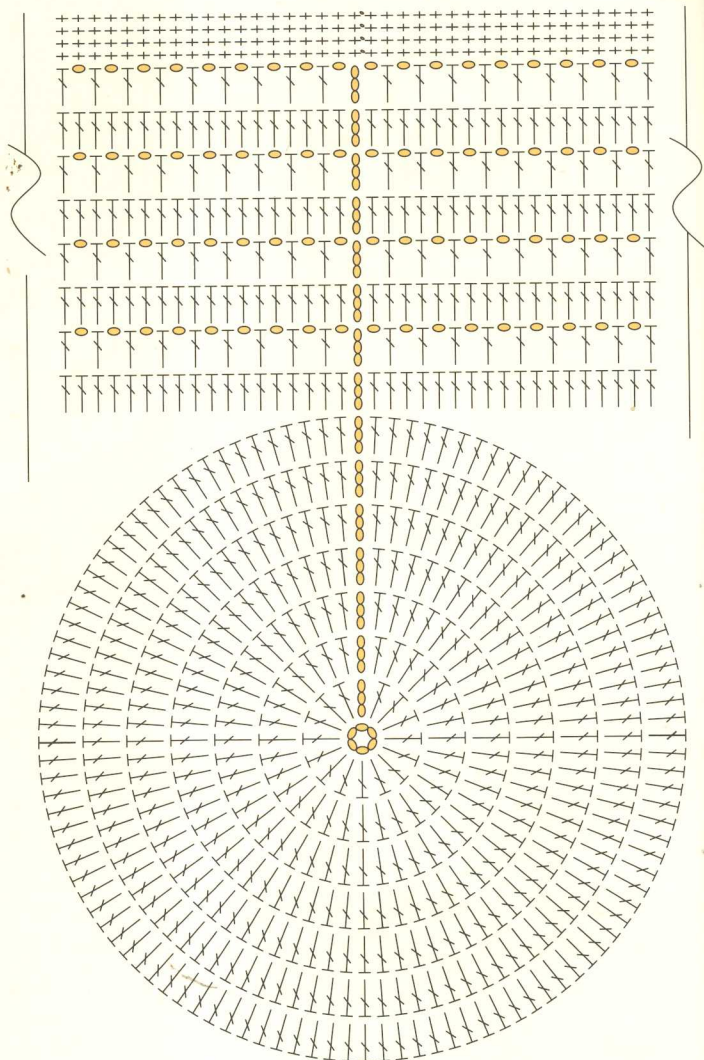
● **尺寸** 帽围：46cm，帽深：19cm。

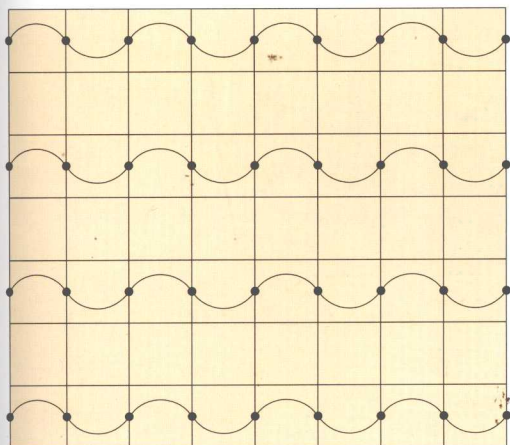


● (款式图) ●



● (花样图) ●



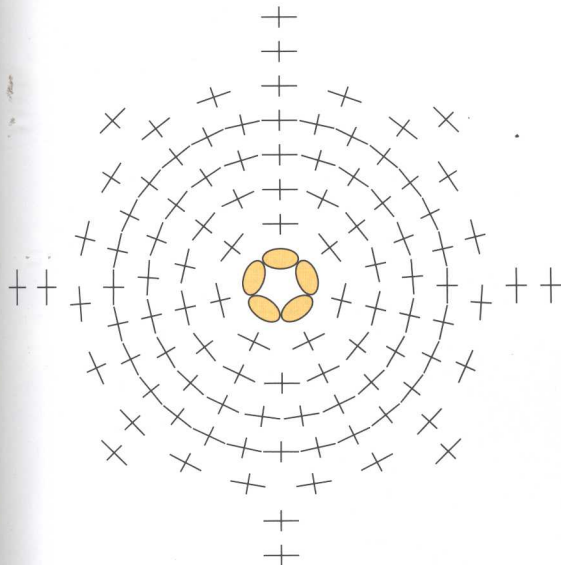


圆点为扇
子针在长
针处落脚

(木耳花样示意图)



