

世界哲學家叢書

史 陶 生

謝仲明 著

傅偉勳 / 韋政通 主編

東大圖書公司 印行



世界哲學家叢書

生 陶 史

謝 仲 明 著

1999

東大圖書公司印行

史陶生／謝仲明著.--初版.--臺北市

：東大，民88

面；公分.--(世界哲學家叢書)

參考書目：面

含索引

ISBN 957-19-2220-X (精裝)

ISBN 957-19-2221-8 (平裝)

1 史陶生 (Strawson, P. F., 1919-
)-學術思想-哲學

144.79

87005911

網際網路位址 <http://www.sanmin.com.tw>

◎ 史 陶 生

著作人 謝仲明

發行人 劉仲文

著作財產權人 東大圖書股份有限公司
臺北市復興北路三八六號

發行所 東大圖書股份有限公司
臺北市復興北路三八六號

地址／臺北市復興北路三八六號
電話／二五〇〇六六〇〇

郵撥／〇一〇七一七五——〇號

印刷所 東大圖書股份有限公司
總經銷 三民書局股份有限公司

門市部 復北店／臺北市復興北路三八六號

重南店／臺北市重慶南路一段六十一號
初版 中華民國八十八年二月

編號 E 14086

基本定價 貳元捌角

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇一九七號



ISBN 957-19-2221-8 (平裝)

「世界哲學家叢書」總序

本叢書的出版計畫原先出於三民書局董事長劉振強先生多年來的構想，曾先向政通提出，並希望我們兩人共同負責主編工作。一九八四年二月底，偉勳應邀訪問香港中文大學哲學系，三月中旬順道來臺，即與政通拜訪劉先生，在三民書局二樓辦公室商談有關叢書出版的初步計畫。我們十分贊同劉先生的構想，認為此套叢書（預計百冊以上）如能順利完成，當是學術文化出版事業的一大創舉與突破，也就當場答應劉先生的誠懇邀請，共同擔任叢書主編。兩人私下也為叢書的計畫討論多次，擬定了「撰稿細則」，以求各書可循的統一規格，尤其在內容上特別要求各書必須包括（1）原哲學思想家的生平；（2）時代背景與社會環境；（3）思想傳承與改造；（4）思想特徵及其獨創性；（5）歷史地位；（6）對後世的影響（包括歷代對他的評價），以及（7）思想的現代意義。

作為叢書主編，我們都了解到，以目前極有限的財源、人力與時間，要去完成多達三、四百冊的大規模而齊全的叢書，根本是不可能的事。光就人力一點來說，少數教授學者由於個人的某些困難（如筆債太多之類），不克參加；因此我們曾對較有餘力

2·史陶生

的簽約作者，暗示過繼續邀請他們多撰一兩本書的可能性。遺憾的是，此刻在政治上整個中國仍然處於「一分為二」的艱苦狀態，加上馬列教條的種種限制，我們不可能邀請大陸學者參與撰寫工作。不過到目前為止，我們已經獲得八十位以上海內外的學者精英全力支持，包括臺灣、香港、新加坡、澳洲、美國、西德與加拿大七個地區；難得的是，更包括了日本與大韓民國好多位名流學者加入叢書作者的陣容，增加不少叢書的國際光彩。韓國的國際退溪學會也在定期月刊《退溪學界消息》鄭重推薦叢書兩次，我們藉此機會表示謝意。

原則上，本叢書應該包括古今中外所有著名的哲學思想家，但是除了財源問題之外也有人才不足的實際困難。就西方哲學來說，一大半作者的專長與興趣都集中在現代哲學部門，反映著我們在近代哲學的專門人才不太充足。再就東方哲學而言，印度哲學部門很難找到適當的專家與作者；至於貫穿整個亞洲思想文化的佛教部門，在中、韓兩國的佛教思想家方面雖有十位左右的作者參加，日本佛教與印度佛教方面卻仍近乎空白。人才與作者最多的是在儒家思想家這個部門，包括中、韓、日三國的儒學發展在內，最能令人滿意。總之，我們尋找叢書作者所遭遇到的這些困難，對於我們有一學術研究的重要啟示（或不如說是警號）：我們在印度思想、日本佛教以及西方哲學方面至今仍無高度的研究成果，我們必須早日設法彌補這些方面的人才缺失，以便提高我們的學術水平。相比之下，鄰邦日本一百多年來已造就了東西方哲學幾乎每一部門的專家學者，足資借鏡，有待我們迎頭趕上。

以儒、道、佛三家為主的中國哲學，可以說是傳統中國思想

與文化的本有根基，有待我們經過一番批判的繼承與創造的發展，重新提高它在世界哲學應有的地位。為了解決此一時代課題，我們實有必要重新比較中國哲學與（包括西方與日、韓、印等東方國家在內的）外國哲學的優劣長短，從中設法開闢一條合乎未來中國所需求的哲學理路。我們衷心盼望，本叢書將有助於讀者對此時代課題的深切關注與反思，且有助於中外哲學之間更進一步的交流與會通。

最後，我們應該強調，中國目前雖仍處於「一分為二」的政治局面，但是海峽兩岸的每一知識分子都應具有「文化中國」的共識共認，為了祖國傳統思想與文化的繼往開來承擔一分責任，這也是我們主編「世界哲學家叢書」的一大旨趣。

傅偉勳 韋政通

一九八六年五月四日

自序

彼得·弗特烈·史陶生 (Peter Frederick Strawson) 是現存僅有的分析哲學家之一。他對分析哲學（以及英美哲學），有不可忽視的貢獻，因為，他先知先覺地把語言分析的技巧，應用於一個正面、積極的目標上。早在五十年代末期，當分析哲學正是蓬勃開展的時候，史陶生就像一夫當關地宣稱，語言分析不能只停留在語言分析的層面，也不能只為清除形上學而存在，而應該有更大的格局、更積極的目的。事實證明，在六十年代中期，以萊爾、奧斯丁、和卡納普為典範人物的分析哲學流派，紛紛見到了盡頭，縱使仍有斯爾 (John Searle) 及達衛臣 (David Davidson) 等人，仍不能挽狂瀾於既倒。史陶生使用語言分析方法去作形上的探求，對其他分析哲學家（包括維根斯坦）而言，是十分諷刺的，但這也正是史陶生之所以先知先覺之處。

從更大的觀點看，史陶生對「哲學」也有值得重視的貢獻。在史陶生看來，哲學的部門——形上學、知識論、邏輯、和語言，並非是互不往來，而是貫通為一體的；它們只是從不同的進路、用不同的字彙以開示同一的人類思維的基本結構。史陶生的哲學，不是單純的分析哲學，而是形上學、知識論、邏輯、和語言哲學

2 · 史陶生

的統一體 (unity)。從這「統一體」的觀念出發，史陶生乃致力於解答一個邏輯哲學的具體問題，此即主謂式命題之成立之根據問題，他證立此種命題有其知識論和形上學方面的基礎。在康德哲學言，史陶生也可以被視為是二十世紀新康德主義的一員——也許是「反叛性」強的一員：他批評康德很多，但他繼承和推展康德哲學的地方也一樣多，僅就康德哲學與分析哲學之結合而言，史陶生是首創者。

本書的目的，是要對史陶生哲學作全面而系統的表述。史陶生有很多著作，但都是專題性的 (topical)，其間的體系性並不明顯（這並不表示他的哲學思想沒有系統性），因此，把史陶生哲學思想作全面而整合的表述，是有其需要，也將有助於對史陶生哲學之研究。事實上，至目前為止，就本人所知，不管是在華語或英語哲學界，仍未有一本專書全面而整合地介紹史陶生哲學，有的仍只是以論文集的方式來探討和介紹史陶生，本人是以慶幸能有此機會填補此項空白。

但創造此機會者，卻是三民書局暨東大圖書公司董事長劉振強先生、故傅偉勳教授、和韋政通教授。在三位先生的構思、策劃、和推動之下，在哲學界和文化界便出現了「世界哲學家叢書」。我個人極其認同此「叢書」的理念，即「我們實有必要重新比較中國哲學與……外國哲學的優劣長短，從中設法開闢一條合乎未來中國所需求的哲學理路」（「叢書」總序），要實現這個理念，首先便要對中國哲學和外國哲學作深入和同情的了解，這項工作，不是單一個人可以做到，而需要群策群力的團隊努力，「叢書」便是這團隊努力的成果，本書《史陶生》很光榮地是這成果的一

部份。

在本書出版的事務上，特別要感謝東大圖書公司的編輯先生；他們在工作上的耐心和細心，實是令人激賞。

謝仲明

一九九八年十月三十一日

史陶生

目 次

「世界哲學家叢書」總序

自 序

第一章 史陶生哲學的特色.....	1
第一節 生平和著作	1
第二節 哲學問題及其背景	5
第三節 哲學取向(Orientation)	9
第四節 哲學方法	12
第五節 哲學體系和核心假設(Hypothesis)	15
第二章 史陶生的形上學(-): 殊相	19
第一節 史陶生形上學的要點	19