(木耳花样图)



(顶扣图)

编织方法

Bian Zhi Fang Fa

1. 起6针辫子针，依照花样图中针法，第1圈用白色线钩织16针长针（含接头3针立起辫子针），第2圈用白色线钩织32针长针，第3圈用黄色线钩织48针长针，第4圈用白色线钩织64针长针，第5圈用黄色线钩织80针长针，第6圈用白色线钩织96针长针，第7圈用黄色线钩织112针长针，第8圈用白色线钩织112针长针，以下行数均为白色线，第9行钩织1针长针间隔1针辫子针形成一个个小方格，第10行、第12行、第14行同第8行，第11行、第13行、第15行同第9行（详见花样图）。
2. 帽边钩织4行短针（详见花样图）。
3. 帽身用黄色线钩织木耳花（详见木耳花样图及木耳花样示意图）。
4. 帽顶加上1个顶扣以作装饰（详见顶扣图）。

参考用线

Can Kao Yong Xian

细毛线、宝宝绒、棉线、冰丝线等。



1. 用6股白色的纯棉丝光线和黄色的纯棉丝光线间色钩织。
2. 注意木耳边的插针点，是在每个方格的两边长针处。



花色银丝线 围巾

一款简单、花色清爽的小围巾，用这款小围巾来调节深色外套的沉闷，再恰当不过了，更显示出职业女性的干练感。



3. 花色银丝线围巾 (制作详解)

材料 淡粉色缎染纯棉丝光线40g, 蓝、白、紫红色各10g, 银色金银丝线少许。

工具 1.5mm 钩针1枚。

尺寸 长度: 150cm, 宽度: 11cm。



编织方法 Bian Zhi Fang Fa

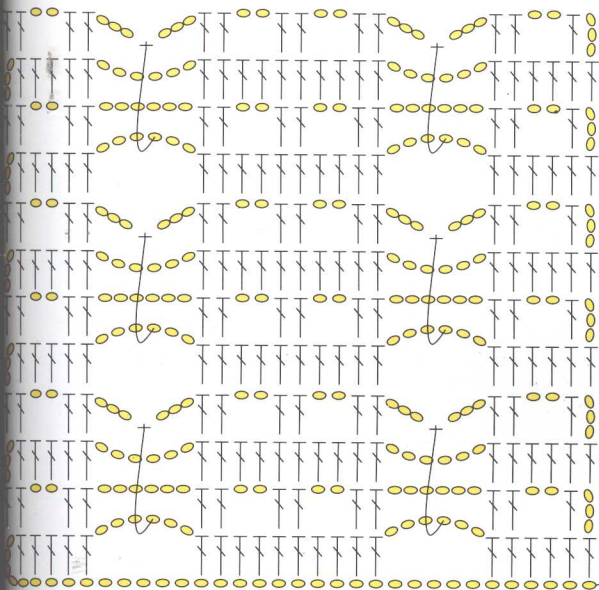
钩织35针辫子针, 依照花样图中针法长向钩织4行为1组花, 横向只需2组花, 整条围巾长向钩织39组花, 可按自己需要加长或者缩短(详见花样图)。

参考用线 Can Kao Yong Xian

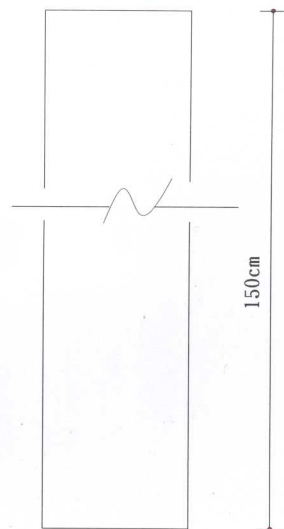
细毛线、宝宝绒、棉线、冰丝线等。



1. 4股淡粉色加2股蓝、白、紫红段染纯棉丝光线合成6股纯棉丝光线加银色金银丝线。
2. 针距要均匀, 在简单的花样中, 更加要注意手工的精细。



(花样图)



11cm

150cm

(结构图)