2・史陶生

第二節 殊相的時空系統(Spatio-Temporal System)···23

第三節 殊相辨識的超越論證(Transcendental Argument from Particular-Identification) ····25

第四節 基本殊相：物體(Material Bodies) ·····31

第五節 基本殊相：個人(Person) ·····34

第三章 史陶生的形上學(二)：共相·····41

第一節 共相的定義 ·····41

第二節 共相的類型和功能 ·····46

第三節 共相與殊相的繫結(Tie) ·····49

第四節 共相的系統 ·····52

第四章 史陶生的知識論 ·····57

第一節 史陶生對康德的承襲(Kantian Legacy) ·····57

第二節 知識的基本模式(Fundamental Mode) ·····59

第三節 知識對象的時空性 ·····62

第四節 客觀實在論(Objective Realism) ·····65

第五節 知覺因果論(Causal Theory of Perception)
與物自身 ·····70

第六節 知識論與形上學 ·····75

第五章 史陶生的邏輯哲學 ·····79

第一節	傳統邏輯與主謂對偶	80
第二節	現代邏輯與主謂對偶	83
第三節	主謂對偶的形上說明——範疇判準(Categorical Criterion)	88
第四節	範疇判準之類比推廣	91
第五節	主謂對偶的知識論說明	95
第六節	主謂式命題的證立與說明	98
第七節	邏輯與存在(Existence)	100
第六章	史陶生的語言哲學	105
第一節	分析哲學的概況	105
第二節	史陶生的評論	108
第三節	語言與思維	111
第四節	指涉理論(Theory of Reference)	114
第七章	綜論史陶生哲學	123
第一節	史陶生哲學的中心思想	123
第二節	史陶生思想的獨特性	130
第三節	史陶生與康德	135
	史陶生的主要著作	161

4 · 史陶生

史陶生年表	169
-------------	-----

索 引	175
-----------	-----

第一章 史陶生哲學的特色

第一節 生平和著作

史陶生 (Peter F. Strawson)，生於 1919 年，曾就讀於芬治厘 (Finchley) 的基督學院 (Christ's College) 及牛津的聖約翰學院，獲文學碩士學位。

史陶生大部份時間是在牛津大學任教，是該大學的「韋弗烈形上哲學講座教授」(Waynefflete Professor of Metaphysical Philosophy)，亦是牛津的麥特蘭學院 (Magdalen Colleges, Oxford) 院士。獲授勳，被封爵士，1987 年退休，被聘為牛津大學榮譽教授 (Emeritus Professor) 和聖約翰大學榮譽院士。

史陶生退休前和退休後，都經常往世界各地講學，對美國哲學界、法國哲學界、德國哲學界，以至中國大陸哲學界（1988 年夏季他在北京講學），都有程度不一的影響。目前，有一本專為他寫的論文集，名稱就是《史陶生》，最遲將在 1999 年內出版，是《當今哲學家叢書》之一^❶。

❶ 此即 P. A. Schilpp 所創，目前由 Lewis E. Hahn 作主編的 *The Library*

2·史陶生

史陶生的哲學思想和著作，大體而言，是關乎於語言和邏輯的，故史陶生哲學，可以定位為分析哲學。但他的興趣，不限於此，他對康德的《純粹理性批判》有深入的研究和獨具特色的解釋，此外，他並涉足於倫理學、美學、和社會哲學的一些課題。

有些研究史陶生的學者，把史陶生的著作及思想，分成前後兩個階段，前一階段以語言及邏輯問題的討論為主，後一階段則以形上學的探研為主^②。

這個劃分並無錯誤，但也可以另從他思想發展的角度來劃分。史陶生的著作和思想發展，可分出四個階段，我們將方便地稱之為開創期（第一階段）、建構期（第二階段）、成熟期（第三階段）、和再生期（第四階段）。

第一階段約在五十年代間。這時期史陶生的興趣和精力，主要集中於語言哲學和哲學邏輯 (Philosophical Logic) 專門問題的研究和反省上。此時期最重要的著作，就是〈論指涉〉(1950)、〈真理〉(1950) 等。但這些作品的重要性，乃是相對於當時分析哲學的熱門論題而言，若就史陶生本身哲學思想的發展而言，則其《邏輯理論導論》(1952)、〈殊相與共相〉(1953)、〈邏輯主辭與物理對象〉(1956)、〈單稱項，存有論和同一性〉(1956)、〈專有

of Living Philosophers。最早的一本書是 John Dewey (1939)，至今已有 25 本，其中包括 Bertrand Russell (1944), Karl Jaspers (1957), Rudolf Carnap (1963), Karl Popper (1974), W. V. O. Quine (1986), Paul Ricour (1995) 等。預定在 1999 年出版的 P. F. Strawson, 本書作者亦有一篇文在其中。

② 參考《哲學百科全書》，“Strawson, Peter Frederick”一項。亦參考《當代西方哲學家，英美篇》，臺北，弘文館出版社，1986年。

名詞》(1957)、和〈命題，概念和邏輯真理〉(1957)等篇論文，更具前瞻性的意義。此外，史陶生對維根斯坦的《哲學研究》、羅素的《邏輯與知識》、和艾爾(A. J. Ayer)的《知識問題》，亦有所評論。

第二階段約在五十年代末期至六十年代末期之間。此時史陶生的哲學思想已成型，發展出他獨特的思路而可冠之以「史陶生哲學」之名。如果牛津的分析哲學有一個典型——不作任何積極的哲學預設，但依直覺、邏輯和常識，對日常語言的意義和用法，作零細點滴的分析，以「治療」哲學問題和用語，此如奧斯丁(J. L. Austin)所為，則史陶生已超越牛津哲學的典型，亦可說是超越其局限性。史陶生沒有放棄分析哲學的方法，而是使用此方法去達成其形上學的目的，在這點上，史陶生提出他的成果，就是《個體》(1959)一書。此書無論對一貫反形上學的分析哲學家或對維護傳統的形上學家，都引起了極大的震動和興趣。

史陶生同樣著力於研究一些語言和邏輯哲學的專門問題。在這方面，他先後發表了〈單稱辭與加謂式〉(1961)、〈辨識指謂與真值〉(1964)、〈真理：對奧斯丁觀點的再思〉(1965)、〈語言行為裏的意圖與約定〉(1964)、〈「存在」永不是一謂辭項嗎？〉(1967)等論文。但史陶生的哲學思考和關懷，亦不局限於超脫的、專技的語言和邏輯分析，他對一些較涉實際、較傳統的哲學問題，亦有所討論，例如〈社會道德與個人理想〉(1961)、〈自由與排拒〉(1962)、〈決定論〉(1963)、〈美感品鑒與藝術作品〉(1966)、〈自我，心與身〉(1966)等論文。當邏輯實證論者、分析哲學家及一些數理邏輯家竭力地要排除或推倒康德的權威時，史陶生卻以分析哲學

4·史陶生

內行人的身份，批判地、重點地認同於康德，他一篇成書的論文《意義的範圍》(1966)，展示出他對康德的承傳和推展。

自七十年代開始，史陶生的哲學思考似乎已達完成階段。在此時期，史陶生致力於整理、補充、修正或歸結他過去二十多年來的哲學思維。一本成書的著作，就是《在邏輯與文法的主辭和謂辭》(1974)，是他對主謂式命題的研究結晶，也可說是他對一個哲學問題，投下二十多年心血而獲致的結論。此外，他亦有多篇論文，例如〈想像力與知覺〉(1970)、〈範疇〉(1970)、〈主辭與謂辭的不對稱性〉(1970)、〈語意學、邏輯與存有論〉(1975)、〈共相〉(1979)、〈知覺及其對象〉(1979)、〈信仰、指涉與量化〉(1979)等。這些論文都是對其已有的哲學觀點，再加申述和發揮。此外亦有一些一般性的通論，例如〈文法與哲學〉(1970)和〈論了解我們自己語言的結構〉(1974)等。史陶生又把過去一些重要的論文，匯集起來而成《邏輯—語言論文集》(1971)一書。

八十年代以來，史陶生所關心的哲學問題和努力方向，漸漸有所改變，此之所以我們稱為「再生期」。此改變，也可以說是回歸——回歸於傳統的哲學問題，而特別是康德哲學的問題。這種改變，九十年代迄今，已確定成型。在這差不多二十年間，史陶生的著作，關於邏輯和語言的專門問題者，已較為少見，而關於傳統哲學和康德哲學的，卻愈來愈多。此中主要的有〈自由與必然〉(1983)、〈因果與說明〉(1985)、《懷疑論與自然主義》(1985)、《分析與形上學》(1985)等；而直接跟康德哲學有關的，則有〈康德之論述：自覺與「旁觀者」〉(1987)、〈康德之形上學新基礎〉(1988)、〈感性、知性與綜合學說〉(1989)、〈康德的回響〉(1992)、